

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI STORIE E METODI PER LA  
CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

Dottorato di ricerca in BISANZIO ED EURASIA  
XIX CICLO

**IL REGISTRO DI UN PRESTATORE EBREO  
BOLOGNESE DEGLI ANNI 1426-1431.  
EDIZIONE DEL TESTO EBRAICO  
E VERSIONE ITALIANA**

*Coordinatore:*

Ch.mo Prof. Antonio Rocco Carile



*Relatore:*

Ch.mo Prof. Mauro Perani



*Dottoranda:*

Chiara Marucchi

Settore disciplinare: L-OR/8 Ebraico

Anno accademico 2005-2006



## INDICE

Introduzione	pag.	1
Rilievi codicologici e paleografici sul manoscritto	»	5
I banchi ebraici di prestito su pegno a Bologna	»	8
Il registro bolognese a confronto con il libro-giornale del banco “Ai quattro pavoni” e il manoscritto di Cava dei Tirreni	»	10
Cenni sulla zecca di Bologna dalle origini alla metà del Quattrocento	»	16
 Segni grafici in uso	»	19
 Edizione del testo ebraico	»	23
Versione italiana del manoscritto	»	155
 Indice dei luoghi	»	323
Indice dei nomi	»	329
Glossario	»	343
 Bibliografia	»	347
 Tavole	»	353





## INTRODUZIONE

Oggetto del mio studio sono i frammenti di un manoscritto cartaceo, costituiti da 32 carte, scritte sia nel *recto* che nel *verso*.

Il manoscritto è in lingua ebraica e giudeo-italiana<sup>1</sup>, ossia italiano reso con caratteri ebraici, ed è vergato in grafia corsiva ebraica del primo Quattrocento.

I fogli in oggetto provengono da un registro di un prestatore ebreo su pegno attivo a Bologna<sup>2</sup>. Da esso i fogli furono smembrati e riusati, incollandoli insieme sedici a sedici, al fine di ottenere due spessi cartoni con i quali venne confezionata a Bologna, tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, la legatura da cui il manoscritto è stato recuperato e restaurato.

Il rinvenimento di questo registro, ad opera del Professor Mauro Perani – che lo ha scoperto in uno scatolone di vecchie legature che un rilegatore di Bologna conservò dopo averne fatte di nuove ai libri da cui furono distaccate – è di interesse rilevante sia per quel che concerne il riutilizzo di manoscritti cartacei, sia per la rarità di ritrovamenti che contraddistingue questo tipo di documenti, rare testimonianze dirette della storia del prestito bancario ebraico fra Medioevo e Rinascimento.

Infatti, rarissimi sono i registri di prestatori ebrei (i quali furono attivi in Italia a partire dalle ultime decadi del XIV secolo) ad essere giunti fino ai nostri giorni. Tra

---

<sup>1</sup> Per le giudeo-lingue in generale si veda: SH. MORAG, M. BAR-ASHER, M.L. MAYER-MODENA (eds.), *Vena Hebraica in Judaeorum Linguis. Proceedings of the 2nd International Conference on Hebrew and Aramaic Elements in Jewish Languages (Milan, October 23-26 1995)*, Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Scienze dell'Antichità & The Hebrew University – Jerusalem, The Jewish Oral Traditions Research Center, The Center for Jewish Languages and Literatures, Collana Studi Camito-Semiti 5, Milano 1999, in particolare lo studio di M.L. MAYER MODENA, *La composante hébraïque dans le judéo-italien de la Renaissance*, alle pp. 93-107.

<sup>2</sup> Per il prestito ebraico su pegno si veda: V. COLORNI, *Prestito ebraico e comunità ebraiche nell'Italia centrale e settentrionale*, in «Rivista di storia del diritto italiano», 8 (1935), 408-458, ristampato in ID., *Judaica minora. Saggi sulla storia dell'ebraismo italiano dall'Antichità all'Età moderna*, Milano 1983, pp. 255; M. LUZZATI, *Ruolo e funzione dei banchi ebraici dell'Italia centro-settentrionale nei secoli XV e XVI*, in *Banchi pubblici, banchi privati e monti di pietà nell'Europa preindustriale*, Atti del Convegno, Genova 1-6 ottobre 1990, Genova 1991, II, pp. 733-750; ID., *Banchi e insediamenti ebraici nell'Italia centro-settentrionale fra tardo Medioevo e inizi dell'Età moderna*, in C. VIVANTI (cur.), *Gli ebrei in Italia*, Storia d'Italia, Annali 11, vol. I: *Dall'alto Medioevo all'età dei ghetti*, Torino 1996, pp. 173-235; G. TODESCHINI, *Usura ebraica e identità economica cristiana: la discussione medievale*, ibid., pp. 289-318. In particolare per Bologna: i contributi contenuti nella miscellanea M.G. MUZZARELLI (cur.), *Banchi ebraici a Bologna nel XV secolo*, Bologna 1994, fra cui quello della curatrice: MUZZARELLI, *I banchieri ebrei e la città*, ibid., pp. 89-157; A. CAMPANINI, *Quod possit fenerari. Banchi, prestatori ebrei e comunità rurali del contado bolognese nella seconda metà del XV secolo*, ibid., pp. 159-199. Si vedano inoltre i contributi presentati nel numero monografico di «Zakhor. Rivista di storia degli ebrei d'Italia» I/1997, dedicata a *Mercanti e banchieri ebrei*; D. QUAGLIONI – G. TODESCHINI – G.M. VARANINI (Cur.), *Credito e usura fra teologia, diritto e amministrazione: linguaggi a confronto, sec. 12-16*, Roma 2005; R. GRECI – G. PINTO – G. TODESCHINI, *Economie urbane ed etica economica nell'Italia medievale*, Roma 2005.

questi, costituiscono un'eccezione ancora maggiore i registri scritti in lingua ebraica. Questo fatto è da imputare, ad una clausola, spesso contenuta nelle convenzioni che i comuni o i principi stipulavano con i prestatori ebrei, in base alla quale veniva imposto l'uso della lingua italiana o latina nella compilazione dei registri che, in questo modo, risultavano comprensibili anche ai cristiani. A questo proposito è indicativa la frequenza<sup>3</sup> con cui ricorre nel testo il termine מועתק "copiato", probabilmente con l'intento, da parte del prestatore che redasse il registro, di comprovare l'avvenuta trascrizione degli atti in un altro registro ufficiale nella lingua stabilita dalla condotta che lo riguardava.

I registri di prestito ad interesse su pegno a noi giunti sono solo sette:

1. Un registro da Montepulciano<sup>4</sup> degli anni 1409-1410, di complessive 29 carte che presentano diverse lacune e una registrazione a due colonne.

2. Il registro in questione, di Bologna, degli anni 1426-1431 che presenta una registrazione a tre colonne più completa.

3. Il registro del banco "Ai quattro Pavoni", attivo a Firenze negli anni 1473-1475.

4. Un estratto dal libro inventario del banco "Alla vacca"<sup>5</sup>, attivo anch'esso a Firenze negli anni 1477-1478.

5. Il Ms. 637/67 della Badia di Cava dei Tirreni, contenente un registro risalente agli anni 1492-1495.

6. Un registro ritrovato nell'Archivio di Stato di Modena, appartenente al fondo "Vangadizza" dell'Abbazia di Badia Polesine, risalente ai primi decenni del Cinquecento.

7. Un registro rinvenuto a Trieste, molto più tardo, risalente agli anni 1625-1628.

Il registro di cui mi occupo è, dunque, il secondo per antichità e presenta una annotazione più completa e ricca di dati, suddivisa in tre colonne che riportano rispettivamente: a) nome, paternità, provenienza o città d'origine – oppure entrambe – e professione del beneficiario del prestito; b) entità della somma prestata e data della restituzione della stessa indicata con giorno e mese, secondo il calendario cristiano ed anno, secondo quello ebraico; c) descrizione minuziosa e particolareggiata degli oggetti lasciati in pegno a garanzia della restituzione del prestito. L'attenzione quasi eccessiva dimostrata dal prestatore nel registrare meticolosamente i luoghi di residenza o di origine, è giustificata dal fatto che nei capitoli delle condotte venivano fissati tassi di

---

<sup>3</sup> Ho rilevato tale annotazione trentatre volte.

<sup>4</sup> D. CARPI, *The Account Book of a Jewish Moneylender in Montepulciano (1409-1410)*, in «The Journal of European Economic History», published every four months by the Banco di Roma, Volume 14, Number 3, Winter 1985, pp. 501-513.

<sup>5</sup> I due registri fiorentini sono brevemente descritti da U. CASSUTO, *Gli ebrei a Firenze nell'età del Rinascimento*, Firenze 1918, pp. 160-171.

interesse differenti per i residenti in città, per gli abitanti delle comunità del contado e per i forestieri. Il tasso di interesse sui prestiti concessi ai residenti e agli abitanti del contado si aggirava intorno al 30% annuo<sup>6</sup>, corrispondente a 6 denari per lira al mese, mentre, per quanto riguarda i forestieri, i prestatori potevano richiedere tassi di interesse fissati a loro arbitrio.

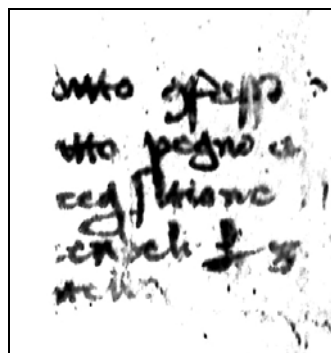
Il lavoro della mia tesi consiste nell'edizione del testo ebraico e nella traduzione integrale delle 32 carte del registro. Le maggiori difficoltà incontrate sono legate al fatto che ci troviamo in presenza di un documento destinato unicamente all'uso personale del prestatore ebreo titolare del banco, il quale, quindi, non sentiva l'esigenza di spiegare ad un possibile "pubblico di lettori" l'uso sistematico di abbreviazioni o segni con cui era solito vergare le pagine del registro. Come accennato sopra, non bisogna dimenticare che, quasi certamente, la condotta che lo riguardava riportava, tra gli altri, l'obbligo di effettuare la registrazione dei prestiti concessi in *litera italiana o christiana*.

Nella carta 1 *verso*, scritta nel margine sinistro della stessa, si trova un'annotazione in italiano, purtroppo mutila, in cui sono riconoscibili le parole ...*confesso... ditto (?) pegno, a... requisizione...vendeli per 8 ...Stella*.

Questa proposta di lettura si troverebbe in accordo con la traduzione del passo ebraico scritto accanto, dove si richiede – probabilmente a maggiore garanzia della restituzione della somma prestata – la redazione di un atto scritto "da mani esterne". Sappiamo, però, che il prestito non fu mai saldato: manca infatti la data di restituzione e l'atto non risulta cassato. Tutto ciò trova perfetto riscontro in un altro registro di prestito risalente ai primi decenni del

Cinquecento, ritrovato nell'Archivio di Stato di Modena, appartenente al fondo "Vangadizza" dell'Abbazia di Badia Polesine. Vi compaiono spesso annotazioni in volgare datate, appunto, ai primi decenni del Cinquecento, fatte da persone (i feneratori del banco?) che dichiarano l'estinzione di alcuni debiti.

Grossi problemi di traduzione e interpretazione hanno creato le abbreviazioni e tutta una serie di segni usati dal prestatore. In particolar modo, per quanto riguarda le abbreviazioni, una specialmente ha creato difficoltà. Essa ricorre 18 volte nella colonna relativa alla descrizione degli oggetti lasciati in pegno, quando questi non sono stati riscattati entro i tempi stabiliti. Ho chiesto aiuto al compianto Professor Daniel Carpi, tra i massimi esperti di storia del prestito ebraico, senza ottenere, purtroppo, aiuto per la



---

<sup>6</sup> Vi furono nel corso degli anni delle variazioni sui tassi di interesse. Durante gli anni di vescovado di Nicolò Alberghati il tasso venne fissato a 4 denari per lira mensili, pari ad un interesse annuo del 20%.

soluzione dell'enigma. Tale abbreviazione è formata dalle lettere **ופככו"ה**: dopo vari tentativi siamo giunti all'ipotesi verosimile che essa stia ad indicare la frase:

**ופדה כל כסף זה המשכון** *E questo pegno ha riscattato tutto il denaro.*

Ho completato il mio lavoro di tesi con la compilazione di due indici – il primo è relativo alle località di provenienza dei beneficiari dei prestiti, mentre il secondo riporta nomi e patronimici degli stessi o, in alcuni casi, ove presente, il nome del casato – e di un glossario di termini italiani quattrocenteschi, appartenenti, in larga misura, al settore dell'abbigliamento.

È da segnalare che insieme alle 32 carte, incollato nella legatura originaria, si trovava anche un frammento di pagina di un registro di prestito scritto in latino e datato al 1449.

## RILIEVI CODICOLOGICI E PALEOGRAFICI SUL MANOSCRITTO

Come già riferito, il manoscritto è vergato in una bella grafia corsiva ebraica del primo Quattrocento ed è scritto in lingua ebraica e giudeo-italiana.

È costituito da 32 carte scritte sia nel *recto* che nel *verso* che costituiscono solo una piccola parte di quello che doveva essere originariamente il registro; esse si presentano, nella maggioranza dei casi, in uno stato di conservazione discreto anche se mostrano in uno o due lati rifilature dovute alle nuove esigenze del legatore, che riuscì tale manoscritto per ottenere due cartoni. Alle carte è stata attribuita una numerazione casuale, non esistendo, infatti, dati interni che possano fare luce sull'ordine originario delle stesse. Il tipo di carta impiegato nel manoscritto presenta un impasto caratteristico del Quattrocento, a grana grossa ed in quattordici carte (c.c. 5, 6, 10, 12, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 24, 25, 26 e 31) si ritrova una bella filigrana raffigurante un leone rampante; sebbene non sia stata rinvenuta nei repertori una filigrana identica, tuttavia, ne sono state identificate alcune, strutturate in modo analogo, che presentano una tipologia simile del leone rampante e che sono datate esattamente agli anni Venti e Trenta del Quattrocento. Esse, consultabili nel II volume del Briquet<sup>7</sup>, sono il Leone n° 10480, n° 10500 (Bologna 1420-30) e n° 10501 (Ferrara e Modena 1437).

Il riutilizzo di questi frammenti di manoscritto cartaceo per la confezione di una nuova legatura, rappresenta un'eccezione nel panorama della *genizah*<sup>8</sup> italiana. Infatti i circa 8.000 frammenti di codici ebraici riusati in legature e finora rinvenuti negli archivi italiani, sono tutti membranacei, mentre il riciclaggio di manoscritti cartacei per confezionare legature è risultato in Italia abbastanza raro, a differenza di altri paesi<sup>9</sup>. Questo fatto deriva dalla preferenza accordata dai legatori dei secoli XVI e XVII alla

---

<sup>7</sup> C.M. BRIQUET, *Les filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*, Ginevra 1907, 4 voll.

<sup>8</sup> Riguardo questo argomento si veda: M. PERANI, *La «Genizah italiana»*, Bologna 1999.

<sup>9</sup> Diversa è la situazione di altri paesi europei, ad es. la Spagna, dove la carta fu diffusa diverso tempo prima che in Italia, e il suo riciclaggio per formare cartoni di legatura è più frequente. Un caso interessante di riciclaggio di molte migliaia di fogli smembrati da manoscritti cartacei si registra a Girona, in Catalogna, presso l'Arxiu Historic, dove centinaia di registri notarili hanno i cartoni delle legature costituiti da decine di fogli ebraici manoscritti, già a partire dagli anni Trenta del Trecento; per questo si veda: J.M. MILLÀS VALLICROSA, *Petita llista d'un prestamista jueu*, in *Estudis Universitaris Catalans*, XIII (1928), pp. 288-290: ID., *Restos de antiguos libros hebraicos*, in *Anales del Instituto de Estudios Gerundenses* 6 (1951), pp. 323 [= in *Sefarad* 12 (1952) pp. 156-158]. J.R. MAGDALENA NOM DE DEU, *Libro de cuentas de un prestamista judío gerundense del siglo XIV*, in *Judeolenguas marginales en Sefarad antes de 1492. Textos I*, Barcellona 1990, con la riproduzione fotografica dei fogli, la trascrizione del testo ebraico e una traduzione catalana, arricchita da un indice dei nomi. M. PERANI, *Un nuovo importante giacimento nella «Genizah europea»: gli archivi di Girona*, in «Materia giudaica», 1999/5, pp. 45-49; ID., *A new «Genizah» for the new century. Hebrew Manuscript Fragments in the European Archives: The New Findings of Girona* in J. TARGARONA BORRÁS and A. SÁENZ-BADILLOS (Eds.), *Jewish Studies at the Turn of the 20<sup>th</sup> Century*, Proceedings of the 6<sup>th</sup> EAJS Congress, Toledo 1998, Leiden-Boston-Köln 1999, vol. I: *Biblical, Rabbinical, and Medieval Studies*, pp. 621-626.

pergamena, a motivo della sua robustezza che la rende particolarmente adatta per confezionare coperte o rilegature di libri e registri, e anche in considerazione della più alta deperibilità del materiale cartaceo.

Grazie all'indicazione delle date di restituzione dei pegni presenti nel manoscritto – o più precisamente nei 32 fogli sopravvissuti –, sappiamo che esso venne compilato da un prestatore che fu attivo tra gli anni 1426 e 1431. Le carte, con ogni probabilità, furono riusate non più di trenta, quarant'anni dopo che il registro aveva esaurito la sua funzione contabile. Quando esso fu smembrato e riusato per un fine secondario, alcune sue carte furono incollate a gruppi di sedici, al fine di ottenere due robusti cartoni da utilizzare come piatto anteriore e posteriore della legatura, confezionata a Bologna, per raccogliere gli *Scripta medica* di Giovanni Garzoni (1419-1505), umanista e professore di medicina presso lo Studio bolognese dal 1466 fino alla sua morte. I suoi *Scripta medica*, in due tomi, consistevano in prevalenza dei suoi appunti per le lezioni di medicina da lui tenute all'Ateneo bolognese. In realtà la legatura di questi due volumi, rinvenuta recentemente a Bologna, presenta caratteristiche seicentesche; pare chiaro che, dopo la prima legatura quattrocentesca, gli *Scripta medica* ne abbiano subito una seconda nel sec. XVII. Ma delle due legature in cartone, confezionate nel Seicento, solo una presentava i due piatti anteriore e posteriore ottenuti riusando il nostro registro. Una spiegazione probabile è che, quando il legatore si trovò a dover rilegare di nuovo i due tomi, essendo la legatura quattrocentesca ormai da rifare, abbia trovato che i cartoni anteriore e posteriore di un tomo erano ancora in buono stato conservativo, mentre quelli del secondo tomo erano logorati. Così egli utilizzò i robusti cartoni solo di un tomo, mentre per l'altro preferì confezionarne di nuovi. Questa spiegazione è più verosimile, perché pare del tutto improbabile che il registro del nostro prestatore sia rimasto per quasi due secoli, abbandonato, non si sa dove in qualche luogo di Bologna, sopravvivendo alle due espulsioni degli ebrei dalla città, avvenute rispettivamente nel 1569 e definitivamente nel 1593. L'aver recuperato questi frammenti da una legatura usata per raccogliere gli appunti delle lezioni di medicina del Garzoni – che abitò ed insegnò a Bologna fino al momento della morte nel 1505 – è significativo perché costituisce una prova evidente per dimostrare che il luogo di compilazione del registro è Bologna.

Altri argomenti che suffragano questa tesi sono i luoghi di provenienza di numerosi beneficiari di prestiti da centri della città, della periferia e del contado, come, per esempio, “da Mamolo”, senza dubbio il quartiere San Mamolo, poiché anche nei registri analoghi, località che presentano nei propri toponimi le parole San, Santo e Santa vengono trascritte prive di questo appellativo. I numerosi riferimenti alle cappelle bolognesi e a luoghi specifici della città, poco o affatto conosciuti ai non residenti,

testimoniano che solamente un prestatore attivo nel capoluogo Bolognese avrebbe potuto indicare queste località come tali. I luoghi di provenienza dei beneficiari abbracciano tutto il territorio italiano e anche paesi stranieri, e la nutrita presenza di “scolari” tra essi, ossia di studenti dell’Università, lascia intravedere l’enorme importanza di Bologna come centro di cultura internazionale, quale essa era agli inizi del Quattrocento grazie alla presenza dello Studio.

## I BANCHI EBRAICI DI PRESTITO SU PEGNO A BOLOGNA

Scarsissime sono le testimonianze che riguardano la presenza ebraica nell'Italia centro-settentrionale relative al periodo compreso tra la metà del secolo VI e la metà del XIII<sup>10</sup>.

Dalla metà del Duecento si assiste ad una inversione di tendenza: fioriscono, a nord di Roma, centinaia di insediamenti ebraici grazie alla migrazione di ebrei, originari dell'Italia meridionale e di Roma, chiamati a gestire banchi di prestito. Questo tipo di prestito al consumo, prevalentemente su pegno, era caratterizzato dalla percezione di un interesse sulle somme concesse ai clienti – *foenus* – ad un tasso massimo prefissato. L'attività feneratizia era esercitata su concessione di licenze ufficiali: condotte, convenzioni, capitoli o *pacta*.

Il primo stanziamento di prestatori ebrei nell'area dell'attuale Emilia Romagna ebbe luogo a Bologna, verso la metà del XIV secolo al tempo della signoria viscontea, quando Gaio Finzi, *iudeus de Roma*, risulta essere tra i nuovi estimati dell'anno 1353<sup>11</sup>.

Per l'anno 1387 sono stati individuati trentacinque nuclei familiari di ebrei residenti in modo stabile in città; si può quindi presumere che il numero di ebrei si aggirasse intorno alle 180-200 unità (cifra che aumentò rapidamente nei secoli successivi).

Il numero dei banchi di pegno presenti a Bologna alla fine del Trecento e negli anni successivi può essere ricavato dai registri di Tesoreria del comune e, in particolare, dai libri delle entrate, pervenutici non continuativamente, relativi a numerosi anni della seconda metà del secolo XIV. La prima apparizione di nomi di prestatori ebrei in un libro delle entrate risale all'anno 1388, in cui sono registrati diciassette banchi di pegno, undici dei quali gestiti da ebrei: nove situati in città e due nel contado, a San Giovanni in Persiceto e a Budrio. Quindi è ipotizzabile, mancando ogni riferimento a banchi di pegno gestiti da ebrei nel libro delle entrate per l'anno 1384, che, proprio nell'arco di questi quattro anni, sia stata stabilita una tassa, imposta agli ebrei, per l'esercizio dell'attività feneratizia.

Nel 1392 i banchi gestiti da ebrei a Bologna continuano ad essere nove, mentre alla fine del XIV secolo il numero scende a sette per i banchi in città, e sale a cinque per quelli situati nel contado (si aggiungono i banchi di Castel Franco, Castel San Pietro e

---

<sup>10</sup> Riguardo la storia degli insediamenti ebraici in Italia si vedano: A. MILANO, *Storia degli ebrei in Italia*, Torino 1963 (rist. 1992); LUZZATI, *Banchi e insediamenti ebraici nell'Italia centro-settentrionale*, cit.; M.G. MUZZARELLI – G. TODESCHINI (Curr.), *La storia degli ebrei nell'Italia medievale tra filologia e metodologia*, Bologna 1990;

<sup>11</sup> A.I. PINI, *Famiglie, insediamenti e banchi ebraici a Bologna e nel Bolognese nella seconda metà del Trecento*, in *Ebrei in Italia*, Quaderni storici n. 54 (1983), pp. 783-814.



Cento). Nel 1406 i banchi cittadini tornano ad essere nove, per poi scendere a otto nel 1411. Grazie alle fonti fiscali, apprendiamo che per due anni di tasse relative alla gestione di un banco cittadino, si potevano pagare 100, 120, 125 oppure 140 ducati e che non inconsueti erano i prestiti concessi dai banchieri, ebrei e non, al Comune.

Nel 1416 i banchi cittadini restano otto, mentre, nel contado, se ne contano quattro. Fra il 1425 e il 1428 sono registrati, in qualità di paganti le tasse per l'esercizio dell'attività di prestito, sette banchieri per i banchi in Strada Maggiore, in cappella San Marco, in cappella Santa Maria degli Uccelletti, in cappella San Gervasio, in cappella San Martino, in cappella San Pietro Maggiore e in cappella Santo Stefano; tra i gestori di questi banchi, potrebbe essere incluso anche l'autore del registro da me tradotto.

Questa minoranza ebraica in continua crescita, trovò proprio nella città di Bologna un terreno fertile per espandersi ed integrarsi, perché ben accolta non solo dai governanti ma, verosimilmente, anche dalla popolazione, abituata da secoli, grazie alla presenza dello Studio, a non diffidare del forestiero e a tollerarne la diversità. Probabilmente i rapporti tra la comunità bolognese originaria e quella ebraica immigrata, restarono buoni anche nella seconda metà del Quattrocento, quando la feroce campagna antiebraica e antiusuraia condotta dai francescani portò alla fondazione, nel 1473, del primo Monte di Pietà<sup>12</sup> bolognese. È da ricordare, infatti, che l'istituzione a Bologna del ghetto nel 1556 e la prima espulsione degli ebrei dalla città nel 1569, seguita da quella definitiva del 1593, furono eventi esterni all'ambiente politico ed ecclesiastico bolognese, in quanto decisi da interventi pontifici e romani, e messi in atto nella città dall'Inquisizione e da un commissario pontificio.

---

<sup>12</sup> Riguardo la storia del Monte di pietà di Bologna si vedano: G. ANGELETTI, L. VECCHIETTI MASSACCI (curr.), *Il Monte di Bologna (1473-1958)*, Bologna 1959; M. FORNASARI, *Il "Thesoro" della città. Il Monte di Pietà e l'economia bolognese nei secoli XV e XVI*, Bologna 1993; M.G. MUZZARELLI, *Il denaro e la salvezza. L'invenzione del Monte di pietà*, Bologna 2001.

## IL REGISTRO BOLOGNESE A CONFRONTO CON IL LIBRO-GIORNALE DEL BANCO AI QUATTRO PAVONI E IL MANOSCRITTO DI CAVA DEI TIRRENI

Il prestito su pegno aveva un ruolo fondamentale all'interno della vita economica medievale ed era senza dubbio la modalità di credito più diffusa all'interno delle classi medio-basse della popolazione. Condizione necessaria per poter beneficiare di un prestito era, ovviamente, il possedere un qualsivoglia bene da poter impegnare ma per buona parte della popolazione ciò costituiva un lusso. Questa situazione doveva essere ben chiara anche agli uomini del tempo, tanto che alcuni esponenti di famiglie cittadine facoltose si "improvvisarono" prestatori di oggetti da impegnare. Significativo a questo proposito, è il caso della famiglia bolognese dei Da Sala.

Alessandra Tugnoli Aprile<sup>13</sup> ha curato l'edizione de il *Giornale* e de il *Memoriale*, i libri di famiglia redatti in latino e volgare da Giovanni Gaspare da Sala, docente di diritto nello Studio bolognese, e dal figlio Bornio, notaio. Il *Giornale* e il *Memoriale* ci offrono informazioni su quasi un secolo di storia sociale ed economica di Bologna coprendo il periodo compreso tra il 1456 e il 1544 e sono un aiuto prezioso per chiarire le modalità che regolavano le richieste di prestito avanzate ai prestatori ebrei. Questi sono, in traduzione, alcuni esempi relativi al reperimento di oggetti da impegnare presso banchieri ebrei:

*Ho prestatto a Jacobo Prepositi un anello del prezzo di un ducato e mezzo, che ha dato in pegno a proprio nome all'ebreo Ventura, che sta in piazza Maggiore, per venti soldi bolognini.*

*Ho comprato 24 bei moccichini per 3 lire e 12 soldi bolognini da un lombardo che li voleva impegnare presso l'ebreo Ventura in piazza maggiore, alla presenza di Simone, Ventura e Abramo, tutti giudei, e del signor Francesco di Panscuzia, mio scolaro.*

*Faccio menzione di come nel giorno 28 febbraio 1471 Morando ha dato in pegno un mio tessuto carmisino, un tempo di mio padre, per 40 soldi bolognini all'ebreo Jacob, che sta vicino a San Pietro in Pietrafitta.*

A Firenze<sup>14</sup> la decisione da parte dell'autorità comunale di far giungere in città

---

<sup>13</sup> A. TUGNOLI APRILE, *I libri di famiglia dei da Sala*, Spoleto 1997.

<sup>14</sup> Per la storia della comunità ebraica a Firenze nel Quattrocento si vedano: CASSUTO, *Gli Ebrei a Firenze*, cit.; M. LUZZATI, *Gli ebrei nella società e nell'economia fiorentina del secondo Quattrocento: osservazioni ed ipotesi*, in «Italia. Studi e ricerche sulla storia, la cultura e la letteratura degli ebrei d'Italia», VIII (1989), nn. 1-2, pp. 53-61; D. LISCIA BEMPORAD – I. ZATELLI (curr.), *La cultura ebraica all'epoca di Lorenzo il Magnifico*, Firenze 1998.

nuclei familiari ebraici, invitati a gestire banchi di prestito su pegno, venne presa con grande difficoltà e richiese una lunga riflessione. Nel 1430 una Provvisione del comune sancì la facoltà dei Collegi di accordare a qualunque ebreo il permesso di poter svolgere attività feneratizia in Firenze, a patto che l'interesse percepito non superasse il 20% annuo; ma furono necessari altri sette anni perché tale Provvisione fosse attuata. Infatti, nonostante il divieto vigente per i cristiani di prestare ad interesse, tale attività veniva comunque esercitata illegalmente dai fiorentini, i quali sicuramente cercarono, se non altro, di rallentare l'attuazione della Provvisione. Il 17 ottobre 1437 fu stipulata la prima *condotta* per l'apertura di quattro banchi a Firenze, della quale risulta titolare principale Abramo da San Miniato, gestore del banco di "S. Trinità" e nonno di quel Isacco da San Miniato che gestirà il banco di pegni "Ai quattro Pavoni" cui fa riferimento il libro giornale del 1473-1475 studiato da Flavia Careri<sup>15</sup>. Per avere notizie riguardanti l'attività feneratizia negli anni di compilazione del libro giornale, bisogna fare riferimento ai Capitoli del 1471 che il comune di Firenze stipulò con Abramo di Giacobbe da Siena, di durata decennale; e alle sentenze degli Otto di Guardia e di Balìa. Sappiamo quindi che tra il 1471 e il 1481 esistevano in città ancora quattro banchi: il Banco al Borghese, il Banco alla Vacca (l'unico del gruppo ad essere stato fondato già nel 1437), il Banco ai Vecchietti e il Banco ai Quattro Pavoni. Questo decennio coincise con il governo di Lorenzo il Magnifico e rappresentò un periodo favorevole per la comunità ebraica fiorentina, che fu libera di vivere secondo la piena osservanza delle proprie norme e prescrizioni religiose.

Il libro giornale del "Banco ai quattro Pavoni" è costituito da 269 carte raccolte in un volume cartaceo legato in pelle, che presentano una numerazione in caratteri ebraici e cifre arabe sia sul *recto* che sul *verso*. La registrazione contabile del banco inizia il giorno 1 ottobre 1473 e termina il 28 febbraio 1475. Grazie ai *colophon* che benedicevano l'apertura di ogni nuovo mese, e alla presenza in due di essi di versetti biblici contenenti il nome del patriarca Isacco, è stato possibile risalire alla corretta attribuzione del registro ad Isacco da San Miniato. La presenza di *colophon* all'inizio del mese si riscontra anche nel manoscritto contenente i due registri di Cava dei Tirreni, ma qui non vi è alcuna indicazione circa l'identità dei feneratori.

Ogni carta del giornale è divisa in tre colonne, seguendo le stesse identiche modalità di annotazione del registro di Bologna. Si contano in media 70 partite di conto per singola pagina, quindi quasi tre volte di più del registro felsineo.

Procederò mettendo a confronto i dati fornitici dal registro di Bologna e dal

---

<sup>15</sup> F. CARERI, *Il banco di pegni di Isacco da San Miniato: Firenze 1473-1475*, tesi di laurea in Storia Medievale, discussa presso l'Università di Firenze nell'anno accademico 1991-1992; dalla tesi l'autrice ha tratto un articolo: *Il "Presto ai Quattro pavoni": dal libro-giornale di Isacco da San Miniato (1473-75)*, in «Archivio storico italiano» 159, 2001.

giornale di Firenze, per meglio comprendere quale fosse il lavoro dei prestatori ebrei nel Quattrocento, e quali le tipologie di persone che ad essi si rivolgevano.

Mi riferirò ai dati riportandone solo il valore percentuale e non quello numerico, considerata la differenza nel numero delle partite di conto prese in esame per ciascun registro.

In entrambe le città la percentuale di ecclesiastici beneficiari di un prestito è molto bassa: si tratta dell' 1% a Bologna e del 2% a Firenze. Analizzando le richieste di prestito avanzate da persone dedite all'agricoltura e all'artigianato, saltano immediatamente all'occhio delle sensibili differenze tra le due città, legate al diverso tessuto sociale: a Firenze ben il 21% degli impegnanti appartiene al settore delle arti tessili e della lana, contro il 12% di Bologna; a Bologna gli impiegati nel settore agricolo rappresentano il 31% mentre a Firenze solo il 6%.

Una curiosità emerge dal confronto: il numero di prostitute beneficiarie di prestiti a Firenze è pressoché irrisorio; più elevato, invece, a Bologna.

Vorrei segnalare, inoltre, come dato interessante, la presenza nel registro bolognese di numerosi scolari dello Studio, clienti, questi, graditi ai prestatori.

Sappiamo che l'attività di prestito era senza dubbio redditizia e, posso aggiungere, anche abbastanza sicura. Infatti nell' 87% dei casi, a Firenze, i prestiti sono stati regolarmente restituiti e nel 9% rinnovati; a Bologna, resi nel 77% e rinnovati nel 6%. La piccola percentuale di insolvenze non creava comunque problemi, perché, passati 13 mesi dal giorno di concessione del prestito, in mancanza di resa o di rinnovo, il pegno diventava di proprietà del banchiere (nel caso di valore inferiore alle tre lire), oppure, veniva posto all'incanto un mese dopo la pubblicazione del bando.

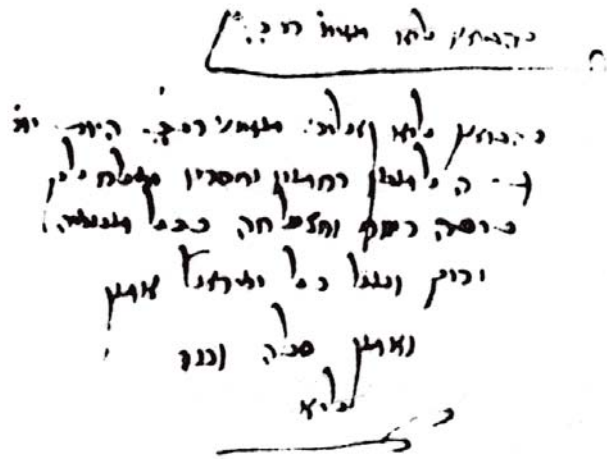
La tipologia degli oggetti impegnati non differisce molto tra le due città; i capi d'abbigliamento e i materiali tessili sono la classe merceologica più ricorrente. A Bologna gli oggetti appartenenti a questa categoria costituiscono il 78% e a Firenze il 75%, il che denota una sostanziale corrispondenza nelle abitudini e, soprattutto, identità dei beni a disposizione, da impegnare. Anche riguardo gli oggetti d'uso comune e i metalli e pietre preziose non si notano differenze significative.

Di notevole importanza, è un elemento che emerge dal registro bolognese, senza trovare coincidenza nel giornale fiorentino: l'elevato numero di libri lasciati in pegno. Troviamo testi che sono pietre miliari della giurisprudenza della scuola giuridica italiana, come il *Digestum* e l'*Infortiatum*; decretali; letture dei maggiori giuristi medievali, quali Bartolo da Sassoferrato e il suo discepolo Baldo degli Ubaldi, libri di filosofia e altri, di non specifica materia: un patrimonio di inestimabile valore, al pari di questi registri che ne hanno perpetuato il nome.

Un confronto con il manoscritto di Cava dei Tirreni<sup>16</sup> contenente il registro di prestito<sup>17</sup> è possibile solo da un punto di vista strutturale, poiché non è ancora stato effettuato uno studio paleografico sullo stesso.

Si è potuto osservare che il registro bolognese e quello cavense non differiscono molto nella struttura: ci troviamo sempre di fronte a descrizioni attente e precise, suddivise in tre colonne utilizzando le medesime modalità.

Il sistema usato nel manoscritto cavense per indicare la datazione dei giorni di lavoro del banco, ci fornisce una valida indicazione a supporto della tesi che, anche in ogni carta del registro bolognese, fosse presente una datazione. Infatti, come già accennato, nei registri di Cava sono presenti, alle calende di ogni mese, delle note di benedizione e supplica a Dio:



בהנוא"ו לי"א מאיר רנ"ב (=1492)

בהנוא"ו<sup>18</sup> לי"א קאלינ' מאיר רי"ב היום יום

ג. ה' למען רחמיו וחסדיו ישלח לנו

ברכה ישר והצלחה בכל מעשה

ידינו ועל כל ישראל אמן

ואמן סלה ועד

לי"א<sup>19</sup>

\*\*\*

<sup>16</sup> Sul prestito su pegno a Cava dei Tirreni si veda: F. PATRONI GRIFFI, *Il banco di Gabriele e Mosè. Un registro di pegni del 1495*, Cava dei Tirreni 2000.

<sup>17</sup> Cfr. S. DE BENEDETTI, *Un manoscritto cavense in caratteri rabbinici*, in «Archivio storico per le province napoletane», VIII, 1883, pp. 766-774; C. COLAFEMMINA, *Gli ebrei nel Salernitano (secoli IV-XVI)*, in *Documenti e realtà nel Mezzogiorno italiano in età medievale e moderna*, Atti delle giornate di studio in memoria di Jole Mazzoleni, Amalfi 1995, p. 183.

<sup>18</sup> בהנוא"ו = בעזרת השם נתחיל ונגמור אמן ועד *Con l'aiuto del Signore cominciamo e termineremo, amen per sempre.*

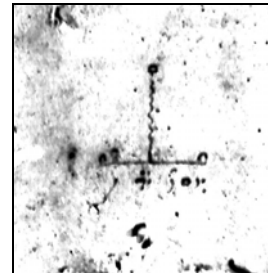
<sup>19</sup> לי"א = לאורך ימים אמן *Per la durata dei giorni, amen.*

Con l'aiuto del Signore cominciamo e termineremo, amen per sempre, per la durata dei giorni, amen, maggio 1492.

Con l'aiuto del Signore cominciamo e termineremo, amen per sempre, per la durata dei giorni, amen, calende di maggio 1492, oggi martedì. Il Signore, per la sua misericordia e per la sua pietà, mandi a noi benedizione, onestà e successo in ogni opera delle nostre mani e su tutto Israele, amen, e così sia, fine, per sempre per la durata dei giorni, amen.

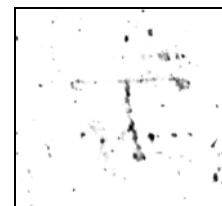
\*\*\*

Oltre a queste benedizioni, viene annotato a lato, in corrispondenza di ogni partita di conto, il numero del giorno del mese. Questo trova corrispondenza nel registro bolognese dove, infatti, si è rilevata la presenza nei margini di quindici carte, di sedici segni che ricordano la forma della lettera “T” capovolta. Sotto questo segno è scritto in ebraico il giorno della settimana e il numero del giorno del mese. Questo sta ad indicare che, quasi sicuramente, anche il nostro prestatore all'inizio di ogni mese segnava nei margini – purtroppo non conservatisi a causa delle rifilature – anche il mese e poi, semplicemente, all'inizio di ogni nuovo giorno disegnava il segno in questione apponendovi sotto la data.



Ne è prova la carta 29 del registro dove è stato individuata nel *recto* la data ח' [רביעי] יום ד' (mercoledì 8) e nel *verso* altri due segni: uno recante la data ט' [חמישי] יום ה' (giovedì 9) e l'altro, posto a fondo pagina, recante la data י' [שישי] יום ו' (venerdì 10). È interessante notare che nella giornata di mercoledì il prestatore ha concesso circa una trentina di prestiti (non si può indicare il numero preciso perché purtroppo la carta è mutila), mentre nella giornata di giovedì solamente 11.

Un caso a parte è rappresentato dal segno presente nel *recto* di carta 28, che si trova posizionato al contrario, ricalcando cioè la forma della lettera “T”, anche se, purtroppo, l'indicazione del giorno della settimana e del numero non sono leggibili. Considerato il fatto che nel *verso* della medesima carta si trova il segno riportante la data ב' [שני] יום ב' (lunedì 2) che, come noto, indica il secondo giorno della settimana ebraica ossia il nostro lunedì ed è anche, in questo caso, il secondo giorno del mese, penso



sia ipotizzabile sostenere che il segno a forma di “T” diritta indichi il primo giorno del mese, o forse l’inizio della settimana ebraica con il primo giorno, cioè la nostra domenica. I prestiti concessi nella giornata di domenica ammontano a circa 24 e questo dato, essendo 24 un numero abbastanza elevato di transazioni, indica con sicurezza che il nostro prestatore era solito concedere prestiti di domenica – in cui sappiamo che l’afflusso di persone provenienti dal contado era maggiore rispetto ai giorni feriali – e durante le festività cristiane: nell’atto terzo della carta 3 *verso* viene concesso, infatti, il rinnovo di un prestito in data 25 dicembre 1428.

## CENNI SULLA ZECCA DI BOLOGNA DALLE ORIGINI ALLA METÀ DEL QUATTROCENTO

La zecca di Bologna<sup>20</sup> vide la luce il 12 febbraio del 1191, quando l'imperatore Enrico VI concesse alla città il diritto di battere moneta. Le prime monete coniate riportavano il nome dell'imperatore, uniformandosi ad una prassi consueta tra i comuni dell'Italia centro-settentrionale che, tra la metà del XII sec. e la metà del secolo successivo, iniziarono ad avere una monetazione autonoma. Infatti, in questo periodo, si assistette all'apertura di numerose officine monetali nelle regioni a nord di Roma, sia sull'onda della vittoria della Lega lombarda su Federico I e della pace di Costanza (1183) che ne seguì, sancendo la completa autonomia dei comuni (sebbene nei patti non si parli esplicitamente di diritto di zecca), sia a causa delle mutate condizioni economiche, che videro una proliferazione dei traffici di natura economica e commerciale.

In realtà, anche negli anni precedenti, imperatori come Corrado II e lo stesso Federico I avevano concesso il diritto di battere moneta, ma non tutte le città beneficiarie ne avevano usufruito immediatamente. Nel 1139 Genova iniziò a battere moneta su concessione di Corrado II, seguita da Asti, Cremona, Brescia, Mantova, Trento, Trieste, Venezia (con il Doge Vitale Michiel III nel 1152, ma aveva già coniato moneta sotto gli imperatori Ludovico il Pio, Corrado II, Enrico III, Enrico IV ed Enrico V) e Pisa. Già da secoli, invece, erano in funzione le zecche "imperiali" di Pavia, Milano, Verona, Lucca.

Il XII sec. segnò per la città di Bologna un momento di profondo sviluppo dal punto di vista economico e culturale. I suoi mercanti si spostavano non solo fuori dai centri emiliani, come nelle Marche e in Puglia, ma anche all'estero, in Inghilterra e nella zona della Champagne, e il prestigio dello Studio bolognese cominciava a richiamare studenti da tutta Europa. In questo fiorente contesto venne aperta, dunque, la prima zecca dell'Emilia-Romagna.

Il diploma del 1191 di Enrico VI concedeva a Bologna il diritto di battere moneta a patto, però, che questa non eguagliasse la moneta imperiale nella quantità, nella forma e nel valore: «moneta ipsorum nostris imperialibus nec quantitate nec forma nec valentia debet adequari»<sup>21</sup>.

E, come riporta il *Memoriale Reggiano*, «eo anno fuit facta moneta Bononiae», chiamata *bolognino* per distinguerla dai numerosi altri denari contemporanei. La nuova

---

<sup>20</sup> F. MALAGUZZI VALERI, *La zecca di Bologna* (rist. anast.), Milano 1901; F. PANVINI ROSATI (cur.), *La Zecca di Bologna. Catalogo della mostra 3 settembre-24 settembre 1961*, Bologna 1961.

<sup>21</sup> PANVINI ROSATI, *ibid.*



moneta aveva il peso di circa 0,60 grammi e recava su un lato la leggenda ENRICVS nel giro e le lettere IPRT disposte a croce nel centro; dall'altro lato riportava la leggenda BONONI nel giro e nel campo A grande. Da un documento del 5 febbraio 1205 in cui si accenna ad un pagamento di 41 lire imperiali «in bononienses scilicet tres bononienses pro uno quoque imperiali»<sup>22</sup>, si ricava, appunto, che il valore della moneta bolognese doveva essere pari ad un terzo del denaro imperiale.

Il bolognino riscosse immediatamente grande successo ed ebbe larga diffusione in tutta l'area emiliano-romagnola, tanto che il 1 febbraio 1205 venne stipulato un accordo tra le città di Bologna e Ferrara, con il quale quest'ultima si impegnavo ad adeguare la propria moneta a quella bolognese. Negli anni seguenti anche Parma (nel 1209) e Reggio Emilia (nel 1233) vi aderirono.

Grazie ad un documento del 1209 che conserva il giuramento dei sovrintendenti alla zecca sappiamo che da 1 *libbra* bolognese di peso, composta da 2 once e  $\frac{3}{4}$  d'argento e da 9 once e  $\frac{1}{4}$  di rame, si dovevano coniare 46 soldi e  $\frac{1}{2}$ <sup>23</sup>.

Nel 1236 iniziò ad essere coniato, per venire incontro alle nuove esigenze del commercio, il *bolognino grosso* che ebbe rapida diffusione, soprattutto grazie alla audace politica economica bolognese, diretta ad imporre ai comuni romagnoli, con leggi e trattati, la circolazione della sola moneta bolognese.

Nel 1380 venne coniato il *bolognino d'oro*, battuto ad imitazione del *ducato veneziano*, vale a dire di oro purissimo, in ragione di 102 bolognini per ogni libbra d'oro, cioè grammi 3,55 per ogni *bolognino*.

Il valore del *bolognino d'oro* fu fissato in 34 grossi d'argento e recava al dritto la leggenda BONONIA DOCET – che appare qui per la prima volta sulla moneta bolognese, affermando così la sovranità scientifica di Bologna – e il leone rampante con vessillo; al rovescio la leggenda S PETRVS APOSTOLVS e San Pietro stante. La prima coniazione fu di 30.600 bolognini pari a 300 libbre d'oro.

Nello stesso periodo i *bolognini piccoli* cominciarono a recare la leggenda MATER STUDIORUM, che verrà ripetuta per diversi secoli.

Queste monete, pur essendo battute nel periodo della signoria della Chiesa, possono essere, a ragione, considerate coniazioni autonome del Comune, dal momento che non riportano alcun segno particolare che faccia riferimento al dominio papale.

La coniazione della moneta d'oro subì una flessione agli inizi del Quattrocento, perché verosimilmente la quantità di moneta d'oro in circolazione era sufficiente a soddisfare le esigenze del mercato. Il Salvioni<sup>24</sup>, infatti, ha calcolato, in base ai

---

<sup>22</sup> PANVINI ROSATI, *La Zecca*, cit.

<sup>23</sup> G.B. SALVIONI, *Il valore della lira bolognese dalla sua origine alla metà del secolo XVIII* (rist. anast.), Torino 1961.

<sup>24</sup> SALVIONI, *ibid.*

documenti della zecca, che nel periodo compreso tra il 1401 e il 1406 furono conati complessivamente 47.500 *bolognini d'oro*, di cui 31.094 nel solo anno 1401.

La svalutazione subita dai metalli preziosi in questi anni, unita al progressivo peggioramento nella qualità della lega del *bolognino piccolo*, portò all'emissione di una moneta spicciola di maggiore valore: nel 1406 venne coniato il *quattrino* che, a dispetto del nome (così chiamato perché battuto sul modello di quello in uso a Milano del valore di quattro denari), equivaleva soltanto a due denari.

Dopo il breve governo di Giovanni I Bentivoglio e l'altrettanto breve dominio di Gian Galeazzo Visconti la moneta bolognese non subì più sensibili variazioni fino all'avvento della signoria di Giovanni II Bentivoglio (1462-1506), che segnò il periodo di maggior splendore per la città di Bologna.

## SEGNI GRAFICI IN USO

// trascrizione del segno usato per annotare, sul registro, la cassazione dei nomi dei beneficiari che avevano restituito la somma prestata loro

[ ] lacuna nel testo

{.} parola, la cui lettura è dubbia

~~parola~~ parola cancellata dal prestatore



IL REGISTRO DI UN PRESTATORE EBREO BOLOGNESE  
DEGLI ANNI 1426-1431.

EDIZIONE DEL TESTO EBRAICO



EDIZIONE DEL TESTO EBRAICO

CARTA 1 RECTO

<i>Pegno lasciato</i>	<i>Somma prestata</i>	<i>Beneficiario</i>
א//גבא בגד טורקי בלוי מאשה עם פרנצה ועם א שטניטה עם קאצ' כסף שבורי בקולארי	ג [ ] כ' בו' פי' חצי פי' † עוד לו עי"ר שלמה י"א דיצימ' כ בו' ומותר חצי פי' ואצירה [ע]וד לו עי"ר שלמה י"ח דיצימ' פק"ח.. כ בו' כסף [ ] רקובילו שכיר	1. † [ ]
א' יורניאה בגד אדום בלוי מאיש פ[ודי טילה לבנה פרפא בגד] [ ] וציליש	כ' ל' בו' פי' והריוח מהם .. כ' פי' [..]ה כ"ב דצימי פק"ח	2. [ ] פרע יינוטו הנז' לר' שלמה ט"ו דיצימ' פק"ח עוד לו עי"ר שלמה י"ז דיצימ' פק"ח
א//פינינילא קריסה בלוי מאשה	א' בול' פי' כסף פו"ה כ"ט אפרילי פק"ח	3.//דומניקו דמאשו דמיגיקה מורטי פועל
א//יורניאה פוניולא שחור בלוי מ[איש פו]די טילה שחור וא' זוג קלצי סולא סולוק ציליש וקטן	ג' ליט' פי' פו"ה ליל א' כ"ב פבריר פק"ח	4.//אנטוניאו [די]ואני נביח [..]ואיאו
א//סדין בלוי והמוך וריקמו ראטו ד' טילי ב' אמו בלוי וא' [..] מפת יד בלוי	ל' בו' פי' פו"ה קלי' דיצימ' פק"ח	5.//דונאטה דברטולומ' ד' מאמולו
א//בגד מפודי וד' דירא יחד א' מהם שוירילא	י"ג בו' פי' פו"ה בו'	6.//בלדסירה ד' אמדורי צבע די מר[ג]ריט נ"ל
א//פניצילי חדשי[ם] ז' מהם [..] א מט"ו אפרילי קכ"ה	מ"ג בו' כסף פו"ה כ"ח אוטו פק"ח	7.//יואני דיואני דמונטי רינצו ד' איזיא
א//טיסוטו מורילו עם כסף מוזה' רוולטאטו משק' [...] תוך מ[...]	שבעה ליט' פי' פו"ה כ"ד דיצימ' פק"ח	8.//אנטוניאו דאנדריאה דילי סקודולי
א//גבאן אזו' מצוייר מעור בלוי פודי טילה אא' עם י"ז קרסי כסף מוזהבי[ם] א' מהם סקופאטו ויצא מח[דש] נובימ' קפ"ז	ב' בו' פי' פנ"תחדש ד' יינרו קפ"ט עי"י פיירו דלוקא דלקדרארה ד' לורינצו	9.//ברטולומיאה דפיירו דקלדרארה

10. //יואני דווינטורה דלי מוראנדי  
מוראנדי או ווינטורה אביו  
//ג' ליט' פי'  
פו"ה י"ט דיצימ' פק"ח  
//א' אונקיט וג' רביעי כסף צרו[ף] וא' דלי  
טיסוטו אדום בלוי ושחור עם כסף  
לבן [...] ע וא'  
מניקו לבן מסדין עם ווירולה כסף וא'  
טבעת זהב שבו' קטון דק [...] עם  
רוביניטו הכל תוך סקטוליטה  
מצויירת קטנה
11. //מיסי' פרנציסקו דסי' גוויידו  
סקולארו פו"ה ד' דיצימ' פק"ח  
//ט' בול' כסף  
טבלאו[ת] מכוסה עור לבן ש[.]ק
12. //מנפרידו דוויניצו דלמונטי  
שכיר  
//ט' בול' פי'  
פו"ה י"ט פריב' פק"ח  
//א' טבעת כסף לבן משק' [...]
13. //מטיאו דאנטוניאו שכיר  
//י"ח בול' פי'  
פו"ה כ"ו [...]
14. //יואני טורדו דיורייני  
כסף  
//ד' ליט' וה' בו' כ' בול' מה'  
הרשות  
פו"ה כ"ו נובימ' קפ"ט
15. //פיירו דיואני מרקוואלי  
דפורלי  
מש מיסי' לופו  
//ד' ליט' פי'  
פו"ה כ"ט דיצימ' '  
פק"ח  
//א' קפוצו רוסאטו בלוי עם  
פרנצי מ[.] אדום וא' טיסוטו א[.] עם  
כסף לבן משק' [...]
16. //לואישי דגרונא מכר רובירטו  
דפרנו שכיר עם לואישי עוד  
קבל רובירטו דודי מידי  
קלי' דיצימ' פק"ח  
//ד' ליט' פי'  
ששה ליט' פי'  
פו"ה אנדריאה  
דפיירו דאסקולי  
מש' רובירטו הנז'  
כדבורו ליל א' ט"ו  
פריב' פק"ח
17. //אנסילמו דאנטוניאו דמילאנה  
מש' שימוני דלאקוילה נ"ל  
//כ"ח בו' פי'  
פו"ה יד ליד []
18. //אניולינו דאנטוניאו נז' דאסקולי  
שכיר  
//ח' בו' פי'  
פו"ה כ"ט דיצימ' '  
פק"ח  
//א' זוג קלצי סולא' אדום' ולבנ'  
בלוי
19. //מיסי' יואני דארימנו סקולארו  
//ח' ליט' מ' בול' מה'  
//א' קודיקו בקלפי בלוי ומטושטשת



[ י'ואני דהירמאן אשכנזי  
מש

כסף  
פו"ה מיסי יואני  
הנז' כ"ח [ ]

מכוסה עור ירוק

20. //אנייסריאו דיקומו דבסילו  
ספראנו ד מאורי

//י"ב ליט' פי'  
פו"ה אנייסריאו  
הנז' ורוביריטו  
בין עלייו בשליחות מיסי  
פרנציסקו זכר האדון כ"ב דיצימ' פק"ח

//א' שריון אצרו בלוי עם הרשות ישן  
ויצא מנג' ארטויקן [ ]

21. [ ] //שוטו דקרלוצו שכיר

//ר' בו' פי'  
פו"ה כ"ב דיצים פק"ח

//א' [שטרינגס] עם קאט' כסף לבן

22. //ברטולומיאו צאפה  
מיסו

//ל' בו' כסף  
פו"ה ברטולום דבי'  
עליצאראו רצו[..  
שהמשכון שלו  
י"ט לוליו פק"ח  
כדבור יקומו  
מירקטי מיסו  
חנה ברט

//א' סדין ג' טילי ט"ו אמו' בלוי וכ"ח  
מפוקיר בלוי

23. //מיסי וויבאלדו  
דגולילמו  
סקולארו אשכנזי

//מ בו' פי'  
[פו]ה ג' נובים פק"ח

[//א] קונדרסו מליטורה

24. //ברטולומיאו דפיירו  
דגירונארדו ה' ליט' מה

//כ"ו ליט' וי' בו'  
וא' גבאנו ברונילו לבן פודיר  
והגבאן מרמורי  
קבל' הטילה  
והמפת שלחן  
ונתן בחילוף א'  
גבאן מאשה

//א' גבאנו מרמורינו בלוי מאשה  
טלה בלויי ומרו[..  
ו' אמו' וא' מפקיר [ ]

בי' מרצו פק"ח החזיר הגבאן מ[...]

## CARTA 1 VERSO

1. [ ]  
[ ]  
פליצארו ד שטימ'

[ ]  
פו"ה דש [ ]  
ד אנדריאה  
פורלא פליצארו  
[ ] ד בול' אשיאו  
כ"ד שהמשכון

[ ]  
י' אמו' בלוי [ ]

של [.]ערב ברטלומ'  
הבון[נ]ה ווינטורה  
פליצארו די בימשיאו

2. [//י]ואני דניגרוצו דאסקולי  
שכיר נ"ל

//א' יורניאה קטנ[ה] אווילוטאטו  
ירוק פודי' טילה ירוק פרפרה ירוק

//ה' ליט' פי'  
פו"ה ג נובימ' פק"ח  
ואדום

3. //יקומו דבישנילו  
דלבורגו או מרגריטה  
אשתו

//א' גונה מורילה בלויה מאשה עם  
כ"ב פייניטי כסף מוז[ה']

//ה' ליט' כסף  
מכרתי מייו קפ"ט

4. //מיסי יואני דארימן  
ס[קולאר]ו [כ]סף

//ט"ו ספרים קטני[ם] קצתם בנייר  
וא' קמושה מגלה [ ] א רצופיקלה  
עור עם מעט כסף לבן בלי פונטלי

//עשרה ליט' כסף  
מ' בו' כסף  
מכרתי מייו קפ"ט

[ ] קבל מידי  
ל' כ"ד בו ע"י  
יוא[ני] דהירמאן  
אשכנזי מש

5. //פרנציסקינו דקרוצו  
דביירושה  
ע"י אנטוניאו מצוני שכיר

//א פודר שחור בלוי גדול

//ה' ליט' כסף  
מכרתי מייו  
קפ"ט

6. [//ק]טר[ינה] דריגו  
ד מרטלי

//א גבאניטו ציליש' בלוי מאד [ ] ני  
וארילמעש מאשה

//  
[ ] ה  
פו"ה [ ] כ"ט דיצימ' פק"ח

7. //פרונילו דציקו דסרגוצ

//א יורניאה קטנה אווילוטאטו  
ירוק בלוי פודיר ירוק[ה] פרפא' בגד  
[ ] אדום

[ ] //ליט'  
ה' ליט' מ"ה [ ]  
פ[ול]ה פול [ ] דניקולאייאו  
כסף [...] של [...] קלי דיצימ' פק"ח

8. //יקומו דיקומו צבע  
ד איזאיא

//א' קו [ ] פיינרוצו טילה וא'  
קולטרילה טילה אדומ' [ ] בלויה

[//נ]א בול' פי'  
נתחדש י"ג סטימ'  
קפ"ט

9. //מאשו דמינאצו פועל  
ד קרישטינה נתחדש כ"ב  
או [א]ניסי אשתו

//ג' טילי סדין חדשות ט"ו אמו אצה

//ל בול'  
מרנו דיצימ' קפז [ ] פרנצה  
סטימ' קפט

10. //פרנקו דווילאן דללגונה פועל נ"ל	//ד' ליט' וז' בול' כסף מנ [ ] אפר' קפ"ט	//א' מנטילו חדש עם ה' ומ"ז וי"ב פניצ חדשז' בהם [עם] פודירה
11. מש' מרקו [ד] בינישי רופא [ ] [מוט] [ך]	א פרח וששה ליט' מו [ ] כסף	א קולציטרה פונינולה ושיריא וא' קפיטאלי וא' קולטרה טילה אזו' וי[א]לה אפנרי בלוי וא' זוג סדינים בלוים והשאלתיו למש' מרקו הנז' בו ביום על מנת שיחזירהו לכל [רק] שתיי' וכן כתבכתיבת ידי בחורץ
12. [ ] //ל [ ] או דגופרידו שכיר עוד לו מידי יד לידי... עוד לו מידי כ"ד... עוד ל[נ] מידי יד לידי	//כ בול' פי' כ בול' פרע כ"ד פו"ה כד בו' כ' בול'	//א' מנטילו אדום בלוי מאיש ג' ליט' פי' והריוח מהם
13. //אנטוניאו דיקומו דפאדואה ד [קרישו נעי מוך]	[ ] //בול' פי' ג' ליט' פי' פו"ה ל מרצו פק"ח	[ ] //א' גבאנ' מוריטינו בלוי [==] ואכול מעש מאשה וא' סדין מקונה ל [ ]
14. //פרנציסקו דאנטוניאו תופר כ' ד קרישטינה	//ד ליט' [ ] [ ] [ ]	//א' גבאנ' דרוסקרו בלוי מאיש כלי פודי' עם א מניקה
15. רופינו דיקומו דפביאה שכיר	[ ] //ליט' פי' [וה] כ"ד בו'	//א' בייסמוי [.] בלוי ושבו[ר] עם כסף לבן משק' ד' אונקיי' בצמצום
16. //יקומו דאנדריאה דידאלדו א[נ] טוניאה אחותו נ"ל	//ה' ליט' א' בול' כסף פ[וה] שניהם כ"ו	[ ] //א' [מ]נטילו אזור בלוי מאיש וא' יופיטו בגד שחור בלוי
17. //מיסי' יואני ד גוולטרינו דארימן סקולארו [ ]	//א פר"ח וששה ליט' חציי כסף מכרתי מייו קפ"ט	//א' קודיקו [בכ] לפי בלוי ומטושטש מכוסה עור ירוק
18. //אנטוניאו דגולטרו או אחיו מרנו ל [ ] ר' שלמה ט"ו דיצימ' פק"ח	//ה' פרחים וג' ליט' ג' ליט' פי' והריוח פי מהם וקבל היורניאה נתחדש כד יינרו קפ"ט	[ ] //א' שריון אצדו בלוי עם הרשות ישן וא' יורניאה בגד בלוי אדומה' וטורקי' ולבן פודי' טילה לבנה חדשה פרפא' מיו לאליו קפון[צו] ופככז"ה
19. [ ] //א' דמש אנטוניאו	[ ] //ב' ליט' פי'	[ ]

[א//] אאוקיו בגד שחור בלוי מאיש  
בלי פודי' וא' זוג קלצי דמ[ס] קינ[ ]  
פ[ ] [ט] ילאה דמורו אש' קתלקלי  
בתנאי ונדר לפרוע כ"א בול'  
תוך ד' ימי[ם] ה"ל

//ששה ליט' ה' ליט' מה  
[כ"א בול' קור' בלי ריוח]  
כסף  
ויכפ'  
פו"ה [יז] יינרו פק"ח

20. //קטאניאו דסני[ ] אלדו  
לנארולו  
ד סלוו[תו]רי נ"ל פרע כ"ד

//א' יורניאה ווילוטו אדומה בלויה  
מאיש פודי' טילה אדומ' פרפא'  
ו[ ] א אוטו' קפ"ז ופככז"ה

//ג פרחי' וכ' ליט'  
א [פ'  
פו"ה ט"ו יינרו פק"ח

21. //יואני גליאצו דליגלוצי  
[

[א//] מפת שלחן בלוי ד' אמר' וא'  
מפת יד בלוי וא' פיצולו נישכו עם  
קאט' מיש'

//כ' בול' פי'  
פו"ה כג אפריל פק"ח

22. //דון דומיניקו דניקולו

//א' גבאנו אזו[ר] בלוי ושרוף  
מאשה עם פרנצה מישי א[זור]  
בקולארו  
ייצאה מכר דיצימ' קפ"ז ופככז"ה  
והא' בו' חסרו לו מהריוח

//ח' ליט' [כ"א בול'  
ג' ליט' מה כסף  
פו"ה כט אוטו[בר] קפ"ט

23. //יקומו דבייאשיאו  
פועל דקסליקיי

[א//] [דמ] סקטו אדום עם כסף מוזה'  
משק' ה' אונקיייו' פר[... ] [כסף

//ה' ליט' וי' בול' פי'  
פו"ה כ"ט אוטובר  
קפ"ט

24. //י[ ] קומו דבייאשיאו הנז'

## CARTA 2 RECTO

//א טיסוטו אדום קצר עם כסף לבן  
משק' ב' אונקיאות  
פחות שמינית

//כ"א בול' פי'  
פו"ה י"ז מרצו פק"ח

1. [ ] צרפתי מש

//א בריטה בגד טורקיז בלויה

//יח בול'  
פ[ ] וזה למחרת

2. [ ] //אנצא [ ] שכיר

//א יורניאה בגד ציליש" פופא" בלויה  
פוד" טילה אדומ"

//א' פרח זה[ב ] ושבעה ליט'  
פו"ה ל' אפרי" פק"ח פי

3. // [ ] [רווי דס] נטורה דמירינה  
[קמי ]

[א//] טיסוטו אדו[ם] עם כסף מוקרו"

//עשרה ליט' כסף

4. //יואני דפרנציסקו צופו

סקולארו	פו"ה כ"ז יירנו פק"ח	משק' ח אונקיאות יוצת' [ ] וטו קפ"ז
5. // יואני [ד] פרנציסקו הנז' מכרתי יירנו קפט	// כ' בול' מכרתי יירנו קפ"ט	// כ"ב קונדרסי בנייר מוטושטי הם ריבולי [ ] צא " מכ"ב מרצו קפ"ו
6. [ ] טי [ ] דלוריצו נפה דליקרדוניסי פו"ה כ"ה אפרי" פק"ח	// א' רימנינו דאורו	// א' גבאן מוניקין בלוי' קא[ח] ול קאמל מעש מאשה
7. // מספירטו דאנטוניאו תופר	// ז' בול' פי' מכרתי אפרי" קפ"ט	// א' קמישה בלויה מאשה א' אמו" וחטי טילה ציליש"
8. // טוצו דגלאצו דקורטונה שכיר עוד לו מידי שלמה ו נובימ" פק"ח ג ליט' פו"ה כ"ג יירנו [פק]ט	// ששה ליט' וו בול' פי' כסף	// א' יורניאה ווילוטו אדום בלוי פודיר טילה אדום" פרפא בגד אדום ולבן וטורקי
9. // [פ] רנציסקו דיואני תופר ד דמיאן	// מ' בול' פי' פו"ה כ"א אגוש" פק"ח	// א' סדין בלוי ד' טילי כ' אמו וא' אורדה נאפו באוצילא" חדש[ה] ע"ב
10. // [בר] טולומיאו [ד] מיקילי צאפה" [ ] מיסו	// נ"ב בול' פי' מכרתי אפרי"ל" קפ"ט	א' ס[דין] לבן ג' טילי האחד ל"ב אמו " שניהם
11. // דפיניטי דטומאשו דמילאנה	// ט"ו בול' פי' פו"ה ל פריב פק"ח]	// א [ ] פיניולא" לבן פרפא" בלוי ב[ל]י פודיר
12. // ברטולומיאה ד[ ] לואה עי" יואני סינסאלי	// מ"ב בול' פי' פו"ה יו[אני] הנז' [יא] מרצו פק"ח	// א סדין ג טילי בלוי דאנצילא" כ"א אמו" ויצא" מט אמש" קפ[ו] ]
13. // דומיני[קו] דאספיטה	[ ] // בול' פי' [ ] בול' פי' פק"ח	// א' קפוצו סקראטו בלוי'
14. // מטיאו דקרישי רצען ד איזיאא"	// י [בול] קא" פו"ה ב נובימ" קפ"ט	// א' מפת שלחן ד' אמו" וחצי בלוי ויצא מז" אוטו קפ"ז

15. //מ[רציאה דפרנציסקו פיטינארו  
ד צרוואשו  
//שבעה ליט'  
ג' ליט' מה כסף  
מכרתי אפרי" פק"ח  
//א גבא" ציליש" בלוי מאשה
16. //ברטולומיאה דאניולו  
דלימורדילי  
//י' בול' פי'  
פו"ה י"ח דיצימ" פק"ח  
//א מפת שלחן כא [ ] לא  
בלוי ה' אמו"
17. //פיטריא" דיואני דארימ"  
דלנדונשילה  
//ד[ ליט' פי'  
פו"ה קלי דיצימ" פק"ח  
//א גבאת[י] כר[.] מאשה  
עם מניקי קצרו"
18. //מיסי יוליאן סקולארו צרפתי  
ע"י יואני מש"  
//ששה ליט' פי'  
פו"ה שניהם ה' דיצימ" פק"ח  
//א' קודיקו בקלפי" בלוי ומטושטש"  
עם נובל א'
19. //פסקוולין דאנדריאה פועל  
//יב בול' פי'  
מכרתי אפרי" קפ"ט  
//א' גרנטילה קשו" בזהב
20. //אנדריא [ ] לה דביטי" דאימולה  
און [ ] רקיווט" בנה  
//ששה ליט' פי'  
פו"ה אנדריוולה ה [ ] יציא"  
מייו פק"ח  
//א גבא" ירוק בלוי מאשה עם  
פראפי במניקי ויצא" מיכ' ס [ ] קפ"ז
21. //אנדריאולה דביל" הנז"  
//ג' ליט' פי'  
פו"ה י"ח פריב" פק"ח אנדריאולה  
הנז'  
//א' סדין ג' טילי האחד ל'ג אמו"  
שניהם וא' גוורדה במפו  
באוצילה" בלוי ז' אמו" ויצא מין  
אוטו קפ"ז
22. //דרורה דיואני דוויניצי זונה  
פ[ו]ה יצי א דיצימ" פק"ח  
//ע' בול' הנז'  
ז' מיטי" שי[ור] שבור" בנייר
23. //אנעול" דאנטוניאו דאסקולי  
שכיר  
//יב בול' קא"  
פ[ו]ה ז' נובימ" פק"ח  
//א' זוג קלצי שולא" חלוקי"  
אדומ" ולבן

## CARTA 2 VERSO

1. //אלבירטו דפיירו מניסקלקו  
דיאיזאיא  
//כ"ה ליט' פי'  
פו"ה סוביו נסט  
דלמידיקו  
שהביא הכסף מרצי[.] פק"ח  
//ב' טיסוטי אדו[ם] עם כסף מוזח[ב]  
אליהם [..] טורקיד' וחצי

2. //מיסי טיר[ל] דינו אשכנזי או מיסי יואני הלמאל ע'י מש' גולילמו דמרטי דברירה אשכנזי	//כ'ח דוקטי וויניצי פ'ה מש' גולילמו הנז' י'ד יינרו פק'ח	//א' ליטירה דמיסי אנטוניאו דבוטריאו על הח[ז] ע'י [מ]מ[.] ק ביטאל מכוסה עור אדום ונק קונדרס מליטו[.] דמיסי דומיניקו ד ימיניא[ ] על הסישטו וא' סישטו בלוי ומטושטש [א]לטרמונטא[ו] מכוסה עור ירוק
3. //ברטולומיאו דאנטוניאו דמודינ[ה] לנארולו דלבורגו דלי טובל	//י' בול' פי' פ'ה כ' בו	//א' זוג קלצי ציליש סולא' בלוי
4. //מש' יואני דמיסי ניקולו מכרתי מרצו קפ'ט	//ל' בול' פי'	//א' ספר בנייר עם טבלאה סקולארו מפילוסופיאה מכוסה ק[ ]ה עור לבן
5. //ניקולו דיואני לנארולו אשכנזי	//מ' בול' פי' פ'ה [כ] בו	//א' טיסוטו אדום עם כסף מו[ז]ה[ב] משק' ג' אונקיי' וג' רביניי ו[.]ר בו א' פסיטו
6. //יקופו דיואני דפירורינצה בגר ד סלודורי	//ט'ז בול' פי' פ'ה כ'ה יינרו פק'ח	//א' זוג קלצי סולאט ציליש קטנות בלויי'
7. //אמדושו דיקומו ד פלישי פועל	//כ'ה בול' פי' פ'ה ז' יינרו פק'ח	//א' גבאניטו ציליש בלוי מאיש פודיר טילה אדום'
8. [ ] //גרסו דמיסי לופו דליטשלירי ע'י [י]ואני דבייאשיאו דפייורינצ[ה] קלי נו[בימ] פק'ח	//מ'ה בול' פי' פ'ה [י]ואני הנז קלצי אזור חדש[ות]	//א' גבאו שחור בלוי מאד מאיש פודי טילה שחור וא' זוג
9. //אנטוניאו ד פרנציסקו ד [דו]מיניקו פ'ה ט' פריבר פק'ח	//ט'ז בול' פי' מאיש בלי מוח	//א' מנטילינה פינייולאה שחור בלוי
10. //פיירו דפולו מרכאדו[רי] ד פרוכולו	//ט'ז בול' פי' פ'ה [ ]	//א' קפושו ירוק סקורו בלוי
11. [ ] //קומו דפליפירי דקרמניולה מש' מיסי יואני פרנציסקו סקולארו	//ה' ליט' פי' פ'ה י בו	//ד' תרוודי כסוף משק' ד אונקיי' וג' רביניי'

12. //ברטולומ' דיואני	//ד' בול' כסף פ'ה ח' דיצימ' פק'ח	//א[ פנינילו [ב]לו[י] וב' אמו טילה לבנה
13. //א[י]אני דאנדריאה הנז' דרישא דלברונצילה	//כ' בול' פי' פ'ה ז' יונייו פק'ח	//א' גבאניטו טילה בלוי מאיש[ה] עם מניקי קצרי[ם] בלוי פודיר
14. //מיס[י] גולטירי דסרגיא סקולארו ע'י	//עשרה ליט' פי פוה כ'ז פריבר פק'ח	//א' ליטורה דברטולו על החלק שני מהדיאשטו וויקיי' בנייה עם טבלאו[ת]
15. //ניקולו דפידיריגו אשכנזי	//מ' בול' פי פ'ה כ'ג יינרו פק'ח	//א' קונ[י]ק.. ב[גד] ערו בלוי מאשה עם מניקי קצרי[ם] רחבות עם ל' פייטיי [..] ג מוזהבי[ם] ל'ד
16. //ברטולומיא דיואני דביטירונו שכיר	//ג' ליט' פי פ'ה ז' פריבר פק'ח	//א' יופיטו בגד אדום קצר בלוי
17. //לודוביקו דטומאשו דליטוסליי	//נ'א בול' פי' מכרתי מייו קפ'ט	//י'ח ליט' מעטה טו שטופה ופשתן א נגימי תוך שק עם השק
18. //מיסי יואני גוסקוני ע'י יו[א]ני פי' מהחילוף סינסאל גיסו פרע יואני הנז' לידי ליל א' י'א יינרו פק'ח [ ] בולונייני דאורו בלי ריוח	//חמשים ליט' כסף פ'ה יואני הנז' ט'ו יינרו פק'ח	//כ'ה ליטורי בנייר עם ט' בלאות בלוי[ים] וא' גבאנ[ו] [צ]יליש [ ] ארוך מאיש פודיר צנט אדום וטזה קבל [ ] פי ו[...][ן] בתיל [ ] פודיר [ ] עוד קבל יואני [ ] הגבא [ ] פודיר צנט' בלי [ ] בלוי [ ] תעשיני
19. //מיסי יואני דברגוניא סקולארו ע'י [י]אני צרפתי מש'	//י'א ליט' ה' ליט' מה פ'ה גווספארו נירילו בהסכמתו כ'ה פריבר פק'ח	//א' קודיקו בקל[פי] [ב]לוי ומנוואש עם טבלאות שנ[ן] [ ] עם עור ירוק שנות
20. //יואני דאנדריאולו לנארולו ד פרוכולו	//ד' ליט' וח' בול' פי פ'ה י'ב אפריל פק'ח	//א' גבאן דמ[סק] בלוי [כחו]ל בגד שחור עם מניקי קצרי[ם]
21. //ר[ושטיקילו דפ]רוצו[ן] פון[על] [ ] ד לודי	//י' [בו]ל פי' פ'ה י'ד [ט][..] קפ'ט	//א' י[ופ]יטו פודיר[ר] [ ] קצר בלוי



### CARTA 3 RECTO

- |        |       |                     |  |
|--------|-------|---------------------|--|
| 1. [ ] | //[ ] | נתחדש ז יוניי פק'ח  | //[ ]  |
| 2. [ ] | //[ ] | פ'ה י'ב מייו קפ'ז   | //א' לישטה פריסו עם כסף מוזה[ב] משק  |
| 3. [ ] | //[ ] | פ'ה כ אוטו" פק'ח    | //א סדין ג טילי לאנ" בלוי י'ח אמו"   |
| 4. //  | //    | פ'ה ג' מרצו קפ'ז    | //א' יו[פ]יטו עור מסוס בלוי נדר לגבותה מיד אחד החגי[ם]   |
| 5. //  | //    | פ'ה י'ב אפרי" קפ'ז  | //א' קפוצו אדו" בלוי   |
| 6. [ ] | //[ ] | ג' פריב" קפ'ז       | //א' גרנטה קשו" בזהב   |
| 7. //  | //    | פ'ה י'ז יינרו" קפ'ז | //א מפת שלחן א' אמו" נאוצולאה חדש  |
| 8. //  | //    | פ'ה כ'ד אפרי" קפ'ז  | //ב' סדיני ב' טילי האחד לאיפי וא' [קפוש]טו בוקשי" לבן בלוי מאשה ו' אמו" לירשה פריסו עם כסף מוזה[ב] שק' וא'ייפו מלחת תוך סקי יצא" מכ'ב יינרו" קפ' |
| 9. //  | //    | פ'ה י'ג יינרו" קפ'ט | //א' קפוצו אדומ" בלוי עם פרנצי מישי אדומ" וא' טיסוטו חלוק עם כ[ס]ף לבן משק" יא אנקיי" וחצי ופרנזה  |
| 10. // | //    | פ'ה כ'ב יינרו" קפ'ט | //א' ר[...]. עור כסף לבן משק" י'ב אונקיי" פחו[ת] דביע'   |

11. //גירדרו דמרטי דיואני  
רצען נל"  
//י' בול' יונירו "  
פו'ה כ'ה פריב" קפ'ז  
[כ' ] [טיל'י] ב' טילי סדין רחון[ץ]
12. //יואני דיוריי לנארולו  
פו'ה י'ז יינרו קפ'ז  
//כ'ה בול' פי'  
הכתו' מן הרשו'  
//ב' אמו" וחצי בגד אדום" עם מש"
13. //לורין[צ]ו דטומאשו מהמטות  
ד לוריןצו נל"  
//מ'ז בול' פיקייו"  
[נת]חדש כ'ט יינרו" פק'ח  
//א' זוג פודי טילה ייאלי  
ל[שרא" חדשי' קטני'
14. //ברטולומ" דיואני לנארולו  
שכן  
[ ] //ל'יט' פיקייו"  
כ'ט בו  
//ב' מפות שלחן בלוי' א' מה' חדש"  
י'ג אמו" שניה[ם] באוצילא"
15. //קרישטופנו דיקומו נפח  
ד[ ]  
//כ' בול' ] [ ]  
[פ'ו'ה כ' יינרו" קפ'ז  
//א' שטויירירה בלוי'
16. //מרטין דיקומו  
פו'ה י'ט יינרו" קפ'ז  
//ל'ג בול' פיקייו"  
וטרפא" וא' זוג קלצי דולי קו" אדו"  
ושחו" ולבן סולא"
17. //מרלינה דטרונישי זונה  
[פ'ו'ה י'ד פריב" קפ'ז  
//ל'ג בול' פיקייו"  
א' פרונצאלי כסף וא' קטינילה  
חוט כסף עם אצייס ומעט  
כסף שבו" משק' הכל ג' אונקיי"  
פחו[ת] שמינית כיסים
18. //א[ק]י[ו]מו דאנדריאה דרינלדו  
עוד לו [ ] פריב" קפ'ז  
//מ בול פיקייו"  
י'ב בול פי'  
פו'ה י'ט דיצימ" פק'ח  
//א' סדין לאנ" בלוי ד טילי כ'ח אמו"
19. //לאסקה דאריגו אשכנזית  
פו'ה כ'ה פריב" קפ'ז  
//י'ב בול פיקייו "  
א' מנטילו כריטית כפול בגד שחו"  
בלו'
20. //מרטין דיקומו דמונטוני  
פו'ה כ'א פריב" קפ'ז  
//ל'ג בול' פיקייו "  
א' יורניאה לבן מריגאצו פרפא "  
בלוי פודי" טילה לבנה
21. //א[לי]סנדרו קוושטה דוולאן"  
די [ ] רני  
[ ]  
//ב' פרחי" זהב' וכ' בול'  
פיקייו"
22. //דין דקנדיאה סקולארו  
[ ]  
//ה' ליט' חציו" כסף  
א' ספר בקלפי עם ע' טבלאו"

מכוסה עור אדו" הנד-פודיריאו  
תשופקה

נתחדש כ"ט יינרו" פק'ח

[//א] טיסוטו אזור" עם מעט  
כסף מוזה" משק" ג' אונקיי" ורביע"  
וא' טבעת קשו" בזהב

//ד' ליט' וי'ג בול'  
פו'ה י'ח אפרי" פק'ח

23. [ ] //פורנשאר  
ד' [ ] שי"נ"ל פיקיי"

[//א' ספר] בק[ל]פי עם ע' טבלאו"  
הנד' ל פישטולי דטולייאו  
אהכתו ג' לוליי קפז

//ג' ליט' פיקיי"  
ל' בול' פיקיי"  
[ ]

24. [//ני]קולו דפירארה כתב עי"  
אנטוניאו דפרנציסקו כד בול פיקיי"  
עוד היה חייב אלי בעבר  
ונתרצה שאר תבס [ ]  
זה הספר פוה גייפש [ ]

[ ] [פי שחו" בלוי [ו]שרו] [ ]

//ל' בול' פיקיי "  
פו'ה ב' אפרי" קפ [ ]

25. [//וי]ואני דפייוריטו פורגרוכ"  
ד לוציא"

[ ] מא "

//כ' בול פיקי[יו]"  
פו'ה [כ]ט

26. //לוריצו דיואני [צ]ייר [ ] [ימית] [ ]  
[ ] תו [ ]

### CARTA 3 VERSO

//א' פיניולאה ירו" בלוי מאשה [ ] מ  
[ ]

//ד' ליט' וי'ב בול'  
פיקיי"

1. //אניולו דיקומו דמונטי מילוני  
שכיר

//א קאפה שחו" בלוי מגלח  
ש [ ]

//ל' בול' פיקיי"  
[פ]יה י'ד יינרו קפ'ז

2. //פרא סנטו דצילישטרי" שכן

//א' מפת שלחן חדש[ה] ח' אמו" וא '  
מפת יד נאוצולאה  
חדש וא' זוג סקופוני בגד אא" אדו "  
חדשו[ת] מאשה  
ויצא" מכ' נובימ" ק[פ]ו

//ג' בול' י'ח בול' מה'  
פיקיי"  
נתחדש כ'ה דיצימ" פק'ח

3. //מיסי דיואני דמונטי דינצי

//א' טאצה כסף לבן לד' משק'  
[ ] או ק [ ] ורביעה

//ג' ליט' פיקיי"  
פו'ה יציא' מרצו קפ'ז

4. //קיקו דווינטורה קוצוני  
ד ארקניולו

//א' גוורנילו בקורדילאה בלוי  
מאשה בלי מנקיטי

//ל' בול' י' מה'  
פיקיי"  
פו'ה כ'ו מיי קפ'ז

5. //מש" פיירו דיקומו רופא ד מרי"

6. //ביאשיאו דאנטוניהו שכיר  
//ששה ליט' פיקיו"  
פ'ה בו ביום  
//א' מנטילו אדו" בלוי מאיש
7. //ביאשיאו דאנטוניהו הנז"  
//כ'ב בול' ווא' פיקיו"  
פ'ה י' יינרו קפ'ז  
//א' קפוצו ירו" בלוי פרפא"
8. //וואני דמש אנטוניהו  
דליוושילי  
//ג' ליט' פיקיו "  
[ ]  
//י'ז ווילי מוך בצימוסאה לפי  
צרדיו כ'ג פיצ' תוך סקוטו  
בלוי
9. [ ] //מניאיו דאורדו" שכיר  
//ח' ליט' וח' בול'  
וט' פיקיו"  
פ'ה כ'ח פריב" קפ'ז  
//א' טיסוטו אזו" עם כסף לבן משק'  
ח' אונקיו" וחצי
10. //סקיביטו דאנטוניהו שכיר  
עוד לו יד ליד...  
[ ] //בול' פיקיו"  
פ'ה בו ביום  
//א' מנטילו אדו" בלוי מאד ושבו"  
ואכול מעש
11. //מש" יימיניאנו דיואני שטרצרוולו  
דליבוליטי פרע מש" יימיניא" לידי  
י'ח מרצו קפ'ז  
עשרה ליט' כסף והריוח  
מהסטרניגי מיש  
וקבל הטיסוטו וה' שטרינגי  
וג' רביע [ ] ונדר מש" יימיניא "  
הנז" לגבותם כנגד קרן  
הקפיניטאו שהרשה לי  
כאמרתו הרישון  
//א' שריון אצרו בלוי וא' טיסוטו  
אזור " עם כסף לבן וג'  
אדו" עם ו' קאבי כסף לבן משק הכל  
י' אונקיי'  
וריים לכל בקשתי
12. //בלטראמי דלקשטילוצה שכיר  
עיי' יקומו מש"  
//ב' פרחי" ומ'ב בול'  
פיקיו"  
פ'ה יקומו הנז" בו ביום  
//א' יורניאה ווילוטו אדו" קטנה  
בלוי פודי" טילה אדו" עם [...] מיש  
ירו " ולבן
13. //פיירו דביטין ד לורינצו  
[ ]  
//כ' בול' ג' מה'  
//ז' לי' [ ] ניווה לבן מש[ני] ופה  
ועשתן ארדישטי ואינגיגו"  
[ ]
14. //יקומו דיואני רצען ד אוסי"  
//מ' בול' פיקיו"  
פ'ה ט' אפרי" קפ'ז  
//א' יוניא[ה] [ ] ר שחו" בלוי מאיש  
פודי" טילה שחו "
15. //ברטולומ" דשטיפנין שכיר  
כסף  
//י'ב ליט' ז' מה'  
//א' שדיון אצרו בלוי ויצא' מכ'ב  
יינרו קפ'ז

פו'ה נתחדש י'ו לוליי קפ'ז

ו//א' קורטינה טילה מישי ירו"  
 וא' שק מסומ' בלוי שרפיצא וא'  
 בצילי אוטו" וא' [מ]שק'  
 שניה [ם] י"א ליט' וחצי וא' טבעת  
 זחב' עם גרנטה

כסף  
פּוֹה שְׁנִיָּהֶם כִּי אֹטוֹ "פְּקִיחַ

16. //מדו" בילה דבורטלומ"פורנשאר  
ד ניקולו או קרישטופ" בנה

//א' קוטה אדו" בלוי מאשה פתוח'  
למטה עם פייניטי מזוייביי"

פּוֹה כ'ד דיצימ" פק'ח  
//ד' ליט' כסף

17. // ביטו דפיירו ד קיירנה

//א' מנטילר [ ] [מ]איש  
 [ט]ילה לא [ ] [יקל] [ ]  
 ל [ ] [ק]ל[צי] [ ] לבן סולא חדשי"  
 בלוי מאד [ ] טיל[ה]

//מ'ב בול' פיקייר"  
מ'ב בול' פי' [ ] והוסף מש [ ]  
מ'ב בול' פי' פרע בו ביום מ'ב בול'  
פיקייר" והרטו וטה וקבל הקלצי  
פ'רה כ'ט בו

18. // יקומו דיואני דאימולה  
שכיר עוד לו יד ליד.....  
עוד לו יד ליד....

//א יופיטו פיטיולא שחו" בלוי אשכנזי  
מניקוטי"

//כ' בול' פיקייר"  
פ'ו'ה בו ביום

19. //ניקולו דבירטולדו תופר שכן

//א' מנטילו כריטית [ב] לוי מאיש

//מ' בול' פיקייו"

20. //בייאשיאו מיניאו ד פולו  
דמיטריא ( ) פו'ה כ'ט בו

מאשה עם פרנצה מישי בלי  
סקול [ ]

[ ] ג' מה'  
[כ] סף  
[ ] פק'ח

21. //יקומו דביאשיאו [ד]קאסה  
[די]קו[מ] פועל

א' [ ] בלוי מ [ ] פו [ ] ב [ ] לי בלוי

[ ]  
ומן לי

22. [ ] דיואני שכיר מש"  
[ ] ורדש [ ]  
בו [ ]

[ ]

[ ]

23. [ד[פ]טיל]  
[ ]לי[ ]

## CARTA 4 RECTO

[ ] ע[ ] דטנו

[ ]

[ ] .1

//א [ ] ד [ ] וב חסר'

//מ' בול' פי'  
פּוֹה יציא" מייו פק'ח

[ ] .2

3. //מיסי מונטי ד א [ ] ע [ ]נולו א[ש]כנזי	//יב ליט' חציי" כסף פו'ה יו יינרו פק'ח	[ ] משי מבש [ ] בפינצואו עם [...]
4. [ ] סארלוטו דפיתו [ ]ה טיסארו ד לונ [ ] יש הכל וא' טיסוטו ירוק [.]וקח	//עשרה ליט' ד' ליט [ ] כסף פו'ה אמו ל' לוליי פק'ח	[א] גב[א"] [ ] ליש בלוי מאיש פוד[י"] טיל[ה] [ ] נוט אווילוטאטו שחו" וירו" מ [ ] קפ'ז
5. //י ואני יקו[מ] דניקולו דפאדואה [ש]כיר	//כ' בול' פי' פו'ה יב' בו	[ ] //ה אנ [ ] ב[לוי והפודה פודי" טיל[ה]
6. //פגאט דפליפו דמילאנה סקולארו נ[ער] עי[..] מ[..]	//ד' ליט' ט' בול' כסף מכרתי (מה) ר' יוניי קפ'ט	[ ] //פאו [ ] [ ] ימו בקלפי קטון מ [ ]
7. //קטרינה דאנדריאה דאונצולה ד מרי[אה]	//ח' ליט' וב' בול' כ' בול' מה כסף פו'ה ה' יינרו קפ'ט	//א' גבא" מוניקי" בלוי מ [ ] [ ] ינא" מיט דיצי[מ] [ ]
8. //אנייקינו דמטיאו אשכנזי	//ל' בול' פי' פו'ה ג' יינרו פק'ח	//א' קפוצו שחו" בלוי כפול פוניולא" [ש]חו"
9. [פ]רנציסקו דאנטוניאו תופר	//ששה ליט' ה' ליט' מה' כסף פו'ה ט' אפרי" פק'ח	//א' יורניאה בגד אא" בלוי מאיש פודי" מישי ירוק בלוי מאד ק[צ]ר
10. //אניולו דינקונו שכיר ע"י אניולו מש" עוד לו ע"י אניולו מש" הנז" מיד ר' שלמה" ג' ליט' פי'	//ששה ליט' פי' [ ] פו'ה כ' יינרו פק'ח	//א' קופו כסף לבן בלוי ושנו" משק [ ]
11. //אנטוניאו דיואני ספר שכן [ ]	//ל'ה בול' פי' מכרתי יוניי קפ'ט	//א' בצילי אוטו" גדול מספר משק [ ]
12. מריאה [ ] [ ] ל ד אנס [ ]	//ג' ליט' וי' בול' מ' בול' מה' כסף פו'ה יורייו בעלה כ'ב לוליי פק'ח	//א' מנה ציליש" יס [ ] בלוי מאשה מו [ ] הנז' תוך פדו [ ] ח [ ] קטון אקב"
13. //קט [ ] די לנארולו	//כ' בול' פי'	//א' קפוצו מורילו בלוי

מכרתי יוניי קפ'ט

14. //אנטוניאו [מ] סוף ד מאמולו  
//כ'ה בול' פי'  
פ'ה כ'א] אפרי" פק'ח  
//א יופיטו פיניולא" לבן בלוי  
וא יורניא[ה]
15. 1//פרנ[צי]שקו דברטולומ" רצען  
ד פורטי עי" שטורה  
//ה' ליט' ד' ליט' מה'  
כסף  
פ'ה ט' יינרו פק'ח  
//א' קוטה אדו" בלוי מאשה עם נ'ד  
פירמי במניקי ועם קופיט כסף זהב  
במני[קי]
16. //פיירו דגוידו דלבורגו פועל  
[אשבוך ]  
//ה' ליט' ד' ליט' מה'  
כסף  
פ'ה ל' מרצו פק'ח  
//א' טיסוטו אדו" עם כסף מוזה'  
[מ]שק' [ ]
17. //בינדיט דאנדריאולו ד מאמולו  
ישהכל  
//ל' בול' פי'  
פ'ה כ'ג יינרו פק'ח  
//א' יופיטו פיניולא" לבן בלוי [ ]
18. //טוניאו דבירטולוצו דליצימירי"  
ד ניקולו  
//עשרה ליט' פי'  
פ'ה ל' יינרו פק'ח  
//א' טיסוטו אדו" סבימ" זה[ב] משק'  
י"ב [ ]
19. //יקומו דאנדריאולו ד דונין נל"  
//י'א בול' קט"  
פ'ה ד' בו  
//א' מנטילו אא" בלוי מאד מאשה  
וא' סדין ג'
20. //מש" אנטוניאו ד[א]ניאולו נגר  
שכן [ ] [נל]" פ'ה י'ד לוליי פק'ח  
//מ' בול' פי'  
עם י' פייט [ ]  
//א' פיטיולא" שחו" בלוי [ ]
21. //ברברא' זונה אשכנזית  
[ ]  
//ד' ליט' פי'  
פ'ה ד' יינרו פק'ח  
א' [ ] קטני אקו [ ] לא [ ] א מורילו  
בלוי עם [ ]
22. //דון די דיואני לנארולו  
ד איזאיא"  
//ל' בול' פי'  
מכרתי יוניי קפ'ט  
//א' זוג מפות ד' חדשו" אק [ש]  
נילא" ק[ט]נו[ת] [ ]  
חדש [ ] עם וירגי" אדו" חד [ ] וא [ ]  
מגי'
23. //דון די דיואני הנז "  
מכרתי יוניי קפ'ט  
//מ' בול' פי'  
מכרתי יוניי קפ'ט  
//א' בצילי וא ברונצין אוטו" בלוי  
ויצא" מידי [..]
24. //יקומו דברטולומיא נער [ ]  
רצען מ' נ"ל  
//יג בול' פי'  
פ'ה כ'ד בו  
//א' גבנלנה קשו" בזהב ויצא"  
מיק" פוצימ"

## CARTA 4 VERSO

1. [ ] [ ]  
[ ] פו'ה י א [ ] קפ'ט  
[ ] א// [ ] קפוצו [צי]ליש" וכ [מ]פ[ות] [ ]
2. [ ] ון קונטי  
[ ] גו[ ] מש" [ ]  
[ ] פו'ה א פריב" פק'ח  
[ ] א// [מ]נטילו שחור בלוי מא[ד]  
[ ] אדום בלוי ובא [ ]
3. [ ] טי סקולארו  
[ ] די[צי]מ" פק'ח  
[ ] די[צי]מ" פק'ח  
[ ] א// קודיקו בקל[פי] בלוי ומ [ ]  
[ ] בלאו[ת] מכוסה עור  
[ ] נש[.]
4. [ ] א'  
[ ] ט'ו בול' פי'  
מכרתי מייו קפ'ט  
[ ] א// ספר [ב]קלפ[י] ש[. ] נייר"  
מכוסה עור לבן
5. [ ] דאנה  
[ ] מ' בול' פי'  
פו'ה ג' דיצימ" פק'ח  
[ ] א// יורניאה [ ] מילוטו אדו" בלוי  
בלוי [ ] ע[ם] פודי"  
בגד אדו"
6. [ ] [ ]  
[ ] ט' וי'ב בול'  
פי'  
[ ] א// מפ" שלחן חדש כ [ ] יל [ ]  
ו' אמו" יד מפות [ ] באוצילא"  
חדשו" [...] פרנזה
7. [ ] לו [ ]  
[ ] ל' בול' קו'  
פו'ה ט' דיצימ" פק'ח  
[ ] א// א" קפוצו [י]רוק בלוי
8. [ ] טו שכיר  
[ ] כ' בול' פי'  
פו'ה כ'ב דיצימ" פק'ח  
[ ] א// סדין בלוי ג' טילי ט'ו אמו"
9. [ ] או דמילאנה  
דלאקווילה כסף  
עוד לו מידי קלי" דיצימ" פק'ח כ' ליט' כסף  
מכרתי בהסכמת שימוני  
דלאקווילה אפרי" ק[פ]ז  
[ ] א// יורניאה בגד עם צט רוטילי כסף  
לכן קצתם שבורי[ם]

## CARTA 5 RECTO

1. //מש" פולקו ספר שכן  
[ ] שבעה ליט' וי'ח בול' כ' בול' '  
[ ] א// טיסוטו אדו" עם כסף מודה'



מִשְׁק בּוֹ אֵיִקִּי מִקְלִי אִפְרִי קִפְז וְלֹא פִרְעַ מִזֶּה ה' חֲדָשׁ	מִה' כֶּסֶף פִּדְעַ לְקַצַּת הָרִיחַ [ יִינְרוֹ קִפְז כ' בּוֹלִי קוֹל מִכְרָתִי אֶפְרִיב' ק[פז]	
//א' קִפְּזִיטוֹ שַׁחֲוֹר חֲדָשִׁי[ם]	//י'ב בּוֹלִי קוֹל פּוֹה י'ד בּוֹ	2. //יֹאנִי דְבִירָטוֹ תוֹפֵר דְ טוֹמָאשׁ
//א' יוֹפִיטוֹ ווִילוּטוֹ אֲדוֹם קֶצֶר בְּלוֹי מֵאֵד מִבְּ [ ]	//ד' לִיט' פִּי	3. //לֹרִינְצוֹ דִּיקוֹמוֹ דֶּאֲרוֹדוֹ מַחֲץ דְּלִישִׁינְדֶּרֹו סְלִבִּיט אֹו מוֹעַתֶּק פֶּרְנֹדוֹלְפוֹ דְּ [ וְסוֹ דְּ ] צִירוֹ
//ד' תְּרוֹוִרִי כֶּסֶף לְבָן מִשְׁק' ד' אוֹנְקִיִּי וְג' רִבִּיטִי מִשְׁק' ג' שְׁמִינִיּוֹת	//ט' לִיט' פִּי פּוֹה י'ד בּוֹ	4. //יִקוֹמוֹ דְּפִלִּיפִּינוֹ דְּקֶרְמִיּוֹלָה
//ה' פֶּרְחִי זֶהֱב' א' טַמְצִמִּי	//ח' לִיט' פִּי פּוֹה י'ד בּוֹ	5. //אֲנֹדְרִיָּאָה דְּלִימְשִׁלִּירִי "נל"
//א' טִיסוֹטוֹ אֲזוֹר עִם כֶּסֶף לְבָן מִשְׁק' ד' אוֹנְקִיִּי "פ'י"	//ט' בּוֹלִי כֶּסֶף פּוֹה כ'א בּוֹ	6. //פֶּרָא בְּרִטוֹלוֹמ' דִּיֹּאנִי
//א' יוֹרְנִיָּאָה בְּגַד אֲדוֹ "פּוֹדִי" טִילָה לְבָנָה בְּלוֹי מֵא[ד]	//כ'ז בּוֹלִי פִי י'ח בּוֹלִי פִי פּוֹה כ'ג יִירְנֹו פִּק'ח	7. [ ] //בִּשְׁטִיָּאָו דְּטֹאנִי דְּבִמְשָׁה עוֹד לֹו לְמַחֲר ע"י ר' שְׁלֵמָה
//א' טִיסוֹטוֹ יִרוֹק עִם כֶּסֶף מוֹזָה[ב] מִשְׁק' ב' אוֹנְקִיִּי[יִו]	//ל' בּוֹלִי כֶּסֶף פּוֹה י'ו נּוֹבִימ' קִפְז	8. //דוֹמִינִיקוֹ דֶּאֲגוֹשְׁטִין דִּיֹּאנִי
//א' יוֹרְנִיָּאָה אֲזוֹ "פּוֹדִי" טִילָה לְבָנָה וְא' יוֹרְנִיָּאָה [ ] פּוֹדִי "טִילָה שַׁחֲוֹ"	//ג' לִיט' חֲצִיִּי כֶּסֶף פּוֹה כ'ט אִפְרִי פִּקָּח	9. //בִּירְרֹדוֹ דְּמִטִּיָּאָו דְּצִישִׁלִּיָּאָה יֵשׁ הַכֵּל
//א' גִּבְאֲנוֹ יִרוֹק צַח בְּלוֹי מֵאֲשָׁה עִם מִנִּיקִי קֶצֶר[רִים]	//מ' בּוֹלִי פִי פּוֹה י'ח נַע"נ [ דִּיצִימ' פִּק'ח	10. //פֶּרְנִצִּיסקִינוֹ דְּדוֹמִינִיקוֹ לְנֶאֲרוֹלוֹ דְּ פֶּרוֹכּוֹלוֹ
//א' נִיבּוֹלוֹ קֶשׁוֹ בִּזְהָב	//מ' בּוֹלִי כֶּסֶף פּוֹה כ'א אִפְרִי פִּק'ח	11. //פ[ליפּוֹ דְּמִשׁ] אֲנִטוֹנִיָּאָו דְּפִיִּיִרִנְצ' לְנֶאֲרוֹלוֹ
//א' זֹוג קֶלְצִי אֲדוֹמ' "סוֹלָא" בְּלוֹי	//י'ח בּוֹלִי כֶּסֶף	12. //מִיקִילִי דְּנִיקוֹלוֹ דְּסַפְנִיָּאָה

פר'ה ד' דיצימ" פקח

13. //דון יקומו דמש" פולו גלח דאיזאו  
//ח' בול' כסף מכרתי מיו קפ'ט  
//א' קפוצו שחור" בלוי [מ]אד זנר [מ]ש[י]
14. //סינישיאו [דא]נטוניאו שכיר  
//כ'ה בול' פי' פר'ה ה' פריב" פק'ח  
//א' זוג קלצי דולוקי" אד[ו]ן" ולבן וירוק חדשי[ם]
15. //ווינצו דיואני דפירושה  
//יו בול' כסף פר'ה א' ד' נובימ" קפ'ט  
//א' סדין בלוי ג' טילי י'ב אמו" ויצא' מב"ד
16. //דומיניקו ד[ ] מ[ ] א דלמניקרילה  
//ט' בול' פי' פר'ה כ'ד דיצימ" פק'ח  
//א' זוג קלצי סולא" חלוקי" אדו" וירוק וציל[י]ש[ ]
17. //דומיניקו דאספיטה דניבילה פועל  
//מ' בול' פי' פר'ה ח' יינרו" פק'ח  
//א' יופיטו בגד אזו" בלוי
18. //מיסי" צינצו דציציליאה אקולארו עי" יואני אשכנזי עוד לו עי" [אני רנז יד בו ט' ליט' כסף  
[...]] ירה בחילוף מועתק  
//ג' ליט' כסף  
//א' ספר הנקו דיא[ר]ישטו וויקיו בקלפי עם עור לבן
19. //ניקולו דניקולו אשכנזי מש" [...] והכל הריבוה  
//מ' בול' פי' פר'ה כ'ט דיצימ" פק'ח  
//א' יופיטו פינינולא" [ ] טין בלוי [ו]א' זוג קל[צ]י וא' טופן כסף לבן
20. //מש" יואני דמיסי ניקולו [ ] פוני סקולאר  
//ל' בול' פי' [ ] פוה כד פריב" פק'ח  
//א' ספר מ[ ] קופי א' מגייר עם טבלאו"
21. //מש" יקומו דלישאנטוניאו פליצארו שכן  
//י'ב בול' פי' פר'ה י' מייו פק'ח  
//א' מדנאלה קשו" בזהב
22. //סימוני דבינידיטו [ת]ו[פ]ר נל"  
//מ'ג בול' עפ" פי' פר'ה כ' לוליי פק'ח  
//א' טאצה כסף לבן משק' [ ]
23. [ ] ה יקומו הרינו תופר שכן  
//כ' בול' פי' פר'ה י'ח דיצימ" פק'ח  
//א' טיסוטו שחור" עם [כ]ס[ף] מוזה' משק' [..]
24. // מנדינו ד[ז]יני או ר[...]  
//כ' בול' פי' [ ] קרסי כסף וב' טבעו" כסף

דב[ ]ה סולת

מכרתי יציא" מרצו קפ'ט

לבן משק' א'  
בלוי ושבורי[ם] מצא מכ' ד[צי]מ"  
קפ'ז

## CARTA 5 VERSO

1. [ ] לי גישלידי  
עוד לו עי" מש" ניקולו ספר  
למחרת  
//שבועה פרחי" וששה ליט'  
כ' ליט' פי'  
פו'ה ה' בו  
//א גבא' בגד רוסאטו בלוי פודי"  
גון [ ]ם וואדו" בלוי" ומרוטי" עם  
מניקי פתוחי" פודי" דיחי וואדו"  
בלוי"ו
2. [ ] לוצו דלאקווילה  
//ט' בולונייני דאורו  
חדשי"  
פו'ה ג' יינרו פק'ח  
//א' טאצ" כס[ף] לבן דפ" משק'  
כולם כ'ד אונקיי"ו וה' בול'  
פ'ה
3. [ ] רו דווירונה  
//ה' ליט' פי'  
פו'ה כ'ד [ ]  
//א' קפוצו ירוק מיש עם פרנצי מיאש  
ירוק" ולבן רסח"
4. [ ] גו דמטיאו דליווילש"  
//ד' ליט' [ ] בול'  
מכרתי מייו קפ'ט  
//גבאן אובו" בלוי דששו" כחול  
בגד לבן
5. [ ] מו דפאדואה  
[פ]ו[ה] כ בו  
//ל' בול' פי'  
//א' מנטילו אדו" בלוי ק[ט]נ מאד
6. [ ] מ" דלורין[צו]  
7. [ ] קירי אשכנזי  
//מ' בול' פי'  
פו'ה ט' דיצימ" פק'ח  
//כ' בול קוו"  
פו'ה קלי" דיצימ" פק'ט
8. [ ] שכיר  
//כ'ד בול' פי'  
פו'ה כ'ד דיצימ" פק'ח  
//א' יופיטו פיניוילא" שחור" בלוי
9. [ ] ינוקי" //ו בול פי  
[פ]וה כד דיצימ" פק'ח  
//א טבעת כסף לבן משק[ ]  
[פ]וה ל' מרצו פק'ח
10. [ ] דמש" יואני  
לא[ ]ה  
//ל' בול' חצי" כסף  
פו'ה ל' מרצו פק'ח  
//א סדין בלוי
11. [ ] אה דרינאלדו  
//ד' ליט כסף  
//א' מנטילו אלו" בלוי מאיש

[ ] [אחותו] פ'ר'ה יואנאה בנו" ל [ ]

- 11a. [..]רו מש' מיסי  
12. [ ]או דלאקווילה  
כ' בו' פי'  
//ט'ז בול' פי'  
פ'ה ג' דיצימ" פק'ח  
א' יופיטו עור לבן בלוי[ה]  
//א' קפוצו טורקי" בלוי
13. [ ]רטו דמילאנה  
ג' ליט' פי'  
פ'ה י'ט די'צימ" פק'ח  
//א' טיסוטו אדו" עם ככר' לבן  
משק' ד' אונקיי"ו וחצי בצמונ  
וחסר בו א פסישו
14. [ ]מאמו דביטירדן  
עוד לו ע"י ר' שלמה י'ד בו....  
עוד לו ע"י ר' שלמה י'ט בו... י'ב בול' פי' פ'ה כ'ב דיצימ" [פק'ח] [ ]ה פוגי" טילה לבנה [ ]  
ל' בול'  
//ל' בול' פי'  
עוד לו ע"י ר' שלמה י'ט בו... י'ב בול' פי' פ'ה כ'ב דיצימ" [פק'ח] [ ]ה פוגי" טילה לבנה [ ]
15. [ ]פרמ" שכיר  
ה' ליט'  
נחתד[ש] בול' כ'ו פיר" פק'ח  
//א' [ט]א[צ]ה כס[ף] לבן משק' ה'  
[א]ונקי[יו]"
16. [ ]דלמורו  
[ ]רולו  
מ בול' פי'  
פ'ה ב נובימ" קפ'ט  
//א' יורני" טילה בגד רוך פוד" בלוי  
מאד מאיש פודי" [ט]יל[ה]  
פה"
17. [ ]דרינאלדו  
[ ]תו  
עוד קבל אנדריאה אמו ע"י ר'  
שלמה למחרת  
ג' פרחי" וה' ליט' ד' ליט' מה[ם]  
כסף  
ג' ליט' פי'  
פ'ה שניהם כ'א בו  
//א' גבאן בגד ירוק סקורו בלוי  
מאיש פודי" [ק]צר[ה] טיל[ה] [ ] [ ]  
יקר קימו [...]
18. [ ]ד פרוכולו  
ט' ליט' פי'  
פ'ה בציא" מרצו פק'ח  
//א' גבאנו [צ]יליש בלוי מאשה עם  
מניקי ק" נרו" פודי" טילה [ ] [ ]
19. [ ]יו קורדין  
ד' ליט' וי' בול' פי'  
פ'ה י'ז דיצימ" פק'ח  
//א' גבאן ירוק [ ]ח בלוי מיש  
בלוי
20. [ ]אני דלפינדילו  
י' בול' קוו"  
פ'ה י'ח דיצימ" פק'ח  
//א' קפוצו אדו" בלוי
21. [ ]ע"י ר' ארדהם  
[ ]  
כ' בול' פי'  
פ'ה ר' אברהם הנז"  
ט'ו יינרו פק'ח  
//א' ספר בקלפי עם טבלא "  
בלוי ומטושטש

22. [ט] [ביפ] [ ]  
 //יב בול' פי'  
 //א' [צופ]יטה בגד אדו' בלוי  
 פו'ה ב' [די]צימ" פק'ח

23. [ ] דה סולי עי"  
 תופר  
 //ג' ליט' פי'  
 //א' מנטילו מוניקין בלוי מאיש  
 פו'ה כ'ג דיצימ" פק'ח

## CARTA 6 RECTO

1. //קרדינו דטונינו דיואני  
 [ ] [ו] יואנה [ד]אנאה [ואשירת]  
 //שבועה ליט' כסף  
 //א' [קוטה מורילה בלוי] [ ]  
 מוכרתי מייו קפ'ט  
 רוך סקיטו

2. [ ] [ג] [ד] [נ] [ו] דפורלי שכיר  
 פרע ליד ר' יוסף לק [ ] הריוח ט' פריב" קפ'ט מ' בול קוו"  
 //ב' אמו" בגד אדומ" וי'ב אמו"  
 //י'ד ליט' פי'

מועתק

3. //פיירו דגולין[ ]למו צרפתי  
 //ג' ליט' פי'  
 //א' גבאן שחו" בלוי כפול בגד  
 פו'ה כ'ד מרצו פק'ח

4. //סימוני דיואני ד מאמולו  
 //ר' בול' פי'  
 //א' [י'ז פייט[ ]י]טי כסף מוזהב' משק'  
 פו'ה ד' דיצימ" פק'ח [ ]

5. //א' [ו] [אני] [ד]לואישי דמיסי "  
 לורינצו  
 מריסקלקו [ד] מרגריטה  
 //א' גבאן רוסאטו בלוי מאשה  
 //עשרה ליט' ל' בול' מה"  
 כסף  
 פו'ה א' פריב" פק'ח

6. [ ] מי דווינטורה דלימוראנדי  
 רצען ד [ ]  
 //ג' ליט' כ' בול' מה'  
 כסף  
 פו'ה ברטולומ" אחייו ברטר  
 פריב" פק'ח  
 //א' סדין ד' טילי בלוי פ [ ]א"  
 עם א' ווירגא" ג' טילי ט'ו או [ ]

7. //לופריאודי דצילישטורי ע"י  
 פרא סרגיו עוד קבל מיסי" ל' דיאורי  
 ד' פחמי' מקאגור' הנז' עי"ר יוסף  
 בחילוף י"ד ט'ו פק'ח  
 //ד' ליט' פי'  
 כ'ז בול' פי' [ ]  
 פו'ה ליאריאודי הנז' כ'ג ייגרו פק'ח  
 //א' סישטו בקלפי עם נובלו"  
 קבל הספר [ ] מתו [ ] שבון ד' פרח"

8. //יואני דאגושטינו לנארולו דסיינא  
 או ברטולומיאה משרת  
 //כ' בול' פי'  
 פו'ה ברטולומיאה הנז' י'ג לוליו  
 פק'ח  
 //ז' ליני מנדווה לנו מינדישני

9. [//י]ואני דפרנציסקו לנארולו  
ד פרוכולו  
//כ'ה בול' פי'  
פ'ה קלי' אפרי" קפ'ט  
//ב' קמי[שי] מאשה וא' פניל ]
10. //יואני דיואני תופר ד נביריטו  
פ'ה ה' דיצימ" פק'ח  
//י'ב בול' פי'  
//א' זוג קלצי אדומי" סולא" בלוי
11. //פרנציסקו דיוריי פורגדורי  
ד קרישטינו פ'ה כ'ד ד[יצי]מ" פק'ח  
//מ' בול' פי'  
/א' קרנישי מניקי בלוי
12. פרא ניקולו ד[י]קומו דלוקא "  
פ'ה כ' דיצימ" פק'ח  
//ג' ליט' כספ  
//א' ספר בנייר א' לוניקה
13. //מש" פיוריא ] דאמריסו נגר  
או מש" ] ורינו דלילוצי  
//עשרה ליט' ז' ליט' מה'  
כספ  
פ'ה שניהם ב' יציא" מייו פק'ח  
//א' גבאן מוניקין בלוי משי
14. //מש" בל[די]סירה דמש" יואני  
דציס[מ]ה סקולארו  
ב פרחי" וח ליט  
כספ  
עוד לו מידי י'ז בו ... ד' ליט' פי' וקו"  
נתחדש לפסו י'ח בו  
//ד' ספרי" ממטאה
15. [ ] [ ] //נטאשיאו דקולה  
פ'ה י' דיצימ" פק'ח  
כ'ה בול' חצי" כספ  
//א' הרניאה [צ]יליש בלוי עם  
קפ'ז דפרנזה
16. //גיררדו דיואני תופר ד' מ"  
או אנטוניאו ווצופ" שכיר  
//ששה ליט' כספ  
פ'ה גיררדו הנז" כה כ'ד דיצימ"  
פק'ח  
//א' קפוצו רוסאטו בלוי
17. [ ] //ראנדו" דיקומו שכיר דאסקולי  
פ'ה י'ט יינרו פק'ח  
//ד' ליט' פי'  
[ ] כעת [...]
18. //סקלנדינו שכיר עם לואישי  
יש הכל עוד לו עי"ר שלמה י'ח בו..  
עוד לו עי"ר יוסף כ'א.... ד' ליט' פי' פ'ה כ'ז יינרו פק'ח  
//ד' ליט' פי'  
מ'ב בול' פי'  
//א' קפוצו רוסאטו בלוי עם  
אדו" בלוי כספ
19. //ניקולו דאנטוניאו דמילאנה  
ד פרוכולו פרע אלי ניקולו הנז" ב' סטימ' קפ'ט עשרה ליט' וי' בול' פי'  
וקו" לי ריוח' פ'ה מרטינה אשתו נורו ג' סטימ" קפ'ט  
כ ליט כספ  
//א' גבאנו מוניקינו בלוי מ ]  
פודי" טילה אל ] בלוי וא' [ ]  
ווקיוו וחצי
20. //מיסי בנידיטו דיקומו דנאני  
//מ' בול' פי'  
א' קפון[צו] רוסאטו בלוי

סקולארו או פיירו אחיו פו'ה [ ] מרצו [ ]

21. //פי'טרו דיואני דספניא" או  
גרסיעה שכיר //כ' בול' פי'  
פו'ה י'ח בו  
[ ] [א' מר] [אול] [חלוק אדו" וט  
[ ] [טילה] [ ]

22. //יואני דמצארדו דפמשה  
פועל ד מאמולו //כ'ד בול' [קו]ו"  
פו'ה ב' מ[רצו] פק'ח  
[ ] [א' יורניאה שחו" בלוי מא] [ ]  
קפו[צי]טו שחו" בלוי מא  
משק" ט'ו ל [ ] חצי

23. //יואני דפיירו דמוטיי פינוריו  
בלפיורילו פועל //ל' בול' פי'  
פו'ה ח' אוטו" קפ'ט  
[ ] [א' רצועת עור עם כסף]

24. //גירגורו דאטילו דוויטירנו  
שכיר עור לו עי"ר שלמה כ'ו טוס ד' ליט' פי'  
פו'ה ט'ו דיצימ" [פ]ק'ח  
[ ] [א' טיסוטו אדו" עם כסף ל]בן]

## CARTA 6 VERSO.

1. [ ] [ ]  
//ד' בול' קוו"  
פו'ה כ' נובימ" פק'ח  
[ ] [א' אר] [אוצילו" בלוי]

2. [ ] [ ]  
//כ' ליט' ד' ליט' מה"  
כסף פו'ה י'ג אגוש [ ] פק'ח  
[ ] [א' ] [טן אצרו בלוי עם א' רשות ישן  
ויצא" מכט" נובימ" קפ'ז  
עם החזרהו פכבז'ה]

3. [ ] [ ]  
//ד' ליט' פי'  
פו'ה מה" כ'ט מרצו פ[ק]ח"  
[ ] [א' ] [גבאן ב] [ביקיו בלוי מאד  
מאשה עם מניקי קצרי]

4. [ ] [ ]  
//מ בול פי'  
פוח [כ]ט לוליי פקח  
[ ] [א' טיסוטו] [חו עם כסף לבן בלמו  
[ ] [בז משק ג אונקיי" ושמיטר] [ ]

5. [ ] [ ]  
//כ' בול' פי'  
פו'ה ט'ו יינרו" פק'ח  
[ ] [א' יופיטו בגד אזו" בלוי והפוך]

6. [ ] [ ]  
//ל' בול' פי' w  
מכרתי [ ] יינ" קפט  
[ ] [א' ] [ק]ונדרסה מליאטרה בנייר]

7. [ ] [ ]  
//כ' בול' קוו "  
פו'ה [נוב]ימ' פק"ח  
[ ] [א' נועיקלה עור עם כסף לבן וחסר  
ד' בו ה' פו] [טאלי משק" כ' אונקיי"  
בלוי מאד]

8. [ ]  
רי' [..]  
שלמה
- //ח' יט וח' בול' פי'  
ל [ ] פי'  
ג' ליט' מ'ט בול' פי'  
א//א יורניאה בגד רוסאטו פרפא" פודי'  
טילה אדומ" חדש" עם דטימ'  
א' קפוצו לבן פרפא" חדש'  
ונשארה הפושט  
פרע ליד [ ] ימ" פק'ח הג פושט "אחרוני שהם ה ליט וטו בול פי'  
בלי ריוח  
[נת]חדש ל' דיצימ" פקח  
כבראשונה בעד [.] ליט' וח'  
בול' ד[.] ובעד התירם שכל  
המעו' שקבל  
עוד לו ע"י ר שלמה י' דיצימ' פק"ח... מ'ב בול' פי'  
עוד קבל מירי קייטלו הנז' י'א בו .... ו' בול' פי'  
עוד קבל מידי קייטלו הנז' י'ח בו.... ג' ליט' פי'
9. [ ]  
עשרה ליט' פי'  
פ'ה כ'ג דיצימ" פק'ח  
א//שופר מהם ג' טירולי כסף ועם  
כאויפך ווילוטו אדו" עם אופיצ' [ ]  
כסף לבן
10. [ ]  
ד' ליט' כסף  
מכרתי מייו קפ'ט  
א//קודיקו בקלפי" בלוי ומטושטש  
עם טבלאו[ת]
11. [ ]  
י'ב בול' פי'  
[פ]ר'ה ג דיצימ" פק'ח  
א//ל' פייניטי כסף מוזהב" משק" ד'  
אונ[ק]ייו"
12. [ ]  
ה' בול' קוו"  
מכרתי אפרי" קפ'ט  
א//יורה קטנה בלוי ורפיצא" משק'  
ג' ליט' ט [ו]חצי
13. [ ]  
ג' ליט' פי'  
פ'ה ט' אפרי" פק'ח  
א//א יורניאה בגד ירוק סקורו  
[ ] פודי" טילה שחו" [ ] פוך בלוי
14. [ ]  
י' בול' פי'  
פ'ה י'ג לוליי פק'ח  
א//בלס-רויסה כסף לבן משק' י'ח די  
או [ ]
15. [ ]  
כ' בול' פי'  
נתחדש כ'ט נובימ" קפ'ט  
א//ג' מפות [ע]ם חדש" ויצא" מכא "  
ט [ ]ה קפז" ופנכזה
16. [ ]  
ל' ליט' פי'  
פ'ה כ'ח בו  
א//ליטורה מצינן בנייר" על הפלך  
שיני מהקודיקו
17. [ ]  
כ'ט בול' פי'  
פ'ה י'ד בו  
א//א יורניאה סאייה אדו" בלוי [ ] יב  
מאיש פודי" טילה אא" בלוי"
18. [ ]  
מ' בול' פי'  
א//בצילי וג' ברונציני נחשת בלוי"



- מכרתי מייו קפט      משק" ט'ו ליט א' מה" שבן  
[ ] נא מיציא" בינרו" קפ'ט
19. [ ]      //ג' ליט' פי'      //טו פניצילי חדש" ארוג" יחד  
פ'ה ט' י[נ]ר"ו" פק'ח      וירגא"
20. [ ]      //י'ב בול' קוו"      //א' קפוצו שחו" בלוי  
פ'ה ל יינרו" פק'ח
21. [ ]      //ל' בול' פי'      //א' גבאנו אא" בלוי מש[י] [ ] עם [ ]  
פ[ו]ה [כ'ד בו      פודי" ט[י] לה אא"
22. [ ]      //כ'ב בול' פי'      //י'ב אונקיי" [ ] כסף [לב]ן [ ]  
פ'ה י' לוליו פק'ח
23. [ ]      //ט' בול' פי'      //א' גונילה אזו" בלוי ושובו'  
מכרתי מרצו קפ'ט      מורי[ל]א" מאשה משא" מג "יינרו"  
קפ'ז
24. [ ]      //ל' [ ] פי'      //א' סקפוצה ציליש" בלוי  
פ[ו]ה [ ] שיטימ" פק'ח
25. [ ]      //א' [ ]      //א' ט[י]סוטו פינינילה" לבן  
בלוי וא' זוג קלצי סולא" חלוק" אדו'  
ולבן

## CARTA 7 RECTO

1. [ ]      //י'ד ליט' חציי" כסף      [ ]  
פרע בנו ב פעמי" יונייו ולוליו קפ'ח      ג' ליט' ול' בול פי' וקוו" בלי האח  
נתחדש ט'ו דיצימ" קז"
2. //יקומו דאנדריאה דמראלדו      //שבעה ליט' כסף  
פ'ה יד פריב" קז"      א' טיסוטו כסף [.] כל משק' ה  
אונ[קי]ן"
3. //ברטולומיא דמא [ ] פניגאלי      מועתק  
דארקילאטי ח' ליט' וי' [בול'  
או תוני פארטי דליגישלידי ע"י  
פרנציסקו      פרע ניקולו דטנה סארי [ ]  
סולימאנו      הנז" לקחת היום ל' בול קוו"

כ'ט נובימ" קז" ליד ר' אברהם  
החבר  
עוד פרע אלי בשוק ניקולו [ ] נה  
[ ] רט הנז" כ' פריב" קז".....נ' בול' פי'

4. //ניקולו דטדיאו פישנילו או  
דון בירטו  
אחיו  
//ג' ליט' וו' בול'  
מכרתי [ ] קפ'ט  
//א' טיסוטו ירוק עפמ" משק' [ ] "

5. //מש" ברטולומ" נה "  
מועתק  
//י' ליט' וד' בול' [ ]  
כספ  
//א' קמי[שה] סקרלאטו בלוי מאד  
מא[יש] [ ]

6. //לורינצו נאדורי או פנדולפו  
רצונו טרפיס  
[ ]  
//י' ליט' ג' ליט' מה'  
כספ  
ב' גבאני ירוקי" בלוי פודי" פון [ ]  
וא יורניאה בגד שחור" בלוי פני [ ]

7. //אנטוניאו דליגלוצי שכן  
//ח' ליט' פי w  
פרי' יואני גליאצו קרובו וניקולו  
באיליגשי שא"  
דארזדי" עפ" כתבו י' מייו קז"

8. //מש" פולקו ספר שכן  
פרע לקצת הריוח י' יינרו קפ'ט כ בול' קור'  
מכרתי אפרי" קז"  
//שבעה ליט' וי'ח בול' כ' בול' מה'  
כספ  
//א' טיסוטו אדו" עם כסף מוזה'

9. //לורינצו דיקון[מון] דארור'  
[ ]  
//ד' ליט' פי w  
//א' יופיטו ווילוטו אדו" קצר בלוי

10. //מיסי" [ ] [ ] דציצילוא" סקולארו  
ע' יואני מש"  
//י' ליט' כספ  
[ ]  
//א' ליטורה בחילוף א' דיאישטו

11. //פיירו דמרטין דפורלי שכיר  
פרע לקצת הריוח ט' פריב" קפ'ט מ' בול' קור "  
נתחדש כ'ו אפרי סטימ" קז "  
//י' ליט' פי'  
כ' [ונקיי]ו" בגד א[דו"] וי'ב אמו" ב [ ]

12. //קרישטופו דבון[גרור] דפיטה  
שכיר  
//שלישים ליט ג ליט מה"  
כספ  
מכרתי הבגדי פשתן בגורל אוון [ ] ...ט' ליט'  
מכרתי הגבאן בגורלו אוון [ ] ...כ' ליט'  
//א' גבאן רוס[א]טו בלוי ואכול מ[עש]  
וא' מפת שלחן חדש' ח' אמו" וא [ ]

13. //מש" מרקו דטדיס [ ] לידי בהשאלה נעשה כרת' כתובת עת למעלה אצל הפושטה	//א' פרח וששה ליט' כסף	[//א] קול [ ] יטרה וא' קפיטאלין [ ]
14. //אוסייני דליגלוצי שכן ליד אנטוניאו אחיו בהשאלה	//ה' פרחי" [ ]	//א' שריון איכרי" בלוי
15. //אנסילמו דאנטוניאו דמילאנא	//ק' ליט' כסף מכרתי בהסכמת שימוני בלאקווילה מ[ר]צו קז"	[א] יו[ר]ני[א]ה שחור' עם צ[...]
16. //אנדריאה דליגישלירי נל" י פי [ ]	//י'ט ליט' וי'ב בול' מכרתי נובימ" קז" ברכורו	[//א] גא[ ] בן ריבאן עטיני מעור פי[...]
17. //מיסי" ברטולומיאו דלורביקו דלימצאנטי דפירדה	//עשרה ליט' פי' נתחדש כ'ב סטימ" קז"	[//א] ליטורה דברטולו על ה [ ] [ע]בלאו" עם פינילו עור אדו"
18. //מש" יקומו רדין תופר שכן	//ב' פרחי" וי'ב ליט' פי' נתחדש יציא" נובימ" קז"	[//א] ג [ ] שחור' בלוי מאיש פודי [ ] "
19. //ליבירא דטושי ספר ד ברנציאו	//ח' ליט' מ' בול' כסף פו'ה [ ]	//א' גבאן מוניקין כפול בגד

## CARTA 7 VERSO

1. [ ] או //ל'ב ליט' ט' מה" כסף מועתק	//א' ספיקולו מכוסה עור אדו"	הוא [..]ר מיסי' ש[...] [...] ממנו כרג' [...]
2. [ ] [ ] מני[סקלקו [... סוף [...]	//נ' בול' פי' מכרתי פו'ה מרצו קצ'א	//א' סדין מקונה באוצילא" חדש' וא' גבאנילו מוניקין מנער בג" בלוי עם קופיטי כסף לבן בצייר כסף
3. [ ] [ ] מועתק	ששה ליט' וט' בול' פי'	//א' גבאן ציליש" בלוי מאשה עם מניקי קצרי " יציאתן
4. [ ] [ ]	//כ' ליט' י'ד בול' ט' ליט' מה' כסף מכרתי [ ]	//א' לטורה דיואני אנדריאה על השיני וחמישי מהדיקריטאלי ונרצ כפס טוספארו

ונחזיק לבקשתו מיסי'  
בכירכרו אשכנזי סקולארו

5. [ ] // רליב ליט' כסף  
פרע ט'ו יינרו" קפ'ח... ט'ו בולונייני דאורו וקבל הב' גבאני וב ספרי"  
[ ] ק ופרע ט' פריב" קפ'ח  
//כ' ספר וב' גבאניוא טיסוטו ערמ"  
וחייב לפרוע מקלי' א[ ] קפ'ז  
ס' ליט' ט' מה" כסף  
נתחדש י' פריב" קז"
6. [ ] עשרה ליט' פי'  
נתחדש עי" ברטולומ" אפו כ'א אפרי" קפ'ט  
//א' אינפורצאטו מכוסה עור אזו"
7. [ ] ניקולו  
קבל עי"ד מש" ניקולו הנז" ט' אגוש'  
קפ'ח  
//יו ליט' כסף  
פרפא' רקמה עירנו  
כ' ליט' פי'  
נתחדש ג' ינרו" קז"
8. [ ] //שבעה ליט' כסף  
נתחדש כ'ג אגוש" קפ'ט  
//א' גבאן אדו" בלוי מאד ואכול מעש  
פודי" צנטן אדו" בלוי ושיי' כ'ד' [ ]
9. [ ] ל // ל' בול' כסף  
מכרתי [ ]  
//א' סקופ] א" [ ] חולג
10. [ ] //י'ז פרחי "  
נתחדש י'ב דיצימ" קז "  
//א' נובילה דיאני אנריאה על קפ'ח  
הסישטו וא' בול [ ] מכוסה עור קלי"  
לבן שיו"
11. [ ] או //י'ח ליט' כסף  
נתחדש י' מרצו קפ'ט  
//א' צילוני צמר בלוי וא' קולטרילה  
מקונה צנטן וא' סריף מקונה  
וד' קמישי חדשי' מאשה וא' פודי"  
טילה חדש' וא' קורטילירה פק"ח  
עם ח' סדיני" עם ווירולי נחשת וב'  
ברונציט "  
ודפ' פלטילי בלויי"
12. [ ] // ששה ליט' כסף  
נתחדש כ'ג אגוש" קפ'ט  
//כ' פניצילי חדשי" ארוגי" יחד
13. [ ] ארו //עשרה פרחי" בולונייני  
דאורו  
מכרתי פריב" קז"  
//א' נובילה בקלפי וא' ליטורה  
דיאני אנדריאה מכוסה עור ט  
לבן

14. [ ] //א' טי[ס]וטו אדו" עם כסף מוזה'  
זמלטאטו משק" ו' אונקיו" ודני"  
ונדר לגבותו בעד קרן הריוח לכל  
בקשתיו  
//י'ב ליט' ל' בול' מה'  
כסף  
פו'ה כ'ב מרצו ק'ז
15. [ ] //ה' ליט' כ' בול' מה"  
כסף  
מכרתי יינרו" קז"  
//א' סדין אקני" בלוי ג' טילי  
רחבי' כ'ד אמו" כ'
16. [ ] ה מועתק  
//שבעה דוקטי וויניצי"  
//א' (ספר) ליטורה על האינפורצאטו  
שווה י' קזקטי" כ"ו
17. [ ] ל  
//ד' ליט'  
מכרתי יינרו" קץ"  
//א'גבאן ירוק סקורו בלוי מאשה  
עחן קצרי" יציאת
18. [ ]  
//שבעה ליט' וט'ו בול'  
[ ]  
//א' ליטורה דמיסי" אנטוניאו  
דבני[דיט]או בטיר עם נובלאו"  
מכוסה קצתו ע[ו]ר אדו "  
קבלתי אוטו' קפ"ד
19. [ ] ילישטרינו  
מו[עת]ק  
//ג' ליט' וי' בול' ל' בול' מה'  
כסף  
[ ]
20. [ ]  
[ ]  
[ ]

## CARTA 8 RECTO

1. //נמניאה דשימוני דנטולה  
דבירטיליאה כסף  
//א' [ ] קוטה [ ]  
//ל'ג בול' כ' מה'  
[ ]  
פו'ה ל'א מר[צו]ן [ ]
2. //לורינצו דגוליימו אשכנזי  
פו'ה כ'ט מרצו פק'ח  
//א' [ ]
3. //פיירו דיואני אשכנזי מש"  
בחצר המושל  
מכרתי ה' פניצילי אפרי" קפ'ט....י'ח בול'  
מכרתי אפרי" קפט  
//א' יופיט[ו]ן [ ]
4. //יקומו דקונטרו תופר דמירה  
סולי [ ]  
//ט' בול' פי'  
פו'ה ט'ו בו  
//א' קפוצו [ ] בלוי

5. //יואן פיירו חלפני בשוק	//ששה ליט פי פ'ה פ'ב כ'ד בו	//א' שריון אצרו בלוי עם הת [ ]
6. //זקריאה דמטיאו דלקצינה דלימונדילי	//ה' ליט' נ'ח בול' מה' כסף פ'ה כ'ט סטימ" קפ'ט	//א' גבאן בגד מוסקלו בלוי
7. //פיירו דבירנדרו דספניא"	//ט'ו בול' כסף פ'ה ו' אוטו" קפ'ט	//א' וויריטה זהב קטנה
8. //בנידיטו דיואני דפיינצה שכיר	//מ'ב בול' פי' פ'ה כ'ג או[טו] [ ] " //עשרים ליט'	//א' טיסוטו מורילו עם כסף
9. //יואני דצינירושי צורף" איזאייא "	מכרתי אפרי" קפ'ט	//א' גבאן שחו" בלוי מאשה ע [ ] ד
10. //אונה פאציאו דרוציניטו ד אונימקיו שכיר	//א' פרח וכ בול' כסף פ'ה ד' יינרו פק'ח	//א' טיסוטילו מילוש עם כסף [ ]
11. //אניילו דקולה דרומ' שכיר	//ג' בולוניינ" דאורו חדשי' ומ'ב בול' פי' פ'ה ט' בו	//א' טיסוטו אדו" עם כסף לבן
12. //מיסריטה דיואני פרנציסקו נערה	//מ' בול' פי' מכרתי אפרי" קפ'ט	//א' דפיטו צמר מכמ" דמיוט"
13. //אני דבירטו קלצייולו ד טומאשו	//מ' בול' פי' פ'ה ט' בו	//ב' זוגו" קלצי אדומי" חדשי'
14. //מיסי" פיירו דפייירו דריוגוניא פי סחוט	//עשרה ליט פ'ה ט'ו אוטו" פק'ח	//א' סישטו בקלפי בלוי אלוי" [ ]
15. //מיסי" גולילמו דנינו דציציליאה סקולארו עוד לו מידי כ' בו....	//לב ליט כ ליט מה" כסף ששה ליט' כסף נתחדש ל' אוטו" פק'ח	//א' בולומי בקלפי בלוי
16. //יואני יקומו דניקולו שכיר	//כ' בול' פי' פ'ה כ'ד בו	//א' זוג קלצי בלוי חדשי'

17. //יואני דפיירו סבל ד פרוכולו  
 //ח' בול' פי'  
 מכרתי מרצו אפרי" קפ'ט  
 //א' מנטילטו שלחן א' אמ' [ ] "
18. //איסביטה דיואני פרנציסקו  
 //ג' בול' פי'  
 פו'ה ט' בו  
 //א' סדין אקני" בלוי ג' טילי [ ]
19. //ניקולו [ ] דאנדריאה ד איזאיא  
 //ט' ליט' כסף  
 פו'ה ו' פריב" פק'ח  
 //א' גבאן בגד ירו" סקורו בלוי
20. //יואני פיירו דפיירו דלוקינ' [ ]  
 //יב בול' קוו"  
 פו'ה כ' מרצו פק'ח  
 //א' גבאן אדו" בלוי מאשה בלי מ' [ ]
21. //סנדרו דיואני דפיירינצה  
 //ל' בול' פי' וקוו"  
 פו'ה כ'ג סטימ" קפ'ט  
 //א' יופיטו מישי אדו" בלוי
22. //גוספרו דאניולו אשכנזי  
 //כ' בול' פי'  
 פו'ה ד' מרצו פק'ט  
 //ט' קונדרסי מליטורה מסי' [ ] "
23. //ברטולומ" דרינאלדו דקשטילו  
 //ג' ליט' חצי "  
 כסף  
 פו'ה כ' יינרו פק'ח  
 //א' מנטילו אדו" בלוי מאיש

## CARTA 8 VERSO

1. [..]  
 //א' פרח' זהבי' יב בול'  
 פו'ה כ"ג אוטו' פק'ח  
 שם ה[..] ור של שנית פק'ח  
 [..] וטובה שיש לי  
 [...] ידיו ויטיב אחרי  
 [...] ישועות  
 [...] להתפייס והממון  
 [...] יהיה אמן  
 //מנטיל' בלוי
2. [..]  
 .. יט ליט' ..  
 פו'ה ...  
 .. סרג .. ג' טילי .. בלוי וא' טבעת  
 כסף
3. [..]  
 ל"ה .. כסף  
 פו'ה  
 קלצי קר.. סולא' חדשי'...קלצי ס  
 שחור בלוי

4. [..] .. בול' כסף  
פ'ה'...
- א' גבאן מניקי' בלוי מאיש פודי  
טילה שחור' עם מוניקו קצרו'  
וא' מט' לוליו קפ'ז ...
5. [..] י'ב ליט' פי'  
מכרתי אפרי' ק'..
- ד' ליט' ..  
פ'ה' יינר' ...
6. [..] ... סקורו בלוי' .. [פר]פאפודי טילה  
שחור'
- ...

## CARTA 9 RECTO

1. [ ] [שכבקי] כ'א בול' פי'  
פ'ה' ט' אפרי' פק'ח
- א' יופיטו פיניולא" לבן בלוי בלי  
מוך  
אלפרנצוס [ ] וא' קפוצו מורילו  
בלוי
2. [ ] זון מדלינה כ'ה בול' פי'  
נתחדש עי' מדלינה הנז" טו דינ'
- נובימ' קפ'ט  
ששה ליט' פי'  
נתחדש ה' נובימ' קפ'ט
3. [ ] [בטנן דברוסה] ו'א' סדין בלוי ג' טילי י'ו אמו' עם  
ווירגי וא' קרפו רולסס קטון בלוי  
ויעא" מכר נובימ' קפ'ז וכן כשזה'  
ב' ספרי' בקלפי על הסושו  
והדיקריטו מכוס' עור לבן  
שניהם
4. [ ] [שלידי עי' מועתק] עשרה ליט' כסף  
פרע עי' רויירי הנז" למחרת ששה ליט' כסף וקבל המנטילו שחור' ו'א' קפוצארה אדומ' בלוי
- א' מנטילו שחור' בלוי מ'א'יש
5. [ ] [במ' דפיינורה] ב' דוקט' וויניצי "  
כסף  
פ'ה' ח' יינרו" פק'ח
- א' טאצה כסף לבן [מ]שק' ה'  
אונקיי" וחצי וא' טיסוטו ירו" עם  
כסף מוזה' וא' טיסוטו ירוק קצר  
עם כסף מוזה' וא' חגורת עור  
עם כסף לבן חסר ממנה א' טסוטו  
והקאנו משק' [ ]
6. [ ] [ני סופר דאוליניטו] שבעה ליט' וה' בול' ו' ליט'  
מה' כסף  
מכרתי יוניי" קפ'ט
- א' נתאט רוסאטו בלוי אכול מאד  
מעש מאשה כסף ויצא "  
מכ"א נובימ' קפ'ט [ ] ופרנזה
7. [ ] [הקריספילאן] ג' ליט' וז' בול' כסף  
נתחדש כ'ט דיצימ' קפ'ט  
מכ'א מכ'ט דיצימ' קפ'ט [ ]
- א' גונילה מיסקלה בלוי' [מ]אשה  
עם ל' פייניטי כסף מוזהב'  
ולא פרע מזה החדש'



- 7a. [ ] ל' בול' פי' // א' גוניה ציליש' בלוי' [..]אשם  
פּוֹה מַטּוֹאוֹלוּ דִּיקוֹמוּ דִּרְנָלוּ  
עם ל"ד פייט .. כסף מוזהבי  
דְּצִיסְטִילָה יִצִּיא סְטִימָה קפ"ט  
טוֹךְ שֶׁק' בלוי  
וְעֶרֶב נִיקוֹלוּ דִּפִּינָה נֶאֱבָנָר דִּלִּיגוֹשְׁלִירִי
8. [ ] אכואה שכיר //מ' בול' פי' //א' קפוצארה ציליש" בלוי מאד  
מכרתי יוניי"ו קפ"ט ושח' פרפא בלוי  
9. [ ] דיאולו דלגוקולו //ל' בול' פי' //א' קפוצו ירוק צרו בלוי  
פּוֹה יִצִּיא מַרְצוּ פִּק'ח  
10. [ ] יוי רונה שכיר //ג' ליט' פי' //א' טיסוטו שחור" עם כסף לבן משק"  
פּוֹה א' יִינָרוּ פִּק'ח ד' אונקיי"ו ורביע"  
11. [ ] קביר" ע"י קולא [ ] ד' //ל' ליט וד בול' //א' יפייט יורניאה דמילוטו אדו"  
פּוֹה יִצִּיא קוֹלָא פִּי וּל[בן] ושחור" פרפא" פודי" טילה  
הנז' כג יינרו" פק'ח אדומ"  
12. [ ] טרומטה [ ] ל' //ג' ליט' פי' //א' טיסוטו אדו" עם כ[סף] לבן ויצ'  
פּוֹה קִלִּי מַרְצוּ פִּק'ח פּוֹלִיטִי כֶּסֶף לֶבֶן  
13. [ ] ו שכיר //ר' בול' קו" //ב' אגיטי [ ] קו ד [ ] ני מ [ ] א משק'  
פּוֹה י'ט יִינָרוּ פִּק'ח חצי אונקין[יו]"  
14. [ ] דסרגוצה //ל' בול' כסף //א' קורטינה טילה לבנה ואא"  
פּוֹה פֶּרְנָצִיסְקוּ הַנּוֹז קִלִּי מַרְצוּ מַצּוּ[..]ת פֶּרְנָזָה  
15. [ ] או דטאסקנילה //מ' בול' פי' //א' טיסוטו אדו" שבו" עם כסף לבן  
פּוֹה ג' מַרְצוּ פִּק'ח עם ג' פסיטי משק' [..]  
ב' אונקיי"ו וג' רביעי וג' פסיטי כסף  
16. [ ] דקלבריאה //ח' בול' פי' //א' בריטה שחור" אמסט בלוי  
פּוֹה ו' פֶּרִיב" פִּק'ח  
17. [ ] או דפיינדריאה //ר' בול' קו" //א' חגורת עור קטנה עם כסף לבן  
פּוֹה יִצִּיא מִיּוּ פִּק'ח משק' [..]

18. [ ] דביטירן שכיר // ד' ליט' פי' פו'ה למחרת  
 // א' יורניאה בגד חלוק ירוק ולבנה ואדום" וטורנינה פרפא" פודי" טילה לבנה בלוי

19. [ ] קמאל דפורלי // ג' ליט' פי' נ"ל פרע פיירו הנז" כ'ז פריב" פק'ח מ' בול' פי' והרי[ן] ח מה" פו'ה יציא מייו פק'ח  
 // א' קמוצו רוסאטו בלוי עם פרנזי מישי וא' טיסוטו אדו" עם דקבל כספ' לבן משק' [ ] ויצא מכ'ד נובימ" פק'ח ופרנזה

20. [ ] וויטוריה // כ' בול' פי' פו'ה יציא דיצימ" פק'ח  
 // א' יורניאה קטנה אווילוטאטו פודי" טילה אמ" פרפא"

21. [ ] דביטירן // ששה ליט' פי' עוד לו [עי"ר] ש[ל]מה למחרת.... מ' בול' פי' פו'ה ט אפריי" [פ]ק'ח  
 // א' טיסוטו א[ד]ו" עם כספ' לבן משק' אונקיי"ו [ ] ח עם [ ]

22. [ ] טרומיניה // נ' בול' פי' פו'ה [ ] י'ט פריב[ ]  
 // א' טבעת כספ' לבן משק'

23. [ ] יש [ ] לימ" דמודינה // ג' ליט' כספ' פו'ה [ ] בו ביום  
 // א' ליטורה בנייר על הקו [ ] רי דברטולו עם ניבלא" מכו[סה] קצתה עיר טרו" [ ] דיג ר [ ]

## CARTA 9 VERSO

1. // סילטראמונו דאולירו ארמיוטו בשוק דלפפצו [ ]  
 // א' קנמימו [ ] טונאינ [ ] וא קפ[ו] צו ציליש" דיצימ" קפ'ז לשם פליגרינו דבולטראמו

2. // לורניצו דקסטולו עי" בונה דניקולו סולימאן  
 // ג' בולונייני" דאורו פו'ה לישנאריי חלפני יציא " יוניי" פק'ח

3. // וי[וא]ני יקומו דניקולו דפאדואה לישנך  
 // א' טיסוטו אדו" עם כספ' מוזה' משק' ז' אונקיי"ו " פו'ה כ'ד מרצו פק'ח

4. // יקומו דיואני זגובירטין פועל ד לינה נל "  
 // א' קוטה ציליש" בלוי ורפיצא" ואכולה מעש' נג' בול' כספ' נח[חדש] כ'ו נובימ" קפ'ט

5. //טוניאו דיקומו דסרגוצה  
 //ל' בול' כספ'  
 פו'ה י'ז יוניו" פק'ח  
 //א מפת שלחן ה' אמו" באוצילא"  
 בלויה וא' מפ'ה ]
6. [ ] פיאודטונוני שכיר  
 //ל' בול' פי'  
 פו'ה י'ז מרצו פק'ח  
 //א' יופיטו בגד אדו" בלוי
7. //סקרמוצה דאנטונילו דאגיודי [ ] שכיר  
 //ד' ליט' פ'  
 פו'ה ד' יינו" פק'ח  
 //א' יורניאה בגד ירו" בלוי עם  
 בנדה בגד א' ]
8. //ציציליאוד דרובירטו שכיר  
 //ג' ליט' וי' בול' פי'  
 פו'ה י'ט יינו" פק'ח  
 //א' קפוצו ירוק סקורו פרפא" בלוי  
 וא' זוג ק'לצי]  
 תוך פניצילו בלוי'
9. //יואני דיקומו רצען אשכנזי  
 //ט' בול' קו"  
 פו'ה ה' פריב" פק'ח  
 ב' טבעו" כספ' לבן משק' חצי  
 אונקיו"
10. //פיירו דפניול' דנפולי שכיר  
 //מ' בול' פי'  
 פו'ה כו ביום  
 //א' קפוצו ירו" בלוי עם פרנצי [ ]  
 מישי שחו"
11. //אורלנדו דקולא דציציליא" שכיר עם לואישי  
 עוד לו מידי כו ביום....  
 עוד לו מידי  
 עוד לו מידי ה' יינו" פק'ח...  
 //א' קופי" כספ' לבן מאילמטו משק'  
 י'ט א'ונקיי'  
 מ' בול' כספ' מ' בול' פי' לו עוד ע"י ר' שלמה י'ז יינו" פק'ח  
 ד' ליט' כספ' פו'ה כ'ט לוליי פק'ח  
 //כ' בול' פי'  
 פו'ה י'ד ליד  
 //א' קפוצארה אדו" בלוי
12. [ ] //לואיו דגופרידו שכיר  
 13. //לורינצו דקניטולו עי" בונה פאציאו דניקולו סולימאן  
 //ב' בולונייני דאורו פו'ה בונה פאציאו הנז" י'ט  
 לוליי פק'ח
14. //יקומו דטדיאו שטרצורלו שכן  
 //כ' ליט' כספ'  
 נתחדש סטימ" קץ "  
 //א' טיסוטו אדו" עם כספ' מוזה'  
 משק' י'ז לגבותו בעד קרן וריות תוך  
 חודש ]לל
15. //אלדנינו קוצוני עי" טוניאו דקורסיו דבירגמו  
 //כ' בול' קו"  
 פו'ה אניסי אשתו ל' מרצו פק'ח  
 //א' סדין ד' טילי כ'ו אמו" מידגא"  
 ויצא' מכ'ג
16. //ברטולומיאוד דאנדריאה דלדיאמו שכיר  
 //י' בול' קו"  
 פו'ה כו ביום  
 //א' טיס[ו]טו אדו" עם כספ' לבן  
 משק' ה' אונק[יי]ו]"

17. //מיסי פולו דארימנו סקולארו  
עיי" [אנטוניאו נעטו  
עוד לו קבל מידי מיסי" אניולו דביטירו ה' ליט' וה' בול' פי'  
ח' יינרו" פק'ח  
עוד קבל מיסי" אניולו דביטירו י'ד אפרי" כ' בול' פי' מכרתי יונייו קפ'ט  
פוח' עיר שלמה
18. //אנטו[ניאו] דשימוני שכיר  
ב' דוקטי וויניצי"  
מכרתי יונייו" קפ'ט
19. //קורא די [ ] ריגי [א] שכנזי  
ט' בול' קור"  
פוח' יציא" מרצו פק'ח
20. [ ] //פאשי ד[מ]יקילי דפיינצה  
ד' [ק]ורו  
ד' ליט' כספ'  
פוח' כ'ט יינרו" פק'ח
21. //ניקולו ד[נ] א' אשכנזי  
ד' [ ]  
כ' בול' פי'  
פוח' כ'ז אגוש" פק'ח
22. //ברטולו[מיאו] דמיסי" אנטוניאו  
ד [סרו]לו  
ג' בול' [כ]ספ'  
פוח' ח' יונייו פק'ח
23. //מנה יואנה ד[פ]יי[רונ]יקומומסיירגה  
אנטוניאו דברטולומיאו פליצארו  
דלורנצו  
א' יור"ני נוולה בגד רוסאטו בלוי  
עם טישטיני  
בקולארו ועם שטרינגה עם קאט"  
כספ' ויצא "
24. //יקומו דקייצטופו לנארולו  
דביורטה  
דסרגייה עיי" קטניא[ו] דסי" [ ] אלדו  
א' אמה בגד כריטי פני" עם הרשו"

## CARTA 10 RECTO

1. [ ] [מו] [ייט] [ ]  
א' פ[רח] זהב  
החזירה [פ]רח וקבלה ג' בול' קור"  
פוח' י'א [ ]  
ה' פרחי" עשרה ליט'  
כספ'  
פוח' כ'ז מי[ו] [ ]
2. [ ] ריגו דטיר[ ] ריגו אשכנזי  
א' סדין ד' טילי בלוי עם ווירגי כ'ד  
אמו" וא' סדין בלוי  
ב' טילי ח' אמו"  
א' דיקריטאלי בקלפי בלוי עם  
טבלאו "מכוסה קצתו עור אדו"

3. [ ] [י]ואני מיסו	//ל' בול' פי' פּוֹה ליל א' כ'ג מייו פק'ח	//א' מפת שלחן באוצילא" חדש' ה' אמו"
4. [ ] ו דאניולו דלימורדילי	//ל' בול' ז' מה" כסף פּוֹה כ'ב יונייו פק'ח	//ב' [ס]דיני" ג' טילי י'ב אמו" האחד חדשי" עכו'
5. [ ] [רואה דמש' גולילמו [אולה	//ג' ליט' פי' מכרתי יונייו קפ'ט	//א' [ספר מלוייקה בקל]פ'י עם טבלאו" מכוסה עור לבן
6. [ ] [ב]רטולומיאן קצ' [ ] טיאו	//ה' ל'י'ט' [קון] פּוֹה יציא' מייו פק'ח	//א' מנטילו מוניקינ' [ב] בלוי בגד עכ' מאשה
7. //אנדריאולו דלגרקולו [נובה	//ב' פרחי" זהבי' פּוֹה יציא' מרצו פק'ח	//א' [טיסוטו אדו" עם כסף לבן משק' ד' אונקיו" וג' שמוניו"
8. [ ] [א]נטוניאו	//ששה ליט' פי' פּוֹה קלי" מרצו פק'ח	[ ] //טבעו" זהב'
9. [ ] [ ] וני שכיר מלואיישי	//ד' ליט' כסף מכרתי יונייו קפ'ט	//א' טאצה כסף לבן שבו" משק' ה' אונקיו" מצומצמו'
10. [ ] [ ] //ילו ד' פרוכולו	//ל' בול' פי' פּוֹה י'ט פריב" פק'ח	//א' מנטילו שחו" בלוי מאד מאיש פודי" קצרו' טילה שחו"
11. [ ] [יואני דפאדואה ד פרוכולו עוד לו עי"ר שלמה י'ג יינרו פ[ק'ח] י' בול' פי' פּוֹה י'ח פריב" פק'ח	//כ' בול' פי' פּוֹה י'ח פריב" פק'ח	//א' קפוצו שחו" בלוי
12. [ ] [רו סקולארו דאיסי דפיירו	//ג' בול' פי' פּוֹה ט'ו אפרי" פק'ח	//א' קונדרסי" מליטורה דברטולו בנייר ויצא' מיסי דיצימ" קפ' [ז] ופרהזה
13. [ ] [ו'ה סמפ' [א] ידריאה [נוביאו	//ד' ליט' פי' פּוֹה ט' יינרו" פק'ח	//א' דואשטו בלוי ומטושטש מאד עם טבלאו" מכוסה
14. [ ] [לא דמיסי" אורדאו [ ] טו או מיסי" גופרידו [ ] פיו	//עשרה ליט' כסף פּוֹה מיסי" יקומו אחיה ח' יינרו" פק'ח	//א' קודיקן בקלפי בלוי ומטושטש עם טבלאו" מכוסה עור

15. [ ] ו' דדינו תופר שכן מועתק  
 //ב' פרחי" וי"ב ליט' פ"י  
 [א'//] גבאן שחו" בלוי מאיש פודי" צנטו אדו" בלוי  
 נתחדש יציא' נובימ' ק"ז
16. [ ] ה' דיקומו נפח דסרגוצ" בנה  
 //מ' בול' חציי" כסף  
 [ב'//] מפות שלחן בלוי" ג' אמו" שניהם וא' מפת יד [ב]לוי  
 פו"ה מרגריטה הנז' י"ד לולייז פק'ח]
17. [ ] ו' דטומשו דציסירה [טיסי  
 //ל'ה בול' פי' וקור" מכרתי יוני' [פ] [פ]  
 [ב'//] סריני" [ב]לוי" ג' טילי האחד כ"ז אמו" שניהם]
18. [ ] דציציליאה זונה  
 //י' בול' כסף פו"ה ד' יוני" פק'ח  
 [א'//] דרצופוקלה עור עם מעט כסף מוזה'
19. [ ] [ ] גירנדו ד[ס] סלויטטורי  
 //שנה ליט' פי' פו"ה י' [בו']  
 [א'//] גבאן שחו" בלוי מאיש כפול בגד ירוק בלוי' [י]
20. [ ] דיואני דקושטנייולה  
 //כ' בול' פי' פ[ו]ה ח' יינרו" קפ'ט  
 [א'//] מפת שלחן ו" אמ" בלו"
21. [ ] טומאשו נער רע" אניסי  
 //כ' בול' פי' מכרתי יוני" קפ'ט  
 [א'//] סדין ג' טילי בלו" י"ח אמ" עם ב' פודי" פר[י]לין [ ]
22. [ ] [ ] יינטי אמינטי" ד[ס] פיירו מרצולין  
 //ד' ליט' פי' מכרתי יוני" קפ'ט  
 [א'//] מנטילו מוניקין בלוי" מאיש
23. [ ] [ ] ג' קולו צבע רע" לוציאה  
 //כ' בול' פי' w מכרתי מרצו קפ'ט  
 [א'//] גבאניטו אא" בלו" מא[יש] [ ] בל[י] פ[ו]די " [ ]
24. [ ] [ ] נואי ספר רע" ברנציאו מועתק  
 //ח' ליט' וי' בול' כסף  
 [א'//] גבאן מוניקין קצר בלוי" מאיש כפול בגד אדו" בלו" נקבל הכהן
25. [ ] בנה רע" פרוכול  
 //ג' ליט' פי' פו"ה קלי" מרצו פק'ח  
 [א'//] מנטילו שחו" בלו" מאד מאשה וא' גוורדנאפו חדש ט אג[ ] ט'ז מפת יד בוצילא" חדשה

## CARTA 10 VERSO

1. // [ב] [ ] [ ] // [ ]

2. //יואני דמטיאו שטרצורלו שכן  
 //י'ב ליט' פיק' ג' ליט' מה'  
 פוה כ'[ה] יינרו" פק'ח  
 //א' גבאן גונן גר[] פד בלוי מאשה וא'  
 גבאן שחו" בלוי  
 מניקי קצרי "

3. //אמדושו דדילאטו ספר  
דפייורינצה ד' מאמולן  
//י' בול' פ'י  
פ'ה ז' יינרו' פק'ח  
//א' קפוצו אדו"ר בלוי מאד

4. //מיסי" פיירו דשטיניו דציצוליאו      //ח' ליט' כסף      //א' ליטורה החלק דא' ] מברטולו  
עוד לו עי'ר שלמה כ'ג בו      ב' דילוטנה דאורו חדשי'      על הדיאשטו טו טבלאו"  
[נת]חדש ז [או]טו" [ק]פ'ז

5. [//רו] בירטו דיואני לנארולו  
 //ג' ליט' י'ב בול' מה'      //א' גבאן שחור' בלוי [מ]אד מאשה  
 פי'      עם מניקי [ק]צרי"  
 פו'ה טוניאה אמו ט' און[ט]ן" פק'ח זו ערב לי זא בעל הבית

6. //פרנציסקו פרימאוצי בירולו      //ג' ליט' פי'      //א' דיאיטשו ווי] [מו בקלפי בלוי  
פּוֹר'ה יציא מייו פּק'ח      ומטושטש עם טבלאו"  
לבז ] [בו אלנורמונטאו

7. //פיירו דיואני דאוסין רע" נרובולו  
//ד' ליט' ב' מה" כסף  
פּוֹה ז' יינרו" קפ"ט

//א' מפת שלחן ה' אמות נוצולא" וא'  
מפת שלחן רב' מניסקי" וא' טיסוטילו  
לבז כלוי וטבן "עם מעט [...]"

8. //יואני דפיירו יצעף רע" ארקניולו  
 //כ' בול" כסף  
 //א' זוג קלצי סולא" שחור" חדשי "

9. //אנטוניאו דשימוני דפירושא " //י'ב בול' פי ' //א' פייטה שחור" בלוי ובגד לונטת שכיר  
[ ] מכרתי יונייו קפ' [ט] מטניך ני ] [ב]

10. //ברנוומי דאשמטין אשכנזי      //ד' ליט' פי      //א' גבאן אדו" בלוי מאיש פודי"  
פּוֹה' ט' אפרי" פק'ח      צטמ"א [..]

11. //יקומו דבירנבי דמודינה שכיר י'ב בול' דפטרי" //א' קוטה אדו" בלוי מאד מאשה בלי

מניקי עם	פ'ה כ'ב בו	
12. //קטרינה דברננטו זונה	//ג' ליט' [ ]אטרי פ'ה ט' פריב" פק'ח	//א' טיסוטו אדו" עם [ ] מניק" ו' אונק " וגר'
13. //מיסי אוגולין דפיירינצה או יואני משרטו עוד לו מידי בין מותר פרעו הקודיקו שגבה ומעו' לידו דין הכל... שבעה ליט' פ'ה ל' יינרו" פק'ח	//ט ה ליט' [ ]ם	//א' ספר הנק" דיאיטו ישן
14. //אניולו דלביקו דפולייאה	//מ' בול' כסף פ'ה כ'ג יוניו" פק'ח	//א' גבאן אדו "בלוי מאד עם כמה חורי' בלוי
15. //בלדובין דיואני דמונטי רע' דלמונטי רע" ארקאניולו	//עשרה ליט' כס[ ]ן פ'ה ג' מרצו פק'ח	//ר' סדיני" בלוי' ג' טילי לחד צ' אמות כולם
16. //קולא דרומא" שכיר עם לואישי עיי" גוליילמין מש"	//ששה ליט' כסף פ'ה כ'ג יינרו" פק'ח קולא [ ]...	//א' טיסוטו אדו" עם כסף לבן משק" ז" אונקיי" ושמ[ינית]
17. //פרנציסקו דאנדריאה דפיירינצה מועתק והכל וקבל הכהן	//עשרים ליט' גסף פ'ה מדו" לוריניקה דבנטי שהמשכנו'שלה כ'ח לוליו קץ"	//א' מנטיל[י]טו בגד אדו" בלוי' מנער פודי" וואדו "קורטיליה עם ד' סדיני" עם ווירולי כסף א" מו[ ] וא' פורטילה כסף שבו" וב' תר[...] כסף משק' ג' א[ונקיי'] וא' יוייליאו זהב קטון עם פירני מוכני' סביבו וא' [ ].. וא' רוכין וא' ניקולו קשורי" בזהב
18. //יואני דפאולו אשכנזי משר" סי" [ ] יונימו רע' ממולו	//ה' פרחי זהב י'ד ליט' כסף א' מה' בולוניין דאורו [ ] טו נובימ" פט[ ]	//א' דיקריטו בקלפי בלו[ ] ומטושטש אלמודו וויקיי ע' [ ] עם פונילו עור לבן [ ] שיד "
19. //ד[ונאטו (דאלברטו) דמילאנה שכיר עוד לו עי'ר שלמה ט' יינרו" פק'ח פ'ה כ'ז יינרו" פק'ח	//ג' פרחי" וט' ליט' ה פ' כ' בול' מה' כסף פ'ה כ'ז יינרו" פק'ח	//א' קופה כסף לבן מאילמיטו עם נוצו[ ]
20. //מטיאו דפיירו ספר דמילאנה [ ]	[ ] //בול' כסף פ'ה כ'ב יינרו" פק'ח	//א' יודניאה יופיטו פיניולא" לבן בלוי
21. [ ] [ ] //אתו[ ] לופה דיואני ק[ ] בה	//י' ליט' פי' ד[ ] חקר[ ] סי' ליט' [ ] ג' יינרו פק'ח	//א' טבעת זהב עם אבן זפדן ירוק מפית ירו[ ]



//א' טיסוטו ירוק עם כסף לבן משק'  
ג' אונקיי"ו

//מ' בול' פי'  
[פ'ו]ה י'ו פריב" פק'ח

22. //קרלינה דשטיפנו [ש]כיר  
דנובארה

//א' ה[רישטו נובו בקלפי עם טבלאו"  
מכוסה עור אדו"

23. //מיסי מרטינו דקטלונייאה  
סקולארו  
עיי"ר יהודה חברי דפורטה נובה  
פרע לידי ר' יהודה הנז" בו ביום כ' ליט' כסף בלי דיוח  
פ'וה ר' יהודה הנז" למחרת

## CARTA 11 RECTO

//א' גבאן שח[ו]ר [ב]לוי [ ] טילה ש [ ]

//ה' ליט' י'ב בול' מה"  
כסף  
פ'וה כ'א בו

1. //רובירט[ו] [ ] [ ] יינו או אלב[יר]טו  
[ ]

//א' יורניא[ה] [...] [טילה]

ד' ליט' כסף  
מכרתי מייו קפ'ט

2. //יקומו דגאטו דסביניאה  
פועל

//א' סדין ג' ט[ילי] רחביי כ'ד אמו"ר[...]  
נילא"

//ה' ליט' כסף  
פ'וה [-]ש[-]פ שטה י'ב לוליי פק'ח

3. //ר דסי" יואני סופר  
ע"י יוריא דסי" גוליו ד טומשו

//א' גבאן ציליש" בלוי מאיש [ ] די"  
טילה אזו" עם מניקי קצרי "  
חילו ט'ו אפריי" פק'ח לא גבא[ן] ירוק  
בלוי ושבו" פודיי" טיל[ה] בולפיי"  
בלויי ומנ [ ]  
ולאחריותו אם יתקלקל [ ] כרשאי..

//ד' ליט' כסף  
פ'וה כ'ד דיצימ" קפ'ט

4. //פיראוטי דפרנוטו דדנובארה

//א' מנטילינה שחו" בלוי [מ]אד  
מאיש פודיי" טילה שחו"  
נכדפי"

//מ' בול' כסף  
פ'וה י דיצימ" פק'ח

5. //פירור דארמאו ד ברטאשו

//א' טיסוטילו אזו" עם כסף לבן  
משק" ג אונקיי"ו ורביע  
//א' פריסו על חוט פשרו וא' סקדלה  
קורלי יקי" עם צלמ'  
כסף מיזהב" משק" ב' אונקיי"ו  
ורביע בין שניהם

//ג' בול' כסף  
פ'וה י'ט יינרו" פק'ח  
//ל' בול' פי'  
פ'וה יקומו הנז" י' פריב" פק'ח

6. //מיסי" יואני ארולין דדונ [ ]

7. //מר [ ] דלי[די] [ ] רדי ע"י  
יקומו דאולטרי דליגראסי

//א' זוג קלצי סולא" י' [יקי בלוי

//כ'א בול' פי'  
פ'וה ט'ו דיצימ" פק'ח

8. //בייאשיאו דאנטוניאו שכיר

9. //אנייקיו דדיגו אשכנזי //יב בול' פי' עוד לו עי"ר שלמה י"א בו... י"ח בול' פי' נמצאת פסולה
10. //אני דדומיניקו שכיר //י' בול' פי' פו"ה [ ] [בון] //א' טבעת זהב קטון בלוי ומקאטו עם אבן ירו"
11. [ ] //יקומו דנוביאו וטרנרולו //יב ליט' ג' ליט' מה" כסף [פון' ט' ד' יצי"מ" קפ"ט] //ט' רבוורי כסף לבן ומוזה" מ[ש]ק' י"ג אונקיי"ו ורביע
12. //יקומו דבירנ[ארדו] [ ] ורידה //ט'ל בול' פי' פו"ה ג' דיצי"מ" פק'ח //א' קפוצו אדו" ד [ ] יול בלוי
13. //אנטוניאו דקרישטופן //כ' בול' פי' מכרתי אפרי" קפ"ט //ז' ליט' מטוה חי" אינט [ ] עבה ויצאה מז' אוטו" קפ"ז
14. //אנטוניאו דקרישטופן הנז " נל //י'ד בול' פי' מכרתי מרצו קפ"ט //א' טלה וא' ק[פון] צו גד[ול] [ ] בלוי ואכולי[ם] מאד מעש[ ] [ ] לו בלי הרוח בפר [..] ת הטרמטור ונדר זה ממט" לפרוע הי"ד בול' עם ה' בול' וקבלתי עוד [יותר] הקרן בעד כל זה [חדש]
15. //יואני דדומיניקו נגר ד [לומייטרו] //יב בול' פי' פו"ה י"ט בו //א' בריטה אדומ" אמחש בלוי
16. //יואני דקוראדו דקושטנצה או מנה [ ] ולה זונה אשכנזית //ד' ליט' חצי כסף פו"ה [מו]נה הנז" יז יינרו" פק'ח //א' יורניאה בגד אדו" בלוי פודי" טילה אדומ" פרפא" בגד אדו" ולבן וטו[ר] קין[ן]
17. //בר[טו]לומיאו ד [ ] נט [ ] ניאו בנאי ד יואנה //יב בול' פי' מכרתי אפרי" קפ"ט //א' חולצה אמדי" לכרה משק" י"ד אונקיי"ו ושמיניתו ויצא מכ"ז נובימ" קפ"ז
18. //פיירו דיואני רצען שכן //ששה ליט' פי' פו"ה כ"א בו //ז' אמו" וג' רביעה בגד שחו" נב"
19. //אנסין[למ]או דמש" יואני רופא דלפירד[ ]ילו פו"ה כ"ג מ [ ] //ט'ז בול' ' //א' סדין ג' טילי בלוי י"ד אמו"

20. //מיסי נט [שי דדומיניקו סקולארו דסייה עי" פרנ[צ]יסקו	//מ'ה בול' פי' פו'ה מיסי" בנידיטו הנז' כ'ה יינרו פק'ח	//א' סומא [ד] [אצו] [ב]קלפי עם טבלא " בלויי'
---	---	---

21. //צו ד[א]נטוניאו דברליטה [שכי]ר	//מ' בול' פי' פו'ה י' בו	//א' ס [ עם כסף לבן משק "
--	-----------------------------	---------------------------

22. //פיירו דיואני אגו [שין דרומ" [ש]כיר	//י'ב בול' פי' פו'ה כ'ד בו	//א' זוג קלצי לבנו" חדשי"
---	-------------------------------	---------------------------

23. //פרנציסקו דאנטוניאו תופר	//ל בול' פי	//א' מנטילו ישנ' בלוי' מאיש"
-------------------------------	-------------	------------------------------

## CARTA 11 VERSO

1. [א]	//מ'ג בול' כסף פו'ה כ'ח אפ[רי"] פק'ח	//א' יורניאה פי[.. לבנה בלויה ושבו' וא' קס [ ] ירוק [ק] ] בלוי
--------	---	--

2. //סי" גירד [ דביטירנו	//ט'ז בול' פי' מכרתי מייו קפ'ט	//א' קפוצו ירוק סק[ו]רו בלוי
--------------------------	-----------------------------------	------------------------------

3. //סי" אנטוניאו דלי גלוצי ע"י טאדיאו מש" מועצתק	//ח' ליט' פי' פו'ה יואני גליאצו קרובו וניקולו יאנצי דציליא הנ" סריכו דארזרי ע"פ כתב י'ו מייו [ק]ז["	//א' אאוקו שחו" בלוי מאיש פודי" שחו" עם פרנצי מיש'
--	--	---

4. //מיסי [מ] [שו דא] לו סק[ו]לארו עי' [ ]	//ח' ליט' וי'ו בול' כסף פו'ה [ ]'ד בו	//א' אינפורצאטו וא' קודיקו בקלפ[י] עם טבלאו"
---	---	---

5. //פיטרולין דניקולו מש" גביצו	//כ' בול' פי' פו'ה י'ח פריב" פק'ח	//א' טבעת זהב עם אבן רעה' [ ]
---------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------

6. //יואני דגולייילמו ד קרישטופן	//ט' ליט' מ' בול' מה" כסף פו'ה יואנצי-ד[גולייילמו] ברטולומ" טאושאנה ארמדולו ל' דיצימ" פק'ח	//א' גבאן טורקין בלוי מאיש פודי" אזו" בלוי' וערב מש" אנטוניאו פפצוני ארמרולו
----------------------------------	--	--

7. //קרישטופן דמש" ניגרו פרולאדו	//כ' [ בול' פי'	//א' פינייולא" לבן בלויה מאשה ע[ם ]
----------------------------------	-----------------	-------------------------------------

דפירנה ד ברטולומ"	פו'ה כ'ד ] [	[ירו]ק בגד שחור" ועם כ'ג פייטנט ] [ כ[ס]ף מוזה בו"
8. //דנוה דבינידיטו ד קרישטופן או פרנציסקו בן	//י'ח בול' ] [ פו'ה פרנציסקו ז' ינרו" פק'ח	//א' מפת שלחן בלויה ה' אמו" וב מע[.][ל[.]
9. //מיסי" פולו דאריגון סקולארו עי" פרנציסקו דלוריצו מש "	//ל' בול' פי' פו'ה פרנציסקו הנז" כ'ב ינרו פק'ח	//א' קפוצה ציליש" בלוי ושוב" ואכולה מעש פתוחה מצדדיו עם [ ]סיקי
10. //מונ" [ בלדיסירה דמש" יואני דציסינה סקולארו עוד לו עי"ר שלמה י' בו...	//ד' ליט' [חציה] כסף ד' ליט' כ' בול' פו'ה ל' מרצו פק'ח	//א' ליטורה מאלברטו מנייו על ה אופיסיקה בנייר עם טבלאו"
11. //טומאשו דיואני תופר דסקרניאה ד טומשו	//כ'ד בול' פי' פו'ה יציאה מרצו פק'ח	//א' יופיטו טילה ציליש" קצר בלוי
12. //דומיניקו דיואני פליצארו דפר ] טה טישטירה	//ד' ליט' פי' פו'ה י'ב מייו פק'ח	//א' יורניאה בגד שחור" בלוי מאיש פודי " טילה שחור"
13. //יואני דפרנציסקו לנארולו ד מאמולו	//ח' ליט' ה' ליט' מה" כסף פו'ה כ'ט מרצו פק'ח	//א' גבאן בגד ירוק [ע]ם [עני] נרי מאשה
14. //פרנציסקו דקסוצו דפירושאה	//מ' בול' כסף פו'ה קלי" דיצים" פק'ח	//א' יופיטו [ט]יל[ה] ] [ם בלויה
15. //באצו דאנטוניאו דברליטה שכיר עוד לו מידי ה' בו ... עוד לו מידי כ'ו ביום שהלמ[ה] ל ק[ ] ש יום [ ] ר[ ]נה שכיר ג' בולונייני דאורו וששה ליט' פי' ד' ליט' פי' [נ] [ב]א[צ]ו הנז" מידי י'ט בו [ע]וד קבל ידיצא כן [ ] מידי כ'ז בו...	//ה' ליט' פי' שבעה ליט' פי' מ' בול' פי' ב' בולונייני דאורו פו'ה כ'ו ינרו" פק'ח	//א' מישטיטו בגד עם פ'ב רוטילי כסף לבן קבל עוד קר[ ] ווני דקורדה[ ] דחבור צאצו הנז" י'ב נובים" פק'ח
16. //י[ו]אני דדומיני[ק]ו רצען דסנגו ד[ב]	//ל' בול' כסף פו'ה כ'ה או[ ]ט" קפ'ט	//א' סדין בלוי ג' טילי וד פניצילי פשתן בלוי ויצא" מ'ח אוטו " קפ'ז

17. //ברטולומיאה דמש" יקומו  
ד מאמולו  
//כ' בול' פי'  
פו'ה כ'א יוניי"ו פק'ח
18. //ברטולומיאו דיואני דלקלושי  
בסם בשוק  
//י'ב ליט' פי'  
פו'ה ד' מייו" פק'ח
19. //דומיניקו דיואני מיסו  
פו'ה ה' דיצימ" פק'ח  
//ל' בול' פי'  
מפת שלחן ינאו דילא חדש עבה  
ד' אמו "
20. //יואני דכירנדו צורף  
ד לוציה  
//ח' בול' פי'  
פו'ה בו '
21. //קיבילו דאפולופאו דטראני  
שכיר  
//א' [ב]ולוניינו דאורו ומ'ב בול'  
פו'ה [כ]ה בו פי'
22. //יואני דאנטוניאו [מ]ר [ ] שכיר  
פו'ה כ'ח [בו ]  
//מ' בול' פי'  
ה' רוטילי ד[ה]דלין מ[ש]ק "
23. //יואני דמינגו ד[ ]אסי "  
עוד לו עי"ר שלמה י'ח בו...  
//ג' ליט' ו'בול'  
פי'  
י'ד בול' קוו"  
נתחדש [ ] קלי" פריב" קפ'ט
24. //טוניאו דשימוני רצען ד' פלישי  
או גוליימו דאנטוניאו דברישא  
עוד קבל טומשו הנז" עי"ר שלמה כא יינ" פ [ ]  
מכרתי מייו" קפ'ט יג [ ]
25. //פרנציסקו דקיקו ספר דסרגוצה  
//ששה ליט' פי'  
פו'ה כ'ז לול' [ ] פק'ח
26. //יקו[ ]מו דפליגרי[ ]דלי [ ]  
[ ] [ ] [ ]
- //א' אונקיי" בין קוסיטי ופייניטי  
כסף קידני תוך כיס מישי קטנה  
עם [ ]ט פ [ ] וא' פודי" טילה חדש' וא'  
מפת יד באוצילא" בלוי
- //ג' בל[א]שי קשורי" [ ]יה" זאלטאטי "  
חדשי" כסף
- //א' מפת שלחן ינאו דילא חדש עבה  
ד' אמו "
- //א' סדין ג' טילי י'ב אמו" בלוי
- //א' יורניאה בגד רוסאטו חדש" "  
פרפא' פודי" טילה א[דו]מ"ן וא'  
קפוצו בגד לבן חדש פרפא "  
ה' רוטילי ד[ה]דלין מ[ש]ק "  
[ב] [אונ]קיי" "
- //א' גבאן מוניקין בלוי [מ]איש כפול  
אדו"
- //א' יורניאה צמילוטו אדו' בלוי  
מאיש פודי" טילה אזו "
- //א' טיסוטו אדו" עם כסף מוזה'  
משק" ג' אונקיי" וחצי וא' מפת  
שלחן חדש ד' אמו" טוצילא" וב'  
מפות יד באוצילא" חדשי" וה'  
פניצילי חדשי" אדש[ ] יחדטיש [ ]

## CARTA 12 RECTO

1. //לינה דוויניציאה זונה עי"א  
אלישנדרו דפורלי  
[ ] // [ ]  
פ'ה אלסנדרו הנז"י י'ז יינרו פק'ח
2. //בילטרמינו דאולירה דמילאנה  
//ג' ליט' וי' בול'  
קו"  
פ'ה ג' סטימ" קפ'ט  
//א' מנטילינה בגד מיסקלו בלוי  
מאיש פודי" טיל [ ]  
[ ] חו" [ ] בלוי ומזנהם כ"כ [ ]
3. //אנדריאה דליגישלירי עי"א ר[...]  
צרפתי מש"  
ששה ליט' פי'  
פ'ה אנדריאה הנז"י י'א מרצו פק'ח  
//א' טיסוטו שחו" עם כסף לבן  
זמלטאטו משק" ו [ ]
4. //שימו דפליגרין לנארולו דא [ ]  
//ה' בול' פי'  
פ'ה י'ג אגוש" פק'ח  
[ ] ט' [ ] פינ[דינ] טי כסף מזה' משק" ג'  
שמיניי"
5. //אנדריאה דמטיאו נגר דרמיאו  
//מ' בול' פי'  
פ'ה יציאתו  
//א' [גב] אן ציליש" בלוי מא[ד]  
ושבו' פרפא" כפול [בו] [ ]
6. //ברטולומיאו דיואני נפח  
ד לורינצו  
ג' ליט' פי'  
פ'ה כא יינרו פק'ח  
א' טיסוטו אדו" עם כסף לבן משק"  
ה' אונקיי"ו "
7. //מיסי" גורילו דנפולי סקולארו  
עי"א אברהם קארהביטה עוד ל[ו] מידי יד ליד.. מ' בול' כסף  
פ'ה ר' אברה' הנז"י ט' פריב" פק'ח  
//א' ספר בקלפי עם טבלאו" מכוסה  
עור
8. //ברטולומיאו דלונסרדו ספר כולן  
עי"א פולו מש "  
מועתק  
//ה' ליט' וי'ב בול'  
פי'  
נתחדש ב' דיצימ" קץ "
9. //מיסי" גירדרו דריגיטו  
דפיירו  
ד' דוקטי וויניצי" וד' ליט' '  
כסף  
פ'ה כו אפרי" פק'ח  
//א' דיאשטו וויקיי"ו בלוי  
ומטושטש" עם טבלאו'  
בלוי שחו" ויצא מכא" מייו קפ'ז  
ומככז"ה
10. //מיסי" ווינאלדו דגוליימו אשכנזי  
כתב  
עוד לו מידי יציאתו...  
//ה' ליט' פי'  
כ' בול' פי'  
פ'ה ב' יונייו פק'ח  
//י'ב קונדרסי מליטורה בנייר
11. //יקומו דפרנציסקו דפאדואה  
//ג' ליט' פי' '  
א' טיסוטו אדו" עם כסף לבן מזה'

- שכיר      עוד לו עי'ר שלמה כ'ט בו ...      כ' בול' קור"      משק" ו' אונק[ייו]"  
פ'ה ד' יינר' פק'ח
12. //מדו" לוציאה דפולו דשטראצור[ל]      //ג' ליט' וי'ב בול'      //א' שריון ברזל בלוי תוך קוטנ[ ]  
או יקומו דניקולו דליאזארי דירה      פ'ה כ'ט שטי[מ] פ'י וברטולומ" ויצא" עם  
נל"      בניה כ'ט אוטו" קפ'ט      ויש הרשו" ישן
13. //פיירו דיואני אגושטין דרומ"      //שבועה ליט פי      //א' יורניאה בגד לבן בלוי פודי"  
שכיר נל"      עוד לו עי'ר שלמה ח' יינרו      ד' בול' ווט פ'י      טילה לב[ג]ה  
פק'ח      פ'ה י'ג פריב' פק'ח      לבן [ש]סנה ופככז"ה
14. //ניקולו דיואני דסקרינטאה מש"      //י' בול' קור"      //א' זוג קל[צ]י חלוקי" אדו" ולבן  
[ ]מ[ ]של או טומאשו דמטיאו      פ'ה ניקולו הנז" ל' בו      בלוי "
15. //סבשטיאן דיואני תופר      //י'ב בול' פ'י      //א' זוג קלצי חלוקי" לבן [א]דו"  
פ'ה ל' בו      חדשי"
16. //לופו דיורייו [ת]ופר דפירנה      //ח' בולונייני דאורו וד' ליט'      //ג' יורניאו" חלוקי" אדו" ושחו"  
טב'ח      פ'י      ולבן חדשי' דוויס  
פ'ה ד פריב" פק'ח      וח' יופיטי פיניולא לבן חדשי "
17. //מיסי גבריאוס דקטליניאה      //ששה ליט' פ'י      //כ'ו קונדרסי" מליטירה בנייר  
סקולארוע"י ר' אברהםקארה פוע"ה      פ'ה ר' אברהם ה' מיינו פק'ח
18. //פרנציסקו דקומצין      //כ' בול' פ'י      //א' בריטה שחו" אמחט בלוי  
פ'ה ד' יינרו" פק'ח
19. //קייבלו דקמרין שכיר נל"      //ג' ליט' וג' בול' פ'י      //א' יורניאה אדומ" בלוי" מאד פודי "  
פרע אלי ח' יינרו פק'ח ד' ליט' וד'      טילה אח[..]  
בול פי והריוח מהם      עוד [לו] עי"ר שלמה כ'ט ...      כ' בול' פ'י      ופיליו" לא יורניאה אדומ" חדש" וא  
קבל הקפוצו שחו"      קפ[וצו] [ל]בן  
עוד לו מידי ל' בו ...      מ'ב בול' פ'י      מ'ח צופי לורקנוד עי"ר שלמה      ד' יינר' פק'ח וחילף הקפוצו  
עוד לו מידי דון ג[ ]נומי מה יינרו פק'ח עד ד' וח' ליט' וח' בול' פ'י
- עו' כ'ט בול' ט' מרצו פק'ח  
מ'ב בול' פ'י  
מיכולן הנ ד' מידי י'ב  
פק'ח [...] י'ד בול' פ'י  
י'ג יינרו פק'ח
20. //יוריילין דדוקייריי דלושו נל"      //י' בול' פ'י      //א' זוג קלצי אדומי" חדשי" [ ]וב  
מכרתי יונייו קפ'ט

21. //רו[ בירטו דדומיניקו דמורונה  
תופר נל " //נ'ה בול' פי'  
נחחדש יציא" סטימ" ק'ט  
//א' מנטילו אדו" בלוי מאיש  
ופכרז'ה
22. //גוליילמו דמר[קו] דברידה  
//ד' ליט' פי'  
פ'ה י'ח יונייו" פק'ח  
[א//] טיסוטו אזו" עם כסף לבן  
משק [ ] "
23. //מיסי" אוגולין דביטו ד[נלה  
סקולארו  
//ה' ליט' פי'  
פ'ה כ'ט מרצו פק'ח  
[א//] גבאן שחו" בלוי פודי" טיל[ה] [ ]  
שחו' בלוי
24. //אנדריאה דלו[ ] לי[פי] ע"י למסירה  
[ ] דליקנפרוני מועתק  
//ט'ו פרחי" שלשים ליט'  
פי'  
מכרתי דיצימ" קץ"  
[א//] גבאן בגד רוסאטו בלוי ד[ ]  
גמיש[.] עם מניקי פודיר[ ] "

## CARTA 12 VERSO

1. [ ] פועל דגיירולה  
//ט'ו בול' כסף  
פ'ה כ' דיצימ" קפ'ט  
[א//] יורניאה בגד לבן בלוי ושחו"  
טילה לבנה בלויה ושחו "
2. [ ] ד דונה  
//כ' בול' פי w  
[פ'ה [י] יינרו] פק'ח  
//ב' טבעות כסף לבן משק" ש[ ] ה ה  
שמיניו'
3. [ ] [ ] אש[כנזי נל"  
//ח' בול' קוו"  
פ'ה כ'ו ביום  
//א' קפוציטו ציליש" בלוי מאד
4. [ ] תופר עי"  
[ ] [רובי]רטו  
5. [ ] [ש]כיר  
//ג' ליט' פי '  
פ'ה י'ח יינרו" קפ'ט  
//כ'א בול' פי'  
פ'ה י' יינרו" פק'ח  
//ב' אונקיי"ו כסף מוזה' י' בול'וא'  
גרנטילה קשו" בזהב בנייר  
//א' מכסה טילה אדו" ולבן בלוי  
מסוס'
6. [ ] דפינ דלוקה  
[ ] [מש" עוד קבל מיסי" פרנציסקו הנז" בו ביום כ' בול' כסף  
כ' בול' פי' קבל  
עוד מידי ט' יינרו פק'ח  
פרע מיסי" פרנציסקו הנז" לידי רציארין מ' בול' חצי" כסף והריות מהם כ' בול' פי' לו עוד עי"ר שלמה ט'ו יינרו פק'ח  
מכרתי יונייו קפ'ט
7. [ ] ד יקומו  
//כ' בול' קוו "  
פ'ה כ'ט בו  
//א' גבאן מוניקין בלוי מאד מאיש  
טילה אדומ" בלוי עם מניקי קצרי"



8. [ ] דפרוכולו  
פרע אלי י' ינרו" פק'ח ...  
//ה ליט וי בול פי  
מ' בול' פי' בלי דיו" קוו"  
וקבל הו' ] ניילו  
פו'ה כ'ט מרצו פק'ח  
//א' מנטילו אדו" בלוי מאד מאיש וא'  
סדין ד' טילי כ'ח אמו "  
וז' ליט' מטווה חי" אנפישטי
9. [ ] [אנטו]ניאו תופר  
//י'ז בול' פי'  
פו'ה כ'ט בו  
//א' סדין בלוי ג' טילי ט'ו אמו"
10. [ ] קייראנה  
//ד' ליט' כסף  
מכרתי יונייו קפ'ט  
//א' קוטה אדומ" בלוי מאשה  
פתוחה עם פייניטי מזוייפי"  
ייצא" מכ'ד דיצימ" פז" ופככ"זה
11. [ ] [י]קומין דסרגוצה  
//כ' בול' פי'  
פו'ה ט' ינרו פק'ח  
//א' טיסוטילו אזו" עם כסף מוזה'  
משק" ב' אונקיו" וא' פניצילו  
חדש
12. [ ] בוד מש" יורייו  
//כ'א בול' פי'  
מכרתי יונייו קפ'ט  
//א' טיסוטילו אדו" מעורב בלוי  
ושכו" עם כסף לבן משק" ב'  
אונקיו" "  
[ח]סר בו כמה פסיניי"
13. [ ] ד פלישי  
//כ' בול' פי' '  
פו'ה כ'ו פריב" פק'ח  
//א' סקא" איורי לבנה וקו' לי עם  
צלמי כסף משק" "
14. [ ] [ ] סארו ד לוציאה  
//ג' ליט' מ' בול' מה'  
כסף  
נתחדש קלי" יונייו קפ'ט  
//א' מנטילו ציליש" בלוי מא[ד] פתוח  
מזדדני פודי" טילה אזו"  
בכתפיו
15. [ ] ה דרינאלדו מועתק  
//ששה ליט' כסף  
מכרתי לוליו קץ"  
//א' טיסוטו אדו" ארוך עם כסף  
מוזה' משק' ו' אונקיו" וחצי
16. [ ] גרה ד דמיאן  
נל "  
//ל' בול' כסף  
פו'ה ל לוליו פק'ח  
//[ח] פניצילי חדשי" ווירגא"  
אינטוריו "
17. [ ] ד קרישטינה  
//ה' ליט' ג' ליט מה'  
כסף  
נתחדש ל' מרצו קפ'ט  
//א' טיסוטו אדו" עם כסף מוזה'  
זמלטאו משק" ד' אונקיו" וחצי "  
וג' טבעו" כסף ויצא" מכ' סטימ" קפ'ז
18. [ ] פר ד פרוכולו  
//מ' בול קוו"  
//א' קוטה סאייה שחו" ערב בלוי

חדש בלתי מושלמת מאשה עם חדשות	פ'ה כ'ז אפרי" פק'ח	
//ב' זוגו" קלצי חדשי" שחו" ואזו"	//ל' בול' חצי" כסף פ'ה ט'ו מרצו פק'ח	19. [ ] [ ]לצי
//א' סדין מקונה בלוי אקבה וא' אופיציאולו קטון בלוי	//י'ב בול' קוו" פ'ה ל' בו	20. [ ] [ ]סו
//א' סדין בלוי ג' טילי י'ח אמר" עם ה' רגו" [ ]	//כ' בול' פי' פ'ה כ'ד דיצימ" קפ'ט	21. [ ]לנארולו
//א' יורניאה בגד שחו" בלוי מאד פודי" ט ל [ ]	//ל' בול' פי' פ'ה ד' נובימ" קפ'ט	22. [ ]יו ד פרוכולו
//א' גונה מורילה קריספה בלוי מאד מאשה עם ל' פייניטי כסף מוזה' בה ויצא' עם א' יופיטו י'ח אוטו " פק'ח	//שבעה ליט' פי' פ'ה ל' דיצימ" קפ'ט	23. [ ] [ ]דלבורגו נל"
//א' גבאן מורילו בלוי והמוך ושכו" כפול בגד כריטית בלויה ושכו"	//ל' בול' פי' פ'ה ד' מייו פק'ח	24. [ ]לנארולו
//א' מנטילו שחו" [ב]לוי מאיש פודי" [ש]חו" נכתב [ ]	//ל' בול' פי' פ'ה כ'ו אגוש" פק'ח	25. [ ] [ ]לו

## CARTA 13 RECTO

[ ] [ ] [ ]מד	//[ ] פ'ה י'ט אגוש" פק'ח	1. [ ]
[ ]	//כ' בול' פי' פרעם יד ליד	2. //קולא ד [ ]רו ד טינולדיאה
//א' גבאן מוניקין בלוי מאיש כפול בגד ש[..] מקלי" לוליי קפ'ו	//ג' ליט' כ' בול' מה" כסף נתחדש יו פריב" קפ'ט	3. //קרישטופן דניקולו לנארו[לו] נל"

//א' זוג קלצי סולא" סלוקי" אדו" ולבן וציליש "	//י'ב בול' קו" פו'ה ז' יינרו" פק'ח	4. //יואני דלונדרי אשכנזי
//א' מנטילינה ירוק בלי פודי " אלפרנצוסה	//כ' בול' קו" פו'ה כ'ט בו	5. //יואני דבירטו דבירלוטו צרפתי
//א' זוג קל[צי] אדומי" סולא" בלוי	//י'ב בול' קו"	6. //יואני דברטולומ" דסיינה לנארולו ד מאמולו פו'ה ז' יינרו" פק'ח
//א' רינפירצטו בקלפי בלוי ומטושטש עם ט [ ]	//מ בול פי ע"י אנטוניאו נערו עוד קבל מיסי" אניילו הנז" מידי למחרת כ' בול' פי' פו'ה מיסי" אניילו הנז" י"ט יינרו פק'ח	7. //מיסי" אניילו דבינורדו סקולארו ע"י אנטוניאו נערו עוד קבל מיסי" אניילו הנז" מידי למחרת כ' בול' פי' פו'ה מיסי" אניילו הנז" י"ט יינרו פק'ח
//[.] רצועות עור עם כסף לבן משק' ופככז" [..]	//א' בולוניין דאורו פו'ה ו יינרו" פק'ח	8. //אנט[וניאו דלואישי שכיר נל"]
//א' גבאן מרמורין פודי" טילה אדומ"	//ה' ליט' פי' פו'ה יינרו" פק'ח	8a. //קומו דפליפצו דקרמטיולה
עוד //א' יורניאה בגד אדו" בלוי פודי" טילה אדומ" ד [ ] פרע לידי יואני דניגרוצו הנז" ג ליט' וי' בול' וופ' עוד פרע מרין הנז" לידי יציא" מרצו פק'ח ל' בול' פי' בלי[.] עוד פרע יואני הנז" לידי כו ביום .. ה' ליט' וה' בול'	י'ד ליט' וי'ד בול' ל' בול' מה' כסף ג' ליט' ו' בול' וופ' פי' פרע לידי יואני דניגרוצו הנז" ג ליט' וי' בול' וופ' עוד פרע מרין הנז" לידי יציא" מרצו פק'ח ל' בול' פי' בלי[.] עוד פרע יואני הנז" לידי כו ביום .. ה' ליט' וה' בול'	9. //מרינו דניגרוצו או פיירו דקולה דאסקולי שכיר נל" עוד לו מידי י'א פריב" פק'ח ע"י יואני אחיו קבל מידי יואני הנז" י'ב מרצו פק'ח מ'ה בול' פי' פו'ה שניה' ט' אפרי" פק'ח עוד קבל יואני הנז" מ' בול' פי' י'ז מרצו פק'ח בשגרה הקלצי מרין הנז" במעמד יואני [..] יו כ'ב מרצו פק'ח... ל' בול' פי' יואני הנז" עי"ר שלמה ל' בו.. כ' בול' פי'
//א' גירלאנדה ירוק עם כסף לבן ומוזה' מני[קי]	//ה' ליט' פי' פו'ה כ'ט בו	10. //אנטונילו דשטאשו שכיר
//א' קפוצו רוסאטו בלוי ואכולמעש עם פרנצי	//ח' ליט' פי' פו'ה בלדיסירה הנז" כא' יינרו " פק'ח	11. //אנדריאה דליגישלירי עי" בלדיסירה דלקנפאנה
//א' מפת שלחן בלוי נאוצילא" ה' אמו"	//כ'ד בול' פי' פו'ה יציא"מיו" פק'ח	12. //יואני דברטולומיא דרונקשטאלדו

13. //ריצדרו דניקולו דלוריצו לנארולו  
ד לוריצו  
//א' יורניאה בגד ציליש" בלוי פודי "  
טילה ביל[.]
14. //ברנדא זונה אשכנזית  
//א' קוטה בגד כריטית בלוי מאד  
ושבר' דבר הי[...]  
בגד אדו' ] בלויי' מאד
15. //טומאשו דבונו לנארולו ד מרטין  
//ט'ו בול' קוו"  
פ'ה יציא" אפרי" פק'ח
16. //קטרינה דיואני  
//א' סדין ג טילי רחבי' בלוי ורפיצא "  
ט'ו אמו "  
//א' מפת שלחן בלוי ויצא" מי'ז  
פריב' קפ'ז  
ערב וויצינצו ספר שכן
17. //מש" יקומו דניקולו נגר או טוניאו  
בן  
//כ' בול' פי'  
פ'ה ברטולומיאה אשתו (וט) כ'ט  
לוליי פק'ח
18. //יואני דבירטו דליקלצי  
//ג' ליט' וי 'בול'  
פי'  
פ'ה י'ט פריב" פק'ח
19. //מש" אנטוניאו דגבריאלי דפורלי  
//א' סדין בלוי ג' טילי י'ח אמו" וא'  
טבעת כ[סף]
20. //פיירו דמיקילי פועל ד איזאא "  
//א' גבאניטו אזו" בלוי מאיש פודי "  
טילה לב[ן]
21. //מיסי" סטודטו דדומיניקו  
סקולארו  
//א' ליטורה בנייר עם יט בלאו" עם  
פונולו ע[ ]
22. //קשטילאנה דבוננו" דלפניגו  
//א' גוורנילו בקורטילאה לבן בלוי  
בלי קרסו "
23. //לנדין קוצוס שכן עי" טוניאו  
דקור[ ] דבירגמן  
//כ'ח בול' קוו "  
פ'ה טוניאו הנז" ל' בו
24. //לוריצו ד[ביר]טולו עי" דון  
טומאשו מועתק  
//א' אליקורנו קשו" בזהב  
[ ]

25. //יואני דמטיאו דלאורו

//כ' בול' קוו "  
[ ]

//א' בריטה שחור" אמחט בלוי

## CARTA 13 VERSO

1. [ ]

//[ ]  
פ'ה כ'ג בו

// [ ]

2. [ ] [ ] ה'ג' ליט' פי'

//א' טיסוטו אדו" עם כסף לבן משק"

י'א אונקיי"ו "ורביע

עוד לו עי"ר שלמה בין נ פעמי' בו ביום ששה ליט וטו בול פי'  
פ'ה יינר' בו

3. [ ] ד לאורו

//ששה ליט' פי'  
פ'ה יציא בו

//א' מנטילו שחור" בלוי מאיש

4. [ ] ו בזאו

//ששה ליט' פי'

//א' גבאן ברוטין בלוי מאיש פודי"

[ ] או מש [ ] "  
[ש]כיר

פ'ה ברטולומ" דבון [ ] הנז" כ'א  
יינרו "פק'ח

טילה אדומ" ו[ל]ב[ן] מש[ן] [ ]  
ברטול[ן]מ"ה[נז]" לגבותו בעד קרן  
וריוח

5. [ ] דמניולה

//י'ג ליט' י' ליט' מה'  
כסף  
פ'ה כ'ט בו

//א' [תו]ורי כסף משק" ד אונקיי"ו  
רביעי" וד' [ ] בעו" זהב  
[שני]הם עם אביי

6. [ ]

//ט' ליט' כסף  
[פ'ה] ל' בו

//א' מנטילו שחור" בלוי מאשה וא'  
גבאן ציליש" בלוי מאיש  
בלי פודירה

7. [ ] רצען

//ג'ה בול' פי'  
פ'ה י'ח מייו" פק'ח

[ ] //מפות יד באושולא" חדשו"  
ארוגו " יחד וא' קפוצו ירוק  
סקורו בלוי

8. [ ] [ד] פרוכולו

//י' בול' קוו "  
נתחדש ז' פריב" קפ'ט

//א' מפת שלחן וא' מפת יד בלויה ה  
אמו"

9. [ ] דפלנדריאה

//כ' בול' פי'  
מכרתי יונייו" קפ'ט

//א' יופיטו פינייולא" לבן בלוי

10. [ ] שכיר עי "

//י'ח בול' פי'

//א' מנטילו אדו" בלוי מאד מאיש



[אש]כנזי	פ'ה גוט" צרפתי בשליחות מיסי" יואני הנז "	מכוסה עור לבן
22. [ ] [ ] דבי[רנארדו דנוסארה [ ] ס[קולארו]	//ד' ליט' פי' פ'ה כ'ד דיצימ" קפ'ט	//י'ד קונדרסי' בנייר בלי טבלא " מנקולו אדו "
23. [ ] דמש" אליסנדרו [ס]קולארו	//ד' ליט' פי' מכרתי יונייו" קפ'ט	//א' קודיקו בקלפי עם טבלא" מכוסה עור ירוק "
24. [ ] [ ] סקולא[ר]ו אשכנזי [ ] [א]שכנזי מש"	//ה' ליט' פי' פ'ה שניה" ג' מרצו פק'ח	//א' דיאישטו בקלפי" עם טבלאו'
25. [ ] [ ] או ד שימוני [ ] [ ]	//שלשים ליט' ג' ליט' מה" כסף	//א' גבאנו שחור" בלוי מאיש עם מניקי פתוחו" פודי" טיל[ה] צנט[ ] [... ...] בלוי פככז"ה

## CARTA 14 RECTO

1. //פרנציסקו דגריגורו ד מאמולו	//י'ב בול' פי w פ'ה קלי" אפרי" קפ'ט	//א' מפת שלחן בלוי י'ד אמו "
2. //שטיפן דדומיניקו דאסקולי שכיר עוד לו עי"ר שלמה י' בו...	//מ' בול' פי' ט'ו בול' פי' פ'ה כ'ב דיצימ" פק'ח	//א' טאצה כסף לבן משק" ג' אונקיי" וחצי "
3. //אנטוניאו דיקומו תופר ד ביאשיאו	//כ' בול' קוו" פ'ה ט' אפרי" פק'ח	//א' יופיטו פינייולאה] [ ]
4. //דומיניקו דנ[ ] רא ד דמיאן	//ד' ליט' ג' ליט' מה" [כסף] מכרתי מייו" קפ'ט	//ג' [ג] [ ] אטי קשור" [ ] ד
5. //לו[רינצו] [ ] [ש]כיר	//ט' בול' קוו " פ'ה י'ב בו	//א' בריטה בגד אדו" בלוי
6. //קולא דאמדושו דלאקווילה שכיר	//ד' ליט' וד' בול' ' פי' פ'ה י'ו פריב" פק'ח	//א' טאצה כסף לבן משק" ו' אונקיי"ו

7. //סנטו דמרטין דפיסקרולה  
שכיר  
//מ' בול' כסף  
פ'ה ט' דיצימ" פק'ח  
//א' ספוצה אדו" בלוי
8. //אנדריאה דרינאלדו ד ברציאו  
עוד לו מידי כ'ד בו....  
//יב ליט כסף  
ג' ליט' פי'  
פ'ה ד' מייו" פק'ח  
//א' גבאן ירוק סקורו בלוי מאיש  
פודי ט'ילה]  
ולאחרייו[תו] אם יתקלקל יותר ב]
9. //אנטונילו דאנטוניאו דאסקולי  
שכיר עוד לו עי"ר שלמה י' בו...  
//מ' בול' פי'  
י' בול' קוו"  
פ'ה ד' מייו" פק'ח  
//א' יורניאה שחו" בלוי פודי" טילה  
שחו "
10. //רטו דברטולומ" קצר  
ד איזאיה כסף  
//ד' ליט' וי' בול' ל' בול' מה"  
צנטו קט' ]  
פ'ה כ'ח אפרי" פק'ח  
//א' גבאן מורילו בלוי מאיש פודי"
11. //ברטולומיאו דיוא[ני] [ד] ביטירנו  
שכיר עוד לו עי"ר[ש]למה ז' בו ... י'ח בול' פי'  
פ'ה ג' דיצימ" פק'ח  
//מ' בול' פי'  
י'ח בול' פי'  
פ'ה ג' דיצימ" פק'ח  
//א' יופיטו פינייולאה לבן חד[ש] וא  
זוג קל[צי]
12. //דיואני דיוא[ני] [ד]לפיל[י]  
מכרתי מייו" קפ'ט  
//ט' בול' קוו"  
מכרתי מייו" קפ'ט  
//א' גרנטילה קשו" בזהב
13. //אנטונילו ]  
פ'ה כ'ה בו  
//כ' בול' פי'  
פ'ה כ'ה בו  
//א' יורניאה פינייול[ ] [ ] בלוי פודי"  
ט'ילה]
14. //פיירו דאנטוניאו [ ] ד דמ[י]א "  
שכיר ונפזיר לפרנציסקו דאנטוניאו תופר  
//מ' בול' פי'  
פ'ה פרנ[צי]סקו הנז" י'ח בו  
//א' קפוצארה בגד אדו" בלוי  
[ ]
15. //מיקילי דפרוכולו גבלין דקשטיל[ ]  
דלון[י]סקו יש הכל  
//מ' בול' פי'  
פ'ה כ'ז פריב" פק'ח  
//א' מנטילו מיסקלו בלוי מאד וש[..  
וא' מפת שלחן חדש עבה ד' אמו"  
וש[חו'] יחר עם ווירגי' ]
16. //דומיניקו דטינטו אמונטי  
בנ ] ד פיירו מרצילין  
//כ' בול' כסף  
פ'ה י'ז (נובימ") בו  
//א' מנטילו אזו" בלוי[י] מאיש
17. //אנטוניאו דיואני מיליירו  
דומ" שכיר עוד לו מידי י"א נובימ" פק'ח.. מ'ב בול' פי'  
הקפוצ'ה ד[..  
פ'ה י'ח נובימ" פק'ח  
//מ'ב בול' ו' מה "  
הקפוצ'ה ד[..  
פ'ה י'ח נובימ" פק'ח  
//א' קפוצארה אדומ" בלוי עם



18. //יואני דמטיאו דלאורו  
ד פרוכולו עוד לו מידי י'ד בו...  
עוד לו מידי כ'ה בו...  
עוד לו מידי יציא"א פרי" פק'ח ..כ' בול קור" וקבל הגבאן ונת' משכון  
פ'ה ב' נובימ" פק'ט
- //א' גבאנו ציליש" בלוי מאיש פודי"  
ט[י]ל[ה]
- //מ' בול' קור"  
כ' בול' פי'  
ששה ליט' פי'  
פ'ה ה' דיצימ" פק'ח
19. //לורי[נצו דטון] לנארולו  
ד פרוכולו
- //א' מנטילו [ באון ] וא' בלא [ ]  
אמו" [ ] מניקי
- //ששה ליט' פי'  
פ'ה ט' מרצו פק'ח
20. //מטיאו דטוצוני דקנפ[ייאה]  
שכיר
- //א' [ ] כסף לבן משק" פס[ ]
- //י' בול' פי'  
פ'ה ט' מרצו פק'ח
21. //רינא[ל]דו ד[י]אני רצען  
שכן
- //ששה ליט' פי'  
פ'ה ט' מיי' פק'ח  
שמ[ניות]
- 21a. //ל[..]ארו דצרישה ע"י יואני  
שכיר
- מ' בול' פי'  
פ'ה ח' דיצימ" פק'ח יואני הנז"
22. //ט[וניאו דקורס] [ד] גמו[ ]  
[ ]
- //א' ז[וג] [ ] אדומי" חדש"
- //כ' בול' פי'  
פ'ה ג' לוליי פק'ח
23. [ ] [ ] נ[ ]
- //ט' בול' פי' [ ]  
פ[ו]ה י'ח ל[ול]יי [פ]ק'ח
- //א' [ז]וג קלצי [ ]

## CARTA 14 VERSO

1. [ ] //ה דרינאלדו  
[ ] ה חותן
- //א' גבאן ירו" סקורו בלוי פודי"  
קצתו פוצולי וקצתו פילי  
[פ]די מרוטי "
- פ'ה ד' בו' [ ] מו הנז"
2. [ ] [ ] דו דליפילא "
- //א' בו[..]טה בגד אזו" בלוי"
- //י'ב בול' כסף  
פ'ה כ'ט דיצימ" פק'ח
3. [ ] ולו אשכנזי  
מחנה
- //א קוטה מורילה בלוי מאשה עם  
קופיטי כסף מוזהב  
ועם נ'ד פייניטי כסף  
מו[זהב] כ' מהם סקופילא  
ועם מניקי קצרי" פתוחו" פודי"  
גמישי' ווארו מרוני"
- פ'ה ברנדא" זונה ברשות  
פיטרולין הנז' בקוויטו  
ל' ינרו" פק'ח

4. [ ] דמיציגה //ח' בול' פי' פו'ה כ'ט אפרי' פק'ח  
//א' יופיטו פינייולא' לבן בלוי ארוך
5. [ ] דפידיריגו //ששה פרחי' ומ' בול' פי' פו'ה כ'ו [ב]ו  
//א' בולומי בקלפי' בלוי ומטושטו' עם טבלאו' מכוסה עור לבן
6. [ ] ה רצען ד פר[ו] כולו //י'ח ליט' ה' ליט' מה' ע[ו]ד[ ] לו [מי]די למחרת...  
[ ] ינו בנו [ ] כספ' ששה ליט' פי' ' הנז' ב דיצימ' פקח מא טיסוטו שחו' עכמ' ד' ליט' וי' בול' פי' [ ] שנתמ יצן כ'א מ[יי]ן קפ'ז עלה קרן וריוח פו'ה אנטוניאו הנז' ט'ו לולייז פק'ח  
//א' גבאן שחו' בלוי מאיש עם מניקי פתוחו' פודי' צנטו אדו' פרע אלי אנטוניאו דיינוטה הנז' ד' יונייו' פקח י'ד ליט' פי' אחרי כן למחרת בא אלי ורצה [וקבל] מן המעו' הנז' שפרע מ' בול' פי'
- 6a. [ ] א ד כייא[...]. או [---]- ח' ליט' פי' פו'ה כ'ח יירנ' קפ'ט  
א' טיסוטו אדו' עם כספ' לבן משק' ד' אונקיי' וג' רביעי'
7. [ ] [ ] לור[ ] ינצו סופר עור לו מידיו' נובימ' פק'ח... //ל' בול' פי' ' י' בול' [פי'] מכרתי מייו' קפ'ט  
//א' יורניאה פינייולא' שחו' [ב]לויה מאד פודי' טילה שחו' וא קפוצו שחו' בלוי "
8. [ ] נה ד מרטין //ל' בול' קו " מכרתי מייו' קפ'ט  
//א' גבאנו חצייו ירוק סקורו וחצייו חלוק בגד יר' [ ] ק ובגד דוויסאטו בלוי מאשה [ ] מניקי ק[...]
9. [ ] לנארולו //י' בול' קוין [ ] פו'ה כ'ט דיצימ' פק'ח  
//א' מפת יד באוצילא' בלוי
10. [ ] ניה מיסו //ד' ליט' פי' פו'ה כ'ה [נ]בימ' פק'ח  
//א' יורניאה חלוק' ווילוטו אדו' וא' וא [ ] בלוי [מ]א[י]ש פודי' טילה אזו' פרפא "
11. [ ] פי[ ] דיריגו נירו //ר'כ ליט' כספ' [ ] כ' לפני[ ] י' בו בין ב' פושטו'  
[ ]
12. [ ] טו דלקצא בימישי [ ] שי עור לו בו ביום...  
[ ] כ בול פי' י'ב בול' פי' פו'ה ז' [ ]  
//א' קפוצו אדו [ ]
13. [ ] וכו ד טרצאנו //ג' בול' קו" פו'ה כ'ח יונייו' פק'ח  
//א' יופיטו פינייולא' שחו' קצר בלוי עם פרנ[זי] מיש' שחו' במניקוטי וא' אונקיי' וג' שמינית

## בילניני כסף לבן

14. [ ] אר סקולארו  
עוד [לו] [מי]די קלי [ ] [די]צימ" פק'ח  
עוד לו [מי]ד[י] [ ] [ ] [יי]נרו" [פק]ח
- //ה' דוקטי וויניצי "  
מ'ב בול' פי'  
ד' ברדו" זהב  
פו'ה כ'ז פריב" פק'ח
- //א' גבאן א[דו]" בלוי מאיש פודי"  
צנט' קניינטי אדו'
15. [ ] [טינ דבריד] [ ]  
מ' בול' פי'  
פו'ה ד' מרצו פק'ח
- //י' קונדרסי" בנייר קטני" כרוכי"  
בדק' קלונגה ויצא" מי[ד] [ ]  
פריב" קפ'ט
16. [ ] [בירנא] [ ]  
כ'ה בול' קוו "  
פו'ה ד' פריב" פק'ח
- //א' טיסוטילו אדו" עם מעט כסף  
מוזה' משק' [ ] [ ] "
17. [ ] [ס]טרצורולו  
ה' ליט' פי'  
פו'ה ט' אפרי" פק'ח
- //א' יורניאה בגד [א]דו" פרפא" בלוי  
פודי" טילה שחו "
18. [ ] [טינ דב]ירנה  
ד' דוקטי יריני[ו]"  
פו'ה כ' דיצימ" פק'ח
- [ ] [ ] [קונ]דר[סי] "מט" [ ] [ ] רה דברטולו  
על החלק שני מה [ ] [ ]
19. [ ] [או]ן דל[ד]ילו  
ל[ ] כח אפרי" פק'ח מידי ...  
ל[ ] עי"ר שלמה ז' מייו" פק'ח... ג ליט פי
- //טו [ל]יט עשרה ליט מה' כסף  
ששה ליט' פי '  
מ' בול' פי' לו עוד עי'ר שלמה  
[כ'ו] מייו פק'ח  
[ ] [בול' פי' ה' ז' לוליו פק'ח
- לוי מידי י"ד [ ] ...  
לו מידי י"ז בו  
ד ארקניילו
- //כ'ט קונדרסי מליטורה [ ] מיסי [ ]  
ע [ ] החלק שני מהדיקריטאלי [ ] [ ] ס  
טבלאו" מכוסה עור לבן שכו"  
וחילף ל [ ] או כפורצאטו  
א[ ] זוג קלצי שחו" סולא" בלוי

## CARTA 15 RECTO

1. [ ] [ ]  
[פ]ר'ה [ט'] פריב" פק'ח
2. //ניקולו דקולוצו דפונטו לופיני  
שכיר
3. //דומיניקו דונדין דמאמולו  
נל "
- //א' יורניילה וולישיו אדו' ולבן
- //כ' בול' פי'  
פו'ה ח' יינרו" פק'ח
- //א' מנטילינה ברוטינה בלי פודי"  
בלויה
- //ג' ליט' פי '  
נתחדש ט'ז נובימ" קפ'ט

4. //יואני דפרנציסקו לנארולו  
ד פרוכולו  
//ל' בול' פי'  
פו'ה כ'ט מרצו פק'ח  
//א' גורנילו" פוניולא" לבן  
בקורדולא" ארוגי' יחד
5. //נטילין דיואני דגיררדו  
דלבורגו  
//י'ב בול' פי'  
פו'ה יציא" מרצו פק'ח  
//א' יורניאה אזו" בלויה ואכולה מעש
6. //בירטו דיואני פועל דמוצילה  
6. //בירטו דיואני פועל דמוצילה  
//מ' בול' פי'  
פו'ה כ'ה אפרי" פק'ח  
//א' טיסוטו אדו" עם כסף מוזה" מ [ ...]  
קפ"ז ופככז"ה
7. //ארמאנו דדיגו אשכנזי  
7. //ארמאנו דדיגו אשכנזי  
//י' בול' פי'  
פו'ה ט' פריב" פק'ח  
//א' יופיטו בגד שחו" קצר בלוי" וה [
8. //קרלו דפביאנו דאריצו שכיר  
נל"  
9. //יואני דפרנציסקו דפירושה שכיר  
8. //קרלו דפביאנו דאריצו שכיר  
נל"  
9. //יואני דפרנציסקו דפירושה שכיר  
//נ'ג בול' פי'  
מכרת[י] יונייו" קפ'ט  
//שבעה ליט' פי'  
פו'ה י'ח פריב" פק'ח  
//א' יורניאה אדומ" בלויה פודי"  
טילה שחו"  
//א' יורניאה בגד ציליש" בלויה מאיש  
פר[ ]
10. //יואני דיואני פועל דסבינייה  
עוד לו ע'ר שלמה י'ו [ב]ו ...  
10. //יואני דיואני פועל דסבינייה  
עוד לו ע'ר שלמה י'ו [ב]ו ...  
//ששה ליט' מ בול' מה "  
כסף  
כ' בול' פי'  
פו'ה י'ח בו
11. //פולו דמטיאו דלאורו ד פרוכולו  
11. //פולו דמטיאו דלאורו ד פרוכולו  
//ל' בול' פי'  
פו'ה י'ב דיצימ" פק'ח  
//א' [ ] [ ] דו" בלוי והפוכה מאיש
12. //יקומו דפליפינו דקרמניולה  
12. //יקומו דפליפינו דקרמניולה  
//י'ט ליט' פי'  
פו'ה ח' בו  
//ד' תרוודי כסף לבן משק" ד  
אונקיו[ ]
13. //ברטולומיאה דמש" יקומו  
דלפרנוסי ד מאמולו  
13. //ברטולומיאה דמש" יקומו  
דלפרנוסי ד מאמולו  
//ט'ז בול' פי'  
פו'ה כ'ז סטימ[ ] "  
//א' [ ] מפת שלחן בלויה ה' אמו" וא'  
אור[..]
14. //דומיניקו דיואני פירנירו  
14. //דומיניקו דיואני פירנירו  
//מ' בול' כסף  
פו'ה כ'ה אפרי" פק'ח  
//א' טורקסי קצונה ק[ ]ו" בזהב
15. //יקומו דפליפינו הנז" לעיל  
פרע לידי ט' בו ... ד' ליט' פי' והרייח מה' וקבל הג'  
טבעו" עם דפיריטו בורדטילה ג וזכוכית  
פו'ה י' בו  
15. //יקומו דפליפינו הנז" לעיל  
פרע לידי ט' בו ... ד' ליט' פי' והרייח מה' וקבל הג'  
טבעו" עם דפיריטו בורדטילה ג וזכוכית  
פו'ה י' בו

16. //יקומו דדומיניקו קלציילוו נער  
[ ]  
//י'ב בול' קוו "  
מכרתי יוניי" קפ'ט  
[ ] נושיך בנו קבל [...]
17. //קולא דפיירו ד וויטוריא  
שכיר עוד לו מידי ח' בו...  
//מ' בול' כסף  
מ' בול' פי'  
פו'ה כ'ב בו
18. //גולינו דאמריאו דאוליניטו  
//ל' בול' כסף  
פו'ה ג' נובימ" קפ'ט אנטוניאו  
דגירגורו וערב מש" אנטוניאו  
סילארו שכן  
//א' גבאן שחו" בלוי ואכול  
ורפיצא " מאיש" כפול  
וא שק" בלוי ושבו" ויצא" מ'ו אמש"  
ולא
19. //ברטולומ" דיואני בסם דלקלישי  
//י'ד ליט' פי'  
פו'ה י'ח יוניי" פק'ח  
//א' גבאן קטנו" אוילוטאטו לבן  
בלוי ומט[ ]או[ ]  
טילה לבנה
20. //דיואני דמ" דפרמ "  
[ ] פוה יג אפרי" פקח  
//ה ליט פי'  
פוה יג אפרי" פקח
21. //וניאו דגבריאילי ד פורלי  
דלירינטי  
[ ] [ ] //ט'ז בול' קוו "  
פו'ה כ'ט בו
22. //מיסי" יד [ ] דפיירו ד אריגון  
[ס]קולארו [ ]  
[ ] //ליט' פי'  
לו[ ]ליי פק'ח
23. //דפייר[רו] סינסאלי נל"  
[ ]  
//י'ג [ ]  
פו'ה [ ]
24. [ ] דיואני דמילא[נ]ה  
[ ] [ ] //ג' פרחי "  
מכרתי יוניי [קפ[ ]]
- //א' [ ] די קטנו" בק[ ]  
[ ] [ ] [ ] ק פרפא" ל [ ]  
[ ] [ ] פרי

CARTA 15 VERSO

[ ]

[ ]

[ ]

## CARTA 16 RECTO

1. // [ ] ונתתי לו כ ג פרחי"  
[ ] עי"ר ר' אברהם ה[... ..] קבל
2. // פרידינו דברטולום פועל  
ד פיירו נל" //מ' בול' פי' [פ]'  
פ'ה כ'א מרצו קפ'ט
3. // פיירו דיקומו שטרצורל  
דלמסקולה //ל' בול' פי' //א' יופיטו פינייולא" לבן חדש
4. //מ[מ]ק[י]לי מריסקלקו  
[מ]מ' [מ]מ' [מ]מ' [מ]מ' //ט'ו בול' פי' //א' מנטילו בלדו בלוי מאד מאיש  
פ'ה למחרת
5. //ניקולו דמרקו דוויניציאה  
ספר //מ' בול' פי' //א' סדין ד' טילי כ' אמו" לאין בלוי  
פ'ה כ'ו פריב" ק[פ]ט[ט]
6. //מיסי" נופריאו דסולמונה  
סקולארו //י'ו פרחי" //א' גבאנו בלו[ ] בלוי מאיש פודי"  
עוד קבל מטיאו מש" יא פריב' קפ'ז... ב' דוקטי וויניציא" וששה פרחי זהב  
פרע מיסי" אנטוניאו דיין מהמירקטנטי י' מרצו קפ'ז י'ו פרחי " " ומטושטש מעסה עור ירו  
והוסיף מש" דיין א דיאישטו כלל" ומטושטש עם ט בלאו" מעסה עור  
ל[בן] פ'ה י'ז אפרי" ק[פ]ט[ט] והריוח מהם וקבל הספרי "
7. //מיסי" גארטו סקולארו //י'ב ליט' ה' מה" //א' ריאישטו וויריי בלוי ומטושטש  
כסף מכוסה  
פ'ה י'ג פריב" ק'ז סומה דאצו בלוי ומטושטש מכוסה  
עור
8. //מ[מ]דו" גראנה דטושטה דקנימו" כ'ד בול' פי' ' //ב' ווילי פשתן תקי" תוך פנקס  
פ'ה כ' אוטו" פק'ח יואני בירי" לאקמה ברנורה
9. //מ[מ]דו" גראנה הנז" //ג' ליט' וי' בול' פי' //א' פילאה קורלי עם צלמי כסף  
פ'ה כ'ז יוניי קפ'ז משק" ד אונקיי"ו מצוי צל[...]
10. //מ[מ]דו" גראנה הנז " //י'ב בול' פי' //ג' מפות יד בלוי א' מה' באוצילא"  
פ'ה כ'ד דיצימ" פק'ח

11. //אנטוניאו דיואני דמילאנה  
שכיר  
//ג' ליט' פי'  
פ'ה קלי" מרצו פק'ח  
//א' רצועת עור עם כסף לבן משק'  
ז' אונקיו " "
12. //מסינו דיואני דל[ו]ק[ה] [ל]לוני  
ד [פרו]בולו  
//כ בול פי'  
פ'ה פ'א קלי" אפרי" קפ'ז  
//א' גרנטה קשו" בזהב
13. //בירטו דמנדיונא שכיר ק[..]גר  
14. //פולו דברטולומ' אשכנזי  
מיסו  
//כ'ה בול' פי'  
פ'ה כ' יוניו [ ] "  
//א' סדין ג' טילי י"ב אמו" בלוי  
//א' אמו" בגד ירו' סקורו אלפלנה  
ויש הרשו "
15. //רישי דפרנציסק[ו] דט[ו]די  
שכיר  
[עו]ד [ל]ו מידי ד' פריב" קפ'ז... ג' ליט' פי'  
[מ]רצו קפ'ז גולינו וג' פי' והריוח מהם  
[עו]ד [ל]ו עיר' שלמה כ'ו בו... כ'א בול' פי'  
עוד לו עיר' שלמה כ'ב פעמי' ג' מרצו מ'ב בו  
[... קפ'ז]
16. //יואני דיימת פועל ד [ ]  
17. //מש" באלדו דבירטו  
//י' בול' ג' מה'  
פ'ה ל' דיצימ" פק'ח  
//א' [ס]דין שלחן בלוי ו' אמו"  
//א' רולדורה וא' אשה בלוי נומ"  
[יצא] מכ'ד יינרו" קפ'ט ולזכר [ ] ל  
יא פריב" קפ'ז קבל קרישטופן  
דיק[ו]מו ד מ [ ]  
פח"ע למכוד בגד האשה שלו לא  
פר[ע] ממנה
18. //מרקו דיואני לנל יירול [..]כנ"  
19. //מו[ו]סיטו דאור [ט] [פנ] [רו]  
ד פרוכולו או לי [ ] ד[יו]ריו [ס]פר  
//ששה ליט' פי'  
פ'ה יציא "לוליו קפ'ז  
//א' קפוצו בלדו בלוי וא' מפת שלחן  
בלוי באוצילא" ז' אמו "  
מפ [ ] ד בלו[ו] [י] בא[ו]צילא" ארוגו" יחד  
ונדר ליו[ו] [..] מ [ ]  
לכל [..]
20. //פיירו דביצו דמילאנה או  
[ ] לנריאלו בין אר [ ] ולו  
//ג' ליט' פי'  
פ'ה לי [ ] הנז" ברשות מוסיטו  
י"א אגוש" קפ'ז  
[ ] [ ] [ ] טו אדו" [ע]ם כסף מוזה'  
משק"ז ד' אונקיו" וז' שמיני [ ]  
//א' טיסוטילו ירו" עם כסף מוזה'  
משק" " ב' אונקיו" וז' שמיני [ ]

21. //ברטלום" דמיקילי [ל] [ה]  
מי[ס]ו

//א' גדון עם מנקו בלוי

22. // יואני דגוליימו פורנאר  
ד ברבאי

//א' טיסו[טו] [ ] עם כסף מרזה'  
משק " ה' אונ[קי] יו "

23. //אורס[ו]ל

//ב' סדיני" בלוי ב' טילי ושש[..]

// [ 1.24

[ ] [ ] // מט[ ] ה[ ] מ[ ] נוו[ ] ה[ ] וא[ ]  
[ ] ה[ ] ב[ ] כסף ויצא "מכת יינ[ ] רון"

[ ].25

[ ] ט טיל[י] [ ] אמו[ ] "

[ ].26

// [..] גבאן [צ]יל[י]ש" [ ] רהע[ם]

[ ]  
מנ[י]קי

## CARTA 16 VERSO

[1].1

ב' ארגזי" עץ גדולי' בלוי מאד

מועתק

2.1.1 [ ] נו

פודי" טילה אדום "

פו'ה ה' פרי" קפז עי" מש"

### 3. [ ] [ ] צו דסלווירה

ו'// גבאן ציליש" בלוי מאשה קטן  
 פודי" המניקי טילה אדום "  
 וד' פניצילי חדשי" עם כ'א ארוגה וג'  
 מפות יד א מהם  
 באוצילא" בלוי וא' ווילוטו כסף ויצא  
 מיא פריב" קפ'ט מכר  
 מייו קפ'ט מ[טו]שטש הסליגאטה

## כסף

4. [ ] בנאי // ל' בול' פי'  
[ ] בייאשיאו

[ ] בייאשיאו

[1].5

//א" קוטתה אדו" בלוי עם קופיטי  
כסף מוזה' בקוויצו ועם מ'ב פייניני'  
כסף מוזה' בה

**פו'ה י'א מרצו קפ'ז**



6. [ ] [אנ]דריאה דרויורנדה  
 //כ"ה בול' קוטר"   
 //א" קפוצארה גרישה בלוי ולאחריו  
 הזן אס [ קלקל תנאי"
7. [ ] גי אשכנזי  
 //ד" ליט" פי" דוויורי"   
 //א" גבאן בלדו בלוי כפול בגד ירו"  
 צח בלוי וחשוך עם מנקי קצרו "
8. [ ] ה דקלין אשכנזי זונה  
 //ט" פרחי [ ] "   
 //א" גבאנו אזו" בלוי מאשה עם  
 רקאמי" מישי פר[ ] פי" וא טיסוטו  
 וקבלה  
 אדו" בלוי ושב" עם כסף מוזה'  
 משק" ז" אונקיו" וחצי "
9. //דיגו דטאניו אשכנזי  
 //מב" בול" פי"   
 פו"ה מש" גולילמו דמרטין  
 דברידה סקולארו אשכנזי כז"  
 יוניי" קפז" ונדר להוציאן מכל  
 טענה  
 //יה" בול" פי"   
 //א" יורניאה בגד אדו" בלוי והעגבה  
 בח ונירמא" פרפא" פודי" טיל[ה]  
 פוה" יח" פריב" קפז"  
 אדו" בלוי
10. //פיירו דשטיפן שכיר  
 [ ]   
 //יה" בול" פי"   
 פוה" יח" פריב" קפז"  
 אדו" בלוי
11. //מש" יקומו דניקולו דקר" דמירה  
 סולי   
 [ ] //בול" פי" [ ]   
 פוה" כ"ד מרצו קפז"  
 //א' זוג מניקוטי בגד ירו" סקורו עם  
 ל"ה פייניטי כסף מוזה' כה [...]   
 מפות יד חדשי" עם א" מה "  
 באוצילא "
12. //ברטולומ" דלוריצו דביי [נה  
 דפורגדורו   
 //כ" בול" קוטר"   
 פוה" כו" מי[יו] [ ]   
 //א' זוג מניקוטי בגד [טי]ל[ה] בלוי  
 לבנה פייניטי כסף מוזה'  
 קטנה
13. //אנטוניאו דמיאו רומ"   
 [ ]   
 //ר" בול [ ] "   
 //א" מפת יד באוצילא" בלוי
14. //וויביאן דנטפ[ ]- דשמלן  
 [ ] //א" זוג קלצי שחו" בלוי סולא "  
 [ ]   
 //ב" סדיני" בלוי" ג' טילי האחד ל"  
 אמו " שניה "
15. //ברטולומ" צאפה מיר [ ]   
 [ ]   
 [ ] כ"ט [...]   
 [ ]   
 //כד" בול" פי"   
 פוה" ניקולו הנז" יציא" מרצו קפז'  
 //א" סדיני" בלוי" מאד ורפיצא "
16. //רינלדו דיואני אשכנזי או ניקולו  
 אחיו

17. [ ] // דדומיניקו קונישנובלי  
שהמושל  
// "א" אמו" טילה לבנה עבה  
// "יט" בול" פי"
18. [ ] // מי"סי" אנטוניאו דלי[א] לורי שכן  
// "ד" ליט" פי "  
[פ]וה" כו" פריב" קפז "
19. // מרגריטה דפירננדו ד מאמולו  
// "כה" בול" פי "  
פוה" כז" פריב" קפז"
20. // [י]ריאו דפולו דמוראן  
// ששה" ליט" וה" בול" פי"  
מג" בול" מה" כסף  
פוה" יא דיצימ' פק'ח
21. [ ] [ ] [ ] // ולו דינ [מו דליקא] [ ]  
[ד] קרמינ [פוה" ל" בו  
// "ה" ספרי "מלוייקאה ופילוסופיאה  
// "ד" ליט" כסף  
קטני" א" מהם בקלפי
22. [ ] [ ] [ ] פרנ[צי]סקו  
// ש[ש]ה" ליט" פי"  
פוה" [ ] [נ]ובימ" [ק]פז "
23. [ ]  
// "ר" בול" פי" קו[ן] "  
פוה" ה" מייו [ ] "
- 23a. [ ] [ ] [ ] ורי  
[ ] [ ] [ ] ש[ ] ר
24. [ ] [ ] [ ] מש [ ] "  
[ ] [ ] ל[ ] [ ] [ ]  
פוה" י [ ]
25. [ ] [ ] [ ] ל[ ] [ ] ני[ד]ורפר [ ]  
[ ] [ ] [ ]

## CARTA 17 RECTO

1. [ ] [ ]  
[ ] חדשו"
2. [ ] מיסי" יקומו דפיירו דדיין  
[ ] סקולארו  
[ ] פי"  
[ ] א" [ ] לבן מש[ן] ב" [ ] ו" ירניע"

3. [ ] [ ] יוסטו דרנאלדו אשכנזי [ ] כו" בול" פי" [ ] א" [ ] גוט [ ] זהב
4. [ ] [ ] לפיו דפיירו // כה" בול" פי" א" [ ] טולו טו [ ] [ ] טור פוה" ז" פריב" קפז"
5. // יואני דיואני אשכנזי [ ] [ ] כ" בול" פי" פוה" כא" פריב" קפז"
6. // פרנציסקו דברטולומ" דפיירינצ [ ] [ ] ל" בול" פי" פוה" יציא" אפרי" קפז"
7. // פרנציסקו דקיקו ספר ד פיטרוניאו // ששה" ליט" כסף" פוה" מייו" קפז" לה" בול" כז" מה" פי" קובירטורי חלוק בלוי ור [ ] וא" מפ [ת] יד בלוי באוצילא "
8. // יואני דבר [טו] לומ" דליפלנילי ד ניקולו [ ] [ ] א' טיסוטו [ ] [ ] [ע]ם כסף לבן זמלטאטו בלוי משק" ו" אונק [יין]" [ ] [ ] קושיניליי משק" יא" ליט" וא" קובירטורי חלוק בלוי ור [ ] וא" מפ [ת] יד בלוי באוצילא "
9. // יואני דמינגו ד מאמולו [ ] [ ] ל" בול" פי" פוה" כא" פריב" קפז"
10. // לורינצו דיואני דמנטובה שכיר [ ] [ ] יו" בול" פי" פוה" ג פריב" קפז"
11. // ביאשיאו דאנטוניאו שכיר פרע יציאתו... [ ] [ ] כב" בול" וו [ ] [ ] וקבל א" זוג קלצי מהם פוה" יב" פריב" קפז"
12. // דון פיירו דיואני אשכנזי [ ] [ ] יג" בול" פי" פוה" כה" פריב" קפז"
13. // בירנרו דיואני פועל דדומיצילה [ ] [ ] מ" בול" פי" פוה" ג" דיצימ" פקח"
14. // יקומו דפולו מריסקלקו ד איזאיא [ ] [ ] י" בול" קוטר" פוה" כג" מייו" קפז"
15. // סלוישטרו דטוניאו דווייאן [ ] [ ] ח" [ ] [ ] א" [ ] זוג ציסורי בלוי

ד מ"	פּוה" יד" פריב" קפז"	
16. //קולא ד וויטוריא שכי	//ד" ליט" פי" פּוה" יב" פריב" קפז"	//א" יורניאה קטני" אווילוטאטו ירוק צדה פרפא" בגד בלוי פודי " טילה שחור" בלוי]
17. //מרקו דדיגו אופה אשכנזי	כ" בול" פי"	//א" גבאן ציליש" אלטודיסקה בלוי ושבו" פודי "
18. //מיסי" אנטוניאו דפורלי סקולארו עי" יואני מש" אשכנזי פרע מיסי " אנטוניאו הנז' עי"ר שלמה יד" מרצו קפז "	//ב" דוקט" וויניצי" כ" בול" פי" והריות מהם וקבל הי[ו]פיטו פּוה" טו" מייו" קפז "	//א" גבאן ירו" בלוי ושבו" ומקלאטו פודי" פילי שחור" ולאחריו בו אם יתקלקל כתנאי" וא" יופיטו פיניולא" לבן בלוי
19. [ ] //סיאו דמשאו אורטולאן ד איזאיאה פּוה" יב" מרצו פקח"	//יב" בול" פי"	//ב" גבאני בלוי"א" מהם עם מניק[י]
20. //קרישטופן דארמאן צבע ד בייאשיאו	//ה" בול" פי "	//ר" אונקיי" וחצי" מעסה אדו"
21. //מדו" איזו[ה] דמש" יקומו מריסקלקו נעתק	//כ" בול" פי"	//ב" איניגי לבגראטי חדשי"
22. //זנוביו ד מרוסו	//ג" ליט" פי " פּוה" יד" פריב" קפז"	//א" שריון ברזל ויש הכחור" או ה השי"
23. //דיגו דפרנקו רצען אשכנזי	//א" דוקטו" ול" בול" פי" פּוה" ד" דיצימ" פקח "	//א" מנטילו שחור" בלוי ויצא" מיז " יוניו" קפט"
24. //יואני דפרנציסקו ד ברנציאו	//ד" ליט" פי" פּוה" ג" אפרי" קפז "	//א" מנטילו שחור" בלוי מאיש [ ] ם מצרדנו פודי" טילה [ ]
25. //פרא סלוו דווינינצו	//ט" ליט" וי" בול" פי" פּוה" כה" פריב" קפז"	//ב" סריגי" ג" טילי יו" אמו" האחד בלוי
26. //פיירו דיואני אשכנזי	//ט" קוטר" פּוה" יד" אפרי" קפז"	//א" יופיטו אדו" בלוי והפוך בלי מנקי"

27. //אנייקונו דיואני אשכנזי

28. // יואני דפרנציסקו ד ניקולו

2. [ ] // דיואני לנארולו דלא [ ] [ ]

3. //י[טו דיואני הנז"

4. [ו] דיקומו ד גאלו פועל

5. [ ] [ ] קאני עי"

6. [ ] [ ] //סני לין [ ]

6a. [..]נו דמיסי ניקולו  
ד לוקא

7. //יקומו דמיסי" אלבירטו דליגלוצי  
שכן  
הסרילנה  
ה' גבאן מונטנין  
וא" פילצה קורלי ברוילגן ]

8. //מש" אנטוניאו דפיירו ניגרו  
עיי" איוריניו מש"  
הכרילו והאר[...]  
לידי מנחם
- //ל" בול" פי"
- //א" ארגז קטון מצופריסו בלוי  
מצויירת וב" טליירי וד" קערות  
וד" סקודיליני בר[...]  
כולם ז" ליט "
9. //פיירו דברטולום" דפירין או  
טונ[ ] דמינגילי" דבזאן
- //ג" ליט" חצי "  
פי'  
פוח' יירנ' פק'ח
- //א" מפת שלחן חדש" ד" אמר"  
וחצי " ור" מפות יד" חדשי" וב"  
טניצול חדשי" כסף ויצא" מט"  
דיצימ" קפט " ופככז"ה
10. //פרנציסקו דיואני נפח
- //מ" בול" קוו "  
פוח" ל" יינרו" פקח "
- //ט' ליט" גיטיוה משטוריא ופשתן  
וא" פניצילו וא" מנטילו  
בלוי
11. //לוקא דגיררדו קלציולו  
ד דמיאן
- //כ'ה בול" פי"  
פוח" יד" פריב" קפז "
- //ב" זוגו" קלצי שחו" בלוי
12. //יקומו דיקופית נפח ד פלישי
- [ ] //ליט" כסף  
[ ] [ ] ימ" פקח"
- //א" אמר" בגד כריטין עבה ויש  
הכתו" מן הרשו" לידין
13. //יקומו דאוגו דליקאצי[ ]נימישי  
ד ברנציאו
- [ ] //בול" ב[ ]
- //א" יורה וא" בצילי אוטו" וא"  
מרחשת משק" הכל לג" ליט"  
ויצא" מטו" נובימ" קפו" ופככז"ה
14. //פ[ ] יירו דיואני פועל דמידולה
- //ל [ ] קוטר"  
פ[ ] כה" פריב" קפז"
- //א" וואנגה בלוי עם מנקי
15. //גורספרו דשימוני דלאקווילה  
שכיר
- //יח" בול" פי"  
פוח" כז" פריב" קפז"
- //א" טבעת כסף לבן משק" א" אונק "  
ושמינית
16. //אנדריאה דמיקילי שונגא"  
עוד לו למחרת עיי"ר שלמה...
- //א" ליט" ויא" בול" ור" פי"  
יא" בול" קוו"  
ג" ליט" מ" בול" מה" כסף  
פוח" פרנציסקו קצב" דשטרא[ ]  
דורו וז" רולו לנארולו מיצוות הדיין מהמליפיציאו ב" לוליי קפז "
- //א" גבאן אדו" בלוי פודיי" טילי  
בוצולי בלוי ומרוטי"
17. //פיירו דמינגרילו פועל
- //ה" בול" ב" מה" כסף  
פוח" יא" אפריי" קפז"
- //ה" אמר" טילה לבנה ויצא" מידי  
נובימ" קפט " ופככז"ה

18. //יואני דרוירי דצייליאה  
 //יח" בול" פי"  
 פוה" ג" פריב" קפז "  
 //א" זוג קלצי סולא" חלוקי" אדו "  
 ולבן סולא" בלוי
19. //איסביטה דמיסי" יואני פרנציסקו  
 נערה פרע יא" אפרי" קפז" ...  
 //מ" בול" פי"  
 יח" בול" פי" [ב] לי ריוח וקבלה  
 ב" ווילושילי
20. //ליסקה דדיגו אשכנזית  
 //ב" בול" פי"  
 [פ]ה" ג" פריב" קפז"  
 א" סדין בלוי ב" טילי ח" אמו"  
 בלוי
21. //י[ו]אני דאנדריאה דפיירינצה  
 ד מאמולו  
 //יד" ליט" וי" בול" פי"  
 פוה" כט" אפרי" קפז"  
 //א" קונדרסי" נייר חלק וכמו כ'  
 קונדרסי" מנייר ריאל  
 חלק ולאחרייתו אם יתקלקל  
 בתנאי
22. //ב[ ] ו דדוטו רצען  
 ד קרישטינה  
 //מ" בול" כסף  
 א" טיסוטו מעורב עם זהב וא "  
 טיסוטילו אדו" בלוי מאד  
 שניה' בלי כסף
23. //יקומו דמפאיו מיסו  
 //יב" בול" פי"  
 פוה" כב" סטימ" פקח "  
 //א" יופיטו עור וא" קפוציטו אזו"  
 בלוי " ורעי" ויש א" ממ[.] "  
 יינרו" קפט" ופככז'
24. //אניילו דשטיפן דביטירנו  
 סקולארו מועתק  
 //שבעה ליט" פי "  
 א" קולציטרה פיניולא" ווירגא"  
 קטנה וא" קפיטאלי פיניולא"  
 ווירגא" קטון בלוי וא" קולטרה טילה  
 מליאה שטופה
- [ ] טרה והקפיטאלי  
 אדי
25. //רינאלדו סקולארו  
 א[ש]כנזי  
 //ששה" ליט" פי"  
 פוה" כז" פריב" קפז"  
 //כג" קונדרסי" מליטורי [ ] "
26. [ ] צבע  
 //י" בול" קו"  
 פוה" כב" לוליי" קפז"  
 //א" ליט' חוט פשתן אדו"
27. [ ] [ ] לומ" בנאי דסרגוצה  
 [ ]  
 //ה" ליט" וב" בול" י" בול" מה"  
 //ב" גרנטילי קו" בזהב" וב" מפות  
 יד חדשו" ארוגו" יחד" וא" צפ[ת] [ ]

## CARTA 18 RECTO

1. [ ] [ ] [ ]
2. //דומיניקו דיואני מיסו [ ] "ט" פי" קו[ן]" פוה" יז" פריב" קפז "
3. //מיקלי דיואני אשכנזי מש ד המושל [ ] "בול" פי" קווט" [פוה"] ה" מרצו קפז "
4. //דיואני דרינלדו פועל ד ל[בולו] טו" בול" פי" קווט" פוה" יג" יינרו" קפז"
5. //דומיניקו [ ] צבע ד לוציה [ ] "כ" בול" פי" קווט" פוה" ל" אוטו" פקח"
6. //מ[ ] דבנידטו טרומיניה [ ] "ל" בול" פי" קווט" פוה" יציא" בו
7. //דניין דיקומו שכיר [ ] "יב" בול" פי" קווט" פוה" בו ביום
8. //שימוני דאוגולין פורנארו ד אוס [ ] "טו" בול" פי" קווט" פוה" כה" פריב" קפז"
9. //דיואני ד טולוסה [ ] "יב" בול" פי" קווט" פוה" בו ביום
10. //פרנציסקו דביטו דקריספילאן נל" [ ] "ג" ליט" וז" בול" כסף פוה" נתחדש כ'ט דיצימ" פקח"
11. //מיסביטה זונה נל" [ ] "א" טאצה כסף לבן משק" ה" אונקיי " וג" שמיניי" "ג" דוקטי וויניציא" וי" בול" כסף פוה" י" מרצו קפז"



12. //יואני גליאצו דליגלוצי"	//ששה" ליט" כסף" [פּו]ה" יד" פריב" קפז"	//ב" יורניאי פיניולא" לבן חדשי" מאשה
13. //יואני דקרישטופן דללי נרי" דפורטה נווה	[ ] [ ] ה// פי" קווט" פּוה" ז" יינרו" קפז "	//כ" קונטרסי" מליטורה דברטולו על החלק הראשון מהרינפורצא "
14. //אנטוניאה דל-דמטיאו דטריביש" ד" אנייס "	//כ" בול" פי" קווט" [פּו]ה" כז" אפרי" קפז"	//א" גונילה ציליש" בלוי" ושבו" מאשה
15. //איסביטה דביאטרוצי" נערה	//מ" בול" פי [ ] " פּוה" יז" יינרו" קפז"	//א" מנטילו בלוי ה" אמו" וב" מפות חדשו" עבות
16. //יואני דדון וויטורו ד" פרוכולו ו [ ] דון בשודה אשתו	//ג" ליט" פי" קווט" פּוה" יז" יינרו" קפז"	//א" מנטילו ציליש" בלוי מאיש" ויצא " מג" מייו קפז" ופככז'ה
17. //לופו דיודיריגו דספניאה תופר	[ ] //בול" פי" קווט" פּוה" [כ]ה" יינרו" קפז"	//א" יופיטו פיניולא" שחו" חדש "
18. //יואני דאנדריאה דמראנה שכיר	//א" פרח" וג" ליט" פי" קווט" פּוה" [י]ט" פריב" קפז"	//א" יורניאה אווילוטו אזו" בלוי ושבו " פודי" טילה אדומ " פרפא' בגד אדו'
19. //ביאשיאו דאנטוניאו שכיר	//ר" פרחי" זהב פּוה" ז" פריב" קפז"	//א" יורניאה סקרלאטו מאיש פרפא " פודי" טילה אדומ "
20. //פיירו דקולא רצען ד" לוציאה ]	//ד" ליט" פירווי [פּו]ה" בו ביום	//א" טיסוטו אדו" עם כסף לבן משק" ה" אונקיו" ורביע'
21. [ ] //נו דטשי דוויניציאה ד" דונה ל יוליאן הנז' נדרתי בער יוליאן הנז' לר' יהודה עי' משולם י" בול" פּוה" [טו]משו הנז' כו" פריב" קפז" [ ] ע"	//יד" פרחי" זהב פּוה" [טו]משו הנז' כו" פריב" קפז"	//א" גבאן שחו" בלוי פודי" פילי אניילי ופילי בולפי בלוי' ומרוטי'
22. [ ] //דיואני אשכנזי לוטש חרבות שבון [ ] הנז "	//ל" בול" פי" קווט " פּוה" מש' ניקולו דבירטולדו תופר בנו ברשותו כד" מרצו פק'ח	//ח" כין קערו" וסקודיליני ברזל תוך סקוסו משק" הכל יו" ליט"
23. [ ] //אני אשכנזי ד" קרישטופן	//כא" בול" פי" קווט" פּוה" יציא" פריב" קפז "	//א" יופיטו ווילוטו אדד" שחו" בלוי מאד ושבו "

24. //פ[רנ]צ[יסקו דאניילו] "טו" בול" פירוי' "ז" ליט" מטוה חי אנגימי תוך סקיטו פוה" בו ביום
25. ] [רו ד ] נו אשכנזי "ד" ליט" וד" בול " פי" קוט" פוה" ז" יינרו" קפז "
26. ] [לו ] [אשכנזית דברטו ] "ג" ליט" פי" קוט" "ב" פניצילי חדשי" עם ווירגי" וב" מפות יד חדשו" עדו" א" זוג פודי" טילי חדשי" וא"יורניאולה בגד ירו" קטו[ן] מעור

## CARTA 18 VERSO

1. ] [ ] [ ]
2. ] [ ] [ה //ה [ ] ה [ ] "א" [ ] ב [ ] אמו" //קפי' ] [ה
3. //יסביטה דיואני פרנציסקו ] [פי" קוט " [...] ג' [...] בלוי ב" טיל[י] ווירגא" [ ] אמו "
4. //מש" לוקה דטוצו סקולארו ] [פי" קוט " "א" [ ] או וא" לוקאו חלק קטון בקלפי עם טבלאו "
5. //פרנציסקו דאניילו שכיר //יח" בול" פי" קוט " "א" קולטרה טילה א[דו]מ "
6. //א[ליסנדרו דיואני מושטה ווילאן] //שבעה ליט" פי" קוט" "א" קפוצארה בגד אדו" עב" בלוי
7. //גווספרין דיואני דפאדואה //טו" בול" פי" קוט" פוה" יציאתו "א" קפוצו שחו" בל[וי]
8. //י[ואני דיקומו תופר] //מ" בול" פי" קוט" פוה" ז" יינרו" קפז " "א" יופיטו פיניוילא" שחו" חדש ע [ ] שי שחו" במניקוטי [ ]
9. //א[ליסנדרו דיואני גוושטה מילאן] "א" בולוניין דאורו חדש ושבעה ליט" פי" קוט" "א" גבאן בגד שחו" בלוי כפול בגד טורקין עם מנקי

פּוה" כט" בו	קצר "	
10. //מיקילי דשטיפן טרומיטה נל "	//א" פרח" זהב וג" בול "	//א" טיסוט [ ] [כ]סף לבן משק" ג "
	פּוה" כד" מרצו קפז"	אונקיי" ושמינית
11. //יואני דמוצארדו דברישא שכיר	//ט" בול" פי" קווט "	//א" זוג קלצי אדומי" חדשי "
	פּוה" ג" יינרו" קפז "	
12. //יואני דבדפה	//ט" בול" פי" קווט "	//א" יורניאה פנייולא" בגד שחור "
	פּוה" יח" יוניי" קפז "	בלוי ושב" מאיש
13. //מיסי" נופריאו דסילמונה סקולאר	//ב" פרחי" ויב" ליט "	[ ] //א" בלוי ומטושטיש מכוסה
	דפי" קווט "	קצתו עור שחור" חדש עם טבלאו "
	פּוה" כא" יינרו" קפז "	[ ] סי" נופריאו הנז" לעשותו משכון טוב לכל בקשתיו
14. //מיסי" נופריאו דסילמונה הנז" עי" מש"	//ד" פרחי" וח" ליט "	//א" ( ) [ ] טו בקלפי בלוי ומטושטש
	פי" קווט "	עם טבלאו" מכוסה עור ירו"
	פּוה" במעמד שניהם כא" [ ]	ד מיסי נופריאו הנז" לעשותו משכון טוב לכל בקשתיו
15. //וויביאנו דשימאוי לנארולו דלימורדילי עוד לו ג" יינרו קפז"...	//כ" בול" פי" קווט "	//א" [ ] [ק]פוצו שחור" בלוי
עוד לו עי'ר שלמה עי" דומיניקה אמו לז" בול" פּוה" כז" פריב' קפז "	י" בול" פי" קווט "	
דין ג" פעמי" כה" פריב" קפז "		
16. //מרטינו דיקומו דמונטוני שכיר	//כא" בול" פי" קווט "	//א" זוג קלצי מורילי סולא" בלוי
	פּוה" בו ביום	
17. //פרנציסקו דאניילו שכיר	//כא" בול" פי" קווט "	//א" קולטרה טילה אדו" בלוי ושב" וא" סדין בלוי
18. //יואני דברטולומ" דרונקשטלדי	//יד" בול" בול" פי" קווט "	//א" קפוצו לבן בלוי
	פּוה" יג" יינרו" קפז "	
19. //קרישטופן דיואני נגר דלבורגו מהתבו	//ב" פרחי" זהב	//א" טיסוטו מורילי עם כסף לבן משק" ד" אונקיי" וג" רביע"
20. //ניקולו דאורלנדין שכיר	//ט" בול" פי" קווט "	//א" זוג קלצי חלוקי" אדומי" ולבני " סולא" בלוי
	פּוה" כא" יינרו" קפז "	

21. //ברטולומיאז דקמייו קומפרודו  
 //כד" בול" פי" קווט"  
 פוה" יד" פריב" קפז"  
 //א" רצועת עור עם כסף לבן משק"  
 [ ]
22. //לורניצז דיקומו דארוכי"  
 //ג" ליט" פי" קווט"  
 פוה" כט" בו  
 //א" מנטילו אזו" בלוי מאד מאיש
23. [ ] //ייוטו דפליפו דפייורניצה  
 //כד" בול" פי" קווט"  
 פוה" י" פריב" פקח "  
 //ר" זוגו" גדזי" בלוי"
24. [ ] //יונילו דגלאד" דטיכולי  
 שכיר  
 //יב" ליט" פי" קווט"  
 פוה" יד" אפריי" קפז "  
 //א" קורצה אצרו בלוי לפי פירין ויש  
 הכתו[ ] [ ]  
 ליד [ ]
25. //אלמנייאו דשטיפן שכיר נל"  
 //מה" בול" פי" קווט"  
 //א" טיסוטו אדו" עם כסף מוזה'  
 משק' [ ]
26. //אלמנייאו דשטיפן הנז" נל"  
 //מב" בול" [פ]י" קווט"  
 [ ]  
 יד" ליט" מטוזה חי משטופה אנגימי  
 תוך פ[ ] [ ] ל
27. //ל[ו]רינצז דיקומו דארזילו  
 [ ]  
 //ששה ליט" ויב" בול "  
 חצי "כסף  
 [פ]ו[ה] [ ] "

## CARTA 19 RECTO

1. [ ] ד" מונטי [ ]  
 //עשרה ליט" פי"  
 [ ] [מ]ה"  
 מכרתי אוטו" קץ"  
 //א" מנטילו שחו" בלוי מאשה וא "  
 סדין מקוב" באוצילא" בלוי  
 כד" בו
2. [ ] [ ] א[נ]דריאה דרינא[לדו]  
 //ששה" ליט" כסף  
 מכרתי לוליי קץ"  
 //א" טיסוטו אדו" ארוך עם כסף  
 מוזה' משק" ו" אונקיי'  
 וחצי כד" בו
3. [ ] או דלונברדו [סטרצא]רולו  
 [ ] מש"  
 //ה" ליט" ויב" בול "  
 פי"  
 נתחדש כ" דיצימ" קץ"  
 //א" טיסוטו מורילו עם כסף מוזה'  
 משק" ה" אונקיי" תוך  
 פניצילו בלוי כד" בו

4. [ ] דליגישלירי [ ] דיואני	//טו" פרחי" זהב ושלישים ליט" פי" מכרתי דיצימ" קץ "	//א" גבאן רוסאטו עם מניקי פתוחי " פודי" רוסי" וקולי יוארו כד" בו
5. [ ] בו מושאל מביטריאו מועתק	//ד" ליט" פי "	//א" חומש ישן ומטושטש עם טבלאו" כט" בו
6. [ ] דרינאלדו עי" אנטוניאו דקנדארה	//ד" ליט" פי "	//א" מנטילו אזו" בלוי מאיש תוך [מ]שק" שבו" כט" בו
7. [ ] ה/דליגישלירי עי" רוייה מש" נל "	//ד" ליט" וב" בול [ ] כסף מכרתי נדטרו נובימ" קץ "	//א" סקפוצה אדומ" בלוי כט" בו
8. [ ] שטרצרולו שכן	//כ" ליט" כסף [ ] נתחדש כז" סטימ" קץ "	//א" טיסוטו אדו" עם כסף מוזה' משק" יו" אונקיי"ו כסף ל" בו
9. [ ]	// [ ]	// [ ]
10. [ ]	// [ ]	// [ ]
11. [ ]	// [ ]	// [ ]
12. [ ]	// [ ]	// [ ]
13. [ ]	// [ ]	// [ ]
14. [ ]	// [ ]	// [ ]
15. [ ]	// [ ]	// [ ]
16. [ ]	// [ ]	// [ ]
17. [ ]	// [ ]	// [ ]
18. [ ]	// [ ]	// [ ]

19. [ ] // [ ] [ ] //

20. [ ] // [ ] [ ] //

21. [ ] // [ ] [ ] //

22. [ ] // [ ] [ ] //

## CARTA 19 VERSO

1. // יואני קרינול אשכנזי סקולארו  
ע"י ניקולו מש " כ"כ" פרחי" זהב  
// א"א" שישטו וקייז וטיצה דקור [ ] וא"  
דיקריטאלי [ ]

2. // מדור" יקומה דבלדין ד" רפאילו  
המעורב ו הקוטה פרעה טו" בו חטמי עד כג" אגוש"  
והכל ומנטילו שלדין קפט" לקצת בריוח ה" ליט"  
ברוילוג" הק[פ]צו ט" בול" קווט" בלויה ושבו [ ] "  
עוד פרעה אלי ג" אפרי" קפ' לקצת ריוח ג" ליט" קווט" ופי"  
עוד פרע אלי ר" שלמה דרוקיסה כ" דיצימ' קצא"  
ה" ליט" פי "

3. // יואני ספונטוני  
// עשרה" ליט" כסף  
מכרתי מרצו קצא "

4. // לופו דיוריו דלקנפאנה תופר  
// ל" בול "  
מכרתי דיצימ" קץ "

5. // מדור" איזוטה דיקומו מריסקלקו  
// ד" ליט" וח" בול" וופי"  
כג" בול" מה" כסף  
מכרתי מרצו קצא "

6. // מדור" איזוטה הנז "  
// טו" בול" פי"  
פוח" מרצו קצא"

7. // פרא ברטולומיאז דפיצולו  
פאסו  
// ה" ליט"  
פוח" יד" אפרי" קץ "

// א"א" דיאישטו נובו [ ] עור א [ ]

8. //מיסי" פיירו דשטיפנו דציציליאה  
סקולארו מועתק
- //לב" ליט" כסף
- //א" ליט" [ ] [ ] אווילוטאטו בחילו [ ]
9. //מיסי" ניקולו דלאריאושטי  
דלסיליגאטה  
עי" מיסי" יואני דפיירו  
דוולינציאה דפירדה  
מועתק סקולארו
- //כ" דוקטי
- //א" דיקריטו עם טבלאו" מכוסה עור  
אדו"
10. //גווספארו בירילו
- //מאה ליט" כסף  
נתחדש ט" דיצימ" קץ"
- //א" ספר
11. //אנדריאה דפולו אלבניסיס בל  
אחרי כחדה עי"  
יזיא
- //כה" בול" פי "  
מכרתי מרצו קצא"
- //א" קפיטשי פיניי[ן]לא" ווירגא"  
בלוי [...]
12. //יקומו דפרנציסקו דשטרא  
מאדו טיבאלי עי"  
ברטולומ" דבירטולין אופיציאלי  
דפיטסוניאו
- //יב" ליט" כסף  
[ ] ה  
מכרתי נובימ" קצא" לסי "  
אנדריאה  
דליגאלי שטרצורלו
- //א" קוטה בגד אדו" בלוי ואנילה [ ]  
מא[ ]ה עם עו" פ [ ]  
כסף מוזהבי" למטה עם [ ] ד ירוק  
סקורו עם פייני[טי]  
כסף מוזהבי" קט[ני] נדר  
ברטו[ל]מ" הנז" לגבותה בעד [...]
13. //מיסי" יואני פרפלייא" דציציליאה  
סקולארו
- //יד" ליט" כסף  
נתחדש יג" לוליו קץ "
- //א" ליטורה דג [סי די]אני  
דאימולא על החלק ראשון  
מהאינפורצאטו חדש" עם טבלאו"

## CARTA 20 RECTO

1. //לורניצו דיואני דמנטובה  
שכיר
- //יא" בול" פי"  
[ ] פוה" כג" בו
- //א" זוג קלצי סו[לא] פלוקי אדו "  
ויר[ו] ו[ל]בן [ ] ה  
קאצר" כסף לבן
2. //נימו דלוא [ ] שכיר עם  
שימוני עוד לו מידי (כ) טו...
- //כא" בול" פי "  
א [ ] לוטין דאורו חדש"  
פוה" כג" דיצימ" פקח "
- //א" קפוצארה אדומ" בלוי"
3. //גיבוצו דאניילו דלאקווילה  
שכיר
- //יח" בול" פי"  
[פ]וה" כב" בו
- //א" זוג קלצי חלוקי אדו" ולבן וירו"  
חדשי "

4. [ ] //רטו דאנטוניאו תופר נל" [ ]  
 //כד" בול" וי" פי "  
 פוה" י" [מ]אר[צו] [ ]
5. [ ] //ל[ ]יאה דפיירו מונדורי "  
 ט[ ] ה בתה נל"  
 עוד חייבת [...] עולה בחשבון
6. //יקומו דפלי[פו] דקרמניולה  
 //ה" ליט" ה" ליט" מה "  
 כספ  
 פוה" יז" בו
7. //יסביטה דפיורניצה ד מאמולו  
 //ב" בול" פי"  
 פוה" ל" בו
8. //קיקו [ ] ספר ד" פיטרוטאה  
 //ל" בול" פי"  
 פוה" כ" יינרו" פקח"
9. //אנטוניאו דשימוני שכיר  
 //ג" ליט" וטו" בול "  
 פי"  
 פוה" כח" בו
10. //דומיניקו דיואני דקשטיניולה  
 //כ" בול"  
 מכרתי יוניי" קפט "
11. //מיקי[לי] [ ] דספניא כתב  
 //יח" בול" פי"  
 פוה" יב" בו
12. //לורינצו [ ]  
 ד" [לור]ינצו פוה" יציא" מייו" פקח"
13. //אנטונילו דשט[ ] שי שכיר [ ]  
 //מ" בול" פי"  
 פוה" כט" דיצימ" פקח "
14. [ ] //טו דטריאישטו טיסארו [ ]  
 אשכנזי [ ]  
 //א" זוג קלצי אדומי" חדשי "
15. //יקומו דיואני דקירמונה  
 //כ" בול" פי"  
 ד" פעמוני" כסף לבן משק" א"
- //א" מפת שלחן ה" אמו" באוצילא "  
 בלוי ופככז'ה
- //ב" מפות שלחן ו" אמו" האחד  
 חדשו' א" מהם באו[ ]  
 מפות יד חדשו" באוצילא"  
 ופככז'ה ויצא" מ [ ]  
 הריוח  
 ד" תרוורי כסף לבן משק" ד"  
 אונקיי" ו"ג" רביעי "
- //א" מפת יד בלוי "
- //ב" סדיני" בלוי" קטונ" ג" טילי  
 הא[ח]ד כד" אמו "
- //א" מפת שלחן בלוי" ו" אמו" וא "  
 מורדה נאפו בלוי ו[ ] "  
 באוצילא" בלוי
- //א" יופיטו פינייולה" לבן בלוי"
- //מטוה מיטורה ועש[ ] ונגימי
- //א" זוג קלצי סולא" אדומי" בלוי
- //מטוה מיטורה ועש[ ] ונגימי
- //א" זוג קלצי אדומי" חדשי "
- //א" זוג קלצי אדומי" חדשי "



אונקי "רג" שמינייר	פּוה" כד" בו	[ ] שכיר [ ] חסר לי איו
//א" פנייולא" אזו" בלוי מאשה	//ל" בול" כסף פּוה" ל" יינרו" פקח	16. //יואני דיקומו פועל סאוואולה
//ב" אגיטי כסף לבן משק" חצי אונקיי	//יח" בול" קוטט" [פּוה" ה" ל" בו	17. //מטיאו דקולא שכיר [ ]
//א" וויריטה זהב	//ג" בול" קוטט" פּוה" [ז"] [יינרו"] פקח	18. [ ] //דראה זונה נל] "
//א" דרפו מלחם בלוי ושב" וא" פניצילו בלוי	//ר" בול" קוטט" פּוה" יו" בו	19. //פיירו דדון ציביני ד" מאמולו
//א" קוטה מיסקלה בלוי ואכולה מעש מאשה	//ג" ליט" פי" מכרתי יוניי קפט"	20. [ ] //ל[ ] מטיאו דפונטיי פועל
//א" מנטילו שחו" בלוי מאד ורישנטו	//ל" בול" קוטט" [פּוה" כז" [יינרו"] פקח" יקומו דמש" פיירו מו[ ]ו"	21. [ ] //רוניאו דפיירו לנארולו דסרגוצ[ה]
//א" טבעת כסף לבן מ[ש]ק[ ] "	ט" בול" פי" פּוה" כט" דיצימ" בו	22. [ ] //נקיטה [ ] [ ] ליליו רונקוני
//א" קפוצו ירו" סקורו בלוי	//כב" בול" ה" בול" [מה]" פּוה" [ ] אפרי" פקח"	23. //מיקילי דלאשטרו אשכנזי
//א" קופו כסף לבן מאולמי[ ] א בלוי עם פנינ[ ] ת	//ששה[ ] [ ]	24. //לורינציטו דפרינדיבוטו שכיר עם לואישי עי" אניילו מש"
//א" יורניאה מישי א[ ] בגד אזו" ולבן פודי" [ ] עם [...] ווא" בריטה בגד אדו "בלו[ ]י	//שבעה ליט" פי" כא" בול" פי" פּוה" כה" יינרו" פ[ק]ח"	25. //סקלנדינו שכיר עם לורישי עוד לו עיר שלמה יח" בו ...

## CARTA 20 VERSO

1. [ ] //דלורניצו דלימראטי  
[ ] נדה מועתק  
//עשרה ליט" פי"  
נתחד[ש] סטימ" קץ "
  2. [ ] //דקשטילוצו שכיר עם  
מש "  
3. [ ] //ואני דרפרי שוער  
[ ] צר נל" עוד לו עיר שלמה יח" בו...  
עוד לו מידי כד" בו...  
פוח" ט" פריב" פקח
  4. [ ] //נו דנובארה שכיר  
[ ] אישי עוד לו מידי למחרת...  
//ששה ליט "  
ג" ליט" פי"  
פוח" יט" פריב" פקח "
  5. //יוליאן ד פרוכולו  
//י" בול" פי"  
פוח" טו" בו
  6. //ארמאן לנארולו  
[ ] יא"  
//ל" בול" פי"  
פוח" כה" מייו" פקח "
  7. [ ] //רו ד פיירו  
פוח" מדו" קטרינה דלאניקו  
נפס מש" יקומו דליקונסיליני "  
שבת י" פריב" קפט "
  8. [ ] //יני דברמיצולה  
//ג" ליט" פי"  
פוח" כב" אפרי" פקח "
  9. [ ] //דיוליאן דפיירינצה  
דשטיפן ספניולו  
//ה" ליט" פי"  
פוח" ניקולו הנז" כ" [ ] [ ] פקח"
- //א" [ ] ליטורה דברטולו על  
הדיאושטו וויקיי"ו בטיר עם טבלאו "  
מכווסה קצתו עור אדו "
- //א" קופ[ה] כסף לבן מאולמיטו  
משק"טו" אונקיי"ו  
//א" יורניאה מישי" אדו" בלוי מאיש  
פודי" טילה אדומ" עם פרנזי [...]  
מישי אדו" וא" יופיטו מישי אדו"  
וא" בר[י]טה דניני אדו" בלוי עם  
[ ] [ ] קולו [ ] טיסוטו שחו" עם  
כסף לבן משק[ ] "  
[ ] עשינו [...]
- //א" יורניאה קטנה אווילו[טא]טו  
בלוי פודי" טילה ירוק [פ]רפא"
- //א" מפת שלחן וא" גבונדה נאפו  
בלוי ה" אמו" [ ] אח[ ]
- //ב" זוגו" קלצי אדומי" חדשי "
- //א" קורטילינה עם ב' סכיני' עם  
ווירולי כסף לבן וא" פניצילו  
חדש
- //א" גבאנו אזו" בלוי מאיש [ ] טילה  
אדומ "
- //א" מנטילו שחו" בלוי ושבו" טילה  
[ ] גבאנו שחו" בלוי ושבו" די"  
ורפיצא" מאיש בלי פודי" [ ] ב" זוגו"  
קלצי ציליש" סולא" בלוי" ואכולה  
מעש וא" ק[פ]וצו אדו" בלוי [ ] א "  
יופיטו פינייולא" לבן בלוי וב" קמישי  
בלוי" מאיש וא" בריטה שחו" בלוי

ויצא "מכט" אוטו" קפו" ומיציאר ] [ ופככ'ז]ה

//א" קוטה רוסאטו בלוי" ואכולה  
מעש מאשה ע' ] שניני ] "  
אוילוטאטו אדו" ועם קי'ז פייניטי  
כסף מוזהבי

//ששה ליט" פי"  
פוח" ח" יינרו" פקח "

10. ] [ //או דלורו

//א" מפת שלחן באוצילא" חדש [...]  
ה' א' [..] א" גנירבה בא' ] בלוי  
ה" אמו "

//ט" בול" פי"  
פוח" ט" פריב" פקט "

11. ] [ //דבאשוטו דארורי

//א" גרנטילה קשו" בזהב

//ל" בול" פי"  
פוח" יו" בו

12. ] [ //דיואני שכיר

//א" קופו כסף לבן מאילמיטו משק"  
כ" אונקיו"

//עשרה ליט" פי"  
פוח" כד" בו

13. ] [ //דקרישטופן שכיר

//א" מנטילינה טורקינה אלפיוטינגה  
בלוי מאיש בלי פודי "

//ג" ליט" פי"  
פוח" טו" יוניי" פקט"

14. ] [ //יו תופר

//א" מנטילו שלחן בלוי ו" אמו "

//י" ] [ בול" פי"  
פוח" טו" בו

15. ] [ //דיואני מיסו

//א" יורניאה אד'ומ' בלוי" פודי" נל"  
טילה אדומ" וא" קפוצו לבן בלוי  
קבל היורניאה הנז" והקפוצו ונתן א"  
יורניאה אחרת אדומ" חדש  
וא" בר ] ירוק בלוי

//ששה ליט" ] [ה"  
ג" בול" פי" פי"  
טו" בול" פי" פון"ה" טו" בו  
ל" בול" פי"

16. ] [ //נילוטיא" דטראני  
עוד לו למחרת עי'ר שלמה...  
עוד לו מידי טו" בו...  
עוד לו מידי בו ביום...

//א" גבאן אזו" בלוי מאשה עם מניקי  
פר ] ו" קצרו " פודי" ביוצולי

//א" דוקטו" וויניצי" וח" ליט פי"  
פוח" אנדריאה הנז" יא" מרצו  
פקח"

17. ] [ //דליגישלירי עי" פיירו  
ני]קולו דלורניצו ספר

//א" קפוצו ציליש" בלוי

//כ" בול" פי"  
פוח" כד" דיצימ" פקח "

18. ] [ //ב]טראמי מרגידולו  
לאנה ]

//א "סומה בקלפי עם נובלא" מכוסה  
עור ]ו[יטאלו ויצ ] [

//ששה ליט" ]כט[ בול" וט' בול'  
ט" בול" מה" כסף

19. ] [ //דמוראנה או אלפרודוסטו  
נל"

מכזו" [י] ינרו קפז" ולא פרע מזה החדש	מכרתי נובימ" קץ"	
//א" גבאנו א[זו"] בלוי ואכול מעש מאשה וא" [ ] ולו בלוי	//ד" ליט" פי" פוה" ל" מרצו פקח"	20. //רי[נאלדו אונגרו ד יקומו
//א" גבא[נו] [רו]סא[ט]ו בלוי מאיש פודי" רוסי וואת" בלוי" ומרוטי" תוך סדין מק[ ] בלוי	//יח" ליט" ל" בול" מה" כסף פוה" כב [ ] "	21. //נו פילא קאני ד שימוני
//א" ליט[ו]רה ממסי אנטוניאו דביטריאו על החמישי מהרקד[ ] נבי[ ] וסקונדרסי" בלי קשורו"	//ששה ליט" כז" בול" מה" פוה" יד "מייו פקח" כסף	22. //ני דאש בשער ד מול[ ]
//א" [ ] [ ] [ ] לכל משי[ ]	//י" בול" פי"	23. //ד[ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]

## CARTA 21 RECTO

//א" [ ] [ ] [ ] וטו אדו" עם כ[סף] לבן	//ג" ליט" פי" ג" ליט" ב" פרחי" זהב פוה" יח" בו	1. //יוריניו דיואני שכיר עוד לו עיר יוסף בו ביום... עוד לו עיר יוסף יח" בו... פוה" יח" בו
//א" ק[פוז]צו שחו" [ ] ריקה כפ[ ]	//כ" בול" פי" פוז[ה] ז" ינרו" פקח "	2. //מונה דלאייא עי" יו[א]ני ד[י]ואני דאלפניאה
//ב" [פ]ניצילי ווירגא" חדשי" ויצא" מ [ ]	//י" בול" כסף מכרתי יונייו קפט"	3. //איכולאנה דאנטוניאו ד" קטריני
//א" [ ] קפוצו שחו" בלוי עם בוקה ב[..]	//כ" בול" כסף מכרתי יונייו" קפט"	4. //סו יואני דאי אורלאנדו ספירינינה
//א" [ ] מפת שלחן חדש" ד" אמו"	//כט" בול" וו" פי" פוה" ח" ינרו" פקח "	5. //מרגריט[ה] דלביירוה
//א" זוג קלצי אזו" סולא" בלוי"	//י" בול" וו" פי" פי "	6. //אנייקין דווטו א[ש]כנזי

פּוה" יח" [מרצו] בו

7. // יואני דארי [ ] דאר [ ] ה  
שכיר  
// ג" ליט" פי"  
פּוה" למחרת
8. // יקומו דיקופין נפח [ד"] [פ] לישי  
9. [ ] דגוליי דלאקווילה שכיר  
[ע] ור לו מידי כד" בו...
10. // גורספרו דאנטוניאו ד" מוירן  
[ ] נה"  
// ל" בול" פי "  
פּוה" י" מייר" פקח "
11. [ ] בילו דקמנינו עי" בילטין  
מש" פי"  
עוד לו עי"ר שלמה למ[ח]רן בין א" [י] ורניאה שחו"  
ב" פעמי" ששה ליט" ור" בול" פי"  
וחילמ" היורניאה  
עוד קבל יט" בו  
ד" ליט" וד" בול" פי "  
וקבל הבריטה  
פּוה" כד" בו
12. // בטינילו דגולילמו לנארולו  
ד" טומאשו פּוה" יא" מרצו פקח "  
// ד" ליט" פי "
13. // טוניאו דיואני אורטולאן  
ד" יוליאו פּוה" ו" פריב" פקח "
14. // ברטולומיאז דבולגרי שכיר  
דפיינצה פּוה" ח" פריב" פקח "
15. // מיסי" יואני דאגושטין דרירגייו  
סקולארו עי" פיירו טירו  
// ה" ליט" כסף  
פּוה" שניה ל" מרצו פקח "
16. // קוראדו דדיגו אשכנזי  
פּוה" כד" בו  
// ה" בול" קווט "
- // א" יורניאה צמילוטו אדו" בלוי  
[ ] אמו" בגד ברוטי[ן] עם ע [ ]  
// א" יורניאה זייני אווילוטאטו  
פרפא" בגד אדו" וירוק ולבן  
// א" יורניאה אדומ" בלוי" ושבו "  
תן בחילון [ ] ט [ ] קפוצו  
// א" [מנ]טילינה ציליש" בלוי פ [ ]  
// א" סדין עם ווירולה כסף  
// א" יורניאה פיניולא" לבן  
// א" גבאן ירוק סקורו בלוי"  
// א" טבעת כסף לבן משק" ג [ ] "

17. //אנטוניאו דיקומו או קרלו דקורייו  
 ח" ליט" ג" ליט" מה" כסף  
 מכרתי יוניי " קפט "
18. //יואני דמצארדו דברישא פוה" ט" בו  
 //א" גבאן מוניקין בלוי ואבול [ ]
19. //יואני דניקולו דפורלי שכיר פוה" ה" ינרו" פקח"  
 //טו" בול" פי" //א" זוג קלצי חלוקי" אדו" ולבן
20. //אלבנין קוצוני שכן עי" טוניאו דקורסין  
 //ג" ליט" פי " פוה" אלבנין הנז" ה" מ [ ] פקח" כסף מוזה בו "
21. //יקומו דיואנין דקירמונה שכיר  
 //ג" ליט" פי" פוה " כג" בו
22. //דרדו דבינידיטו או פרנציסקו בן  
 //י" בול" קווט" פוה" יט" דיצימ" פקח " //א" מפת שלחן באוצילא" בלוי  
 //שבעה ליט" פי" ו"א" יורניאה בגד אדו" בלוי  
 //פוה" ו" מייו" פקח " ו"א" [מ]פת שלחן בלוי ושבו [ ]  
 ו"א" [ת]יד חדשו" מעוש [ ] ו"א" מפת שלחן בלוי ה" אמו "  
 ד" טילי והאחד ג" טילי ל [ ]
23. //דומיניקו דאנדריאולו דלגרסוסו דפור [ ] בוסה
24. //רובי[רטו] דמיר [ ] ד[פ]לישיאו [ ] [ ] [ ] [ ]

## CARTA 21 VERSO

1. [ ]  
 //א" קפוצו אזו" בלו" מאיש //י" בול" פי" פוה" ט" בו
2. [ ] ברטולומ " או [ ]  
 //א" בול" פי" פוה" יואני הנז" ה" מרצו פקח "
3. [ ] סקולארו [ ]  
 //א" גבאן שחו" בלו" מאיש פורי " קצתו טילה א" וקצתו  
 טילה לבנה וא" טיסוטילו בלו" עכ"ל משק" א" אונק" וחצי

## מצומ "

4. [ ] " [ ] בול" פי " א// קולטרה אדו" בלו" פודי" אזו" בלו" בו ביום
5. [ ] "כ" בול" פי" א// ספר אינפואישיא" בטיר בלוי עם טבלאו" קטון פוה" יז" מייו" פקח" עשרה ליט" וו" בול" א// גבאן שחו" בלוי פודי" גמיטי " שאדו" בלוי" פורוטו" כסף יהיו ה" דוקטי וויניצי " [מי]סי" אנדריאה הנז" ל" יינרו" פקח "
6. [ ] לו ומומ" שמשכנו עבו[ר] טיורו דבירטו דליגאלי דקניטולי ורח בנו יוא[ני] ופ[ ] עם נערו לסי" אנטוניאו פטורי מן החייב" ממ" נוכה בפני יואני דאנדריאה דמינאצו דקניטולו
7. [ ] "כד" ליט" פי " א// קופו כסף מאילמיטו בלוי יש בו בכמה וכדי חציו כסף רע משק" הכל כח" אונקיי" בצמצום מכרתי אפרי" קפט "
8. [ ] "עשרה ליט" פי" א// ליטורה בטיר עם טבלא" בלוי' ומטושטשת שזד"ו פוה" ז" יינרו" פקח "
9. [ ] "ד" ליט" פי" א// ליטורה על הפילסופא" בנייר בקונדרסי" מכרתי יוניי" קפט "
10. [ ] "ד" ליט" פי" א// טיסוטו שחו" עם כסף לבן משק[ ] " פוה" ז" יינרו" פקח "
11. [ ] "ב" בול" קווט" א// מפת שלחן וא" מפ[ת] יד בלי פוה" ה" יינרו" פקח "
12. [ ] "י" בול" קווט " א// קפוצו שחו" בלוי ומזוהם פוה" כ[ד] בו
13. [ ] "מח" בול" פי" א// יורניאה בגד אדו" בלוי מאד פודי" טילה אדומ" וא" בריטה בגד ירוק בלוי" [.]מחרת עי"ר שלמה ג" ליט" פוה" למחרת ויח" בול" [פי]"

14. [ ] עי"ר שלמה יז" בו...  
 ח" בול" קווט "  
 י" בול" בול" סי [ ]  
 פוה" ל" דיצימ" פקח "
15. [ ] מ" בול" פי "  
 פוה" כו" [מ]יו פקח "
16. [ ] ג" ליט" פי "  
 פוה" פליפו הנז" יז" יונייו" פקח "  
 א" מנטילינו [ ] טורקין בלוי  
 פודי" טילה ציליש" בלוי
17. [ ] י" בול" פי "  
 פוה" [ ] נובימ" [ ]  
 א" [ ] זוג מניקי מורילי כסף
18. [ ] כד" בול" פי "  
 פוה" כד" דמס בו  
 א" [ ] סדין בלוי וו[ ]רגא" ג" טילי  
 טו" אמו"
19. [ ] ל" בול" פי "  
 פוה" ז" יינרו" פקח "  
 א" יופיטו פיניולא" לבן חדש"
20. [ ] מ" בול" פי "  
 י" בול" פי"  
 פוה" ט" אפרי" פקח "  
 א" יורניאה בגד גדו" פרפא" בלוי  
 פודי" טילה אדומ"
21. [ ] ג" בול" פי"  
 י" בול" קווט "  
 [ ] לכט" בו  
 א" קפון[צ]אה בגד ירוק א[ ]. בלוי
22. [ ] [ ] ד" ל[יט"] פי "  
 פוה" יט [ ] "קפח "  
 א" קוטה סזו" בלוי' מאשה עם  
 קופיטי כסף עם יו" פייניט"  
 כסף מוזהבי' במנו'
23. [ ] [ ] [ ]  
 כסף  
 יא" בול [ ]  
 א" מפת שלחן בלוי אא"  
 [ע]יר שלמה בו ביום...

## CARTA 22 RECTO

1. //מש" אנטוניאו הנז" עיה  
 [ ]  
 רך הבית  
 ב" ארגזי עץ בלוי"  
 ג" ליט" כסף  
 מכרתי



2. //מדור" איזוטה דמש" יקומו מריסקלקו  
 //כ" בול" פי"  
 פו"ה מרצו קפ"ח  
 //א" זוג איטמי לדוראטי חדשי "
3. //יקומו דס" אלבירטו דליגלוצי  
 //יב" ליט" פי"  
 נתחדש בזכרוננו ד" אפרי" קפז"  
 //מיסי" רן ]לו דרייארט סקולארו  
 //שבעה ליט" פי"  
 אטת דורתי מכרתי הקולציטרילה אוטו" קץ"ה" ליט"  
 מכרתי  
 //א" גבאן מונטונין לבן פודי" בולסו  
 מו] ט] א" פול] קורלי ]ל]  
 //א" קולצוטרס פיניולא" ווי[...ונה  
 וא" קפיטאלי [פניי]ולא" ]ל]  
 ווירגא" וא" קולטרה ט[...וה שטופה
4. //פריאו ניקולו או יירוביפו  
 //יד" ליט" ד" ליט" מה"  
 כסף  
 מכרתי אפרי" קץ"  
 //א" סכר בטיד עם טי] ]  
 בורילו
5. //יואני דפיירו נער  
 //יו" בול" קוט"  
 מכרתי  
 בכור שלו  
 //א" ]נו ומקאטו עם מענו שלשלת  
 ירושק] ליט] ]יא] ]  
 //א" טיסוטו אדו" עבה משק" ה"  
 אונקיו "
6. //מיסי" אנטוניאו סאקה דייצוליא"  
 //ה" ליט" פי"  
 מכרתי  
 סקולארו  
 //א" טיסוטו אדו" עבה משק" ה"  
 אונקיו "
7. //סנטי דפולו דאוליביטו עיר "  
 //כ" ליט" פי"  
 חדשי " ארוגי" יחד וד" פנייולי רחבי "  
 ג" ליט"  
 ג" סדיני" מקונה באוצילא" בולס  
 חדשו" וא" סקופיאה מישי בזהב  
 משק" ב" אונקיו" וחצי" וב"  
 טורקיסו וא" צפירוטו קשורי" בזהב
8. //ביאשיאו דאנטוניאו שכיר  
 //כד" בול" פי"  
 מכרתי סטימ" קפט "  
 //א" קפוצו ירוק צד] ] פרפא "  
 מכרתי סטימ" קפט "
9. //פיירו דיקומו צבע  
 //לז" ליט" חצי" כסף  
 כ" ליט" כסף קבל ממני ה[נז"] יואני דאנטוניו] מה] ] אמו' בגד  
 כן כתבה המותר לח" בו ] ]  
 טבול וחוקק בחיי' מ[...שכן
10. //אירלנדו דגולילמו דציציליא'  
 ג' ליט' פי'  
 פו"ה לוליינ' פק'ח  
 א' ש[...]
- 10a. //אירלנדו דגולילמו דציציליא'  
 ג' ליט' פי'  
 פו"ה לוליינ' פק'ח  
 א' ש[...]
11. //אנ]יולו דציקו  
 //כא" בול" פי"  
 מכרתי מרצו אפרי" קפט"  
 //א" סדין ג] ]  
 יואני גליאצו דליגלוצי"

12. //יקומו דאנדריאה דרינאלדו  
 //ג" ליט" פי"  
 //א" סדין בלוי ד" טילי [ ] אמו"  
 פוה" אנדריאה אביו ו" אגוש" פקח "
13. //מש' ניקולו דפיירו לנבירטו  
 או מו[ ] מ[ ] א[ש]כנ[ז]י  
 //ה" דוקטי" ול" ליט"  
 כסף  
 מכרתי הגבאן סקרלטו פודי צנטו... כ'ה לטי' כסף  
 לבלדיסירה שטרצולו כג" מייו קפט"  
 עוד מכרתי הפודי" רוסי" בלי מלהם חדש "  
 הגבאן לדיין המליפיציא"... כ'ה ליט" ויא" בול" כסף  
 כב" סטימ" קץ "  
 עוד מכרתי הגבאן סקרלטו בלי  
 פודי" הנז" בגורל אוטו" ק'ז... טו" ליט" [ ]  
 עוד מכרתי המנטילו בגורל אחר  
 שעשיתי אוטו" קץ"... ה" ליט "
14. //ברשינו דיקומו דליסילו שכן  
 //יו" בול" קווט"  
 //א" פילרה אחדי" עבות משק" ב "  
 אונקיו" ורביע"  
 פוה" ג" לוליו פקח"
15. //מיסי "יואני דפרנצסקו סקולארו  
 //שבעה ליט" כסף  
 //יא" קונדריסי" מליטורה הכ [ ]  
 [ל]חלק שני" מהקריסי [ ] "  
 מכרתי סטימ" קפט"
16. //י[ו]אני מטוא [ ] דיקומו תופר שלן  
 ואומ" ימשכני בעד [..]רשונ'  
 //כב" ליט" ויו" בול"  
 כסף  
 שכיר עם לואישי' פרע כו" לוליו קפז" כ" ליט" כסף בלי ריוח וקבל הירנאיה והניח משכון א "[...]כס[פ]  
 פוה" כ" לוליו פקח "
17. //מיסי" אנטוניאו דסאקה  
 דציציליא"  
 סקולארו  
 //ד" ליט" פי"  
 פוה" כב" יונייו" פקח"
18. //אנדריאה דליגיסלירי  
 פרע בין ב" פעמי"...  
 //א" גבאן שחו" פ[ו]די [ ] "  
 [כ]לפי וא" קפוצו שחו" גדול עם  
 פרנצי "  
 [ ] //ל"ח" ליט "  
 כד" ליט" והריוח מהם  
 מכרתי בכבורו נובימ" ק"ז
19. //מדו" יקומה דסלידי [ ]  
 פרע אלי כט" אגוש" קפ'ט לקצת ריוח מ" בול" קווט"  
 מכרתי אוטו" קץ"  
 //ב" מנטילי וג" מפות יד וח" פניוולי  
 ט" מוציקיניי" [ ] וא" [ ] [ ] ש"ה וא"  
 לכיין יד"

20. [ ] נה פירטי" דניקולו  
דליגישלירי  
// "יו" ליט"  
פּוה" ר' אברהם הנז" מ[ ] סלוגאטה  
// "א" בלאשו קשו" בזהב ונדר ר'  
אברהם  
יא" נובימ" קפט "

21. // מיסי "י" [ ] מו דברנקין עי" מיסי"  
[ ] ואני דארימו  
// עשרה ליט"  
פי"  
א" קפוצו שחו" וא" טיסוטו אדו"  
עבה  
פּוה" כה" אגוש" פקח "

## CARTA 22 VERSO

1. [ ]  
[ ] הסדיני" והקולטרה והמכסה  
טילה  
[ ] "וט" יינרו" קץ" ...  
מכרתי [ ]  
[ ]  
//  
קולטרה וא" מכסה טילה [א] דו" וא"  
ציליש"  
שבעה ליט"

2. [ ]  
// "ה" דוקטי" ויד" ליט"  
ט" ליט" מה" כסף  
מכרתי [ ]  
[ ]  
// ראשון ושיני ורביע" מאוויצינה  
בקונץ אחד מכוסה עור בל[וי] כא "

3. // יקומו דניקולו דליאונז"  
// כד" ליט" ד" ליט" וי"  
בול" מה"  
כסף  
מכרתי יוניי" פקח "  
// "א" גבאן ירוק סקורו בלוי פודי"  
רוסי וואדו" עם מניקי פתוחי" כא"

4. // מדו" ברטולומיאה דדומיניקו  
יקומו דאנדריאה דרינאלדו  
// "ג" דוקטי" ומ" בול "  
מכרתי סטימ" קפט "  
// "א" יורניאה [צ] מילוטו שחו" בלוי  
פודי" טילה שחו" פרפא" וא" בולוו"  
בלוי כב" בו

5. [ ] // לורינצו דלור[ר] ינצו [ ]  
[ ] פרע ליט" ד" [ ] הר [ ] יח" מייו פק'ח מ"ב בול" פי"  
פּוה" כו" מייו" פקח "  
// "א" גבאן שחו" פודי" צנטו" אדו "  
כב" בו

6. // טולומיאו [ ] טוניאו  
דסאל [ ]  
או גליאצו מיסו  
// "יא" ליט" ג" ליט" מה"  
כסף  
נתחדש ז" יוניי" פקח "  
// "א" גבאן ציליש" בלוי מאשה  
כג" בו

7. // יואני דצינידירי אשכנזי מש "  
מיסי"  
טיריבומ" דיטורי מהסקולארי  
מועתק  
// "ב" פרחי" ויב" ליט" ד" ליט'  
מה' כסף  
א" ליטורה [ ]  
כד" בו

8. //לוי דביילו ד" מרטין  
מכרתי  
כט" בו  
//א" קפיטאלי פיניוולא" ווירגא"  
כט" בו
9. //מטי[א]ו דיואני דפירושא  
[ ]  
//י" בול" פי"  
מכרתי  
//ג" קושין וא" פניצילו בלוי"  
יציאת
10. //ברט[ו]לומ" דפיירו דגוצארדו  
מ[כר]תי הסדין ...  
//ששה ליט" חצי"  
כסף  
נ" בול"  
מכרתי [ ]  
//ב" קושני" קפיטאלי טילה וא "  
סדין בלוי ג" טילי וחצי" יציאת
11. //דומינו דמיקילי בירולו  
//מ" בול" חצי" כסף  
מכרתי אפרי" קפט"  
//ב" קערות ויב" סקודילוצי בדיל  
בלויי "משק" כסף  
קלי" נובימ" קפט "
12. //מש" ניקולו דיואני ספר  
מכרתי מרצו קפט"  
//י" בול" פי"  
מכרתי מרצו אדו" בלוי  
כ "בו
13. //מיסי" יואני דפרנציסקו ציפו  
קנט [ ] סקולארו  
//ד" ליט" ויג" בול" חצי"  
כס[ף]  
פוח" ט" אגוש" פקח"  
//א" קודיקו עם טבלאו" ויג"  
קונדרסי" מכנטולי עלהריאישטו טבו  
כ' בו בנויה [..]
14. //יואני [מ]יסי" אנטוניאו  
דלאושטיזאנו  
//ששה ליט" ד" ליט" מה"  
כסף  
מכרתי יונייר" פקח "  
//א" מנטילו שחו" בלוי מאיש וא "  
וויריטה זהב  
כח" בו
15. //י[קומו דליגלוצי שכן  
//י[קומו דליגלוצי שכן  
//שבעה ליט" פי"  
נתחדש בזכרו ע"י ר' אפרי" קץ"  
//א" טיסוטו שחו" עבו' משק" ד "  
אונקייור" וג" רביע "כט" בו
16. //יקומו דאנדריאה דר[נ]א[לדו  
מכרתי מרצו קפט"  
//י" בול" פי"  
מכרתי מרצו קפט"  
//א" קפוצו ירוק בלוי
17. //מיסי" ברטולומ" ברנצי  
נמכרת בהסכמתו עי" יואני ד[ ] יאו תופר  
פקח "  
//כ" ליט" חצי"  
כסף  
ח" ליט" פי"  
//א" יורניאה ווילוטו שחו" עם פרנצי  
מישי שחו" וזהב  
ד" דיצימ" (פקח) קפ[ ]  
כוונתי חשבון עם מיסי" ברטולומ" הנז" קלי" סטימ' קפט" ופרע המותר  
וקבל היורניא" אזורה לבן

18. //אנטו[ניאו] [ ] [ ] ונייצה  
 //ט" ליט" וי" בול"  
 קוט "   
 לקצת דיוח כח" מייו" פק"ח... יב" בול" קוט"   
 ט" בו   
 בתנאי שיפרע מותר הריוח עד חצי יונייו" פקח" קלל ואם לאו יהיה ברשותי למכרם מבלתי   
 שאתחייב להחזיר לו הי'ב כל הנז "   
 פוה" כג" יונייו" פקח "
19. //ק[ישטופן דיקומו ] [למ] [ד] [ ] "   
 דקריספילאן עי"ר משה [ ]   
 מועתק   
 שליגאטה   
 //מטא פידאטה מקאבו בלוי   
 יג" בו   
 //לא" בול" פי "   
 20. //מדרו" טיסי דמטיאו ד" פרוכולו   
 ד" דוקטי וויניצי" וששה פרחי'   
 זהב   
 פרע מיסי" יוא[ני] [ ] ש"ה י'ב נובימ" פקח" ששה פרחי" בלי ריוח   
 פוה" מיסי" אמיקו דלטודי איש במקוס מיסי" יואני דפירושה נובימ" קפט "   
 21. //ירונימו דמי[קי] לי בידי [ ]   
 //כ" בול" פי"   
 מכרתי אפרי" קפט"   
 //א" פילצה אמדי" שחורי" משק" ח "   
 אונקיו" וחצי "   
 22. //בירטו דפליפין ס [ ] דאוליביטו   
 יהו [ ] מצוני דאוליביטו   
 א" טי[ס]וטו מהם לפיירו   
 דטינטי אמטרו   
 דלידאדי יח" יונייו" פקח".....   
 הטיסוטו האחד כב" בו   
 לטוניאו דפיוטרה באחץ עי"ר יעקב...   
 //כב" ליט" י" ליט" מה"   
 כסף   
 //א" גבאן מורילו מאשה עם מניקי   
 קצרי" פודי" בגד ירוק וא "   
 קפו[צו] ירוק   
 סקורו בלוי וב" טיסוטי אדומי" עבמ "   
 משק" שניהם [...] נקי   
 כ" בו   
 שבעה ליט" וה" בול" כסף   
 מכרתי המותר בגורל שמכרתי סטימ' קפ'ט   
 יב" ליט" כסף   
 23. //דקוראדו אשכנזי   
 [ ] [ ]   
 //א" זוג קפירוני ברזל   
 //יב" בול" פי "

## CARTA 23 RECTO

1. // [ ] [ ]   
 [ ]   
 פו[ה] "מש" בלדיסירה דיסינה ל" מרצו פקח "   
 2. // [ ] [ ]   
 //ג" פרחי" וכו" ליט"   
 פי"   
 פוה" י" דיצימ" פקח "

3. // [ ] "ששה ליט" מ" [.] מה" כסף פוה" י" [מ] אייו" א" גבאן בגד ירוק סקורו בלוי מאיש פודי" וולישאו שחו "
4. // [ ] "מ" בול" פי" פוה" יו" יינרו" פקח " ד" אונקיי" ושמין[י]ת" א" רצועת עור עם כסף לבן משק" " ר" בול" פי" פוה" ט" יינרו" פקח "
5. // [ ] "ר" בול" פי" פוה" ט" יינרו" פקח " א" טבעת כסף מוז[ה] משק" רביע
6. // [ ] "ששה ליט" פי" פוה" כח" יינרו" פקח " א" אוקו בגד [ ] בלוי פודי" קצתו טילה שח[ו]ר[ו] "א" יופיטו ווילוטו שחו" בל[ו]י [מ]אד
7. // [ ] "ג" ליט" פי" פוה" ג" נובימ" קפט " ג" פודי" טילה [ ] [ ] באלה
8. // [ ] וליאו דיואני דבירגוניא' שכיר החצר "עשרה פרחי" זהבי' פוה" ח" מרצ" פקח " א" קופו כסף לבן ומוזה עם הקנוט " של[.] מאילמיטו" משק" כג " אונקיי" ורביע
9. // פיירו דארימיטו ראש מההד צרפתי עי" אימו דפיירו צרפתי ועי" אנדריאה דיוליאו דפיינדיאה מש " לאנדריאה מש" אחד מהם א" שלשלת כסף לבן משק" נה " אונקיי" בתיק עור בלוי
10. // מטיאו ד[מי]סי" מטיאו דלי דליברוקרדי דאימול [ ] [ ] לארו ד" מרגריטה "כ" ליט" חצי" כסף נתחדש ה" מייו" פקח " א" גבאן ציליש" בלוי מאיש [ ] [ ] טיו ירוק בלוי ושבו" וא" אינפורצאטו בקלפי בלוי ו[מטוש]טש עםטבלאו" מכוסה [...]
11. // פירירישי [ ] ...] מהפירות "ג" דוקטי וויניצי" וט" ליט" כסף פוה" כח" נובימ" פקח " א" גב[אן] פריטין בלוי מאשה
12. // מרקולאן ד[ ] לו דפיינצה "ד" ליט" חצי" כסף א" טיסוטו אזו" עם כסף מוזה'

- נער ד" בי [ ] [ ] ליין  
[פּוה] ב" נובימ" קפט "  
משק" ו" אונקיי" וג" הנ [ ] [ז]
13. //ביאשיאו [ ] ברימ"  
[ ] [ ] ני [ ] רלו עי"ר שלמה בו'  
[ ] [ ] [פּק]ח"
14. //מיקלי דאנטוניהו פורגדורי  
[ ] [ ] [פּו]ה בן ביום  
"ד" לוי"  
//א" זוג קלצי ציליש" סולא" קטנו "  
בלוי"
15. //מדו" אנדריאוצה דלמלבישיאה  
ע"י מדלינה דפיי"ר דלפלאצ [ ] [ ] [פּיא]"  
[ ] [ ] [לי]ט" וי" בול" ג" בול" מה"  
[כ]ספ [פרנצ]יסקו דלמלבישיא"  
[ ] [ ] ת ד" מרטינ ז" יוני" פקח"  
ונדר להוציאו מכל טענה
16. //פרנציסקו [ ]  
[ ] [ ] [פּי]"  
[ ] [מ]י"ר פקח"  
//כא" קונדריס מליטורהדבלרו על  
החלק ראשון מהקודיקו
17. //מש" גולי[ ]למ[ ] דמי [ ] יו דברירה  
סקולאר [ ] אשכנזי  
[ ] [ג] [ ] "  
[ ] [פּקח] בהסכמת  
[ ] [רילו] הנז "  
[ ] [קונדר]סי [ ]  
וויקיי ב [ ] קונדר [ ] סי [ ]  
ונדר גווספרו לגנותו בעד קרן וריוח  
אם לא יגבהו הוא [ ]
18. //מש" אנטוניהו דיקומו ד" פורלי  
סקולאר נל " פדע" ליד ר' שלמה [ ] [פּקח] כ" [ ]  
פּוה [ ] [ק]בל היופיטו  
[ ] [פּ]ש"  
//ח" ספרי" קטני" מאבטורי קצת  
בנייר ב" מהם בלי טבלאו" וא"  
קולטרה טילה לבנה בלוי" וא" יופיטו  
פיניולא" לבן פודי" פילו
19. //טו[ ]ליאו דפליפו דמילאנה נער  
ד" פרוכולו  
עוד לו עי'ר [ש]למה כג" בו...  
[ ] [ג] ליט" קווט"  
ג" ליט" פי"  
פּוה" כט" [מ]י"ר "
20. //יואני דיואני דסירטריין שכיר  
עם לואיש  
//ה" דוקטי וויניציא" ו" בול"  
[ ] [ד] [קווט] זהב' וג" ליט" פי"  
פּוה" ב" יינרו" פקח"
21. //מדו" נייסי דיואני ד" איזאיה  
פּוה" נתחדש ל" סיטימ" קפט"  
//א" [ ] [ ] עם כסף מוזה' משק" ד "  
אונקיי" ויצא" מל" אוטו "  
קפז "

## CARTA 23 VERSO

1. // [ ] [ ] // [ ]
2. //מיסי" נופריאו [ ]מיקו דמאשו  
דסילטונה סקולארו  
עוד לו מדי כא" נובימ" פקח "...  
פרע [ ] [כ] יינרו פקח"...
3. // [ ] דמש" ניקולו תופר  
אשכ[נזי] עוד לו עי" בנו יינ' ג' מרצו פק'ח .. ד" ליט" פי" והנסי[..] משכון  
[נתחדש] ב" דיצימ" קפט"
4. //קרישטופן הנז" ע" פולו ע"י  
יקומו נכדו  
//נ" בול" פי"  
פוה" כ" אוטו" פקח "
5. // [ ] דפרנציסקו דמילאנה  
שכיר  
//ב" בולונייני דאורו וששה ליט"  
פי"  
פוה" כט" בו
6. // [ ] דו דיואני דפייורניצ[ה]  
//ד" בולונייני דאורו ומ" בול"  
פי"  
פוה" כח" נובימ" פקח"
7. // [ ] נו[פריאו דיואני דציפריה  
ש[כין]  
//כ" בול" קוט "  
פוה" יט" פריב" פקח"
8. //מרגריטה דשימו דגווידו  
//כו" בול" פי"  
פוה" [ו] אוטו" קפט "
9. //מש" רינאלדו רצען שכן  
[ ]  
//א" גבאן אזו" בלוי" עם מניקי  
קצרו' פודי" גמוטי סקורטי  
בלויי" ומרוטי" ונדר לגבותן  
בעד קרן וריוח לפי בקשתיו
10. //סקירינצי דאוביצו שכיר  
עוד לו יד ליד...  
//ו" בול" קוט"  
ד" בול" פי"



פוע"ל למחרת [ ]

//א" יופיטו פנייולא" שחור" בלוי  
 ושבו" וא" זוג קלצי [ס]ולא" חלוקן"  
 לבן וציליש" בלוי וא" פצולו וא "  
 איבימה בלוי "

פ"ה "כ" נובי"מ" פ[ק]ח "

11. //אנטוניאו דיואני נפח  
ד" יוליאן

//ג" וויל[וטי] [ ] מוך בלוי"

פוח [ ] "ארו [ס]מותו י" פריב' פק'ח  
 //י" בול" קווט "

12. // קושנינצו דניקולו דסרגוצה

ב" [ ] ג" טילי כא" אמו" האחד  
[..]

//כ" בול" פי"  
 בול" פי"  
 [י"] נובימ"

13. //פאיפי דפיירו דפיירינצה  
עוד לו מידי [ ] ייאדו ...

[ ] קולו בסמ "

פוע"מ בול"פי  
למחרת

14. // אנדריאה דברטולומ" דוויני[זיה]  
שכיר

[ ] [סו] לא" אדומי" חדשו'

**//כ" בול" פי"  
פוע" בו ביום**

15. // פיירו דיואני רצען ד" מרטיץ

[ ] [ס] ולא "שחור" קצר בלוי"ו"

16. //פירדוצו דלאקווילה עי" אנדריאה //י" בול" פי" לנארולו עם מש" ברטולומן [ " עוד קבל פירדוצו הנז" עיר שלמה כא" בו עוד קבל פירדוצו הנז" מידי בו ביום י" בול" פי" ]

[ ] אדו" בלוי" מאיש

//מ" בול" פי"  
ו" בול" פי"  
פוח" כג" בו

17. //מריאוטו דפיירו דפירושה  
שכיר עוד לו מידי כא" בו...

בלוי' כפול בגד לבן

פ"ב דיצימ" פקח

18. // גירנרו דדיגו אשכנזי

פודיי" טילה אזו" עם  
טובירסה בגד אדו" וירוק ולבן

//שבעה ליט" פ"י  
 ג" ליט" פ"י  
 פ"ה כח" י"נר" פקח"

19. //אשיאו דאנטוניאו שכיר  
עוד לו למחרת עי'ר שלמה...

[//א" קפוצו שחו" בלוי מאד

//כ" בול" פי"

20. //דיגו דניקולו אשכנזי

21. //מיסי" אנטוניה דניקולה  
סקולארו  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
22. //יקופו דפליפין דקרמניולה  
ד" יקומו  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
23. //ביאשיאו דאנטוניה שכיר  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
24. //אנטוניה דיואני סקירנסונה  
ד" פרוכולו  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
25. // [ ] [ ]  
[ ] [ ]  
פּוה" כז" מייר" פּקח "

## CARTA 24 RECTO

1. //ברטולומיא דפרנציסקו תופר  
דלידמיאני [ ]  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
2. //רינקיטה [ד]מש" אני[ו]לו רונקוני  
עוד לו יד ליד...  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
3. //יואני דמינגו ד" מאמולו מש"  
מהאופיציאו מהמים  
פּוה" כז" מייר" פּקח "
4. //בינדרו דיואני אגושטין דרומ  
שכיר  
פּוה" כז" מייר" פּקח "

5. //יואני דאגושטין דפביאה  
פיפונדורי [מ.] עם זכה
- //ג" ליט" פי"  
נתחדש (פוח) "כט" אוטור" קפט"  
עי" ברטולומיאור
- //א" גבאן ציליש" בלוי מאד מאשה  
עם מניקי קצרי" כפול  
בגד אדו "
6. //מטיאו דפיירו דלימטרי תופר  
דמילאנה
- //ג" ליט" וי" בול"  
כסף  
[פוח] "ו" יינרו" פקח"
- //א" יורניאה בגד שחו" בלוי מאד  
פודי" טילה שחו" בלויה ושבור  
פרפא' בגד אדו' ולבן ושחו'
7. //יקומו דאנדריאה דרינאלדו [ ]
- //ה" ליט" פי"  
[פו]ה" כ" בו
- //א" גבאן ירו" סקורו בלוי פודי" פילי  
שחורי עם בו שטי" טוצילי
8. //יואני דאנדריא" דפיירו דפירדה  
ע"י ניקולו דגנדולפו
- [ ] //ליט" מו" בול" מה"  
כסף  
[י]ואני דאנדריאה הנז" בו ביום שהביא הכתו'
9. //לוקא דאניילו שכיר
- //[ ]  
[א]פרי" קפט "
- //א" קודירטורי חלוק בגד א [ ] ורדפו  
מישי אזו" בלוי פודי" פילי  
לביר וא" סדין ג" טילי בלוי ושבו "  
ורפיצא" [כ] אמור" וא" מפת יד  
באוצילא ש[..] תוך שק בלוי "
10. //פיירו דפיירו אשכנזי צייר  
דקרטיצילי [ ]
- //א" יורה נ[ח] שת בלוי משק" ט"  
ליט"
- [ ] //פי"  
[ ]רו" פקח "
11. //מש" ניקולו דלורינוצו ספר
- //א" סדין ד" טילי כח" [א]"מו" וא "  
מפת שלחן באוצילא" חדש" ז" אמור "
- //ה" ליט" פי"  
פוח" ג" דיצימ" פקח"
12. //מרגריטה דפינדריאה זונה
- //כ" בול" קודש" פי"  
פוח" ג" די[צ]ימ" פקח "
- //א" גבאניטו שחו" בלוי כפול בגד  
אדו" ובריטין בלוי "
13. //פליפו דפולו [ד]ייפרו
- //כד" בול" פי"  
פוח" יב" מיור" פק [ ]
- //א" גבאן שחו" בלוי" מאד מאשה
14. //שריי דפוצולו דבשאן שכיר
- //יב" בול" יד" בול" פי "  
פוח" כג [ ]
- //א" ק[פוצו אדו" בלוי מאד
15. //גיירגורו דאנטוניאו דקלבריה  
שכיר עוד חייב ש נל" מהריוח...
- //א" [ ] רלאנדה טילה אדו"  
מאילמיטה עם ט" קופי כסף לבן ועם
- //יח" ליט" פי "  
י" בול " פי"

פיד"י" וא" טיסוטו ירו" עם כסף לבן משק" י" אונקיו" פחו" רביע' ויצא" מיא" אוטו" ומי" דיצימ' קפז" ופרנזה	פוח" כג" דיצימ" פ[ק]	
//א" טיסוטו אדו" עם כסף לבן משק" ] "	//ה" ליט" וב" בול " פי" פוח" ח" מרצו פקח "	16. //גירגורו דאנטוניאו הנז"
//א" קופו כסף לבן מאילמיטו משק" יז " אונקיו "	//ששה ליט" פי" ד" ליט" פי" נ[ת]חדש ט" פריב "	17. //יואני דפיירו דפרמ" שכיר עוד לו מידי יז" בו...
//א" קפיטאלי פיניוולא" בלוי" ויצא " מג" אוטו" קפז "	//יח" בול" פי" פוח" ג" אוטו" קפט "	18. //קומי ] [ לנארו ד" קרישטיבה מו ] חורתי
//א" יופיטו ווילוטו אדו" בלוי" ק' [..]	//ה" פרחי" זהב פוח" כו" נובימ" פקח "	19. //מש" יוא[ני ] [ ]
//א" מנטילו שחו" בלוי" מאשה	//יט" בול" פי" פוח" כט" בו	20. //א[ניילו דנור ] [ ] דס ] [ ]
//א" גבאן בגד שחו" בלוי מאד מאי[ש. ..]די טילה שחו" בלוי "	//ג" בול" פי " [ ] [ ]עי[ר" שלמה י" פריב" פקח" כ" [בול"] פי" מכרתי אפרי" קפט "	21. //אנטוניאה ד ] [ ] [ ] [ ]עי[ר" שלמה י" פריב" פקח" כ" [בול"] פי" מכרתי אפרי" קפט "
//ה" תרוודי כסף לבן משק" ד" אונקיו " וג" רביע"	//ה" ליט" כסף פוח" ג" בו	22. //מיסי" יואני פרנ[ציסקו]
//א" מנטילו שלחן בלוי" ושבו" ורפיצא " דברניש	//ג" בול" פי " פוח" כט" אפרי" פקח"	23. //יקומו הנז" בריידולו
//א" בריטה בגד אדו" בלוי"	//כ" בול" פי"	24. //גווידו ד(אנטו) אנטוניאו ] [ ] [ ] [ ]

## CARTA 24 VERSO

1. //ברטולומיאז דיואני  
דלקישו בשוק  
"לב" ליט" פי "  
פּוה" יד" מייר" פקח "  
"א" צפירו לבן וב" דיאמנטי קשורי "  
בזהב
2. //פרנציסקו דיואני דקשטיל פרנקו  
"טומשו טילדולו  
"יו" ליט" י "ליט" מה"  
כסף  
נ[תחד]ש כ" דיצימ" קפט "
3. //ביאשיאז דיוליאן דפיורנצה  
לנדולו ד" דונאטו "  
"כה" בול" קווט"  
פּוה" כו" אפריי" פקח "
4. //אנטוניאז מיליטו דרומ" שכיר  
"ד" בול" וו" פי"  
פּוה" כג" בו
5. //סי" אנדריאה דפיירו דביטין  
ס [ עי'ר יצחק מהסיליגאנו  
"ד" ליט" פי"  
פּוה" סי" אנדריאה הנז" כ'ה ינרו" קפט "
6. //פל[יפו דפולו פירדו  
"ר" בול" פי "  
פּוה" ח" דיצימ" פקח"
7. //דאנדריאה דרינאלדו  
[ ]  
"מב" בול" פי "  
פּוה" כד" נובימ" פקח "
8. //מיסי" לופריבושטו צרפתי עיר"  
אברהם קארה ביטה עוד לו עי"ר אברהם הנז" מידייז" בו עשרה ליט" כסף  
פרע ר' אברהם הנז" ו" נובימ' פקח...עא" ליט [ ]  
פּוה" ר' אברהם הנז" יט "די[צי]מ" פקח"
9. //פ[יירוצו דטומאשו דמילאנה  
ל [ ]א [ולו ד" פרוכולו  
"כה" בול" קווט"  
פ[וה]ה" כב" אפריי" פקח"
10. //פרנציסקו דאניילו שכיר  
"כד" בול" פי"  
פּוה" טו" בו
11. //ברטולומ" דיואני שכיר  
"ג" ליט" פי "  
"א" צפירו לבן וב" דיאמנטי קשורי "  
בזהב

אצדו בלוי עם הרשות ג" נובימ" פקח	כ" בול" פי" ל" בול" פי" ליעור מכרתי אפרי" קפט"	עוד לו מידי יז" בו... עוד לו מידי בו ביום... עוד לו מידי כב" בו...
12. //מפינ ] דטוצוני שכיר	//ט" בול" פי" פוח" כח" בו	//א" [ לבן משק" חצי אונקיי" בצ] [רו"
13. //יקומו דאנדריאה דרינאלדו נל"	//נב" בול" פי" פוח" ו" אגוש" פקח "	//א" [ טילי כח" אמו" וא" גוורדה נא ] [ בלוי
14. //דון לורינצו דפרנציסקו גלח דליגלוצי	//מ" בול" פי " [פוח"ה" כו" נובימ" פקח "	//א" גבאן [ש]חור" בלוי כפול בגד עם מניקי קצרי "
15. //גוויידו בעל מחנה דלשטופה	//ששה דוקטינ ] פוח" [ ] [נו]בימ" פקח "	//א" טיסוטו אדו" עם כסף מוזה' זמלטאטו משק" יב" אונקיי" " וחצי "
16. //יואני דיקומו דמילאנה	//כ" בול" קא" פוח" [י] [י] ינרו" פקח "	א" זוג קלצי אדומי" חדשי "
17. //מיסי" אנטוניאו דניקולא סקולארו	//ג" ל[יט"] פי" פוח" [ד"] [מרצו] [פ]קח "	//א" רצועת עור עם כסף לבן משק "
18. //מרקו דאנדריאה סקייבו מש" המושל	//כ" בול" קווט " פוח"ה" ד" דיצי[מ"] פקח"	//א" קפוצו אזו" קטון בלוי
19. //מיסי" א [ ] אה דאנדריאה דקנול ] [ ניקול ]	//מ" בול" בי ] פוח" כב ] [ "	//א" גבאנו ברוטין אלקטלאנה בלוי
20. //קרישטופנו דצינינין	//יח" בול" פי" פוח" כג" די[צי]מ" פקח "	//א" זוג קלצי אדומי" סולא[ ]
21. //ניקולו דפיירו כתב אשכנזי [ ]	//כד" בול" פי" פוח"ה" מייו" פקח "	//א "יופיטו פיניולא" שחור" ב ]
22. //מש" גוליילמו דמרטין דברירה	//א" דוקטו וויניצי" וג "	//ב" ליטורי בנייר' א" מהם ]

[ ] או אשכנזי

בולונייני  
דא [ ] וד" ליט" כסף  
ח" ליט" כסף

עוד לו מידי כ" בו...  
פוח" יד" אפרי" פקח "

[//א] [טבעת] [ת] [אונ] קייו "

//מ" בול" פי"  
פוח" יח" אגוש" פקח "

23. //אנה זונה גדולה

[ ] //

[ ] //

24. [ ] //

## CARTA 25 RECTO

[ ]

[ ]

1. [ ] //

//א" יורניאה חלוקה אדו" ולבן  
וטורקין" חדש" פודי" טילה לבנה [ ]  
פיניולא" לבן חדש'

//ה" ליט" פי "  
נתחדש יציא" נובימ" קץ "

2. [ ] //תופר סכן עי" יואני  
בירילו

//ב" קפיטאלי טילה בלויו" ושזורי "  
ושערס במור [ ] ד[ ]

//ל" בול" פי "  
נתחדש יציא" נובימ" קפט"

3. //ניקולו דמשולין קטא [ ] ד' פרוכולו

//ב" ארוז" בגד שחו" עבו" עם  
חדשו " וא" גבאן שחו" בלויו" פ [ ]  
בלוי ושבורי' ואדו עי" וא" גבאן  
מוניקין פודי" צנטו א [ ] וא" זוג [ ]  
קלצי אדומי" וא" זוג קלצי שחו"

//כח" ליט" פי"  
"יג" ליט" פי" והריוח מה" וקבל הב" זוגו" קלצי  
נתחדש כג" ינרו" ק"ץ

4. //מיסי" יקומו דמוצו דטרינטו

//א" סישטו מכוסה עור אדו "

//ט" דוקטי" וויניצי "  
מכרתי דיצימ" קפט"

5. //מש" גוליימו דמרטין דברירה  
אשכנזי סקולארו

//א" ליטורה בנייר עם טבלאו"  
מכוסה קצתה עור אדו "

//עשרה ליט" כ" בול" מה"  
כסף  
נתחדש עי" פרא" יקומו (יז) ז"  
סטימ" קפט "

6. //לונריאורי הצילישטריין עי"  
פרא" יקומו ופרא" בירנארדו

//א" גבאן רוסאטו בלוי מאשה עם  
מניקי פ[ת]חיי" פודי" וואדו" בלוי  
[ ] ס[ ] ומרוטי " כז" בו

//כו" ליט" כסף  
נתחדש יז" אוטו" קז "

7. //יקומו מריסקלקו ד" צרוואשו

8. //רובירטו דשטיפן פורמאיו  
 //מ"בול"  
 מכרתי נובימ" קפט "  
 //א" סדין ד" טילי בלוי "  
 ד' אפרי ק[...]
9. //מש" ניקולו דניקולו תופר  
 אשכנזי  
 //יב" ליט "  
 מכרתי אוטו" קפט "  
 //א" טיסוטו אדו" עבו' משק" יג "  
 אונקיי" בצמצו "
10. //יואני אנטוניאו דפיצולו  
 פאסו סקולארו  
 //ג" ליט "  
 מכרתי אפרי" קפט "  
 //א" סלמיניטה קטון בקלפי מכוסה  
 עור אדו "
11. //לופו דיוריו תופר  
 //יו" ליט "  
 מכרתי דיצימ" קז "  
 //א" גבאן שחו" כפול בגד ציליש" וא "  
 טיסוטו אדו" עכ'ל
12. //לוריצו דטומשו מהמפוך  
 //מב" בול"  
 מכרתי אפרי" קפט "  
 //א" מפת שלחן חדש" עבה ח" אמו "
13. //יואני דברטולומ" דליפייבולי  
 //ד" ליט "  
 מכרתי אוטו" קז"  
 //א" מפת יד באוצילא" וב" קופ [ ]  
 [ ]יל [ ] א" מוציקון כ'ח בו  
 וא" מסרק וא" ספיקלו וא" ריצה [ ]  
 וכ" הפינות אמרי" שחו"  
 עם בלם כס[ף] תוך קופניטו בתיק עץ
14. //יואני דברטולומ" הנז "  
 //ג" ליט" וי" בול "  
 מכרתי דיצימ" ק"ץ  
 //ה" ליט" וי" בול "  
 מכרתי דיצימ" ק"ץ
15. //ל[ו]פו דיוריו תופר  
 //ד" ליט" וי" בול "  
 מכרתי  
 //א" קולטרה אדומ" ו[ש]חו" בלוי  
 פודי " טילה מו [ ]  
 //א" יופיטו מישי שחו" בלוי
16. [ ] //ונטונילו דרומ "  
 //ד" ליט" וי" בול "  
 מכרתי  
 //א" יורניאה מישי בלוי" מאד
17. //רובירטו דשטיפן פורמאיו  
 //יב" ליט"  
 מכרתי אפרי" ק"ץ  
 //א" מנטילו מוניקין בלוי" מאשה
18. //פליפו דסי" ביגאן דארו קנצילירי  
 דילואישי  
 //ד" ליט" וי" בול"  
 מכרתי פריב" ק"ץ  
 //ח" ליט" ויא" בול"  
 מכרתי
19. [ ] //ונטונילו דקולה דרומ "  
 //א" גירלאנה דאילמיטו עם סולייטי  
 כסף
20. [ ] //ריא" דפרנציסקיו פיטינארו  
 כד" בול"  
 נתחדש יח" מרצו קפט "  
 //א" רוביניטו קשו" בזהב



21. [ ]/[ ] קומו דלוקין דלקודה ד" פלישי  
 //א" גבאן קמוקאטו ירוק מאשה  
 פודי" [ ] ו" בן [ ]  
 //יא" ליט" וז" בול"  
 מכרתי אוטו" קז "
22. [ ]/[ ] דיוריי [ ] [יר] [ ]  
 //א" יורניא' חלוקי' אדו" ולבן  
 וטורקינ"ו חדשי" פודי" טילה לבנה  
 פרנצי מוך יב" בו  
 //יב" ליט" "  
 פוה" יואני דפרנציסקו בוויארדו  
 יב" דיצימ" קז"
23. //אנ[טונ] יאו דביקול[ ] פיאנור עי"  
 האופי[.] אלי ד [ ] או  
 //ח" בול" "  
 מכרתי אפרי" קפט "
24. //לורי דיקומו דלאושילי עה"  
 //ל" בול"  
 א" קאפה בגד מוניקין בלוי" מאיש  
 מכרתי עי"ר שמואל ס[.] ת אפרי" קפט "
25. [ ]/[ ] קומו דאנדר[יא]ה גראסי  
 //כ" בול"  
 [ ]/[ ]

## CARTA 25 VERSO

1. [ ]/[ ] גיררדו בוויארדו  
 //צ" ליט" י" ליט" מה "  
 כסף  
 מכרתי האאוקן מישי מורילו יוניו פקח" טו" דוקטי" ווינצי'  
 מכרתי המותר בגורל שמכרתי סטימ" קפט" ושמתי מה" ליט"
2. //מש" [ ] או דיקומו דפורלי  
 //ג" ליט" פי"  
 מכרתי סטימ" קפט "
3. //מ[ ] או [ ] יוצו שכיר [ ] ס דנוסיציאו  
 //ח" ליט" פי"  
 מכרתי אגוש" פקח "
4. //סי" גיררדו בווי [ ] רדו  
 //ששים ליט" האי "  
 כסף  
 מכרתי אפרי" קז "
5. [ ]/[ ] ש" [ ] ניקו דקיטולו ע"י יואני  
 אונגרו מועתק  
 //ח" ליט" פי"
6. [ ]/[ ] קומו דמיסי" אלב[יר]טו  
 דליגלוצי עי" יואני גליאצו  
 //א" גבאן ירוק סקורו בלוי" פודי "  
 פילי בכלפי בלוי" ומרוטי  
 //ששה ליט" וי" בול" ה" ליט'  
 מה' כסף

נחחדש מותרו עי"ר אפרי" ק"ץ	אנפילי שחורי	
7. //מיסי" אנטוניאו סאקה דציציליאה סקולארו	//ה" ליט" י" בול" מה" כסף מכרתי	//א" ליטורה בקלפי עם טבלאו" מכוסה קצתו עור לבן
8. //אנטוניאו דשימוני דפירושה שכיר	//עשרה ליט" מכרתי ז" ליט" נובימ" קפט "	//א" סקפוצה שחו" בלויה נדר לגבותו במעשר בכתו " כתיבת ידו
9. //קיימינטו מנצולו מכרתי א" טיסוטו מהם ע"י טומש דלטורקו סלעכי	//כב" ליט" וי" בול " יז" ליט" וי" בול " מכרתי אפרי" ק"ץ	//ג" טיסוטי עם כסף לבן משק" שלשתם יו" אונקיו" וחצי "
10. //לוק [ ] דמש" י [ ] ני [ ] ו בה"	//כ" בול" כסף מכרתי אפרי קפט "	//א" סדין לאית ג" טילי טו" אמר" בלוי
11. //יואני [ ]	//כ" ליט" כסף מכרתי	//א" גבאן אזו" בלוי מאשה עם פרנצה מישי שחו" בקולארו ונדר
12. //מדו" איזוטה ד [ ] ש [ ] [ ] מריסקלקו	//יח" בול" קווט " פוח" מש" יקומו בעלה יח" יינרו' ק"ץ	//א" גבאן מוניקין בלוי ושבו" מאשה
13. //מ[ש"] לורינצו דקשיטולו עי " ברטולומ" דגוליילמו פליצארו מועתק	//יט" ליט" פי "	//א" קולציטרה פינייולא" בלוי וג " קורטיני צמר אדו "
14. //לורינ[יקו הנז" עיה מועתק	//עשרה ליט" פי "	//א" קולציטרה פינייולא" וא" קפיטאלי פינייולא" בלוי
15. //לורינצו הנז" עיה מועתק	//ט" ליט" פי "	//ג" בנקאלי צמר כחילוף" א" יופיטו קרמישי
16. //בלדי דגירדרו	//ג" ליט " מכרתי	//א" קולציטרה טילה בלוי"

17. //בר[טו]לומ" דפיירו דגוצארדו //ט" בול" פי"   
 מכרתי הסדין אפרי" קפט" בגורל.. מתיהו ל" בול"   
 אמר "וא" צפיריטו קשו" בזה'   
 קמלטא [ ]   
 מכרתי הט[ב]עת נובימ" ק"ץ

18. [ ] [ ] //א[נטוניאו סאק]ה [ ]   
 "דצ[יציליא "   
 "ג" ליט" פי"   
 פוה" מיסי" יואני פרפל[א] "   
 דצי[צי]ליא" יט" מייר" קפט"   
 "א" זוג מניקוטי ווילוטו אדו" עם   
 לד " פייניטי כסף מוזהבי" ועם [ ]   
 קופיטי כמ" כסף

19. //מדו" קטרינ" דסי" אט [א]   
 סופר   
 "יב" ליט"   
 פוה" ר' יוסף בין הסליגאטה   
 כה" נובי[מ]" ק"ץ   
 "יג" פניצילי חדש" אינפיריני" עם   
 ווירגי וא" זוג סדיני" מקונ [ ]   
 חדש" באוצילא" וא" זוג פניצילי   
 סיניסי הנ [ ] "י" אינפיריני "   
 ונדרה מ" שטילה

20. //פיירו דיואני דפר[י]סיא "   
 //עשרה ליט" כסף   
 מכרתי מייר" ק"ץ   
 //כח" עבייט" תוך קסיטה

21. //ק [ ] ניו מנצולו   
 "טו" פרחי "   
 מכרתי אפרי" ק"ץ   
 "א" קולטרה צנטו אדו" בלוי"

22. //מדו" קטרינה דסי" אנדריאה   
 סופר   
 "ד" ליט" פי"   
 מכרתי אפרי" ק"ץ   
 "ה" פניצילי חדשי" וא" קמישה   
 ו [ ] אמו [ ] אייה ירו "

## CARTA 26 RECTO

1. [ ] //דשטיפנו דלודו שכיר   
 "ב" פרחי" ומ" ב[ול]ן"   
 פי"   
 פוה" ה" דיצימ" פקח "

2. //יקומה דגווספארו ספר   
 ד" מאמולו און [ ]   
 3. //בירטו דדיגו אשכנזי   
 "כ" בול" כסף   
 פוה" קלי" דיצימ" פקח "   
 "ד" ליט" חצי" כסף   
 מכרתי מייר" קפט "   
 "א" קפוצו שחו" בפון [ ] בלוי"   
 "א" מנטילינה ציליש" בלוי" מ[א]יש   
 בלי פודי "

4. [ ] //ונא [ ] דאנטוניאו דמילאנה   
 שכיר   
 "ה" ליט" מ" בול" מה "   
 כסף   
 עוד לו עי"ר שלמה [ב"] דיצימ' פקח " מ" בול" פי"   
 פוה "כו" יינרו" פקח "

5. //פיירו דאנטוניאו דלורו  
ד" פרוכולו  
//שבעה ליט" ד" ליט" מה'  
כסף  
פוח" כו" יינרו" פקח"
6. //פרנציסקו דאנטוניאו תופר  
כסף  
//ששה ליט" מ" בול" מה'  
טילה אזו" בל[וי]  
פוח" יט" פריב" פקח "
7. //אנטוניאו דיואני מלייאר שכיר  
דרומ "   
עוד קבל שטיפנו דנארדו י"א יונייו" פקח "  
עי"ר שלמה כסף ב" פעמי... ל" בול" פי" וחילף לא' גבאן ציליש" כפול בגד ירוק בלוי  
עוד קבל מידי שטיפן הנז" י"ו יונייו" פקח" י" בול" פי "  
מכרתי מייו" קפט "
8. //יקומו דפליפין דקרמניולה  
פוח" ליט" כסף  
//ג" טבעות זהב עם [ ] בט "
9. //יקומו דפליפין הנז"  
פוח" ליט" כסף  
//מנטילו שחור" מול[.]. בלוי" מאד
10. //אניילו רונקוני שכיר עי "  
אניילו מש "  
//ד" ליט" פי "  
פוח" עי" כו" פריב" פקח"
11. //אניילו דדומיניקו שכיר  
דציסי דוקטו פוח" למחרת  
//ששה ליט כסף  
י" אונק[יי]ו[ ] "
12. //י[ ]קומו דפליפין דקרמניולה  
הנז" לעיל  
//ט" ליט" כסף  
פוח" למחרת  
[ ] //תר[ו]די כסף לבן משק" ה "  
אונקיו" פחו" רביעי "
13. //ניקולו דקולוצי שכיר  
פוח" ז" יינרו" פקח "  
//מ" בול" פי"  
פוח" ז" יינרו" פקח "
14. //מיסי" יקומו דאנטוניאו סקולארו  
דפידיו מונטי  
//עשרה ליט" כסף  
פוח" ח" יינרו" פקח "
15. //מ[ש] אנטוניאו דגוליו שטר דפולו  
שכן  
יש הכל  
//ד" ליט" פי" וקוט"  
מכרתי מייו" קפט "
- //א" בריתה ועט אוילוטאטו אדו "  
בלוי" עם בטרקול [ ]
- //א" אינפורצאטו בקלפי בלוי"  
ומטושט[ש] עם טבלאו' ו [ ]
- //א" י[ו]רניאה בגד שחור" בלוי" מאד  
פרפא" [פ]ודי "  
[ ] וא" [ק]פוצו שב[ ] בלוי" עם  
פרנצי מישי

16. //יואני פיצוטו דביטין דקרימה  
שכיר  
//ששה ליט" כסף  
פּוה" ד" פּירבה פריב" פקח"  
//א" יורנ[י]אה מוילוטו שחור" בלוי"  
מאד פודי"  
פּרנצי מישי שחור" סדין
- 17  
//איסביטה דיואני פּרנציסקו  
נערה  
//ששה ליט" כסף  
פּוה" כד" פריב" פקח "  
//א" מפת שלחן חדש" באוצילא" ח "  
אמו" וג" מפות באוציולא" וא" מפת  
יד בלוי" עבה תוך פר[...]
18. //ניקולו דפיירו כתב" אשכנזי  
פּוה" ה" מייו" פקח "  
//ח" בול" קוט"  
//א" [ " בריטה שחור" אדור" חדש"  
פּוה" ה" מייו" פקח "
19. //גוידו דפיירו דטולוזה פיטינארו  
ד" ברנציאו או קטלינה אשתו  
ד[יצים] " קפט "  
//כ" בול" קוט "  
נתחדש [ ] קטרינה הנז" ז "  
//ד" סדיין בלוי ג" טילי יב" [א]מו "
20. //ברטולומיאו דפרנציסקו בסם  
ד" פרוכולו שפּיר  
עיי" קרישטופן נערו  
//ד" ליט" וי" בול"  
פי "  
//א" גבאן ירוק סקורו בלוי" כפול  
בגד אדו "  
פּוה" קריסטופן הנז" טו" דיצימ"  
פקח "
21. //מרקו דיואני דמילאנה שכיר  
פּוה" ד" דיצימ" פקח"  
//ג" בול" כסף  
פּוה" ד" דיצימ" פקח"  
//א" גבאן ירוק בלוי" מאשה עם  
מניקי קצרי" פ [ ]  
[ע]ם ש[ט]רינגה עם קאצי נמ"
22. //יוליאנו דגופרידו שכיר  
פּוה" כג" דיצימ" פקח "  
//ח" בול" קוט "  
פּוה" כג" דיצימ" פקח "  
//א" טבעת כסף בלוי" [מ]שק "  
שמינית בצמצום
23. //סנדרו דיואני דפיירינצה  
עוד לו בו ביום עיי"ר יוסף...  
ד" ליט" כסף והוסיף משכן ומ [ ] שי ולאחריותו [א]ף אם נתקלקל יותר  
א" גבאן ירו" סקורו בלוי" והפוך מאיש פודי" טילה ציליש"  
פרע סנדרו הנז" ליד ר' שלמה י" מייו" פקח" הד" ליט" כסף והריוח מהם וקבל הגבאן פודי" טילה  
פּוה" כה" סיטימ" קפט "
24. //בנידיטו דיוליאו תופר  
[ ]  
//ג" ליט" קוט "  
[ ]  
//א" קוטה מורילה בלוי" מאשה עם  
טו" קרסי" כסף

## CARTA 26 VERSO

1. [...]// [...] //  
 פוה" יעקב דריקטה יינרו קפט "  
 מזהב חדשי" כולם וא" מכד" לוליי " קפט" מזככ"ה  
 [...] מיש [...] //
2. [...] ] //  
 מכרתי אפרינ ] "  
 "ל" בול" פי"  
 גבאנו ירוק סקורו בלוי" וכחו'  
 וא' כפול בגד אדו' בלוי ושבוי'  
 כ"כ עם מניקי קצרי' [...] פוצו שחו'  
 בלוי [...] חולף לא' סדין
3. [...] ] //ויראלי  
 פוה" יא" דיצימ" פקח "  
 "ל" בול" פי "  
 א" גרנטה קשו" בזהב
4. [...] ] דפאדואה  
 פוה" כה" י [ "  
 "לב" פי"  
 א" מנטילו אדו" בלוי" מאד מאיש
5. [...] ] דסבינייה  
 פוה" קלי" דיצימ" פקח "  
 "ששה ליט" וי" בול "  
 פי "  
 א" טיסוטו אדו" עם כסף מוזה'  
 משק " ה" אונקיי" ורבי' כסף  
 ופככז"ה
6. [...] ] [י] ואני דפירושה  
 פוה" כו" פריב" פקח "  
 ד" בול" קוט"  
 א" זוג קלצי שחורי" קטני" מעור  
 בלוי "
7. [...] ] [שי צורף" ד" איזאיא"  
 פוה" כח" מייו" פקח "  
 מ" בול" פי"  
 א" יורניאה בגד שחו" בלוי" הפוכה  
 פרפא" פודי" טילה שחו" בלוי"
8. [...] ] דגיננו דפביאה  
 פוה" כג" פריב" פקח "  
 ג" ליט" פי"  
 א" טיסוטו [אדו"] [עם] כסף לבן  
 בלוי "ו[שבוי] [משק" ד" אונקיי" "  
 בצמצום
9. [...] ] קנפאנה עי" אשתו  
 פוה" ג" דיצימ" פקח "  
 ד" ליט" פי"  
 א" סלרולה כסף לבן משק" ב "  
 אונקיי" ושמינית ונדרה לגבותה  
 לכל ביקשתיו בעד הקרן והריוח
10. [...] ] [קו דפינטי] [ס] טרצורולו  
 פוה" טומאשו דניקולו דלקטלונה  
 שטרצורולו ]  
 כו" מייו" פקח" בהם מדין  
 א" ט[יסו]טו אדו" עם כסף מוזה'  
 משק" ז" אונקיי" ורביע" וא" סדין  
 מניקי שן כסף מוזה' בתיק וב "  
 סכיני" עם מניקי כסף מוזה'

התיק חסר טיסוטו כמה פסיטי "

//א" קוטה בגד ירוק צח בלוי" מאשה  
עם מנקי קצרי" פתוחים  
פודי" פילי מנעלי' [..] קופיני כסף  
מוזה' בקוויצו [ל][ם] לב פייניטי  
כסף מוזה' קער'

//א" פרח" וששה" ליט "  
ד" ליט" מה" כסף  
פוח" יואני דקוראדו דקושטנצה  
סרצורה  
כה" אוטו" פקח "

11. [ ] לה

//א" גרנטלה רוביניטו קשו" בזהב

//כ" בול" יב" [ ] ק"  
כסף  
פוח" כג" יוניי" פקח "

12. [ ] ושו"ד" פלישי" נל"

//א" זוג מניקי בגד מורילו בלוי"  
מאשה עם פרנצי מישי אדו" ועם  
כ"ד פייניט[י] [כ]סף מוזהב' קטני '  
כסף

//כ" בול' פי'  
פר"ה כ"ה אוטו' קפ"ט

13. [ ] //מו לנארו דפורטי

//ספר קאנון בנייר עם טבלאו' הנק'  
קושטו מוני' על המיטה-פיסקה

//ד' ליט' פי'  
נתחדש ע"י מיסי דיאורירו הנז'  
[... ] פק"ח

14. [..]א דווקימוי או  
[..]ד בקבריאה סקולר'

//א' גבאן אדו' בלוי מאשה עם מניקי  
קצרי' וכ"ב אמו' טילה לבנה עבה

//ששה ליט' בול' ה' ליט' מה'  
כסף  
פר"ה י"ז אוגוש' קפ"ט

15. [..] חרץ ר'א יוליאן פועל

//א' גבאן שחו' בלוי מאד פודי צנטו  
אדו' וא' טיסוטו אדו' עם כסף לבן  
וא' טיסוטו אדו' עם כסף מוזה' משק'

//ה' דוקטו וויניצו וכ"ג  
פי'  
פר"ה [..] א' מרצו פק"ח  
שניהם

16. [..]מ' פיירו אראבולו  
מרנבולו

//א' שריון אי' [..] בלוי שנה הרא"ת  
השאלתי לו ולאעורניאו אחיו [..]

//ה' פרחי' זהב'

17. [..]מי שכן ע"י דומיניקו  
מועתק

//א' גבאן בגד סקורו בלוי פודי'  
קצרו' פילי שחו' וקצרו פוצולי

//י"ד ליט' י' ליט' מה'  
כסף  
פר"ה י"ט דיצימ' פק"ח

18. [..]יאה דרידאלדו

//א' יופיטו פציילא' לבן חדש

//ב' בול' פי'  
נתחדש בכ' אפרי' קפ"ט

19. [..]בעולרו אשכנזי  
שכן

//א' מנטילו מוניקו' בלוי מאיש

//ה' ליט' פי'

20. [..]גו פולו ד' פיירו

מכרתי מייר' קפ"ט

- |                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| 21. [..]אנו פיציתן הנומ'<br>[..]קיילו | //א' בול' פי'<br>פוח"ה כ"ז אגוש' פק"ח      | //א' מפת שלחן בלוי ו' אמר' וב' מפות<br>יד בלוי' א' מהם ראולא' כסף וא'<br>י"ד עבומ' קפ"ז ולא פרע מזה החדש |
| 22. [..]טאו דקבריאה                   | //ג' ליט' פי'<br>פוח"ה י"ג דיצמ' פק"ח      | //א' יופיטו ציליש עם כסף לבן משק'<br>ג' אונקי' וה' שמיניו'   |
| 23. [..] יואני דציסינה<br>[..]י"ח     | //כ' בול' פי' וקור'<br>פוח"ה כ"ה מרצו פק"ח | //ג' צלמי' [..]ריי' חלקו'  |
| 24. [..]יאס דביראלדו ע"י<br>[...]     | //א' בול' כסף<br>[...]                     | //א' יופיטו בגד אדו' בלוי  |

## CARTA 27 RECTO

- |  |  |  |
|--|--|--|
| 1. [...]   | [...]  | [..] מארו עם מניקו שחורי<br>[..]יסי מארו בלויי   |
| 2. //פיירו דמונטיראוה שכיר עם<br>לואלי ע"י אגטופל רקולא מש'<br>עוד קבל פיירו הנז' כ"ט דיצימ' פק"ח..<br>עוד לו ע"י ר' שלמה ל בור..<br>עוד לו מידי י"ט יי[..] פק"ח.. | //כ' ליט' פי'<br>ד' ליט' פי'<br>מ' בול' י' מה' כסף נתחדש [...] פק"ח<br>ט' בול' פי' | //א' יוריאה [...] אווילוטאש אדו' בלוי<br>מאיש פודי' טילה אדומה פרפא בגד<br>רוסטו כסף   |
| 3. //קרישטופאנו דבורגרו דפיינצה<br>ר' [...]ונחזיר ל[..]לו דיאני שיכר מועתק<br>כרצונו הטוב עם יפרע קרן ורווח  | //שלשים ליט' ג' ליט' מה'<br>כסף  | //א' גבאין רוסאטו בלוי [...]יל מנ[..<br>מאשה עם מוניקי פתוחי' בלי פודי'<br>ויי'ז פניצילי חדשי' וא' מפת שלחן ח'<br>אמו' נאוצילא חדש' וט' מפות<br>יד [...]ש[..] מהם נאוצילא' כסף ויצא<br>מי"ט סטימ' קפ"ז ולא פרע מזה<br>החדש |
| 4. קרישטופאנו דבורגרו הנז'   | //עיר"ה ליט' פי'<br>פו"ה כ"ג דיצימ' פק"ח   | //א' [...]שיאו בקלפי עם טבלאו'<br>מכוסה [ע]ור אדו'   |
| 5. [...]רו דמיסי מטיאו דלמס[..<br>לוי[..]אקו רייאני נגר דקר[..<br>עוד לו ל[מ]חר[ת] ע"י [...] הנז'..<br>[...]<br>[... יאוני פר[... ..]                              | //ב' בולוניני דאורו וכ"ו ליט'<br>כסף<br>[...]<br>[... יאוני פר[... ..]             | //א' גבאנו ראסטו בלוי מאיש עם<br>מניקי פתוחי' פודי טילי [...]  |



6. //מש' יואני ד[.] ע"י יואני ויג[...]	//ג' פרחי' ועשרה ליט' פו"ה [...] כ"ג [...] פק"ח	//א' דאישטו [...] בקלפי עם טבלאו' מכוסה עור אדו'
7. [...] בולו דל[.] שכיר	//א' ליט' פי' פו"ה [...] דיצימ' פק"ח	//טיסוטו אדו' עם כסף לבן משק' ה' אונקיי' וחצי
8. דומיניקו דפיירו דקרוניטו ע"ר שלמה [...]	//[...] בול' פי' פו"ה כ"ג יונייר' פק"ח	//סלרולי כסף לבן משק' שניה' ח' אונקיי' ורביע'
9. [...] ריואני אופה ד' מירשי	//כ"ה בול' קור' פו"ה [...] [...]	//א' סדין בלוי ג' טילי י"ח אמו'
10. //אניספארקו דארטוטאו סופר	//ט"ו בול' פי' פו"ה י"ד אפריל' פק"ח	//א' בציל אוטו בלוי משק' ה' ליט'
11. //יקומו דפליפינו דקרמניולה	//ט' ליט' ג' ליט' [...] מה' כסף פו"ה כ"ד [...] [...]	//ד' תרוורי כסף לבן משק' ד' אונקיי' וג' רביעיו' וא' ט[בעת] זהב
12. [...] מאשוטו דיואני ד סלודורו	//מ"א בול' פי' פו"ה [...] אפר' פק"ח	//א' יופיטו אילוטו אדו' קטון בלוי' ופכז"ה
13. //סלדינו דגידורו	//מ"ה בול' כסף פו"ה ל' לוליי פק"ח	//א' יורניאה פיניולא' לבן שחו' בלוי' מקייש פודי' טילה שחו'
14. //יואני דדומיניקו נגר ד' אנריא'	//ט"ו בו' כסף מכרתי מייו קפ"ט	//א' זוג מנוקיטי בגד מורילו עם פייניטי כסף מוזהבי' קטני'
15. [...] דפרנציסקו דבירנשה שכיר	//מ' בול' כסף פו"ה ל' דיצימ' פק"ח	//א' קפוצו ציליש' פרפא' בלוי'
16. [...] נציסקו דגילילמו שכיר [...]	//ד' ליט' וה' כול' כסף פו"ה י"ח ינייר' בו	//א' טבעת זהב' משק' ג' שמיניו'
17. [...] גיר דטיריריגו אשכנזי [או]פה	//ל' בול' כסף פו"ה כ' מייו פק"ח	//א' מוסטילו אדו' בלוי' מאיש
18. //ברטלומיא דלורי[.] סורגדורי	//ט"ו בול' פי'	//[...] שמיניו' בסג' שבו' כסף

//א' גבאן אדו' בלוי ואכול מעש מאיש  
פודי' טילה אדו' בלוי'

//שבעה ליט' פי'  
פו"ה ח' מרצו פק"ח

19. //מיסי אוגילינו דגידררו דפרמ'  
סקולארו

//א' יופיטו פיניולא' שחו' בלוי' וא'  
אינימה בלוי' וא' פניצילו  
ויצא מיו אגושו' קפ"ח ופככז"ה

//כ"ז בול' פי'  
פו"ה נ' י' א' כ"ב פריב' פק"ח

20. //אנטוניאו דיואני ד' יוליאו

//א' רציניקלה עות עם כסף מוזה'  
משק'

//מ"ה בול' פי'  
מכרתי מייו קפ"ט

21. //גיפרדו דריגו אשכנזי

//א' קוטה בגד א"א בלוי ואכולה מעש  
מ[אש]ה עם קופיט[...]

//ה' ליט' כסף  
פו"ה [...] יירנ' פק"ח

22. //יואני יקומו דניקולו דפאריאה  
שכיר

## CARTA 27 VERSO

א' קפוצו אדו' בלוי'

י"ח בול' פי'  
[...] דיצימ' פק"ח

1. [...]רייו דברצו שכ[יר]

א' מאירה כסף לבן משק' ה'  
אונקיי' וג' רביעי'

ששה ליט' פי'  
פו"ה סלמישטרו הנז'  
י"ט יינר' פק"ח

2. יואני דפונטי ע"י סלמישטרו  
מש'

א' מפת שלחן קטנה ג' אמו' בלוי' וב'  
מפות יד בלוי'

י' בול' קו'  
נתחדש י"ד יינר' קפ"ט

3. ברטולומ' דיואני רפייו ד' פאמולו

א' ירוניאה ירוק פרפא' בלוי' פודי'  
טילה לבנה בלוי'

כ"ה בול' פי'  
פו"ה ז' דיצימ' פק"ח

4. בנידיטו דאורלנדו פניצה  
ד' יואני

א' טיסוטו אדו' עם כסף מוזה' משק'  
ג' אונקיי' ורביעי' כסף

[...]  
... קפ"ט

5. פרנצסקו דרינדורינו דפיי[...]  
פועל או ברטולומ' דניקולו דלפיטו

א' וולומי בקלפי בלוי' ומטושטש עם  
טבלאו' מכוסה עור אדו'

[...] חציי' כסף  
... ימ' פק"ח

6. מיסי יואני דפרנצסקו צרפתי

י"ב אמו' בגד אדו' עם כ"ג [...] עם  
הרשות

[...] ליט' פי'  
פו"ה [...] פק"ח

7. קרישטופנו דאנטוניאו בורומיני  
דרומיצאו שכיר

8. יואני דמיצטורה דלמוראנדי דל[...רליאוצו	[...] ליט' [...] [...] א' מנטילי [...] בלוי מאיש	
9. יקומו דפיליפיו דקרמנילה	[...] [...] א' [...] עם צפיריטו וגרנטילו [...] [...] הנו' [...]	
10. מרגריטה דיואני אשכנזית זונה	[...] בול' פי' [...] אפר' קפ"ט [...] קריט בלויי' טילי האחד [...] ל"א אמר' [...]	
11. מרטין אשכנזי	ט' בול' פי' [...] אפר' [...] א' מורטואלה פיניולא' לבן בלוי' בלי פודי'	
12. מש' יואני דמש' גולילמו דאימולה סקולארו	ד' ליט' פי' [...] פריב' פק"ח [...] א' ספר בנייר הנק' קומינטו דפילוסופיא' בלוי' עם טבלאו'	
13. א' סקולארו כמו בין י"ז שנה	כ"ו בול' פי' [...] פו"ה א' [...] א' ספר בנייה מכוסה עור לבן וא' ספר קטון בקלפי עם טבלאו' כרג[...]	
14. [פרנצ] סקו דאנטוניאו רוסו ד' קרישטינה	ג' ליט' וי"א בול' [...] פק"ח [...] א' גוורמלו פיניולא' [...] עם מוניקי בגד טירקיד' עם ל"ג קר[...]	
15. אורלנדו דקולא דסריליא' שכיר עם לוואיש	ד' ליט' כסף [...] ליט' פי' [...] פו"ה ל' לוליוו פק"ח [...] [...] עוד לו מידי כ"ה בו... עוד לו מידי ד' דיצימ' פק"ח[...]	
16. קטרינה דמורטיסי זונה אשכנזי	[...] בול' קוו' [...] פו"ה דיצימ' פק"ח [...] א' מנטילינה פיניולא' לבן בלוי' מאשה בלי פודי'	
17. קולא כפירור ד' מימוריא' שכיר	ג' בל' פי' [...] פו"ה ד' דיצימ' פק"ח [...] א' טבעת כסף רבן משק' רביע'	
18. [...] וניאו רצען ע"י בירמוט' דיק[...]	ט' בול' פי' [...] פו"ה ד' דיצימ' פק"ח [...] א' זוג קלצי שחור בלוי	
19. מרטין דיקומו דבירגמו [...] נ"ל	ב' בול' פי' [...] פו"ה ט"ו אגוש' פק"ח [...] א' יורניאה בגד ציליש בלוי' מאד פרפא' פודי' קצרי' [...] לבנה וא' בריטה שחור' שמ[...]	
20. שוסי דאלכפנו שכנה	כ"ד בול' אמ' פי' [...] א' קוטה אדומ' בלוי' מאד מאשה	

עם מניקי אדומ'	פו"ה ה' דיצימ' פק"ח	
א' יופיטו פיניולא' שחו' בלוי מאד וא' זוג קלצי שחו' של[... ..]	י"ד בול' פי' פו"ה כ"ט מרצו פק"ח	21. [.קומו דיק][..] נפחד' שוסי
זוג קלצי אדומי' חדשי'	ט"ו בול' פי' פו"ה [..] בו	22. [.יואלדו דקודארו אשכזני [..]
א' יופיטו בגד שחו' בלוי	א' בול' פי' קוו' מכרתי מייו' קפ"ט	23. [.מריפאו דפיירו לא][..]רולו דסרגוצה
[..] טוליא בקלפי קטון מכוסה עור אדו'	ג' ליט' קוו' מכרתי מייו' קפ"ט	24. פרנצסקו פרימאיןן פירולי
א' רצועת עור אדו' עם כסף לבן משק'	י"ב בול' קוו' פו"ה כ"ח אפריל' פק"ח	25. [.קילי דיואני דלפילטייו ספר ד' לוציא

## CARTA 28 RECTO

[..]	[..]	1. [.הרבדה קאצא שכנ
[..]	[..]	2. [.אנ
[..]	[..]	3. ברטולו דפרנציסקו כגייארה שכיר
[..]	[..]	4. פצואלו דלילו דליקנו [..] סופר ד' דמיאן
[..]	[..]	5. יקומו דאנדריאה דאיראלרו
[..]כסף ל"ח משק'	[..]	6. יוליאנו רויאלי ד' פיירו
[..]	[..]	7. יואני דיולוי ד' כרמאניולה שכיר
[..]	[..]	8. [.][..]וקבל הכפל אלבירטו דפיירו מריסקלקו [..] א"י שמיא[..]

9.קריסטופרו דפיירו דימונטי רויאל פועל	[..]ט"ו מכרתי	[..]גבאו ציליש בלוי' וא [..] [..]משומש מצ"ו
10. קריסטופרו דפיירו הנז'	[..]מכרתי[..]	[..]טיסוטו אדו' עם כסף [..]
11. פטריסה דברינו [..]נקית ד' פרוכולו	[..] מכרת' [..]	[..] מארילי חדשי'
12. יקומו דקורטרו [..]	[..]	א' בגד ציליש בלוי [..]
13. יואני דגולייאלמו ארמארולו שוכן דמילאנה	[..]	[..]ד' ציליש בלוי זהב
14. סקרייטי דאביצן שכיר	[..]	[..]בלוי [..]
15. משוטו דקרלוצו שכיר	[..]	[..]ליט' משק' פר[..]
16. [ב]רטולומיאו דלוריינצו פיסכדור עוד לו מ[..]	[..]	[..]אר' עם כסף מו[..]
17. [..]ניאו דדומיניקו אופה	[..]	[..]א' מה בלוי מ[..]
18. [..]רונדוני שכיר ע"יר' משי[..] עוד קבל [..]	[..]	[..]כסף לבן מאילמיטו [..]
19. טרוטאו דרנאנו בעל מחנה [..] כסף	[..]	[..]בגד' מוניקין עם יפרט דק [..]
20. טיסו דגלאסו דקוריאנה שכיר	[..]	[..]אז' רואליני דבריו [..]
21. ברטולימיאו דא[..]	[..]	[ט]יסוטו אדו' עם כסף לב[ן]
22. יקומו דברטולומיו [..]	[..]	[..]מנטילו ציליש' בלוי' וא [..]
23. יואני דדומיניקו דלפו[..] לו	[..]	[..]דניקולו דלקיולינה שנתרצו לו מחסר..

א' קפוצו רסו' בלוי	[..]	[..] יקומו הנז' עור [..]
--------------------	------	--------------------------

א' קפוצו רסו' בלוי	כ' בול' פי' [פוי"ה] כ"ג [..]	24. [..] יסקו דדומיניקו ד' פרוכולו
--------------------	------------------------------	------------------------------------

א' גבאן אדו' בלוי' מאיש	ד' ליט' פי' פי"ה כ"ח אפרי' פק"ח	25. [..]
-------------------------	---------------------------------	----------

## CARTA 28 VERSO

[..] לבן ושחו' ציליש' בלוי'	[..]	1. [..]
-----------------------------	------	---------

[..] בלוי מאשה	[..]	2. [..]
----------------	------	---------

[..] אמו' [..]	[..]	3. [..]
----------------	------	---------

[..] ירוק [..]	[..]	4. [..]
----------------	------	---------

[..] בלוי' פרמא' פודי טילה אדו'	[..]	5. [..]
---------------------------------	------	---------

[..] וא' בלוי שו' [..]	[..]	6. [..]
------------------------	------	---------

[..] בלוי' מאשה	[..]	7. [..]
-----------------	------	---------

ירוק סקורו בלוי' פודי טילי כרש שחו' ומעט פוצילי [..] שו מורילי עם כסף לבן	[..]	8. [..]
---	------	---------

א' קורלו עם צל [..] כסף משק' ד' אונק' [..] יח'	[..]	9. [..]
--	------	---------

[..] י' כסף לבן בלוי' מושלמי' כסף	[..]	10. [..]
-----------------------------------	------	----------

[..] טילה לבנה	[..]	11. [..]
----------------	------	----------

12.	[..] לו מידי למח..	[..]	[..] בלוי' מאה
13.	[..]	[..]	[..] טיל[..]
14.	[..]	[..] ירי' כ"ג [..] [..] פרקסילו [..] ייו פק"ח	[..] פודי טילה אדו' [..] כולפי אדומי' וא' יופיטו סר[..]
15.	[..]	[..]	[..] בהם ה' שמיניו' [..] קי' [..]
16.	[..]	[..]	[..]
17.	[..]	[..]	[..] ה' כ' עם קו[..]
18.	[..]	[..]	[..] אדומ' קבל הכל
19.	[..]	[..]	[..]
20.	[..]	[..]	[..] שחו' בלוי' מאד מאשה [..] אחרי'
21.	[..]	[..]	[..]
22.	[..] פרא סנטו הנז'	[..] כ"ו נובמ' פק"ח	[..] מל' [..] בלוי' מאד
23.	[..]	[..] כ' בול' פי' [..] נובימ' פק"ח	[..] בריטה שחו' אמ' [..] בלוי

## CARTA 29 RECTO

1.	[..]	[..]	[..]
		[..] כ"ב [..] פק"ח	ולא פרע פשוט[..]

2. [..]	//ל"ב לי' כסף פורה י"א דיצימ' פק"ח	//א' גבאן רוסאטו בלוי מאשה עם מנקי ברשחי פוד [..] בלוי' קטון [..] פיטי מישי אדום א' [..] משק' שניהם י"ב אונקיי'
3. [..] קר' הש"ח [..]	//ט"ו ליט' פי' כ"ה [..] כסף [..]	// [..] סדין מרטוזי וא' חרב [..]
4. [..]	[..] שיגי כ"א נובימ' פק"ח בהסכמתי	// [..] ופיטו בצמר [..]
5. [..]	[..] פורה [..]	[..] מאיש בלי פודי' [..]
6. [..]	[..]	[..] מאיש פודי טילה שחור' קבל הבריט'
7. [..]	[..]	[..] מאשה [..]
8. [..]	[..]	[..]
9. [..]	[..] פורה [..] ימ' פק"ח	[..] פשוט' לבן משק [..] אונקי'
10. [..]	י"ח [..] פורה [..]	[..] סולא' [..] קר [..]
11. [..]	//ד' [..] פורה [..]	//א' גבאן [ן] כפול בלוי מאשה [עם] מנקי קצרי' אר [..] או
12. [..]	[..]	//א' אג [..] [צ]יליש חדשי'
13. [..]	//כ' [..] פורה י"ד נובימ' פק"ח	[..] בריטה [..] שחור' [..] כ' דגורוקולו
14. [..]	//י"א [..] פורה כ" בו	[..] ס[פר] בקלפי בלוי מאד ומטושטש פס פילא



15.15	//שבעה ליט' פי' פו"ה יקומו הנז' כ"ז בו	//א' ט [י]סוטו מורילו עם כסף לבן משק' [..]
16.16	[..]	//א' [..] חלוקי' ירוק ולבן [..]קמי'
17.17	[..]	[..] פנצילי חדשי' עם אלרגי' [..]
18.18	[..]	//[יור]ניה בגד מורילו קריספדי בלוי מאד מאשה עם ל' פייטרני' ג' מנוה כ' וא' יופיטו פיניול אדו' בלוי' בשק מניקרטי כתר [..]תיליש' בלוי'
19.19	[..]	[..]מוטילו שחו' בלוי' מאשה וי"א מיציא' סטימ' קפ"ט ומכרתי
20.20	[..]	[..] עם צליבוטושי' כסף משק' י"ב אונקיי'
21.21	[..]	[..] ליי"א רקה בשר עם הרשות יורניא'

## CARTA 29 VERSO

1. [..] כל ד' מרצ' ארוסו	//ג' כ' כסף פו"ה למחרת	//א' מנטילו שחו' בלוי' [..] פרלו בלוי' [..] וש [..] קנט' מאוריל א' [..] בלוי'
2. //מארוצו דמאשו ספורלי שכיר	[..] בול' פי'	//זוג קלצי סולא' אדומ'
3. //מיסי רוגש' סק[ולארו] אשכנזי מש' [..]	[..]	//א' טאצה כסף לבן מ [שק'] [..]
4. //יואני דמורנו מב[..]	[..]	//א' קוטה בגד אדו' בלוי' מאיש
5. //פיריטו דיואני ספר דינ[..]	[..]	//יורנואה בגד שחו' פר[..] י"א אפר' ק[..]

6. //מיסי יילישו סקולארו עי"ר' אב[רה]ם קארהביטה כ"י [..] ט"ה עוד [..]	[..]	[..]ריאי ש[.]נו י"א סמ[.] א [..] כפול קופיטילי קטני' כחולי' א' [..]
7. //יקומו רסליני מש' ימיסי יואני פרנציסקו סקולארו	[..]	[..] בע והכ' בלוי' מ [..] ק [..]
8. //דייגו דיואני אשכנזי	[..]	[..]י[פ]יטו גרא [..] וא' [..]
9. //אלבירטו דרמורנו מריסקלרו ר' אין אישה [..] ר"ח אגוס[.] וקבל הכסף	[..] ליט' כסף	[..] עור עם כסף לא [..] כחו'
10. //נוצו בנטורא שכיר עם א[.] קפ"ט	[..]פרחי י"א [..] הרשות פו"ה א [..]	[..]רצו אצרו בלוי' עם [..] [..] קלקי צילירי [..]
11. //הטישעה הכירנסי שטרצרוול נער	//שבעה ליט' כסף פו"ה כ"ז אגוס[.] פ[.] ועדי' [..]	//א' גב[.] טורני חלוק בגד לבנה רליסי
12. //ניגריטה רפיונורי ר' מאמ'ולו	//ל"ז כ' פי' פו"ה כ"ז בו	[..] פיניליו וא' א [..] בלוי'
13. //אנטוניאו דיואני תופר [..]ת סרל	//ג' ליט' י"ג בול' מה [..] פו"ה י"ח מיי' פק"ח	//סדינו בלוי' עם ג' [..] חדש ערה [..] בלוי'
14. //יואני פיזיניו דאמרושו שטרו שכן עוד לו מידי כ"ו [..]	//ד' ליט' כ בול' פי' [..]ידה דיואני דניקו[.]	//רגיאת ציליש בלוי' פ[.] שכילר כ' שהריא[.]
15. //יקומו דראניו דמניטי לירו פועל	//ל"ד [..] פי' פו"ה [..]סטיימ' קפ"ט	//ד' פניצילי חדשי' אריגי'
16. //מיסי אלבירטו דפירי אשכנזי סקולארי	//ד' ליט' פי' [..] כ"ט בו	//א' דיקריאלי בקלפי' בלוי'
17. //לוישו דיואני דאנמנירי שכיר	[..]	//א' [..] לבן מש[.]

18. //איטרסלו דיואני שכיר [..] //לצו מלא' מרימ[..]
19. //גליאצו דיטומשו לסאולי ד' פלישי עוד לו למחרת עי"ר' שלמה [..] פו"ה [..] //ר' בגד ציליש בגד ש[..] כסף
20. //מיסי רינאלדו דגיילמו סקולארי אשכנזי [..] החזיר ג' פרחי' מה' [..] מליט ו [..] מהדיר י"ג [..] וקבל א[..]
21. //יואני דפיירו נער ר' ארקניילו [..] [..] סולא' שחור' [..]
22. //ברטולימאו דניקולו דאפה [..] [..] למ' [..] סן[..]

## CARTA 30 RECTO

1. [..] [..] [..] הנז' י"ז [..]
2. [..] [..] [..]
3. [..] [..] //א' אפ' [..] שלחן [..] בוצילא' ד' אמור' [..]
4. [..] [..] //א' סדין ד' טילי [..] בלוי' ע[..] ווירג' כ"ד אמור' [..]
5. [..] [..] //ג' גבא' כר [..] בלוי' מאיש כפול בגד א' עם [..]
6. [..] [..] בול' [..] //א' מטילו ירוק בלוי' מאשה [..]
7. [..] [..] [בול' פ' [..]] [..] //א' גבאנו ירוק [..] לחי מאיש פודי צנטו [..]
8. [..] [..] ליט' פי' [..] //א' יורנא"ה בגד [..] פרפא' דארי' [..] לבנה וא' [זוג] קלצי ולא' [..]

9. [..]	[..] ליט' כס[ף] פו"ה י' יוניי [..]	// א' טיסו[.] בלוי וש[.] משק' ה' א[ונ]ק' [..]צי
10. [..]	[..] ליט' [..]	// א' צפירו וא' [גרנ]טילו ייאלה קשורי' בזהב
11. [..]	[..]	// א' פודי[.] [..]
12. [..]	[..]	// פו[.]א' [..] ז' אמר'
13. [..]	[..]	[..]משק וש' [..] שומיינ'
14. [..]	[..]	[..]
15. [..]	[..]	[..] טילה אדומ'
16. [..]	[..]	[..]מוקי' דצר' [..]

### CARTA 30 VERSO

1. יקומו דיואני דקרימונה שיכר	[..]	[..]
2. [..]יפ' [..] שטיפו' דסולייאו שכיר	[..] בול' כסף פו"ה י"ד לול'	[..]
3. מענו דיואני דליקסו כרסי'	// ר' בול' ' קור' פו"ה י"ז פריב' פק"ח	[..]
4. [..] יאו דטומאשו דליטובליי [..] דלורינא	// ה' ליט' פי' פו"ה ג' אפרי' פק"ח	[..]
5. // פינו דקרמיניולה	// ד' ליט' כסף פו"ה כ"ט [..]	[..]

6. [..] דבישיו דפנייאן שכיר	//י"ח בול' פי' פון'ה בו' כלום	[..]
7. //טוניאו דיוליאוו	//ט' ליט' מ[.]מ[.] י' מה' כסף מכרתי אפרי' קפ"ט	[..]
8. //סקריטשי דאורינא	//י"ב בול' פי' פון'ה כ"ז בו	[..]
9. //דבירנו דדומיניקו דאורינא	//ד' ליט' ו י"ב [בול'] פון'ה כ"ד דיצימ' [..]	//א' גבאו [..]
10. //יקומו דאנדריאה דדיראל[..] ע"י טוניאה אחותו	//ד' ליט' פי' פון'ה י"ז דיצימ' [..]	[..] יורנו [..]
11. //פייאשיאו דשימונו ד[..] שכיר	//א' בול' כסף פון'ה ה' נובימ' פ[ק"ח]	[..]
12. //ניירו דאלפונסו [..] עוד [..]	//י"ב בול' [..] פון'ה כ"ז [..]	[..]
13. //נשביט דכינירינו ד' לציא'	//ו' בול' פי' פון'ה [..]	//ג' [..]
14. //פרנקוניה דיאו' [..]	[..]	[..]
15. //מיסי בנויטו[..] דסרייאוו סק[ולארו]	[..]	[..]
16. //סרגוזה	[..]	[..]
17. //לנפרנקו בגיר' [..] למכיקריל	[..]	[..]
18. // [..] דמונה [..]	[..]	[..]

## CARTA 31 RECTO

1. [...] //א' ספר רבו' ב'קלף שלישי מא[...]  
מכוסה עור לבן
2. [...] //א' דואשטו ב'ק[לף] בלוי' ומט[ושטש]  
וא' פילצה קורלו בלוי' וא' גרנט [...]  
ק [...] ה כ' וג' גנאט בגד רוסאטו בלוי'  
מיאשה וכ' סריט' בלוי' ג' [...] האחד  
ויצא' מכ"ג נובימ' קפ"ז  
וסררו מנואר בפושטה ישנה
3. [...] איצינו דבלדיו ראוליטינו  
[...] ששה ליט' מה' ט'  
[...] פס"ג  
ופככ"ה
- [...] //אמו [...] ר א' מהם בלוי' א' מהן  
שלח [...] א' מכ [...] [...]
- [...] [...] [...] [...]

## CARTA 31 VERSO

- 1 [...] [...] בול' פי'  
[...] נובימ' פק"ח
- 2 [...] [...] בול' כסף  
[...] כ"ו אפרי' פק"ח
- 3 [...] [...] כ"ה בול' כסף  
[...] כ"ט בו
- 4 [...] [...] ג' ליט' פי' [...] בול' כסף  
מכרתי אפ[ריל] [...] [...]
- 5 [...] [...] ג' ליט'  
פור"ה י"ד [...]
6. //פרנצסקו [...] רגוהי  
[...] [...] בול' [...]

[..] קרישטינה

פּו"ה י"ד [..]

7. //ואנו דאנדריאה

עוד לו מידי ד' נובימ' פק"ח  
עוד לו עי"ר שלמה

//י"א ליט' [..]

ג' ליט' [..]

$$[\cdot\cdot]$$

פר"ה [..]

$$[\cdot \cdot]$$

8. //ביאשיאו דאנטוניאו שכיר

עוד לו עי"ר שלמה כ"ז[..]

עוד לו עי"ר כ"ט [..]

עוד לו עי"ר י"ז [..]

//מ' בול' פי'

ט' [..] פי'

$$[ \cdot ]$$
$$\begin{bmatrix} \cdot \\ \cdot \end{bmatrix}$$

פ"ה ד' נובימ' פק"ח

[..] סקורו בלוי' פודי טילה אזורי'  
פרפא' א' ממרילו אדו' בלוי עם פגרס  
בגד אדו' ולבן

9. //מניט'ישו דוויניציא

$$[\cdot\cdot]$$

[..] מנטילי שחו' בלו' מאיש

$$[\cdot\cdot]$$
$$[ \cdot ]$$
$$[..]$$

## CARTA 32 RECTO

$$[\cdot]$$
$$[\cdot\cdot]$$
$$[\cdot\cdot]$$
**CARTA 32 VERSO**

[.] .1

$$[\cdot\cdot]$$
$$[\cdot\cdot]$$

2. [..] גבאן בלי פודי' [...]  
[.] ספר' קטני' א' מה' בלי טבלאו'

//מ' בול' [.]  
פז"ה [..] מרצו פק"ח

//גבאניטו שח' פודי' [.] בקלפי

3. [..] אטו גליאצו דליגל[..]

נתחדש [..] מרצו פק"ח

[..] מע[..] לי וכ' גווררה בא[..]

4. // יקומו דאלטרטו דליגלוצי

פ"ה י"ז מ"ז פק"ח

[..] זרג [..] 'א//

5. //גלאסו דקשטילו

מכרתי אפרי' קפ"ט

[..] ווילי מישי [...]

6. // [..] משכון ליד בוטין

// כ"ה ליט'

//א' גבאן קטני' אויליטטו שחור'

[.]אנטוניהא דליגלוצי	נתחדש יצי' אפריל' פק"ח	מאשה [..] פרפא' [..]צי [..]ארו
7. //ל[..]בהשאלה אנטוניהא הנז'	//שבעה ליט' וי"ד בול' נתחדש יציא' יונייר' פ[ק"ח]	[..] דיאמנטו קשו' בזהב
8. // [..] יש בין המעות בלרינו דגירדרו בלוח	//ט' בול' מכרתי פריב' ק"ץ	//מטראנו פיולא' [..] בלוי ורע
9. // [..] יש למ[..]ה בחלב פיירו דפליפו	//י"ב ליט' פד"ה מכרתי לוליי פק"ח	[..] ש[..] אצרו בלוי ושפ'
10. //שוות ג' בול' [פ]רנצסקו דברטולומ' בין השריונו'	//ג' ליט' קור' מכרתי פרי[ב'] ק"ץ	//שריון גדול קערה
11. //יש ההשאלה ליד סאקה המקריאו מהמושל דציציליאה	//ששה ליט' [..] מכרת[י] מרצו פק"ח	//ג' ליטורה דברטולו על הדישישטו [..] בנייר מכוסה עור אדו'
[..]	[..]	[..]



IL REGISTRO DI UN PRESTATORE EBREO BOLOGNESE  
DEGLI ANNI 1426-1431.

VERSIONE ITALIANA



## VERSIONE ITALIANA

### CARTA 1 RECTO

<i>Beneficiario</i>	<i>Somma prestata</i>	<i>Pegno lasciato</i>
<p>1. [ ]</p> <p>ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone, l'11 dicembre; ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone, il 18 dicembre 1428 [ ] { . } salariato</p>	<p>//3 [ ] bolognini d'argento, 20 piccoli metà { . } ; 20 bolognini e il guadagno di metà piccoli { . } ; 20 bolognini d'argento</p>	<p>//1 gabbano in stoffa turchese, usato, da donna con frangia con { . } con { . } d'argento rotto bicolore</p>
<p>2. [ ] ha pagato Ianotto, menzionato sopra, al Rav. Salomone il 15 dicembre 1428; ancora a lui per mezzo del Rav. Salomone il 17 dicembre 1428</p>	<p>//{ . } bolognini piccoli e l'interesse su questi</p> <p>[ ] 20 piccoli; [ha pagato] e ripreso il pegno il 22 dicembre 1428</p>	<p>//1 giornea di stoffa rossa usata da uomo, foderata in tela bianca frappata di stoffa [ ] celeste</p>
<p>3. //Domenico di Maso da { .. } lavoratore</p>	<p>//10 bolognini piccoli d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 aprile 1428</p>	<p>//1 pignolato { .. } usata da donna</p>
<p>4. //Antonio di Joanni { . } [ ] Vaio</p>	<p>//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno la notte del 22 febbraio 1428</p>	<p>//1 giornea pignolata nera usata da uomo, fod[erata] in tela nera e un paio di calze solate { . } celesti e piccole</p>
<p>5. //Donato di Bartolomeo da San Mamolo</p>	<p>//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di dicembre 1428</p>	<p>//1 lenzuolo usato e in cotone e ricamo rotto di 4 teli da 2 braccia usati e 1 [ ] tovaglia da mano usata</p>
<p>6. //Baldassarro di Amadori tintore da Santa Margherita menzionato sopra</p>	<p>//13 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso mese</p>	<p>//1 abito di fodera e 4 { . } unite e una di queste { . }</p>

<b>7.</b> //Joanni di Joanni di Monte Renzio da Sant'Isaia	//43 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 25 ottobre 1428	//400 pannicelli nuovi, 7 di questi [ ] ed sono usciti dal 15 aprile {.}
<b>8.</b> //Antonio d' Andrea Delli Scudoli	//7 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428	//1 tessuto morello con argento dorato, rivoltato, del peso [ ] dentro [ ] usato
<b>9.</b> //Bartolomeo di Piero da Calderara	//2 bolognini piccoli; rinnovato il 4 gennaio 1429 per mezzo di Piero di Luca di Calderara da San Lorenzo	//1 gabbano azzurro disegnato, di pelle, usato, foderato in tela {.} con 17 ganci d'argento dorati, uno di questi scolpito ed è uscito nuovamente a novembre 1427
<b>10.</b> //Joanni di Ventura Delli Morandi da {.} oppure Ventura suo padre	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 19 dicembre 1428	//1 oncia e tre quarti d'argento purificato e 1 tessuto rosso usato e annerito, con argento bianco [ ] e 1 [ ] con maniche, bianco {.} da lenzuolo con virole d'argento e 1 anello d'oro rotto, piccolo [ ] con rubinetto, il tutto dentro una scatoletta disegnata piccola
<b>11.</b> //Messer Francesco di ser Guido da Lucca scolaro	//9 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 4 dicembre 1428	//1 <i>Digesto</i> in pergamena usato con tavole rilegato in pelle bianca [ ]
<b>12.</b> //Manfredo di Vincenzo Dal Monte salariato	//9 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 19 febbraio 1428	//1 anello d'argento bianco del peso [ ]
<b>13.</b> //Matteo d'Antonio salariato	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 [ ]	//1 veretta d'oro piccola e si è impegnato a riscattarla l'indomani [ ]
<b>14.</b> //Joanni Tordo di Giorgio	//4 lire e 5 [ ] bolognini, 20 bolognini di questi	//2 braccia [ ] di stoffa azzurra spessa con

	d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 26 novembre 1429	la rete
<b>15.</b> //Piero di Joanni Mercavalli da Forlì [ ] mastro messer Lupo	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 29 dicembre 1428	//1 cappuccio in rosato, usato con frange [ ] rossa e 1 tessuto [ ] con argento bianco del peso [ ]
<b>16.</b> //Luigi di Girona ha venduto a Roberto di { . } salariato con Luigi; ancora ha ricevuto lo zio Roberto dalle mie mani alle calende di dicembre 1428 (1427 perché anno ebraico)	//4 lire piccole;  6 lire piccole; hanno pagato e ripreso il pegno Andrea di Piero d'Ascoli e mastro Roberto già menzionato, su suo incarico la notte del 16 febbraio 1428	//1 giornea piccola vellutata [ ] usata, da donna, foderata in tela verde, frappata in stoffa rossa e bianca e turchese [ ]
<b>17.</b> //Anselmo d'Antonio da Milano e mastro Simone da L'Aquila menzionato prima	//28 bolognini piccoli; hanno pagato e ripreso il pegno il 14 { . }	//1 cappuccera rossa usata
<b>18.</b> //Angiolino d'Antonio, menzionato prima, da Ascoli salariato	//8 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 dicembre 1428	//1 paio di calze solate rosse e bianche usate
<b>19.</b> //Messer Joanni da Rimini scolaro [ ] Joanni di Germano ashkenazita mastro	//8 lire, 40 bolognini di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno messer Joanni già menzionato il 28 [ ]	//1 codice in pergamena usato e in disordine, rilegato in pelle verde
<b>20.</b> //Anisario di Jacomo di Basilio Spirano da San Mauro	//12 lire piccole; hanno pagato e ripreso il pegno Anisario già nominato e Roberto figlio { .. } su incarico di messer Francesco { .. } il 22 dicembre 1428	//1 corazza in acciaio usata con la rete antica ed è uscita dal { .. }

<b>21.</b> //[ ] di Carluccio salariato	//6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 22 dicembre 1428	//1 [stringa] con cat[ena] d'argento bianco
<b>22.</b> //Bartolomeo Zappa messo	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Bartolomeo di Bellizzaro [ ], poiché il suo pegno il 19 luglio 1428, secondo quanto ha detto Giacomo Mercati messo residente, {.}	//1 lenzuolo di 3 teli da 15 braccia usato e 28 {.} usati
<b>23.</b> //Messer Vivaldo di Guglielmo scolaro ashkenazita	//40 bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 3 novembre 1428	//1 quaderno da lettura
<b>24.</b> //Bartolomeo di Piero da {.}  [ ] il 21 marzo 1428 ha restituito il gabbano m[armorino]	//26 lire e 10 bolognini, 5 lire di queste [ ] e ha preso il gabbano marmorino, la tela e la tovaglia da tavolo e ha dato {.} 1 gabbano da donna	//1 gabbano marmorino usato, da donna e 1 gabbano brunello e bianco, foderato in tela, usato e [ ] e 1 mantello nuovo di 6 braccia e 1 {.} [ ]

## CARTA 1 VERSO

<b>1.</b> [ ] pellicciaio di {.}	[ ] ha pagato e ripreso il pegno [ ] di Andrea da Forlì pellicciaio [ ] 4 bolognini {.} 24 {.} il pegno di [ ] {.} Bartolomeo il Bonaventura pellicciaio da {.}	[ ] di 10 braccia usato
<b>2.</b> [ ] Joanni Nigrozzo da Ascoli, salariato, menzionato sopra	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 3 novembre 1428	//1 giornea piccola, velluttata verde, foderata in tela verde, frappata verde e rossa
<b>3.</b> //Giacomo di Biaginello dal Borgo oppure Margherita sua moglie	//5 lire d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 gonna morella, usata da donna con 22 pignette d'argento dorato

<b>4.</b> //Messer Joanni da Rimini scolaro [ ] argento [ ] ha ricevuto dalle mie mani il 3 24, per mezzo di Joanni di Germano mastro ashkenazita	//10 lire d'argento,40 bolognini d'argento; ho venduto a maggio 1429	//15 libri piccoli in parte in carta e 1 camicia { . } [ ] 1 { . } in pelle con copertura d'argento bianco senza puntale
<b>5.</b> //Franceschino di Crisozzo da Perugia, per mezzo di Antonio Mazzoni salariato	//5 lire d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 fodera nera, usata, grande
<b>6.</b> //Caterina da Reggio di { . }	//[ ] 5 [ ] ha pagato e ripreso il pegno [ ] il 29 dicembre 1428	//1 gabbanetto celeste, usato molto [ ] mangiato dalle tarme, da donna
<b>7.</b> //Prunello di Cecco da Saragozza	//[ ] lire 5 lire di queste [ ] ; ha pagato e ripreso il pegno [ ] di Nicolaio [ ] argento [ ] alle calende di dicembre 1428	//1 giornea piccola, vellutata, verde, usata, foderata in tela verde frappata di stoffa [ ] rossa
<b>8.</b> //Jacomo di Jacomo tintore da Sant'Isaia	//51 bolognini piccoli; rinnovato il 13 settembre 1429	//1 [ ] { . } in tela e 1 coltrella in tela rossa [ ] usata
<b>9.</b> //Maso di Menozzo lavoratore da Santa Cristina oppure Agnese sua moglie	//30 bolognini; rinnovato il 22 settembre 1429	//3 teli di lenzuolo nuovi da 15 braccia { .. } dicembre 1427 [ ] frangia
<b>10.</b> //Franco di Villano della Laguna lavoratore menzionato prima	//4 lire e 7 bolognini d'argento [ ] aprile 1429	//1 mantello nuovo con 5 { .... } nuovo [ ] 7 di questi con fodera
<b>11.</b> Mastro Marco di Benigni medico [ ]	1 fiorino, sei lire [ ] d'argento	1 coltra pignolata e { . } e 1 { . } e 1 coltra in tela azzurro e viola { . } usata e 1 paio di lenzuoli usati e l'ho fatto chiedere a mastro Marco, già menzionato, nello stesso giorno, a condizione che egli lo faccia ritornare ad

ogni { . } e così ha scritto un  
atto di mani esterne

**12.** [ ] di Goffredo  
salarinato;  
ancora a lui dalle mie mani  
{ . }

//20 bolognini piccoli

//1 mantello rosso, usato da  
uomo

20 bolognini, ha pagato il  
24 del mese 3 lire piccole e  
l'interesse su queste;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 24 del mese

ancora a lui dalle mie mani  
il 24 [ ]  
ancora a lui dalle mie mani  
{ . }

[ ]

20 bolognini

**13.** //Antonio di Jacomo da  
Padova di [ ] { ... }

[ ] bolognini piccoli, 3 lire  
piccole; ha pagato e ripreso  
il pegno il 30 marzo 1428

//1 gabbano morettino,  
usato e { } mangiato dalle  
tarme da donna e 1  
lenzuolo da culla [ ]

**14.** //Francesco d'Antonio  
sarto di Santa Cristina

//4 lire [ ]

//1 gabbano { . } usato  
da uomo di stoffa, foderato  
con una manica

**15.** //Ruffino di Jacomo da  
Pavia salariato

[ ] lire piccole; [ha pagato]  
e ripreso il pegno il 24 del  
mese

//1 { . } [ ] usato e rotto  
con argento bianco del  
peso di 4 onces scarse

**16.** //Jacomo d'Andrea  
di Rinaldo oppure Tonia,  
sua sorella, menzionata  
sopra

//5 lire, 1 bolognino d'argen-  
to; hanno pagato e ripreso il  
pegno entrambi il 26 [ ]

//1 mantello azzurro, usato  
da uomo e 1 giuppetto di  
stoffa nero usato

**17.** //Messer Joanni di  
Gavoltrino da Rimini  
scolaro

//1 fiorino e sei lire mezze  
d'argento; ho venduto a  
maggio 1429

//1 codice in pergamena  
usato e in disordine rile-  
gato in pelle verde

**18.** //Antonio di Gualtiero  
oppure suo fratello Marino,  
per mezzo del Rav.  
Salomone il 15 dicembre

//5 fiorini e 3 lire;  
3 lire piccole e l'interesse  
{ . } su queste e ha preso  
la giornea; rinnovato il

//1 corazza e il suo omero,  
usata, con il reticolo, antica  
e 1 giornea di stoffa usata  
rossa, turchese e bianca,



1428	24 gennaio 1429	foderata in tela bianca nuova, frappata {..} cappuccio {..}
<b>19.</b> //Jacomo di Mastro Antonio da Sillaro, residente	//2 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	[ ]
<b>20.</b> //Cattaneo di Senialdo lanarolo da San Salvatore menzionato sopra [ ] ha pagato il 24	//sei lire, 5 lire di queste d'argento e 21 bolognini quattrini d'argento senza interesse e {..} ha pagato e ripreso il pegno il 17 gennaio 1428	//1 auco di stoffa nera da uomo, senza foderà e 1 paio di calze damaschine [ ] tela di moro in cattive condizioni; e si è impegnato al pagamento di 21 bolognini entro 4 giorni {..}
<b>21.</b> //Joanni Galeazzo Delli Galluzzi	//3 fiorini, 20 lire [ ] piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 15 gennaio 1428	//1 giornea in velluto rossa, usata da uomo, foderata in tela rossa frappata [ ] ottobre 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>22.</b> //Don Domenico di Niccolò	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 aprile 1428	//1 tovaglia da tavolo usata di 4 braccia e 1 tovaglia da mano usata e 1 pezzuolo {..} con {..} di seta
<b>23.</b> //Jacomo di Biagio lavoratore da Casalecchio	//8 lire, 21 bolognini, 3 lire di queste in argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 ottobre 1429  {..} privato di interesse	//1 gabbano azzurro usato e bruciato da donna con frangia di seta azzurra nel collare ed è uscito; ha venduto a dicembre 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>24.</b> //Jacomo di Biagio menzionato sopra	//5 lire e 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 ottobre 1429	//1 damascato rosso con argento dorato del peso di 5 once [ ] d'argento

## CARTA 2 RECTO

1. [ ] francese mastro	//21 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 17 marzo 1428	//1 tessuto rosso, corto con argento bianco del peso di 2 once meno 1 ottavo
2. [ ] salariato	//18 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno all'indo- mani	//1 berretto di stoffa turchese, usato
3. [ ] di S[a]ntoro di {.} [ ] {.}	//1 fiorino d'oro e 7 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 30 aprile 1428	//1 giornea di stoffa celeste, popolana, usata, foderata in tela rossa
4. //Joanni di Francesco {.} scolaro	//10 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 27 gen- naio 1428	//1 tessuto rosso con argen- to {.} del peso di 8 once riscattato in ottobre 1427
5. // Joanni di Francesco menzionato sopra	//20 bolognini; ho venduto a gennaio 1429	//22 quaderni in carta in disordine {.}; [è uscito] dal 22 marzo 1426
6. [ ] di Lorenzo fabbro Delli Cardonesi	//1 riminino d'oro; ha pagato e ripreso il pegno il 25 aprile 1428	//1 gabbano monachino usato {.} mangiato dalle tarme da donna
7. {.} di Antonio sarto	//7 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429	//1 camicia usata da donna 1 braccio e {.} in tela cele- ste
8. //Tuccio di Galeazzo da Cortona salariato ancora a lui dalle mie mani [per mezzo di ] Salomone il 6 novembre 1428	//sei lire e 6 bolognini piccoli d'argento; 3 lire; ha pagato e ripreso il pegno il 23 gennaio 1429	//1 giornea in velluto rosso, usata, foderata in tela rossa [con] frappa di stoffa rossa, bianca e turchese
9. //Francesco di Joanni sarto di San Damiano	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 21 agosto 1428	//1 lenzuolo usato da 4 teli di 20 braccia e 1 guarda- nappa bozzellata nuova

{.}

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <b>10.</b> //Bartolomeo di Michele Zappa [ ] messo                     | //52 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429   | //1 lenzuolo bianco di 3 teli uniti da 32 braccia ciascuno                        |
| <b>11.</b> //{.} di Tommaso di Milano                                  | //15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno a febbraio 1428                                  | //1 [ ] pignolato bianco frappato usato senza fodera                              |
| <b>12.</b> //Bartolomeo di [ ] {.} per mezzo di Joanni sensale         | //42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno da Joanni, menzionato sopra, [ ] l'11 marzo 1428 | //1 lenzuolo di 3 teli usato {.} da 21 braccia ed è uscito dal 9 agosto 1426      |
| <b>13.</b> //Domenico di {.}   | //[ ] bolognini piccoli [ ] bolognini piccoli [ ] 1428  | //1 cappuccio scarlatto usato   |
| <b>14.</b> //Matteo di Correggio calzolaio di Sant'Isaia               | //10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 2 novembre 1429                             | //1 tovaglia da tavolo di 4 braccia e mezzo usata ed è uscita a metà ottobre 1427 |
| <b>15.</b> //Marzio di Francesco barbiere da San Gervasio              | //sette lire, 3 lire di queste d'argento; ho venduto ad aprile 1428                                   | //1 gabbano celeste usato da donna  |
| <b>16.</b> //Bartolomeo di Angelo Delli Mordelli                       | //10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso pegno il 18 dicembre 1428                                 | //1 tovaglia da tavolo [ ] usata di 5 braccia                                     |
| <b>17.</b> //{.} di Joanni da Rimini di {.}                            | //4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di dicembre 1428                          | //1 gabbano [ ] da donna con maniche corte  |
| <b>18.</b> //Messer Julio scolaro francese, per mezzo di Joanni mastro | //6 lire piccole; hanno pagato e ripreso il pegno entrambi il 5 dicembre 1428                         | //1 codice in pergamena usato e in disordine con una tavola                       |

<b>19.</b> //Pasqualino di Andrea lavoratore	//12 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429	//1 granitello legato in oro
<b>20.</b> //Andreolo [ ] di Bettino da Imola oppure [ ] {.} muratore	//6 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Andreolo [ ] alla fine di maggio 1428	//1 gabbano verde usato da donna con frappe nelle ma- niche ed è uscito dal 21 s[ettembre] 1427
<b>21.</b> //Andreolo di Bettino menzionato sopra	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 18 febbraio 1428 Andreolo menzionato sopra	//1 lenzuolo di 3 teli uniti da 33 braccia ciascuno e 1 {..} bozzellato usato di 7 braccia ed è uscito da ottobre 1427
<b>22.</b> //Dedora di Joanni da Venezia prostituta	//70 bolognini menzionati prima; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di dicembre 1428	//7 {..}rotti di carta
<b>23.</b> //Angiolino di Antonio d'Ascoli, salariato	//12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 novembre	//1 paio di calze solate diverse rosse e bianche

## CARTA 2 VERSO

<b>1.</b> //Alberto di Piero marescalco di Sant'Isaia	//25 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno {..} Del Medico che ha portato il denaro il [ ] marzo 1428	//2 tessuti rossi con argento dorato {.} [ ] turchese e metà [ ]
<b>2.</b> //Messer Teraldino ashkenazita oppure messer Joanni {.} per mezzo di mastro Guglielmo di Marte di Brera ashkenazita	//28 ducati veneziani; ha pagato e ripreso il pegno mastro Guglielmo, menzionato sopra, il 14 dicembre 1428	//1 lettera di messer Antonio di Budrio, di argomento giuridico, a cura di {.} Vital, rilegato in pelle rossa e 150 quaderni da lettura [ ] di messer Domenico di {.} [ ] sul sesto e 1 sesto usato e in disordine al tramonto rilegato in pelle verde

<b>3.</b> //Bartolomeo di Antonio da Modena lanarolo de Il Borgo Delli {.}	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 dello stesso mese	//1 paio di calze celesti solate usate
<b>4.</b> //Mastro Joanni di messer Niccolò scolaro	//30 bolognini piccoli; ho venduto il 2 marzo 1429	//1 libro in carta, con riquadro, di filosofia rilegato [in parte] in pelle bianca
<b>5.</b> //Niccolò di Joanni lanaiolo ashkenazita	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 dello stesso mese	//1 tessuto rosso con argento dorato del peso di 3 once e 3 quarti e [ ] in esso 1 pesetto
<b>6.</b> //Jacopo di Joanni da Fiorenza, maggiore di Salvatore	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 paio di calze solate celesti piccole usate
<b>7.</b> //Amaduuccio di Jacomo di San Felice lavoratore	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 gabbanetto celeste usato da uomo foderato in tela rossa
<b>8.</b> //Grosso di Messer Lupo di {.} per mezzo di Joanni di Biagio da Fiorenza	//45 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Joanni, menzionato sopra, alle calende di novembre del 1428	//1 gabbano nero usato molto da uomo foderato in tela nera e 1 paio di calze azzurre nuove
<b>9.</b> //Antonio di Francesco da San Domenico	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 febbraio 1428	//1 mantellina pignolata nera usata da uomo senza {.}
<b>10.</b> //Piero di Paolo marcadore di San Procolo	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 cappuccio verde scuro usato
<b>11.</b> //Jacomo de Filippi da Carmagnola mastro [ ] messer Joanni Francesco scolaro	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 10 dello mese	//4 ramaioli argentati del peso di 4 once e 3 quarti

<b>12.</b> //Bartolomeo di Joanni	//7 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'8 dicembre 1428	//1 pannicello usato di 2 braccia in tela bianca
<b>13.</b> //Joanni d'Andrea, menzionato sopra, di Reggio Del Baroncello	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 giugno 1428	//1 gabbanetto in tela, usato, da donna, con maniche corte logorate foderate
<b>14.</b> //Messer Gualtiero di Sergio scolaro	//dieci lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1428	//1 lettura di Bartolo sulla parte seconda del <i>Digesto Vecchio</i> {.} con tavole
<b>15.</b> //Niccolò di Federico ashkenazita	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 gennaio 1428	//1 {.}[ ] vestito in pelle usato da donna con maniche corte larghe con 30 {pietre} [ ] dorati 34 [ ]
<b>16.</b> //Bartolomeo di Joanni di {.} salariato	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 febbraio 1428	//1 giuppetto in stoffa, rosso corto usato
<b>17.</b> //Ludovico di Tommaso Delli Toselli	//51 bolognini piccoli; ho venduto a maggio del 1429	//18 letture con copertura buona [ ] in stoffa e lino {.} dentro un sacco, con il sacco
<b>18.</b> //Messer Joanni guascone, per mezzo di Joanni {.} sensale suo cognato; ha pagato Joanni, menzionato sopra, la notte dell'11 gennaio 1428 [ ] bolognini d'oro senza interesse	//50 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Joanni, menzionato sopra, il 15 gennaio 1428	//25 letture in carta con 9 vestiti consunti e 1 gabbano celeste [ ] lungo da uomo foderato nel {.}di rosso e una tazza e ha preso [ ] foderato;  ancora ha preso Joanni [ ] il gabba[no] foderato {.} senza [ ] usato [ ] {.}
<b>19.</b> //Messer Joanni dalla Borgogna scolaro per mezzo di Joanni francese	//11 lire, 5 lire di queste [ ]; ha pagato e ripreso il pegno Gasparro Nerello con suo	//1 codice in pergamena usato e {.} con tavole, due con pelle

mastro	assenso il 25 febbraio 1428	verde {.}
<b>20.</b> //Joanni di Andreolo lanarolo da San Procolo	//4 lire e 8 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 aprile 1428	//1 gabbano damascato, usato, in doppia stoffa nera con maniche corte
<b>21.</b> //Rustichello di {.} lavoratore di Lodi	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno 14 [ ] 1429	//1 giuppetto foderato corto usato
<b>CARTA 3 RECTO</b>		
<b>1.</b> [ ]	[ ] rinnovato il 7 gennaio 1428	[ ]
<b>2.</b> [ ] Sillaro	//14 lire fiorentine; ha pagato e ripreso il pegno il 12 maggio 1427	//1 {...} con argento dorato del peso di [ ]
<b>3.</b> [ ] di Joanni di Francesco, ragazza	//25 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 20 ottobre 1428	//1 lenzuolo da 3 teli di lana usati da 8 braccia
<b>4.</b> //Joanni Galeazzo delli Galluzzi residente	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 marzo 1427	//1 {giuppetto} in pelle di cavallo usato; si è impegnato a riscattarlo dalle mie mani il primo giorno di Sukkot
<b>5.</b> //Julio di Joanni dal Polesine lavoratore menzionato sopra	//15 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 12 agosto 1427	//1 cappuccio rosso usato
<b>6.</b> //[ ] di Pevanello	//25 bolognini piccoli; hanno pagato e ripreso il pegno Domenico di Gherardo e il garante Mospardo di Garaccio [ ] messo il 3 febbraio 1427	//1 granito legato in oro

<b>7.</b> //Margherita di Joanni Francesco ragazza	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno 17 gennaio 1427	//1 tovaglia da tavolo da 1 braccio nocciola nuova
<b>8.</b> //Joanni di Piero da {.} e ha preso [ ]	//5 lire e 5 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 24 aprile 1427	//2 lenzuoli di 2 teli uniti {.} e 1 cappuccetto di boccasino bianco usato da donna da 6 braccia {??} <del>con argento dorato del peso</del> dentro sacchi; ed sono usciti dal 22 gennaio 142[ ]
<b>9.</b> //Joanni di Diego {. ashkenazita; ancora a lui il 24 e il 29 del mese	//3 ducati veneziani e 6 lire piccole 12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 13 gennaio 1429 [ ]	//1 cappuccio rosso usato con frange di seta rossa e 1 abito tessuto con argento bianco del peso di 11 once e mezzo e 1 frangia [ ]
<b>10.</b> //Joanni di Bartolomeo lanarolo	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 22 gennaio 1429	//1 [ ] in pelle con argento bianco del peso di 12 once meno 1 quarto
<b>11.</b> //Gherardo di Marte di <del>Joanni</del> calzolaio menzionato sopra	//10 bolognini {. ha pagato e ripreso il pegno il 25 gennaio 1427	//20 teli [ ] 2 teli da len- zuolo lavati
<b>12.</b> //Joanni di Iorio lanarolo	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 17 gennaio 1427	//2 braccia e mezzo di stoffa rossa con {disegni distrut- ta dalle cavallette}
<b>13.</b> //Lorenzo di Tommaso {.} di Lorenzo menzionato prima	//46 bolognini piccoli; rinnovato il 29 gennaio 1428	//1 coppia di fodere in tela gialla {. nuove, piccole
<b>14.</b> //Bartolomeo di Joanni lanaiolo residente	//[ ] lire piccole [ ] ; [ ] il 29 del mese	//2 tovaglie da tavolo usate 1 di queste nuova da 13 braccia entrambe, bozzella- te
<b>15.</b> //Cristoforo di Jacomo	//20 bolognini; ha	//1 {. usato



fabbro da [ ]	pagato e ripreso il pegno il 20 gennaio 1427	
<b>16.</b> //Martino di Jacomo	//33 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 19 gennaio 1427	//1 mantello {.} nuovo da uomo e traforato e 1 paio di calze {.} in cotone rosso, nero e bianco solate
<b>17.</b> //Marilena da {.} prostituta	//23 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1427	//1 frontale d'argento e 1 catenella a filo d'argen- to con {.} e poco argento rotto del peso il tutto di 3 once meno 1 ottavo {.}
<b>18.</b> //Jacomo di Andrea di Rinaldo ancora a lui il [ ] febbraio 1427	//40 bolognini piccoli,  12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 19 dicembre 1428	//1 lenzuolo in lana usato di 4 teli da 28 braccia
<b>19.</b> //{.} d'Arrigo ashkena- zita	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 25 febbraio 1427	//1 mantello {.} in doppia stoffa nera usato
<b>20.</b> //Martino di Jacomo da Montone	//33 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 21 febbraio 1427	//1 giornea bianca da ragaz- zo frappata usata foderata in tela bianca
<b>21.</b> //Alessandro {.} di Io- landa di [ ]	//2 fiorini d'oro e 20 bolo- gnini piccoli; [ ]	//1 anello d'oro con firma
<b>22.</b> //Dino da Candia scolaro	//5 lire mezze d'argento; rinnovato il 29 gennaio 1428	//1 libro in pergamena con 70 tavole rilegato in pelle rossa già menzionato fode- rato {+}
<b>23.</b> //[ ] fornasaro menzio- nato prima	//4 lire e 13 bolognini pic- coli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 aprile 1428	//1 tessuto azzurro con poco argento dorato del peso di 3 once e 1 quarto e 1 anello legato in oro

**24.** //Niccolò da Ferrara  
scriba, per mezzo di  
Antonio di Francesco [ ]  
24 bolognini piccoli;  
ancora è stato debitore in  
passato e ci siamo accordati  
sul resto{.} [ ] questo  
libro ha pagato{.} [ ]

//3 lire piccole, 30 bolo-  
gnini piccoli; [ ]

//1 libro in pergamena con  
70 tavole menzionato prima  
30 epistole di Tullio {.} il 3  
luglio 1427

**25.** //Joanni di Fioretto {.}  
da Santa Lucia

//30 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno  
il 2 aprile 142[ ]

//[ ] nero usato e [bruciato]

**26.** //Lorenzo di Joanni  
pittore [ ] {.} [ ]

//20 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno  
il 29 [ ]

//[ ]

### **CARTA 3 VERSO**

**1.** //Angiolo di Jacomo da  
Monte Milone salariato

//4 lire e 12 bolognini;  
[ ]

//1 pignolato verde usato da  
donna [ ]

**2.** //Fra Santo da Celestrin  
residente

//30 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno  
il 14 gennaio 1427

//1 cappa nera usata da  
chierico

**3.** //Messer di Joanni da  
Monte Renzio

//58 bolognini, 18 bolognini  
di questi piccoli;  
rinnovato il 25 dicembre  
1428

//1 tovaglia da tavolo nuo-  
va da 8 braccia e 1 tovaglia  
da mano nocciola e nero e 1  
paio di {.} di stoffa, 1 auco  
rosso nuovo da donna;  
usciti dal novembre 1426

**4.** //Checco di Ventura  
{.} da Sant'Arcangelo

//50 lire piccole; ha  
pagato e ripreso il pegno alla  
fine di marzo 1427

//1 tazza d'argento bianco  
{.} del peso di [ ] once e 1  
quarto

**5.** //Mastro Piero di Jaco-  
mo medico da San Marino

//30 bolognini, 10 di questi  
piccoli; ha pagato e ripreso  
il pegno il 26 maggio 1427

//1 guarnello in cordella  
usato da donna senza ma-  
niche

<b>6.</b> //Biagio d'Antonio salariato	//6 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 mantello rosso usato da uomo
<b>7.</b> //Biagio d'Antonio menzionato sopra	//22 bolognini { . } piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 10 gennaio 1427	//1 cappuccio verde usato frappato
<b>8.</b> //Joanni di mastro Antonio da { . }	//3 lire piccole [ ]	//17 veli di cotone con { ... } 23 pezze dentro un saccotto usato
<b>9.</b> //[ ] Magno { . } salariato	//8 lire e 8 bolognini e 9 piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 28 febbraio 1427	//1 tessuto azzurro con ar- gento bianco del peso di 8 once e mezzo
<b>10.</b> //Schiavetto d'Antonio salariato; ancora a lui { . }	//[ ] bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 mantello rosso molto usato e rotto e mangiato dalle tarme
<b>11.</b> //Mastro Gemignano di Joanni stracciarolo delli Bulletti; mastro Gemignano ha paga- to, nelle mie mani, il 18 marzo 1427, 10 lire d'argento e l'interesse dalle stringhe di seta e ha preso il tessuto e 5 stringhe e si è impegnato ma- stro Gemignano, menzionato sopra, a riscattarli in cambio del capitale e { . } e per tutto ho chiesto un cofanetto che ha lasciato a me, secondo le sue prime parole	//26 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di ottobre 1427	//1 corazza in acciaio usato e 1 tessuto azzurro con ar- gento bianco e 3 [stringhe di seta] rossa con 6 fili d' argento bianco, il tutto del peso di 10 once e 3 quarti; -
<b>12.</b> //Beltrame del Castel- luccio salariato, per mezzo di Giacomo mastro	2 fiorini e 42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Giacomo menzionato prima nello stesso giorno	1 giornea in velluto rosso piccola usata foderata in tela rossa con [ ] di seta ver- de e bianca

<b>13.</b> //Piero di Bettino da San Lorenzo	//20 bolognini, 3 di questi [ ]	//7 [ ] bianco in seta {....}
<b>14.</b> //Jacomo di Joanni calzolaio da Osimo	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1427	//1 giornea [ ] nera usata da uomo foderata in tela nera
<b>15.</b> //Bartolomeo di Stefano salariato	//12 lire, 7 di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno rinnovato il 16 luglio 1427	//1 corazza d'acciaro usata; ed è uscita dal 22 gennaio 1426
<b>16.</b> //Madonna Bella di Bartolomeo fornasaro di San Niccolò oppure Cristoforo muratore	//3 lire e 4 bolognini {..} d'argento; hanno pagato e ripreso il pegno entrambi il 21 ottobre 1428	//1 cortina in tela di seta verde e 1 sacco {..} usato e rappezzato e 1 bacile d'ottone e 1 [ ] del peso entrambi di 11 libbre e mezzo e 1 anello d'oro con granito
<b>17.</b> //Betto di Piero da Chiarino	//4 lire d'argento;ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428	//1 cotta rossa usata da donna aperta in basso con pignette dorate
<b>18.</b> //Jacomo di Joanni da Imola salariato; ancora a lui per mezzo [ ]  ancora a lui per mezzo [ ]	//42 bolognini piccoli  42 bolognini piccoli [ ] ha aggiunto un pe[gn]o; 42 bolognini piccoli ha riscattato nello stesso giorno 42 bolognini piccoli {..} e ha ripreso le calze; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 mantello [ ] da uomo in tela [ ] calze [ ] bianche solate nuove [ ] usato molto [ ] in tela
<b>19.</b> //Niccolò di Bertoldo sarto residente ashkenazita	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 giuppetto nero usato con manicotti
<b>20.</b> //Biagio De Ianneo da San Paolo {..}	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 mantello {..} usato da uomo

<b>21.</b> //Jacomo di Biagio da Casa di Jacomo lavoratore	//[ ] 3 di questi [ ] d'argento [ ] 1428	//1 gabbano velado e bruciato da donna con frangia di seta senza scollo
<b>22.</b> //[ ] di Joanni salariato mastro [ ]	//[ ]	//1 [ ] usato [ ] usato
<b>23.</b> //[ ] da [Pitelli] [ ]	//[ ]	//[ ]

#### **CARTA 4 RECTO**

<b>1.</b> //[ ]	//[ ][ ]	//[ ]
<b>2.</b> //[ ]	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di maggio 1428	//1 [ ] incompleto
<b>3.</b> //Messer Monte di [ ] ashkenazita	//12 lire mezze d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 16 gennaio 1428	//[ ] in seta { . } [ ] { . } con [ ]
<b>4.</b> //Carlotto di Pietro tessarolo [ ] C'è tutto ed 1 tessuto verde [ ]	//dieci lire, 4 [di queste] d'argento; ha pagato e ripreso il pegno { . } il 30 luglio 1428	//1 gabbano [ ] usato da uomo foderato in tela [ ] vellutato nero e verde [ ] 1427
<b>5.</b> //Joanni Jacomo di Niccolò da Padova salariato	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 del mese	//[ ] usato e distrutto
<b>6.</b> //{ . } di Flipppo da Milano scolaro ragazzo, per mezzo di [ ]	//4 lire, 9 bolognini d'argento; ho venduto { . } il 6 giugno 1429	//[ ] in pergamena piccolo [ ]
<b>7.</b> //Caterina d'Andrea da Anzola Santa Maria	//8 lire e 20 bolognini, 2 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 5 gennaio 1429	//1 gabbano monachino usato da [ ] ed è uscito dal 19 dicembre [ ]

<b>8.</b> //Angiolino di Matteo ashkenazita	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 gennaio 1428	//1 cappuccio nero usato doppio, pignolato nero
<b>9.</b> //[ ] Francesco d'Antonio sarto	//sei lire, 5 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 giornea di stoffa {.} usata, da uomo, foderata in seta verde usata, molto corta
<b>10.</b> //Angiolo {.} salariato, per mezzo di Angiolo mastro; ancora a lui, per mezzo di Angiolo mastro, menzionato sopra [ ]; [ ancora a lui, per mezzo] del Rav. Salomone	//sei lire piccole  [ ]  3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 26 gennaio 1428	//1 cuffia d'argento bianco usata e {.} del peso di [ ]
<b>11.</b> //Antonio di Joanni barbiere, residente [ ]	//35 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 bacile in ottone grande da barbiere del peso di [ ]
<b>12.</b> //Maria [ ]	//3 lire e 40 bolognini, 10 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Jorio il marito il 22 luglio 1428	//1 {.} celeste [ ] usata da donna [ ] menzionato sopra dentro [ ] piccolo {.}
<b>13.</b> //[ ] lanarolo	//20 bolognini piccoli, ho venduto a giugno 1429	//1 cappuccio morello usato
<b>14.</b> //Antonio [ ] scriba da San Mamolo	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 21 aprile 1428	//1 giuppetto pignolato bianco usato e 1 giornea
<b>15.</b> //Francesco di Bartolomeo calzolaio da Forte presso Storo	//5 lire, 4 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 9 gennaio 1428	//1 cotta rossa usata da donna con 54 { fermi } nelle maniche e con coppette d'argento e d'oro nelle maniche

<b>16.</b> //Piero di Guido dal Borgo lavoratore {.}	//5 lire, 4 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 marzo 1428	//1 tessuto rosso con argento dorato del peso di [ ]
<b>17.</b> //Benedetto di Andreolo da San Mamolo; c'è tutto	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 gennaio 1428	//1 giuppetto pignolato bianco usato
<b>18.</b> //Tonio di Bertoluccio di {.} da San Nicolò	//10 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 30 gennaio 1428	//1 tessuto rosso {.} d'oro del peso di 12 [once]
<b>19.</b> //Jacomo d'Andreolo da Donnini, menzionato sopra	// 11 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 del mese	//1 mantello {.} usato molto, da donna e 1 lenzuolo di 3 [teli] [ ]
<b>20.</b> //Mastro Antonio d'Angiolo, falegname residente [ ], menzionato sopra	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 14 luglio 1428	//1 {.} nera usata con 16 piet[rine]
<b>21.</b> //Barbara prostituta ashkenazita [ ]	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 [ ] piccoli [ ] morello usato con [ ]
<b>22.</b> //Don di Joanni lanarolo da Sant'Isaia	//30 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 coppia di tovaglie di 4 [teli] nuove [ ] piccole [ ] nuovo con verghine rosse [ ] e 1 [ ]
<b>23.</b> //Don di Joanni, menzionato sopra	//40 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 bacile e 1 bronzino d'ottone usato; sono usciti subito [ ]
<b>24.</b> //Jacomo di Bartolomeo ragazzo [ ] calzolaio {.} menzionato sopra	//13 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//1 {.} legato in oro; ed è uscito {..}

## CARTA 4 VERSO

1. // [ ]	// [ ] ha pagato e ripreso il pegno il 10 [ ] 1429	// [ ] 1 cappuccio celeste e 20 tovaglie [ ]
2. // [ ] Conte [ ] mastro [ ]	//24 lire, 24 ducati; ha pagato e ripreso il pegno il 1 febbraio 1428	//1 mantello nero, usato molto [ ] rosso usato e [ ]
3. // [ ] scolaro	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] dicembre 1428	//1 codice in pergamena usato e [in disordine] [con] tavole rilegato in pelle [ ]
4. // [ ]	//15 bolognini piccoli; ho venduto a maggio 1429	//1 libro in pergamena [ ] carta rilegato in pelle bianca
5. // [ ]	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 giornea in velluto rosso usata [ ] con fodera di stoffa rossa
6. // [ ]	// [ ] lire e 12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 ottobre 1429	//1 tovaglia da tavolo nuova di 20 [teli] da 6 braccia, 14 tovaglie [ ] bozzellate nuove [ ] frangia
7. // [ ]	//30 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 9 dicembre 1428	//1 cappuccio verde usato
8. // [ ] salariato	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 22 dicembre 1428	//1 lenzuolo usato di 3 teli da 15 braccia
9. // [ ] da Milano [ ] da L'Aquila; ancora a lui, dalle mie mani, alle calende di dicembre	//ottanta lire d'argento 20 lire d'argento; ho venduto con accordo	//1 giornea di stoffa con 99 rotelle d'argento bianco in parte rotte



1428

a Simone da L'Aquila ad  
aprile 1427

*Copiato*

[ ]

[ ]

[ ]

## CARTA 5 RECTO

**1.** //Mastro Polacco  
parrucchiere residente;

ha pagato in parte l'in-  
teresse [ ] gennaio 1429

//sette lire e 18 bolognini,  
20 bolognini di questi d'ar-  
gento;  
20 bolognini { voce};  
ho venduto il 1 febbraio  
1427

//1 tessuto rosso con  
argento dorato del peso di  
{.} once  
[ ] dalle calende di aprile  
1427 e non ha riscattato  
da qui il nuovo

**2.** //Joanni di Berto sarto da  
San Tommaso

//12 bolognini quattrini;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 14 del mese

//1 cappuccetto nero nuovo

**3.** //Lorenzo di Giacomo  
di Rodo oppure di Alessan-  
dro Salvetto  
[ ] *Copiato*

//4 lire piccole [ ]

//1 giuppetto in velluto ros-  
so corto usato molto [ ]

**4.** //Giacomo di Filippino  
da Carmagnola

//9 lire piccole; ha pagato  
e ripreso il pegno il  
14 del mese

//4 ramaioli d'argento bian-  
co del peso di 4 once e 3 [ ]  
del peso di 3 ottavi

**5.** //Andrea Delli Macellieri  
menzionato sopra

//8 lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 14 del mese

//5 fiori d'oro, 1 {.}

**6.** //Fra' Bartolomeo di  
Joanni

//9 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 21 del mese

//1 tessuto azzurro con ar-  
gento bianco, del peso di 4  
once [ ]

**7.** //[ ] Bastian di Toni {..}  
ancora a lui l'indomani,  
per mezzo del Rav.

//27 bolognini piccoli  
18 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno il

//1 giornea in stoffa rossa  
foderata in tela bianca  
usata molto

Salomone

23 gennaio 1428

**8.** //Domenico di Agostino  
di Joanni

//30 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 16 novembre 1429

//1 tessuto verde con argen-  
to dorato, del peso di 2 once

**9.** //Berardo di Matteo da  
Santa Cecilia;  
c'è tutto

//3 lire mezze d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 29 aprile 1428

//1 giornea azzurra foderata  
in tela bianca e 1 giornea [ ]  
foderata in tela nera

**10.** //Franceschino di  
Domenico lanarolo da  
San Procolo

//40 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il { . } dicembre 1428

//1 gabbano verde chiaro  
usato da donna con mani-  
che corte

**11.** //Filippo di Messer  
Antonio da Fiorenza  
~~lanarolo~~

//40 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 21 aprile 1428

//1 {nebolo} legato in oro

**12.** //Michele di Niccolò  
dalla Spagna

//18 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 4 dicembre 1428

//1 paio di calze rosse solate  
usate

**13.** //Don Jacomo di Messer  
Paolo sacerdote di Sant'Isaia

//8 bolognini d'argento;  
ho venduto a maggio 1429

//1 cappuccio nero usato  
molto { . } in seta

**14.** //{ . } di Antonio salariato

//25 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno il  
5 febbraio 1428

//1 paio di calze { . } rosse,  
bianche e verdi nuove

**15.** //Venzo di Joanni da  
Perugia

//16 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 4 novembre 1429

//1 lenzuolo usato di 3 teli  
da 12 braccia;  
ed è uscito dal [ ]

**16.** //Domenico di [ ] { . }

//15 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno il  
24 dicembre 1428

//1 paio di calze solate di-  
verse rosse, verde e celeste

**17.** //Domenico { . } da

//40 bolognini piccoli; ha

//1 giuppetto di stoffa az-

Nibbiola lavoratore	pagato e ripreso il pegno il 8 gennaio 1428	zurro usato
<b>18.</b> //Messer Cinzio da Santa Cecilia scolaro, per mezzo di Joanni ashkenazita; ancora a lui, per mezzo di Joanni, menzionato sopra, il 14 del mese [ ] in cambio <i>Copiato</i>	//3 lire d'argento  9 lire d'argento [ ]	//1 libro chiamato di Aristotele, vecchio, in pergamena con pelle bianca
<b>19.</b> //Niccolò di Niccolò ashkenazita mastro [ ] {.}	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 dicembre 1428	//1 giuppetto pignolato [ ] usato e 1 paio di calze e 1 {.} d'argento bianco
<b>20.</b> //Mastro Joanni di Messer Niccolò [ ] scolaro	//30 bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 24 febbraio 1428	//1 libro [ ] 1 di carta con tavole
<b>21.</b> //Mastro Jacomo di Lisantonio pellicciaio residente	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 10 maggio 1428	//1 madonnella legata in oro
<b>22.</b> //Simone di Benedetto sarto menzionato sopra	//43 bolognini {.} piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 luglio 1428	//1 tazza d'argento bianco, del peso di [ ]
<b>23.</b> //[ ] Jacomo {.} sarto residente	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 28 dicembre 1428	//1 tessuto nero con argento dorato, del peso di [ ]
<b>24.</b> //Mandolino De Zini [ ] {.}	//20 bolognini piccoli; ho venduto alla fine di marzo 1429	//[ ] ganci d'argento e 2 anelli d'argento bianco del peso di 1 [uncia] usati e rotti; sono usciti dal 20 dicembre 1427

## CARTA 5 VERSO

1. // [ ] {.} ancora a lui, per mezzo di mastro Niccolò barbiere, l'indomani	sette fiorini e sei lire 20 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 5 del mese	1 gabbano di stoffa in ro- sato, usato, foderato [ ] e rosse usate e {.} con mani- che aperte foderate {.} e rosse usate
2. // [ ] Lucio da L'Aquila	9 bolognini d'oro nuovi; ha pagato e ripreso il pegno il 3 gennaio 1428	1 tazza d'argento bianco battuto del peso in tutto di 24 once e 5 {bolognini}
3. // [ ] da Verona	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 24[ ]	1 cappuccio verde di seta con frange di seta verde e bianche {.}
4. // [ ] di Matteo da {.}	//4 lire [ ] bolognini; ho venduto a maggio 1429	// [1] gabbano {.} usato {.} azzurro di stoffa bianca
5. // [ ] da Padova	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 del mese	//1 mantello rosso usato, molto piccolo
6. // [ ] di Lorenzo	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 dicembre 1428	//1 cotta rossa usata [con] manichette con ganci, di stoffa
7. // [ ] ashkenazita	//20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di dicembre 1429	//1 catena in oro [ ] in carta
8. // [ ] salariato	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428	//1 giuppetto pignolato nero usato
9. // [ ]	//6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428	//1 anello d'argento bianco del peso di [ ]

<b>10.</b> // [ ] mastro Joanni [ ]	//30 bolognini mezzi d'ar- gento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 marzo 1428	//1 lenzuolo usato
<b>11.</b> // [ ] di Rinaldo [ ] sua sorella	//4 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Joanna, menzionata sopra, il [ ]	//1 mantello { . } usato da uomo
<b>11 a.</b> // [ ] mastro di Messer [ ]	//20 bolognini piccoli; [ ]	//1 giuppetto in pelle bianca usato
<b>12.</b> // [ ] da L'Aquila	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 cappuccio turchino, usa- to
<b>13.</b> // [ ] da Milano	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 19 dicembre 1428	//1 tessuto rosso con argen- to bianco del peso di 4 once e mezzo scarse e mancante in esso 1 { . }
<b>14.</b> // [ ] da Viterbo ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone il 14 del mese ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone il 19 del mese	//30 bolognini 30 bolognini piccoli  12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 22 dicembre 1428	//1 giornea di stoffa verde con { . } di stoffa bianca e { . } turchese [ ] foderata in tela bianca
<b>15.</b> // [ ] salariato	// 5 lire [ ]; rinnovato in bolognini il 26 febbraio 1428	//1 tazza d'argento bianco, del peso di 5 once
<b>16.</b> // [ ] Del Moro [ ]	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 2 novembre 1429	//1 giornea in tela di stoffa morbida, foderata, usata molto, da uomo [ ] foderato in tela { . }
<b>17.</b> // [ ] di Rinaldo [ ]	//3 fiorini, 5 lire e 4 lire di queste d'argento	//1 gabbano di stoffa verde scuro, usato da uomo, fode-

ancora ha ricevuto Andrea artigiano, per mezzo del Rav. Salomone all'indomani	3 lire piccole; hanno pagato e ripreso il pegno entrambi il 21 del mese	rato corto in tela [ ] raro {.}
<b>18.</b> // [ ] di San Procolo	//9 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di marzo 1428	//1 gabbano celeste usato, da donna con maniche corte {.} foderato in tela [ ]
<b>19.</b> // [ ] Corradino	//4 lire e 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 17 dicembre 1428	//1 gabbano verde [ ] usato [ ] di seta usato
<b>20.</b> // [ ] Joanni {.}	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 18 dicembre 1428	//1 cappuccio rosso, usato
<b>21.</b> // [ ] [ ] per mezzo del Rav. Abramo [ ]	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il Rav. Abramo, menzionato sopra, il 15 gennaio 1428	//1 libro in pergamena con tavole, usato e in disordine
<b>22.</b> // [ ]	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 2 dicembre 1428	//1 cioppetta di stoffa rossa, usata
<b>23.</b> // [ ] Sole per mezzo [ ] sarto	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 23 dicembre 1428	//1 mantello monachino, usato da uomo

## CARTA 6 RECTO

<b>1.</b> //Corradino di Tonino di Joanni [ ] Joanna d'Anna {.}	//sette lire d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 cotta morella, usata [ ] dentro un sacchetto
<b>2.</b> //[Joan]ni di Martino da Forlì salariato ha pagato, per mezzo del	//14 lire piccole 40 bolognini quattrini	//2 braccia di stoffa rossa e 12 braccia [ ]

Rav. Giuseppe, [ ]  
l'interesse il 9 febbraio  
1429  
*Copiato*

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 3. //Piero di Guglielmo francese  | //3 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 24 marzo 1428   | //1 gabbano nero, usato in<br>stoffa doppia                                      |
| 4. //Simone di Joanni da San Mamolo   | //6 bolognini piccoli; ha<br>pagato e ripreso il pegno il<br>4 dicembre 1428  | //17 pignette d'argento<br>dorato del peso di [ ]                                |
| 5. //Joanni di Luigi di Messer Lorenzo marescalco da Santa Margherita   | //dieci lire [ ] 30 bolognini<br>di questi d'argento; ha<br>pagato e ripreso il pegno il<br>1 febbraio 1428                           | //1 gabbano in rosato usato<br>da donna  |
| 6. // [ ] di Ventura delli Morandi calzolaio da [ ]   | //3 lire [ ] 20 bolognini di<br>questi d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>Bartolomeo suo fratello { . }<br>a febbraio 1428 | //1 lenzuolo di 4 teli usato,<br>[ ] con 1 verga, di 3 teli da<br>15 braccia     |
| 7. //Loffredo dei Celestrini per mezzo di Fra' Sergio; ancora ha preso messer Loffredo di Jorio { ... }, menzionato sopra, per mezzo del Rav. Giuseppe il 14 ottobre 1428 | //4 lire piccole, 27 bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno Loffredo, menzionato sopra il 23 gennaio 1428                | //1 sesto in pergamena con novelle; ha preso il libro [..] il conto di 4 fiorini |
| 8. //Joanni d'Agostino lanarolo da Siena oppure Bartolomeo mastro   | //20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Bartolomeo, menzionato sopra il 13 luglio 1428                                   | //7 lini { .... }  |
| 9. //Joanni Francesco lanarolo da San Procolo   | //25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di aprile 1429  | //2 camicie da donna e 1 [ ]   |

<b>10.</b> //Joanni di Joanni sarto da {.}	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	//1 paio di calze rosse solate, usate
<b>11.</b> //Francesco di Jorio purgadore da Santa Cristina	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428	//1 {camice} con maniche usato
<b>12.</b> //Fra' Niccolò di Jacomo da Lucca	//3 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 20 dicembre 1428	1 libro in carta e 1 {.}
<b>13.</b> //Mastro Fiore[nzo] di {.} falegname oppure mastro [ ] Delli Luzzi	//dieci lire, 7 lire di queste d'argento; hanno pagato e ripreso il pegno entrambi alla fine di maggio 1428	//1 gabbano monachino usato di seta
<b>14.</b> //Mastro Baldassarre di mastro Joanni da Cesena scolaro ancora a lui dalle mie mani il 17 del mese	//4 fiorini e 5 lire d'argento  4 lire piccole quattrine; rinnovato {.} il 18 del mese	//4 libri di {.}
<b>15.</b> //[ ]Nataschia da L'Aquila	//25 bolognini mezzi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 16 dicembre 1428	//1 giornea celeste usata con 187 frange
<b>16.</b> //Gherardo di Joanni sarto da M. oppure Antonio {.} salariato	//sei lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Gherardo menzionato prima il <del>25</del> 24 dicembre 1428	//1 cappuccio rosato usato
<b>17.</b> //[ ] di Jacomo salariato da Ascoli	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 19 gennaio 1428	//[ ] adesso [ ]
<b>18.</b> //Scolandino salariato con Luigi ancora a lui, per mezzo del	//4 lire piccole  42 bolognini piccoli	//1 cappuccio rosato usato con [ ] rosso usato [ ] argento



Rav. Salomone il 18 del  
mese  
ancora a lui, per mezzo del  
Rav. Giuseppe il 21  
c'è tutto

4 lire piccole;  
pagato e ripreso il pegno  
il 26 gennaio 1428

**19.** //Niccolò d'Antonio da  
Milano [ ] da San Procolo  
ha pagato a Niccolò, menzio-  
nato sopra, il 2 settembre  
1429

//20 lire d'argento  
  
dieci lire e 10 bolognini  
piccoli e quattrini ad inte-  
resse;  
ha pagato e ripreso il pegno  
Martina sua moglie {.} il  
3 settembre 1429

//1 gabbano monachino,  
usato da [ ] foderato in tela  
[ ] usata e 1 [ ] {.} e mezzo

**20.** //Messer Benedetto di  
Jacomo da None scolaro  
oppure Piero suo nipote

//40 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno  
[ ] marzo [ ]

//1 cappuccio in rosato  
usato

**21.** //Pietro di Joanni {dalla  
Spagna} oppure {.} salariato

//20 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno il  
18 del mese

//1 [ ] camicia rossa e 9 [ ]  
tela [ ]

**22.** //Joanni di Mazzardo di  
{.} lavoratore da San  
Mamolo

//24 bolognini quattrini; ha  
pagato e ripreso il pegno il  
2 marzo 1428

//1 giornea nera usata da [ ]  
cappuccio nero, usato mol-  
to del peso di 15 libbre e  
mezzo

**23.** //Joanni di Piero da Monte  
Pianoro Belfiorello, lavora-  
tore

//30 bolognini piccoli; ha  
pagato e ripreso il pegno il  
8 ottobre 1429

//1 cinghia in pelle con ar-  
gento

**24.** // Gherardo di Otello da  
Viterbo salariato  
ancora a lui, per mezzo del  
Rav. Salomone il 26 {.}

//4 lire piccole  
  
4 lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 15 dicembre 1428

// 1 tessuto rosso, con ar-  
gento bianco [ ]

## CARTA 6 VERSO

- |                           |  |   |
|---------------------------|--|---|
| 1. // [ ]                 | //4 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 20 novembre 1428  | //1 [ ] usato   |
| 2. // [ ]                 | //20 lire, 4 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 13 agosto 1428  | //1 [corazza] in acciaio usata, con la rete vecchia; ed è uscita dal 29 novembre 1427 insieme alla merce restituita {.} |
| 3. // [ ]                 | //4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 29 marzo 1428  | //1 gabbano [ ] usato molto da donna con maniche corte  |
| 4. // [ ]                 | //40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 luglio 1428   | //1 tessuto [ ] con argento bianco {.} [ ] del peso di 3 onces e {.}  |
| 5. // [ ]                 | //20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 gennaio 1428  | //1 giuppetto di stoffa azzurro, usato e rovesciato   |
| 6. // [ ]                 | //30 bolognini piccoli; ho venduto a [ ] gennaio 1428  | //1 quaderno da lettura in carta  |
| 7. // [ ]                 | //20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno a novembre 1428   | //1 {.} in pelle con argento bianco e privo {..} 5 puntali del peso di 20 onces, usato molto                            |
| 8. // [ ]<br>[ ] Salomone | //8 lire e 8 bolognini piccoli [ ] 3 lire, 49 bolognini piccoli ha pagato a [ ] 1428 {...} 5 lire e 15 bolognini piccoli senza interesse; rinnovato il 30 dicembre | //1 giornea di stoffa rosata frappata foderata in tela rossa nuova con {..}, 1 cappuccio bianco frappato nuovo {...}    |

ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone il 10 dicembre 1428 ancora, ha ricevuto dalle mie mani { . } menzionato sopra l'11 del mese	1428 42 bolognini piccoli  6 bolognini piccoli	
ancora ha ricevuto dalle mie mani { . } menzionato sopra il 18 del mese	3 lire piccole	
<b>9.</b> // [ ]	//dieci lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 23 dicembre 1428	//1 corno shofar di questi 3 { . } d'argento e con { . } in velluto rosso con argento bianco
<b>10.</b> // [ ]	//4 lire d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 codice in pergamena usato in disordine con tavole
<b>11.</b> // [ ]	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//30 pignette d'argento dorato del peso di 7 once
<b>12.</b> // [ ]	//5 bolognini quattrini; ho venduto ad aprile 1429	//1 giornea piccola, usata e rappezzata del peso di [ ] 3 libbre e mezzo
<b>13.</b> // [ ]	//3 lire picccole; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 giornea di stoffa verde scuro [ ] foderata in tela nera [ ] usata
<b>14.</b> // [ ]	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 13 luglio 1428	//1 { . } d'argento bianco del peso di 18 once
<b>15.</b> // [ ]	//20 bolognini piccoli; rinnovato il 29 novembre 1429	//3 tovaglie [ ] nuove; e sono uscite dal 21 [ ] 1427 <i>E questo pegno ha ri-</i>

*scattato tutto il denaro*

- |                  |   |   |
|------------------|---|---|
| <b>16.</b> //[ ] | //30 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 28 del mese            | //1 lettura {.} in carta sulla<br>parte seconda del codice  |
| <b>17.</b> //[ ] | //20 bolognini piccoli; ha<br>pagato e ripreso il pegno il<br>14 del mese       | //1 giornea di saia rossa<br>usata [ ] da uomo foderata<br>in tela {.} usata                                |
| <b>18.</b> //[ ] | //40 bolognini piccoli;<br>ho venduto a maggio 1429                             | //1 bacile e 3 bronzini di<br>rame usati di 15 libbre, 1 di<br>questi {.} [ ] dalla fine di<br>gennaio 1429 |
| <b>19.</b> //[ ] | //3 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 9 gennaio 1428          | //15 pannicelli nuovi {.}<br>insieme, vergati   |
| <b>20.</b> //[ ] | //12 bolognini quattrini;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 30 gennaio 1428 | //1 cappuccio nero usato  |
| <b>21.</b> //[ ] | //30 bolognini piccoli; ha<br>pagato e ripreso il pegno il<br>24 del mese       | //1 gabbano {.} usato in se-<br>ta [ ] con [ ] foderato in tela<br>{.}                                      |
| <b>22.</b> //[ ] | //22 bolognini piccoli; ha<br>pagato e ripreso il pegno il<br>10 luglio 1428    | //12 once [ ] d'argento bian-<br>co [ ]   |
| <b>23.</b> //[ ] | //9 bolognini piccoli;<br>ho venduto a marzo 1429                               | //1 gonnella azzurra usata e<br>rotta [ ] morella da donna<br>[ ] dal 3 gennaio 1427                        |
| <b>24.</b> //[ ] | //[ ] piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>[ ] settembre 1428            | //1 scapuzzo celeste usato  |

25. //[ ]

//[ ]

//1 tessuto {.} bianco usato  
e 1 paio di calze solate, di-  
verse rosse e bianche

## CARTA 7 RECTO

1. //[ ]

ha pagato suo figlio  
2 volte a giugno e a luglio  
1428

//14 lire mezze d'argento  
3 lire e 30 bolognini piccoli  
quattrini senza [ ]; rinnova-  
to il 15 dicembre 1427

[ ]

2. //Jacomo di Andrea da  
{.}

//sette lire d'argento; ha  
pagato e ripreso il pegno il  
14 febbraio 1427

//1 tessuto con argento [ ]  
del peso di 5 onces

*Copiato*

3. //Bartolomeo di Maso da  
Borgo Panigale {.} oppure  
Toni {.} da { }, per mezzo  
di Francesco;  
ha pagato Niccolò {.} [ ];  
Solimano menzionato sopra,  
a prendere oggi 30 bolognini  
quattrini, il 29 novembre  
1427, per mezzo del Rav.  
Abramo suo amico,  
ancora ha pagato a me al  
mercato Niccolò [ ], menzio-  
nato sopra, il 20 febbraio  
1427

//8 lire e 10 bolognini d'argen-  
to

//1 mantello verde, usato da  
donna

50 bolognini piccoli

4. //Niccolò di Taddeo {.}  
oppure Don Berto suo nipo-  
te

//3 lire e 6 bolognini d'ar-  
gento; ho venduto [ ] 1429

//1 tessuto verde {.} del  
del peso di [ ]

5. //Mastro Bartolomeo  
menzionato sopra  
*Copiato*

// 16 lire e 4 bolognini [ ]  
d'argento [ ]

//1 camicia scarlatta, usata  
molto, da uomo [ ]

6. //Lorenzo {.} oppure  
Pandolfo calzolaio {.} [ ]

//12 lire, 3 lire di queste  
d'argento [ ]

//2 gabbani verdi usati fode-  
rati [ ] e 1 giornea di stoffa

nera usata [ ]

**7.** //Antonio Delli Galluzzi  
residente

//8 lire piccole;  
pagato e ripreso il pegno da  
Joanni Galeazzo suo parente  
e da Niccolò {...} per mez-  
zo di un suo documento il  
16 maggio 1427

//1 auco di stoffa nero fode-  
rato in tela

**8.** //Mastro Polacco parruc-  
chiere residente  
ha pagato per una parte l'in-  
teresse il 10 gennaio 1429

//sette lire e 18 bolognini,  
[ ] di questi d'argento  
20 bolognini quattrini;  
ho venduto ad aprile 1427

//1 tessuto rosso con argen-  
to dorato

**9.** //Lorenzo di Jacomo da  
{.} [ ]

//4 lire piccole [ ]

//1 giuppetto di velluto ros-  
so corto usato

**10.** //Messer [ ] di Cecilio  
scolaro, per mezzo di Joanni  
mastro

//12 lire d'argento [ ]

//1 lettura in pergamena e 1  
{.}

**11.** //Piero di Martino da  
Forlì salariato [ ]  
ha pagato per una parte l'in-  
teresse il 9 febbraio 1429

//14 lire piccole  
40 bolognini quattrini;  
rinnovato il 26 settembre  
1427

//20 onces di stoffa rossa e  
12 braccia [ ]

**12.** //Cristoforo di [ ] da {.}  
salariato

//trenta lire, 3 lire di queste  
d'argento;  
ho venduto i vestiti in lino  
a sorte [ ] 15 lire;  
ho venduto il gabbano a  
sorte [ ] 20 lire

//1 gabbano in rosato usato  
e mangiato dalle tarme e 1  
tovaglia da tavolo, nuova,  
da 8 braccia e 1 [ ]

**13.** //Mastro Marco di [ ]  
di mia mano, su richiesta  
fatta, ho scritto un atto tem-  
poraneo all'onorevole pres-  
so la posta

//1 fiorino e sei lire d'argen-  
to [ ]

//1 [ ] e 1 {.}

<b>14.</b> //{.} Delli Galluzzi residente, per mezzo di Antonio suo fratello, su sua richiesta	//5 fiorini [ ]	//1 corazza {.} usata
<b>15.</b> //Anselmo di Antonio da Milano	//100 lire d'argento; ho venduto con accordo a Simone a L'Aquila a marzo 1427	//1 giornea nera con [ ]
<b>16.</b> //Andrea Delli {.} menzionato sopra [ ]	//19 lire e 12 bolognini; ho venduto a novembre 1427 a Recoaro	//1 gabbano {..} di pelle [ ]
<b>17.</b> //Messer Bartolomeo di Lorenzo Delli Mazzanti da Ferrara	//dieci lire piccole; rinnovato il 22 settembre 1427	//1 lettura di Bartolo sul [ ] [con] tavole a pennello [ ] in pelle rossa
<b>18.</b> //Mastro Jacomo di Rino sarto residente	//2 fiorini e 12 lire piccole; rinnovato alla fine di novembre 1427	//1 [ ] nero usato da uomo foderato [ ]
<b>19.</b> //Libero di {.} parrucchiere da {.}	//8 lire, 40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il [ ]	//1 gabbano monachino in doppia stoffa

## CARTA 7 VERSO

<b>1.</b> //[ ] egli messer [ ] su richiesta da parte sua [ ] <i>Copiato</i>	//32 lire, 9 di queste d'argento [ ]	//1 specchio coperto in pelle rossa
<b>2.</b> //[ ] marescalco	//50 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno a marzo 1431	//1 lenzuolo da cuna bozzellato nuovo e 1 gabbanello monachino da ragazzo di stoffa usato con coppette d'argento bianco con disegni d'argento
<b>3.</b> //[ ]	//sei lire e 15 bolognini pic-	//1 gabbano celeste usato da

	coli [ ]	donna con maniche corte; è uscito [ ]
<i>Copiato</i>		
4. //[ ]	//20 lire, 14 bolognini, 9 lire di queste d'argento; ho venduto [ ]	//1 lettura di Joanni Andrea sul secondo e il quinto delle decretali {...} su richiesta di messer {.} ashkenazita scolaro
5. //[ ] ha pagato il 15 gennaio 1428  [ ] e ha pagato il 9 febbraio 1428 ed è obbligato al pagamento dalle calende di [ ] 1427	//232 lire d'argento //15 bolognini d'oro e ha preso i 2 gabbani e 2 libri 60 lire, 9 di queste d'argen- to; rinnovato il 10 feb- braio 1427	//20 libri e 2 gabbani in tes- suto {..}
6. //[ ]	//dieci lire d'argento; rinnovato per mezzo di Bartolomeo {.} il 21 aprile 1429	//1 <i>Infortiatum</i> rilegato in pelle azzurra
7. //[ ] Niccolò ha ricevuto, per mezzo di mastro Niccolò men- zionato sopra, il 9 agosto 1428	//16 lire d'argento 20 lire piccole; rinnovato il 3 gennaio 1427	//1 giornea piccola in vellu- to nero, frappata {..}
8. //[ ]	//sette lire d'argento; rinnovato il 23 agosto 1429	//1 gabbano rosso, usato molto e mangiato dalle tar- me foderato {.} rosso usa- to e {.} [ ]
9. //[ ]	//30 bolognini d'argento; ho venduto in mano [ ]	//[ ]
10. //[ ]	//17 fiorini; rinnovato il 12 dicem- bre 1427	//1 novella di Joanni Andrea sul sesto e 1 [ ] rilegato in pelle bianca [ ] calende [ ]



- |                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| 11. // [ ]                       | //18 lire d'argento;<br>rinnovato il 10 marzo<br>1429  | //1 {.} di lana usato e 1 col-<br>tella da cuna {.} e 1 {.}<br>da cuna e 4 camicie nuo-<br>ve da donna e 1 fodera in<br>tela nuova e 1 {.} con 8<br>lenzuoli con virole di rame<br>e 2 bronzetti e 84 {.} usate |
| 12. // [ ]                       | //sei lire d'argento;<br>rinnovato il 23 agosto<br>1429  | //20 pannicelli nuovi {.}<br>insieme  |
| 13. // [ ]                       | //dieci fiorini [ ] bolognini<br>d'oro;<br>ho venduto a febbraio 1427                                  | //1 novella in pergamena<br>e 1 lettura di Joanni Andrea<br>coperta in pelle bianca [ ]   |
| 14. // [ ]                       | //12 lire [ ] 30 bolognini di<br>questi d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 22 marzo 1427 | //1 tessuto rosso con argen-<br>to dorato smaltato, del peso<br>di 6 onces e {.} e si è impe-<br>gnato a riscattarlo in cam-<br>bio del capitale; gli ho ri-<br>chiesto l'interesse su tutto                    |
| 15. // [ ]                       | //5 lire [ ] 20 bolognini di<br>questi d'argento;<br>ho venduto a gennaio 1427                         | //1 lenzuolo {.} usato di 3<br>teli larghi 24 braccia [ ] 20<br>[ ]   |
| 16. // [ ]<br><br><i>Copiato</i> | //sette ducati veneziani [ ]   | //1 libro da lettura sull'<br><i>Infortiatum</i> [ ] 26 [ ]   |
| 17. // [ ]                       | //4 lire;<br>ho venduto a gennaio 1430   | //1 lenzuolo {.} e 1 pellic-<br>cia   |
| 18. // [ ]                       | //sette lire e 15 bolognini [ ]  | //1 gabbano verde scuro<br>usato da donna {.} corti;<br>è uscito [ ]  |

19. // [ ] [da C]elestrino	//3 lire e 10 bolognini [ ] bolognini di questi d'argento [ ]	//1 lettura di messer Antonio di Benedetto Vecchio con tavole, rilegato in parte in pelle rossa; ho ricevuto ad ottobre 1427
----------------------------	---	--

*Copiato*

20. // [ ]	[ ]	[ ]
------------	-----	-----

## CARTA 8 RECTO

1. //{.} di Simone di {.} da Bertalia	//33 bolognini, 20 di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 31 marzo [ ]	//1 cotta [ ]
---------------------------------------	--	---------------

2. //Lorenzo di Guglielmo ashkenazita	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 marzo 1428	//1 [ ]
---------------------------------------	---	---------

3. //Piero di Joanni ashkenazita mastro alla corte del governatore ho venduto 5 pannicelli ad aprile 1429	//[ ] di questi bolognini d'argento; 18 bolognini; ho venduto ad aprile 1429	//1 giuppetto [ ]
--	--	-------------------

4. //Jacomo di {Contro} sarto da Mira [ ]	//9 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 del mese	//1 cappuccio [ ] usato
---	--	-------------------------

5. //Gianpiero cambiavalute nel mercato	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 22 24 del mese	//1 corazza in acciaio usata con [ ]
---	---	--------------------------------------

6. //Zaccaria di Matteo da {.} Delli Mondelli	//5 lire [ ] 58 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 settembre 1429	//1 gabbano di stoffa {.} usato
---	--	---------------------------------

7. //Piero di Bernardo dalla	//15 bolognini d'argento; ha	//1 veretta in oro piccola
------------------------------	------------------------------	----------------------------

Spagna	pagato e ripreso il pegno il 6 ottobre 1429	
<b>8.</b> //Benedetto di Joanni da Pienza salariato	//42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 ottobre [ ]	//1 tessuto morello con argento
<b>9.</b> //Joanni di {Generoso} orafo da Sant'Isaia	//dieci lire d'argento; ho venduto ad aprile 1429	//1 gabbano nero usato da <del>uomo</del> donna con [ ]
<b>10.</b> //{.} Fazio di {.} da {.} salariato	//1 fiorino e 20 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 tessutello {.} con argento
<b>11.</b> // Angelo di Luca da Roma salariato	//3 bolognini d'oro nuovi e 42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 del mese	//1 tessuto rosso con argento bianco
<b>12.</b> //Messaretta di Joanni Francesco ragazza	//40 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429	//1 giuppetto in lana {..}
<b>13.</b> //[ ] Joanni di Berto calzaio da San Tommaso	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 del mese	//2 paia di calze rosse nuove
<b>14.</b> //Messer Piero di Piero da {.} [ ]	//dieci lire; ha pagato e ripreso il pegno il 15 ottobre 1428	//1 sesto in pergamena usato [ ]
<b>15.</b> //Messer Guglielmo di Nino da Santa Cecilia scolaro ancora a lui dalle mie mani il 20 del mese	//32 lire, 20 lire di queste d'argento  6 lire d'argento; rinnovato il 30 ottobre 1428	//1 volume in pergamena usato
<b>16.</b> //Joanni di Giacomo da San	//20 bolognini piccoli; ha	//1 paio di calze usate [ ]

Nicolò salariato	pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	nuove
<b>17.</b> //Joanni di Piero facchino da San Procolo	//8 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429	//1 mantelletto da tavolo da 1 [braccio]
<b>18.</b> //Isabetta di Joanni Francesco	//50 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 del mese	//1 lenzuolo {.} usato di 3 teli
<b>19.</b> //Niccolò di Andrea da Sant'Isaia {.}	//9 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 6 febbraio 1428	//1 gabbano di stoffa verde scuro, usato
<b>20.</b> //Joanni Piero di Piero da {.}	//12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 20 marzo 1428	//1 gabbano rosso, usato da donna senza m[aniche]
<b>21.</b> //Sandro di Joanni da Fiorenza sensale	//30 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 23 settembre 1429	//1 giuppetto di seta rossa, usato
<b>22.</b> //Gusparro d'Angiolo ashkenazita	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 marzo 1429	//9 quaderni da lettura [ ]
<b>23.</b> // Bartolomeo di Rinaldo da Castello salariato	//3 lire mezze d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 20 gennaio 1428	//1 mantello rosso usato da uomo

## CARTA 8 VERSO

<b>1.</b> //[ ]	//1 fiorino d'oro, 12 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 23 ottobre 1428 [ ] nome [ ] del secondo 1428 [ ] e buona che ho [ ] {.} e le sue mani avrà bene [ ] dopo salvezza {.} e il denaro	//[ ] mantello usato
-----------------	--	----------------------

[ ] sarà. Amen

2. //[ ]	//[ ] 19 lire [ ] d'argento; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//[ ] di 3 teli [ ] usato e 1 anello [ ]
3. //[ ]	//35 [ ] d'argento [ ]; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//[ ] calze [ ] solate nuove [ ] calze s[olate] nere usate
4. //[ ]	//[ ] bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//[ ] rosso usato da uomo
5. //[ ]	//12 lire piccole; ho venduto ad aprile [ ]	//1 gabbano monachino, usato, da uomo, foderato in tela nera con maniche corte ed [è uscito] dal 9 luglio 1427
6. //[ ]	//4 lire [ ]; ha pagato e ripre- so il pegno il [ ] gennaio [ ]	//[ ] scuro [ ] usato, frappato e foderato in tela nera
[ ]	[ ]	[ ]

## CARTA 9 RECTO

1. //[ ]	//21 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 giuppetto pignolato bianco usato senza [ ] in cotone {.} e 1 cappuccio morello usato
2. //[ ] Maddalena	//25 bolognini piccoli; rinnovato per mezzo di Maddalena menzionata sopra il 15 <del>dicembre</del> novembre 1429	//1 lenzuolo usato di 3 teli da 16 braccia con verghe e 1 caraffa {.} piccola usata e sono usciti dal 24 novembre 1427 {..}
3. //[ ] da Brosso	//sei lire piccole; rinnovato il 5 novembre 1429	//2 libri in pergamena sul {.} e sul decreto, rilegati in pelle bianca entrambi

4. // [ ] per mezzo di [ ] ha pagato per mezzo di Ruggeri, menzionato sopra, l'indomani e ha preso il mantello nero	//dieci lire d'argento sei lire d'argento	//1 mantello nero usato da uomo e 1 cappuccera rossa sa usata
5. // [ ] da Pianoro	//2 ducati veneziani d'ar- gento; ha pagato e ripreso il pegno l'8 gennaio 1428	//1 tazza d'argento bianco, del peso di 5 once e mezzo e 1 tessuto verde con argen- to dorato e 1 tessuto verde, corto, con argento dorato e 1 cintura in pelle con argen- to bianco mancante da una parte, 1 tessuto e { . } del peso di [ ]
6. // [ ] scriba da Oliveto	//sette lire e 5 bolognini, 6 lire di queste d'argento; ho venduto a giugno 1429	//1 { . } in rosato, usato, mangiato molto dalle tarme, da donna con argento ed è uscito dal 21 novembre 1429{ . }
7. // [ ] da Crespellano	//3 lire e 7 bolognini d'ar- gento; rinnovato il 29 dicembre 1429 dal 21 al 29 dicembre 1429	//1 gonnella mischiata usata, da donna con 30 pignette d'argento dorato e non ha pagato, di questo, [ ] il nuovo
7a. // [ ]	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Mattiolo di Jacomo di Rinal- do da { Cestello } alla fine di settembre 1429 e ha garantito Niccolò di Pino { ... }	//1 gonnella celeste usata [ ] con 44 [ ] d'argento dorato dentro un sacco usato
8. // [ ] salariato	//40 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 cappuccera celeste usata molto e rotta, frappata
9. // [ ] { . }	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di marzo 1428	//1 cappuccio verde { . } usato

10. // [ ] { . } salariato	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 1 gennaio 1428	//1 tessuto nero con argento bianco del peso di 4 once e 1 quarto
11. // [ ] per mezzo di { . }	//4 lire e 4 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno <del>Ioanni</del> { . } menzionato sopra il 23 gennaio 1428	//1 giornea in velluto rosso, bianco e nero, frappata, foderata in tela rossa
12. // [ ] { . } [ ]	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di marzo 1428	//1 tessuto rosso con argento bianco e { . } fogliette di argento bianco
13. // [ ] salariato	//6 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 19 gennaio 1428	//2 aghetti [ ] del peso di mezza oncia
14. // [ ] da Saragozza	//32 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Francesco, menzionato sopra, alle calende di marzo 1429	//1 cortina in tela bianca e { . } [ ] frangia
15. // [ ] da Toscanella	//42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 marzo 1428	//1 tessuto rosso rotto con argento bianco con 3 pesetti del peso di [ ] 2 once e 3 quarti e 3 pesetti d'argento
16. // [ ] da { Calvario }	//8 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 6 febbraio 1428	//1 berretto nero { . } usato
17. // [ ] dalle Fiandre	//6 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di maggio 1428	//1 cintura in pelle piccola con argento bianco del peso di [ ]
18. // [ ] da Viterbo salariato	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 giornea di stoffa diversa verde, bianca, rossa e turchina frappata e foderata in tela bianca usata

<b>19.</b> //[ ] da Forlì menzionato sopra; ha pagato Piero, menzionato sopra, il 27 febbraio 1428	//3 lire piccole  40 bolognini piccoli e l'interesse su questi; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di maggio 1428	//1 camoza in rosato, usata con frange di seta e 1 tessuto rosso <del>ha ripreso</del> con argento bianco del peso di [ ] e sono usciti dal 24 novembre 1428 {.}
<b>20.</b> //[ ] Vittoria	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di dicembre 1428	//1 giornea piccola e vellutata, foderata in tela {.} frappata
<b>21.</b> //[ ] da Viterbo ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone l'indomani	//sei lire piccole 40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 tessuto rosso con argento bianco, del peso di [ ] once [ ] con [ ]
<b>22.</b> //[ ] {.}	//50 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ] il 19 febbraio [ ]	//1 anello d'argento bianco del peso di [ ]
<b>23.</b> //[ ] da Modena	//3 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 lettura in carta sul [ ] di Bartolo con tavole, rilegato in parte in pelle [ ]

## CARTA 9 VERSO

<b>1.</b> //{.} di Oliviero armaiolo nel mercato da [ ]	//30 bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 3 settembre 1429	//1 [ ] e 1 cappuccio celeste [ ] dicembre 1427 a favore di Pellegrino di Beltrame
<b>2.</b> //Lorenzo da Castello per mezzo di {.} di Niccolò scolaro	//3 bolognini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno {.} cambiavalute alla fine di giugno 1428	//1 berretto in velluto rosso con {.} grande
<b>3.</b> //Joanni Jacomo di Niccolò da Padova residente	//sei lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 24 marzo 1428	//1 tessuto rosso con argento dorato, del peso di 7 once



<b>4.</b> //Jacomo di Joanni {.} Bertino lavoratore da Leno menzionato sopra	//53 bolognini d'argento; rinnovato il 26 novembre 1429	//1 cotta celeste usata e rap- pezzata e mangiata dalle tarme
<b>5.</b> //Tonio di Jacomo da Sara- gozza	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 17 giugno 1428	//1 tovaglia da tavolo, da 5 braccia, bozzellata, usata e 1 tovaglia [ ]
<b>6.</b> //[ ] di {.} salariato	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 17 marzo 1428	//1 giuppetto di stoffa rosso usato
<b>7.</b> //{.} di Antonello da {.} salariato	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 giornea di stoffa verde usata, con una banda di stoffa [ ]
<b>8.</b> //Cecilio di Roberto sala- riato	//3 lire e 10 bolognini pic- coli; ha pagato e ripreso il pegno il 19 gennaio 1428	//1 cappuccio verde scuro frappato, usato e 1 paio di calze dentro un pannicello usato
<b>9.</b> //Joanni di Jacomo calzo- laio ashkenazita	//9 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 5 febbraio 1428	//1 anello d'argento bianco del peso di mezza oncia
<b>10.</b> //Piero da Bagnoli di Napoli salariato	//48 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 cappuccio verde usato con frange [ ] di seta nera
<b>11.</b> //Orlando di Cola da Santa Cecilia salariato con Luigi ancora a lui, dalle mie mani nello stesso giorno <del>ancora a lui dalle mie mani</del> ancora a lui dalle mie mani il 5 gennaio 1428	//sei lire piccole  40 bolognini d'argento 40 bolognini piccoli ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone il 16 giugno 1428 4 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 luglio 1428	//1 coppetta d'argento bian- co {.} del peso di 19 once

<b>12.</b> // [ ] di Goffredo salariato	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 14 presso [ ]	//1 cappuccera rossa usata
<b>13.</b> //Lorenzo di { . } per mezzo di Bonifacio di Niccolò { . }	//2 bolognini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno Bonifacio, menzionato sopra, il 19 luglio 1428	//2 anelli d'oro con turchesi e rubinetti
<b>14.</b> //Jacomo di Taddeo stracciarolo residente	//20 lire d'argento; rinnovato a settembre 1430	//1 tessuto rosso con argento dorato, del peso di 16 once [e si è impegnato] a riscattarlo in cambio di capitale e interesse entro il mese [ ]
<b>15.</b> //Aladino { . } per mezzo di Tonio di Curzio da Bergamo	//28 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno Agnese, sua moglie, il 30 marzo 1428	//1 lenzuolo di 4 teli da 26 braccia { . } ed è uscito dal 23 [ ]
<b>16.</b> //Bartolomeo d'Andrea da { . } salariato	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 tessuto rosso con argento bianco del peso di 5 once
<b>17.</b> //Messer Paolo da Rimini scolaro, per mezzo di Antonio { . } ancora, in suo favore, ha ricevuto dalle mie mani messer Angiolo di { . } l'8 gennaio 1428 ancora ha ricevuto messer Angiolo di { . } il 14 aprile 1428 per mezzo del Rav. Salomone	//30 fiorini, 20 di questi fiorentini  5 lire e 6 bolognini piccoli  20 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 gabbano in rosato, usato foderato corto [ ] { . } messer Angiolo { .. } gabbano mor[ello] [ ]
<b>18.</b> //Antonio di Simone salariato	//2 ducati veneziani; ho venduto a giugno 1429	//[ ]2 lenzuoli usati di 3 teli uniti da 35 braccia [ ]
<b>19.</b> //Cora di [ ] ashkenazita	//9 bolognini quattrini;	//2 anelli d'argento del peso

	ha pagato e ripreso il pegno alla fine di marzo 1428	di 5 ottavi
<b>20.</b> //[ ] di Michele da Pienza [ ] {.}	//4 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 gennaio 1428	//1 decretale in pergamena usato con tavole [ ]
<b>21.</b> //Niccolò [ ] ashkenazita	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 27 agosto 1428	//1 granitello legato in oro e 1 anello d'argento; e sono usciti dal 3 gennaio 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>22.</b> //Bartolomeo di messer Antonio da Sirolo	//50 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l' 8 giugno 1428	//1 cappuccio monachino usato
<b>23.</b> //Monna Joanna di Pierone Jacomo {. <del>Antonio di Bartolomeo pellicciaio da San Lorenzo</del>	//45 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno madonna Joanna, menzionata sopra, alle calende di marzo 1428	//1 giornea {.} di stoffa rosata, usata con {.} nel collare e con stringa con catena d'argento ed è uscita [ ]
<b>24.</b> //Jacomo di {.} lanarolo da {.} per mezzo di Cattaneo di ser [ ]	//30 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno Cattaneo il 18 giugno 1428	//1 {braccio} di stoffa {..} con la rete [ ]

## CARTA 10 RECTO

<b>1.</b> //[ ]	//1 fiorino d'oro; ha restituito il fiorino e ha ricevuto 3 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno l'11 [ ]	//1 lenzuolo di 4 teli, con verghe, da 24 braccia e 1 lenzuolo usato di 2 teli da 8 braccia
<b>2.</b> //[Ar]rigo di [ ] ashkenazita	//5 fiorini, dieci lire d'argento; pagato e ripreso il pegno il 27 maggio [ ]	//1 decretale in pergamena usato con tavole, rilegato in parte in pelle rossa

3. // [ ] Joanni messo	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno la notte del 23 maggio 1428	//1 tovaglia da tavolo bozzellata nuova da 5 braccia
4. // [ ] d'Angiolo Delli Mordelli	//30 bolognini, 7 di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 22 giugno 1428	//2 lenzuoli di 3 teli da 12 braccia uniti, nuovi {.}
5. // [ ] di mastro Guglielmo [ ]	//30 lire piccole; ho venduto a giugno 1429	//1 libro di {logica} in pergamena con tavole, rilegato in pelle bianca
6. // [ ] Bartolomeo [ ]	//5 lire quattrine; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di maggio 1428	//1 mantello monachino, usato, di stoffa, sporco, da donna
7. // Andreolo di {.} [ ]	//2 fiorini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di marzo 1428	//1 tessuto rosso con argento bianco, del peso di 4 once e 3 ottavi
8. // [ ] Antonio	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di marzo 1428	// [ ] anelli d'oro
9. // [ ] salariato di Luigi	//4 lire d'argento; ho venduto a giugno 1429	//1 tazza di argento bianco, rotta, del peso di 5 once {.}
10. // [ ] da San Procolo	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 19 febbraio 1428	//1 mantello nero, usato molto, da uomo, foderato in parte in tela nera
11. // [ ] Joanni da Padova [ ] da San Procolo ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone il 13 gennaio 1428	//20 bolognini piccoli  10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 febbraio 1428	// 1 cappuccio nero usato
12. // [ ] scolaro di {.} da San	//3 bolognini piccoli; ha	//1 quaderno da lettura di

Piero	pagato e ripreso il pegno il 15 aprile 1428	Bartolo in carta ed è uscito dal { . } dicembre 1427 e ha riscattato questo
<b>13.</b> //[ ] { . } [ ]	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 9 gennaio 1428	//1 <i>Digesto</i> usato e molto in disordine, con tavole, rilegato in [ ]
<b>14.</b> //[ ] di messer { . } [ ] oppure messer Goffredo [ ]	//dieci lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno messer Jacomo { . } l'8 gennaio 1428	//1 codice in pergamena, usato e in disordine con tavole, rilegato in pelle
<b>15.</b> //[ ] di Dino sarto	//2 fiorini e 12 lire piccole; rinnovato alla fine di novembre 1427	//[ ] 1 gabbano nero usato da uomo foderato in zendado rosso [ ] usato
<i>Copiato</i>		
<b>16.</b> // [Margherita] di Jacomo fabbro da Saragozza { . }	//40 bolognini mezzi d'argento ; ha pagato e ripreso il pegno Margherita, menzionata sopra, il 14 luglio 1428	//2 tovaglie da tavolo, usate, da 3 braccia entrambe e 1 tovaglia da mano usata
<b>17.</b> //[ ] di Tommaso da Cesena [ ]	//35 bolognini piccoli e quattrini; ho venduto a giugno [ ]	//2 lenzuoli usati di 3 teli uniti, da 27 braccia entrambi
<b>18.</b> //[ ] di Cecilia prostituta	//10 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 4 giugno 1428	//1 { . } in pelle con copertura in argento dorato
<b>19.</b> //[ ] di ser Salvatore	//due lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 10 del mese	//1 gabbano nero usato da uomo, in doppia stoffa verde usata
<b>20.</b> //[ ] di Joanni di Cotignola	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'8 gennaio 1429	//1 tovaglia da tavolo da 6 braccia usata

21. // [ ] Tommaso ragazzo, compagno di Agnese	//20 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 lenzuolo di 3 teli, usato, da 18 braccia con 2 fodere [ ]
22. // [ ] Amintore di ser Piero Marzolin	//4 lire piccole; ho venduto a giugno 1429	//1 mantello monachino usato da uomo
23. // [ ] Niccolò tintore compagno di Lucia	//20 bolognini piccoli; ho venduto a marzo 1429	//1 gabbanetto { . } usato, da uomo, senza fodera
24. // [ ] barbiere vicino di Venanzio	//8 lire e 10 bolognini d'ar- gento [ ]	//1 gabbano monachino cor- to, usato, da uomo in dop- pia stoffa rossa usata; ha preso { . }
<i>Copiato</i>		
25. // [ ] { . } San Procolo	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di marzo 1428	//1 mantello nero, usato molto da donna e 1 guarda- nappa nuova [ ] tovaglia da mano bozzellata nuova

## CARTA 10 VERSO

1. // [ ]	// [ ] ha pagato e ripreso il pegno il 5 del mese	// [ ]
2. // Joanni di Matteo strac- ciarolo residente C'è tutto	//12 lire piccole, 3 lire di queste [ ] ; ha pagato e ripre- so il pegno il 25 gennaio 1428	//1 gabbano [ ] usato, da donna e 1 gabbano nero, usato, con maniche corte
3. // Amaduccio di Diletto barbiere di Fiorenza da San Mamolo	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 cappuccio rosso usato molto
4. // Messer Piero di { Steno } da { Santa Cecilia } ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone il 23 del mese	//8 lire d'argento  2 { . } d'oro nuovi; rinnovato il 7 ottobre 1427	//1 lettura sulla parte [ ] di Bartolo sul <i>Digesto</i> con tavole

<b>5.</b> //Roberto di Joanni lanarolo da Saragozza	//3 lire, [ ] 12 bolognini di questi piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Tonia sua madre il 9 ottobre 1428; questa ha garantito per me che questi è il padrone di casa	//1 gabbano nero usato molto da donna con maniche corte
<b>6.</b> //Francesco {..}	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di maggio 1428	//1 <i>Digesto</i> [ ] in pergamena usato e in disordine con tavole [ ] bianco [ ] {..}
<b>7.</b> //Piero di Joanni {.} compagno di {..} menzionato sopra C'è tutto	//4 lire, 2 di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1429	//1 tovaglia da tavolo, da 5 braccia, nocciola e 1 tovaglia da tavolo e 2 {.} e 1 tessutello bianco usato e bello con poco [ ] e sono usciti dal 16 maggio 1427 {..}
<b>8.</b> //Joanni di Piero {..} da Sant'Arcangelo oppure Piero menzionato sopra	20 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Joanni, menzionato sopra, il 26 del mese	//1 paio di calze solate, nere, nuove
<b>9.</b> //Antonio di Simone da Perugia salariato	//12 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 {.} nera usata di stoffa {..} [ ]
<b>10.</b> //{.} di {.} ashkenazita	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 gabbano rosso, usato da uomo foderato {.} [ ]
<b>11.</b> //Jacomo di Bernabeo da Modena salariato	//12 bolognini {.}; ha pagato e ripreso il pegno il 22 del mese	//1 cotta rossa, usata molto, da donna senza maniche con [ ]
<b>12.</b> //Caterina di {.} prostituta	//3 lire [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 9 febbraio 1428	//1 tessuto rosso con [ ] del peso di 6 onces e [ ]
<b>13.</b> //Messer Ugolino da	//15 lire [ ]	//1 libro, menzionato sopra,

Fiorenza oppure Joanni {.  
ancora a lui dalle mie mani  
{...} il codice {.....}

7 lire;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 30 gennaio 1428

del *Digesto* antico

**14.** //Angelo di {.  
Puglia

//40 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 23 giugno 1428

//1 gabbano rosso, usato  
molto, con alcuni buchi  
lisi

**15.** //Baldovino di Joanni da  
Monte del Monte {.  
Arcangelo

//dieci lire d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 3 marzo 1428

//6 lenzuoli usati, di 3 teli  
l'uno, da 90 braccia in  
tutto

**16.** //{.  
di Romano salariato  
con Luigi per mezzo di  
Guglielmo mastro

//sei lire d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 23 gennaio 1428 da {.  
[ ]

//1 tessuto rosso con argen-  
to bianco, del peso di 7 on-  
ce e 1 ottavo

**17.** //Francesco di Andrea  
da Fiorenza [ ] il tutto  
e ha preso il {.

//venti lire d'argento; ha  
pagato e ripreso il pegno  
madonna Lorenza de Be-  
netti il 28 luglio 1430

//1 mantelletto di stoffa  
rossa usato da ragazzo  
foderato e {.  
1 coltrella  
con 4 lenzuoli con virole  
d'argento 1 [ ] e 1 {.  
d'argento rotto e 2 [ ] d'ar-  
gento del peso di 3 once e  
1 gioiello d'oro piccolo con  
{..} e 1 [ ] e 1 rubino e 1  
{.  
legati in oro

*Copiato*

**18.** //Joanni di Paolo ashke-  
nazita mastro di ser [ ] da  
San Mamolo

//5 fiorini d'oro, 14 lire  
d'argento [ ] 1 di questi 1  
bolognino d'oro;  
[ha pagato e ripreso il pegno]  
il 15 novembre 1429

//1 decreto in pergamena  
usato e in disordine{.  
vecchio [ ] con {.  
in pelle  
bianca [ ] {.

**19.** //[ ] Donato d'Alberto da  
Milano salariato  
ancora a lui, per mezzo del  
Rav. Salomone, il 9  
gennaio 1428

//3 fiorini e 9 lire piccole  
[ ]5 [bolognini] piccoli, 20  
bolognini di questi d'argen-  
to; ha pagato e ripreso il  
pegno il 26 gennaio 1428

//1 cuffia d'argento bianco  
di elmetto con [ ]



<b>20.</b> // Matteo di Piero barbiere da Milano	// [ ] bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 22 gennaio 1428	//1 <del>giornea</del> giuppetto pignolato bianco, usato
<b>21.</b> //[ ] Lupo di Joanni [ ]	//10 lire piccole [ ] lire [ ] il 3 gennaio 1428	//1 anello d'oro con pietra <del>zaffirino</del> verde in un tovagliolo verde [ ]
<b>22.</b> //Carlino di Stefano salariato da Novara	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 16 febbraio 1428	//1 tessuto verde con argento bianco, del peso di 3 once
<b>23.</b> //Messer Martino dalla Catalogna scolaro per mezzo del Rav. Giuda della comunità di Porta Nuova ha pagato al Rav. Giuda, menzionato sopra, nello stesso giorno	//cinquanta lire d'argento  20 lire d'argento senza interesse; ha pagato e ripreso il pegno il Rav. Giuda, menzionato sopra, l'indomani	//1 [ <i>Di</i> ] <i>gesto</i> nuovo in pergamena con tavole, rilegato in pelle rossa

## CARTA 11 RECTO

<b>1.</b> //Roberto [ ] oppure Alberto [ ]	//5 lire [ ] 12 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 21 del mese	//1 gabbano nero, usato [ ] tela [nera]
<b>2.</b> //Jacomo di Gatto da { . } lavoratore	//4 lire d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 giornea [ ] tela [ ]
<b>3.</b> //[ ] di ser Joanni scriba, per mezzo di Jorio di ser Giulio da San Tommaso	//5 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno { . } il 12 luglio 1428	//1 lenzuolo di 3 teli, larghi 24 braccia { . }
<b>4.</b> //{ .. } da Novara	//4 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1429	//1 gabbano celeste usato, da uomo, foderato in tela azzurra con maniche corte

		{.} 15 aprile 1428 per 1 gabbano verde usato e rotto foderato in pelle di volpe [ ] usati e [ ] a sua responsabilità se peggiorerà di più
5. //Piero di {.} da {.}	// 40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 10 dicembre 1428	//1 mantellino nero, usato molto, da uomo foderato in tela nera {.}
6. //Messer Joanni {.} di [ ]	//50 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 19 gennaio 1428	//1 tessutello azzurro con argento bianco, del peso di 3 once e 1 quarto
7. //[ ] di {.} [ ] per mezzo di Jacomo di {.} da {.}	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Jacomo menzionato sopra il 10 febbraio 1428	//1 {.} sul {..} e 1 scodella di corallo {.} con figura in argento dorato del peso di 2 once e 1 quarto {.} entrambi
8. //Biagio d'Antonio salariato	//21 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 dicembre 1428	//1 paio di calze solate [ ] usate
9. //{.} di Diego ashkenazita ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, l'11 del mese	//12 bolognini piccoli 18 bolognini piccoli {..} [ ]	1 corona d'oro
10. //Joanni di Domenico salariato	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] del mese	//1 anello d'oro piccolo, usato e ammaccato con pietra verde
11. //[ ] Jacomo di Nubio {.} residente	//12 lire, 3 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 15 dicembre 1429	//15 {.} d'argento bianco dorato, del peso di 13 once e 1 quarto
12. //Jacomo di Bernardo [ ]	//39 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 cappuccio rosso [ ] usato
13. //Antonio di Cristoforo	//20 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429	//7 libbre di {..} [ ] largo e sono uscite dal 7 ottobre

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <b>14.</b> //Antonio di Cristoforo<br>menzionato sopra                                   | //14 bolognini piccoli;<br>ho venduto a marzo 1429   | //1 tela e 1 cappuccio grande [ ] usati e mangiati molto dalle tarme [ ] senza interesse { . } [ ] { . } e si è impegnato questo { . } a pagare i 14 bolognini con 5 bolognini e ho ricevuto ancora, in più, il capitale, in cambio di tutto questo [ ] nuovo |
| <b>15.</b> //Joanni di Domenico<br>falegname da { . }                                    | //12 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 19 del mese  | //1 berretto rosso, da donna,<br>usato  |
| <b>16.</b> //Joanni di Corrado da<br>Costanza oppure monna [ ]<br>prostituta ashkenazita | // 4 lire mezze d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>monna [ ], menzionata sopra,<br>il 17 gennaio 1428       | //1 giornea di stoffa rossa,<br>usata, foderata in tela rossa,<br>frappata di stoffa rossa e<br>bianca e turchina   |
| <b>17.</b> //Bartolomeo di Antonio<br>muratore da Santa Giovanna                         | //12 bolognini piccoli;<br>ho venduto ad aprile 1429   | //1 blusa rossa { . } del peso<br>di 14 onces e 1 ottavo ed è<br>uscita dal 27 novembre<br>1427   |
| <b>18.</b> //Piero di Joanni calzo-<br>laio residente                                    | //sei lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 21 del mese  | //7 braccia e 3 quarti di stof-<br>fa nera { . }  |
| <b>19.</b> //Anselmo di mastro<br>Joanni medico da { . }                                 | //15 bolognini;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 23 [ ]   | //1 lenzuolo di 3 teli ,usato<br>da 14 braccia  |
| <b>20.</b> //Messer [ ] di Domenico<br>scolaro da Siena per mezzo di<br>Francesco        | //45 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>messer Benedetto, menziona-<br>to sopra, il 25 gennaio 1428 | //1 summa [ ] di pergamena,<br>con tavole usata   |
| <b>21.</b> // [ ] d'Antonio da Barlet-   | //40 bolognini piccoli;  | //1 [ ] con argento bianco  |

ta salariato	ha pagato e ripreso il pegno il 10 del mese	del peso di [ ]
<b>22.</b> //Piero di Joanni [ ] da Roma salariato	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//1 paio di calze bianche nuove

<b>23.</b> //Francesco d'Antonio sarto	//30 bolognini piccoli [ ]	//1 mantello, antico, usato da uomo
---	----------------------------	--

## CARTA 11 VERSO

<b>1.</b> //[ ]	//43 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 28 aprile 1428	//1 giornea [ ] bianca, usata foderata in bianco usata e rotta e 1 [ ] verde [ ] usato
<b>2.</b> // Ser [ ] da {.}	//15 bolognini piccoli; ho venduto a maggio 1429	//1 cappuccio verde scuro usato
<b>3.</b> //Ser Antonio Delli Galluzzi per mezzo di Taddeo mastro <i>Copiato</i>	//8 lire piccole; hanno pagato e ripreso il pe- gno Joanni Galeazzo, suo parente, e Niccolò <del>Joanni</del> di Celio, menzionato sopra, {....} il 16 maggio 1427	//1 auco nero, usato da uomo foderato in nero con frange di seta
<b>4.</b> //Messer [ ] scolaro per mezzo di [ ]	//8 lire e 16 bolognini d'ar- gento; ha pagato e ripreso il pegno il [ ]4 del mese	//1 <i>Infortiatum</i> e 1 codice di pergamena con tavole
<b>5.</b> //Petrolo di Niccolò mastro di Gabizio	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 febbraio 1428	//1 anello d'oro con pietra [ ]
<b>6.</b> //Joanni di Guglielmo da San Cristoforo	//9 lire [ ] 40 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno <del>Joanni di Guglielmo</del> Bartolomeo {.} armarolo il 30 dicembre 1428	//1 gabbano turchino, usato da uomo, foderato in tela azzurra usata e ha garantito il mastro Antonio {.} armarolo

<b>7.</b> //Cristoforo di mastro Nigro {.} di Perna da San Bartolomeo	//[ ] 20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 pignolato bianco, usato da donna con [ ] verde di stoffa nera e con 23 pignette d'argento dorato
<b>8.</b> //Dino di Benedetto da San Cristoforo oppure Francesco suo figlio	//18 bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno Francesco il 7 gennaio 1428	//1 tovaglia da tavolo usata da 5 braccia e 2 [ ]
<b>9.</b> //Messer Paolo d'Aragona scolaro, per mezzo di Francesco di Lorenzo mastro	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Francesco, menzionato sopra, il 22 gennaio 1428	//1 cappuccio celeste usato e rotto e mangiato dalle tarme aperto {.} con [ ]
<b>10.</b> //[ ] Baldassarre di mastro Joanni da Cesena scolaro ancora a lui per mezzo di Rav. Salomone il 10 del mese	//4 lire mezze d'argento  4 lire, 20 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 30 marzo 1428	//1 lettura di Alberto Magno sulla fisica, in carta con tavole
<b>11.</b> //Tommaso di Joanni sarto di {.} da San Tommaso	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di marzo 1428	//1 giuppetto in tela celeste corto, usato
<b>12.</b> //Domenico di Joanni pellicciaio da Porta {.}	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 12 maggio 1428	//1 giornea di stoffa nera, usata, da uomo foderata in tela nera
<b>13.</b> //Joanni di Francesco lanarolo da San Mamolo	//8 lire, 5 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 marzo 1428	//1 gabbano di stoffa verde con [ ] {.} da donna
<b>14.</b> //Francesco di Crisozzo da Perugia	//40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di dicembre 1428	//1 giuppetto in tela [ ] usata
<b>15.</b> //{.} d'Antonio da Barletta salariato ancora a lui, dalle mie mani	//5 lire piccole  sette lire piccole	//1 vestito di stoffa con 82 rotelle d'argento bianco

il 5 del mese

	40 bolognini piccoli	ha ricevuto ancora [ ] di Corrado da { }, menzionato sopra, il 12 novembre 1428
ancora a lui, dalle mie mani il 26 del mese [per mezzo di Rav.] Salomone [ ] giorno [ ] salariato	3 bolognini d'oro e sei lire piccole, 4 lire piccole [ ] { } menzionato sopra, dalle mie mani il 19 del mese	
ancora, ha ricevuto { } [ ] dalle mie mani il 27 del mese	2 bolognini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno il 26 gennaio 1428.	Ha riscattato Cristoforo di Fiore, menzionato sopra, il 23 gennaio 1428, i 3 bolognini d'oro che aveva ricevuto
<b>16.</b> //Joanni di Domenico calzolaio da { } [ ]	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 25 ottobre 1429	//1 lenzuolo usato di 3 teli e 4 pannicelli in lino, usati e sono usciti dall'8 ottobre 1427
<b>17.</b> //Bartolomeo di mastro Giacomo da San Mamolo	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 21 giugno 1428	//1 oncia tra cosette e pignette d'argento { } dentro un sacca di seta piccola con [ ] e 1 fodera di tela nuova e 1 tovagliolo bozzellato usato
<b>18.</b> //Bartolomeo di Joanni da { } profumiere nel mercato	//12 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 4 maggio 1428	//3 { } legati [ ] smaltati nuovi d'argento
<b>19.</b> //Domenico di Joanni messo	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	//1 tovaglia da tavolo {..} nuova, larga 4 braccia
<b>20.</b> //Joanni di Bernardo orefice da Santa Lucia	//8 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] del mese	//1 lenzuolo di 3 teli da 12 braccia usato
<b>21.</b> //{ } di { } da Trani salariato	//1 bolognini d'oro e 42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 25 del mese	//1 giornea di stoffa in rosato, nuova frappata foderata in tela rossa e 1 cappuccio

in stoffa bianca nuovo  
frappato

**22.** //Joanni d'Antonio [ ]  
salariato

//40 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
28 del mese

//5 rotelle {.} del peso di  
[ ] 2 once

**23.** Joanni di Mengo da [ ]  
ancora a lui, per mezzo di  
Rav. Salomone, il 18 del  
mese

//3 lire e 6 bolognini piccoli  
14 bolognini quattrini;  
rinnovato [ ] calende di  
febbraio 1429

//1 gabbano monachino usa-  
to, da uomo doppio rosso

**24.** //Tonio di Simone cal-  
zolaio da San Felice oppure  
Guglielmo d'Antonio da  
Brescia

//5 lire piccole;

//1 giornea {.} rossa usata,  
da uomo, foderata in tela  
azzurra

ancora ha ricevuto Tommaso,  
menzionato sopra, per mezzo  
di Rav. Salomone, il 21 gen-  
naio [ ]

13 [ ] ;  
ho venduto a maggio 1429

**25.** //Francesco di Checco  
barbiere da Saragozza

//sei lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 26 luglio del 1428

//1 tessuto rosso, con argen-  
to dorato, del peso di 3 once  
e mezzo e 1 tovaglia da  
tavolo nuova, da 7 braccia,  
bozzellata e 2 tovaglie da  
mano bozzellate nuove e 5  
pannicelli nuovi {..} [ ]

**26.** //[ ] Jacomo di Pellegrino  
da [ ]

[ ]

[ ]

## CARTA 12 RECTO

**1.** //Lina da Venezia prosti-  
tuta per mezzo di Alessan-  
dro da Forlì

//[ ]; ha pagato e ripreso il pe-  
gno Alessandro, menzionato  
sopra, il 17 gennaio 1428

//[ ]

**2.** //Beltramino di {.} da

//3 lire e 10 bolognini quattri-

//1 mantellino di stoffa

Milano	ni; ha pagato e ripreso il pegno il 3 settembre 1429	mischiata usato, da uomo foderato in tela [ ] [nero] usato e {.} [ ]
3. //Andrea di {.} per mezzo di [ ] francese mastro	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Andrea, menzionato sopra, l' 11 marzo 1428	//1 tessuto nero, con argento bianco smaltato, del peso di 6 [ ]
4. //Simo di Pellegrino lanarolo da [ ]	//5 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 13 agosto 1428	//9 pendenti d'argento dorato, del peso di 3 ottavi [ ]
5. //Andrea di Matteo falegname da Ramiola	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine del mese	//1 gabbano celeste, usato molto e rotto, frappato doppio [ ]
6. //Bartolomeo di Joanni fabbro di San Lorenzo	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 21 gennaio 1428	//1 tessuto rosso con argento bianco del peso di 5 onces
7. //Messer {.} da Napoli scolaro per mezzo di Rav. Abramo Caravita ancora a lui dalle mie mani	//16 lire d'argento 40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Rav. Abramo, menzionato sopra, il 9 febbraio 1428	//1 libro di pergamena, con tavole ricoperto in pelle
8. //Bartolomeo di Lonsardo barbiere {.} per mezzo di Paolo mastro <i>Copiato</i>	//5 lire e 12 bolognini piccoli; rinnovato il 2 dicembre 1430	//1 tessuto morello, con argento dorato, del peso di 5 onces [ ]
9. //Messer Gherardo di {.} da San Piero	//4 ducati veneziani e 4 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 26 aprile 1428	//1 <i>Digesto Vecchio</i> usato e in disordine, con tavole usate, annerito ed è uscito dal 21 maggio 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>



<b>10.</b> //Messer Venaldo di Guglielmo ashkenazita scriba ancora a lui, dalle mie mani alla fine del mese	//5 lire piccole  20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 2 giugno 1428	//12 quaderni da lettura in carta
<b>11.</b> //Jacomo di Francesco da Padova salariato ancora a lui, per mezzo di Rab. Salomone, il 29 del mese	//3 lire piccole  20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 tessuto rosso, con argento dorato, del peso di 6 onces [ ]
<b>12.</b> //Madonna Lucia di Paolo stracciarolo oppure Jacomo Niccolò da {..} menzionato	//3 lire e 12 bolognini piccoli ; ha pagato e ripreso il pegno il 29 settembre e <del>29</del> Bartolomeo è uscito con {.} il 29 ottobre 1429	//1 corazza di ferro usata, dentro una piccola [ ] e c'è un'incisione antica sopra
<b>13.</b> //Piero di Joanni Agostino da Roma salariato menzionato sopra ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone l'8 gennaio 1428	//sette lire piccole  4 bolognini {..} piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 13 febbraio 1428	//1 giornea di stoffa bianca, usata, foderata in tela bianca [ ] bianco {..} <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>14.</b> //Niccolò di Joanni da {..} mastro [ ] oppure Tommaso di Matteo	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno Niccolò, menzionato sopra, il 30 del mese	//1 paio di calze diverse rosse e bianche usate
<b>15.</b> //Sebastiano di Joanni sarto	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno 30 del mese	//1 paio di calze diverse bianche e rosse nuove
<b>16.</b> Lupo di Jorio sarto da {..}	//8 bolognini d'oro e 4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 4 febbraio 1428	//3 giornee diverse 1 rossa, 1 nera e 1 bianca, nuove {..} e 8 giuppetti pignolati bianchi nuovi
<b>17.</b> //Messer {..} dalla Cata-	//sei lire piccole;	//26 quaderni da lettura in

logna scolaro, per mezzo del Rav. Abramo Caravita	ha pagato e ripreso il pegno Rav. Abramo il 5 maggio 1428	carta
<b>18.</b> //Francesco di {.}	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 berretto nero {.} usato
<b>19.</b> //{.} da Camerino salariato, menzionato sopra, ha pagato fino all'8 gennaio 1428 ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone il 29 [ ] ha preso il cappuccio nero ancora a lui, dalle mie mani il 30 del mese  ancora a lui, dalle mie mani Don [ ] dal 5 gennaio 1428 {. [ ] [ ] il 9 marzo 1428 [ ] Niccolò, menzionato sopra, dalle mie mani il 12 [ ] 1428 [ ]	//3 lire e 3 bolognini piccoli  4 lire e 4 bolognini piccoli e l'interesse su questi 20 bolognini piccoli  42 bolognini piccoli, 48 {. per mezzo di Rav. Salomone il 7 gennaio 1428 e ha scambiato il cappuccio 7{.} e 8 lire e 8 bolognini piccoli  29 bolognini 42 bolognini piccoli 14 bolognini piccoli  [ ] il 13 gennaio 1428	//1 giornea rossa, usata molto, foderata in tela [ ] e {. e 1 giornea rossa nuova e 1 cappuccio bianco
<b>20.</b> //{.} di {.} da {.} menzionato sopra	//16 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 paio di calze rosse nuove [ ] e 2 [ ]
<b>21.</b> //[ ] Roberto di Domenico da Morrona sarto menzionato sopra	//58 bolognini piccoli; rinnovato alla fine di settembre 1429	//1 mantello rosso usato, da uomo <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>22.</b> //Guglielmo di Marco da Varedo	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 18 giugno 1428	//1 tessuto azzurro, con argento bianco, del peso di [ ]
<b>23.</b> //Messer Ugolino di Vito da [ ] scolaro	//8 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 29 marzo 1428	//1 gabbano nero, usato, foderato in tela nera usata

24. //Andrea di [ ] per mezzo  
{.} da [ ]

*Copiato*

//15 fiorini, trenta lire pic-  
cole; ho venduto a dicembre  
1430

//1 gabbano in stoffa di ro-  
sato, usato [ ] con maniche  
foderato

## CARTA 12 VERSO

1.//[ ] lavoratore da {.}

//15 bolognini d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 20 dicembre 1429

//1 giornea di stoffa bianca,  
usata e annerita in tela  
bianca, usata e annerita

2. //[ ] da Donna

//20 bolognini piccoli;  
[ ] ha pagato e ripreso il pe-  
gno il 10 gennaio 1428

//2 anelli d'argento bianco  
del peso di [ ] e 5 ottavi

3. //[ ] ashkenazita menzio-  
nato sopra

//8 bolognini quattrini;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 26 nello stesso giorno

//1 cappuccetto celeste usa-  
to molto

4. //[ ] sarto per mezzo [ ]  
Roberto

//3 lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 18 gennaio 1429

//2 once d'argento dorato da  
10 bolognini e 1 granitello,  
legato in oro, dentro della  
carta

5. //[ ] salariato

//21 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 10 gennaio 1428

//1 coperta in tela rossa e  
bianca usata e marcita

6. //[ ] di Pino da Lucca  
[ ] mastro  
ancora ha ricevuto messer  
Francesco, menzionato sopra,  
nello stesso giorno

//3 lire piccole  
20 bolognini d'argento

//1 { . } in pergamena usato  
con tavole

20 bolognini piccoli  
ha ricevuto ancora dalle mie  
mani il 9 gennaio 1428

ha pagato messer Francesco,  
menzionato sopra, a { . }

40 bolognini mezzi d'argen-  
to e l'interesse su questi

a lui ancora per mezzo di  
Rav. Salomone il 15  
gennaio 1428

20 bolognini piccoli;

Ho venduto a giugno 1429

7. // [ ] da San Giacomo

//20 bolognini quattrini;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 29 del mese

//1 gabbano monachino, u-  
sato molto, da uomo in tela  
rossa, usata con maniche  
corte

8. // [ ] da San Procolo [ ]  
oppure [ ]  
ha riscattato verso il 16  
gennaio 1428

//5 lire e 10 bolognini picco-  
li  
40 bolognini piccoli senza  
~~quota sufficiente~~ e ha preso  
il [ ] ;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 29 marzo 1428

//1 mantello rosso, usato  
molto, da uomo [ ] 1 len-  
zuolo di 4 teli, da 28 brac-  
cia e 7 libbre di filato {..}

9. // [ ] Antonio sarto

//17 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 29 del mese

//1 lenzuolo usato di 3 teli,  
da 15 braccia

10. // [ ] {..}

//4 lire d'argento;  
ho venduto a giugno 1429

//1 cotta rossa, usata da  
donna aperta con pignette  
{..} ed è uscita dal 24  
dicembre 1427 *E questo  
pegno ha riscattato tutto il  
denaro*

11. // [ ] Jacomo da Saragozza

//20 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 9 gennaio 1428

//1 tessutello azzurro, con  
argento dorato, del peso di  
2 once e 1 pannicello nuovo

12. // [ ] mastro Jorio

//21 bolognini piccoli;  
ho venduto a giugno 1429

//1 tessutello rosso {..} usa-  
to e intrecciato con argento  
bianco, del peso di 2 once e  
mancante di alcuni pezzetti

13. // [ ] da {..}

//28 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 26 febbraio 1428

//1 sacca {..} bianca [ ] con  
figure d'argento del peso [ ]

<b>14.</b> //[ ] [Baldas]sarre da Santa Lucia	//3 lire [ ] 40 bolognini di questi d'argento; rinnovato alle calende di giugno 1429	//1 mantello celeste, usato molto, aperto, foderato in tela azzurra nelle spalle
<b>15.</b> //[ ] di Rinaldo	//sei lire d'argento; ho venduto a luglio 1430	//1 tessuto rosso lungo, con argento dorato, del peso di 6 once e mezzo
<i>Copiato</i>		
<b>16.</b> //[ ] da San Damiano menzionato sopra	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 luglio 1428	//[ ] 8 pannicelli nuovi e vergati {.}
<b>17.</b> //[ ] da Santa Cristina	//5 lire, 3 lire di queste d'argento; rinnovato il 30 marzo 1429	//1 tessuto rosso con argento dorato e smaltato del peso di 4 once e mezzo e 3 anelli d'argento e sono usciti dal 20 settembre 1427
<b>18.</b> //[ ] da San Procolo	//40 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 27 aprile 1428	//1 cotta di saia nera garantita <del>usata</del> nuova {...} da donna con [ ]nuove
<b>19.</b> //[ ]	//30 bolognini mezzi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 15 marzo 1428	//2 paia di calze nuove nere e azzurre
<b>20.</b> //[ ]	//12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 30 del mese	//1 lenzuolo da cuna usato {...} e 1 uffiziolo piccolo usato
<b>21.</b> //[ ] lanarolo	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1429	//1 lenzuolo usato di 3 teli da 18 braccia con 5 [ ]
<b>22.</b> //[ ] da San Procolo	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 novembre 1429	//1 giornea di stoffa nera usata molto, foderata in tela [ ]
<b>23.</b> //[ ] dal Borgo menzio-	//sette lire piccole;	//1 gonna morella, crespata

nato sopra	ha pagato e ripreso il pegno il 30 dicembre 1429	usata molto, da donna con 30 pignette d'argento do- rato { . } ed è uscita insieme ad 1 giuppetto il 18 ottobre 1428
------------	---	--

<b>24.</b> // [ ] lanarolo	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 maggio 1428	//1 gabbano morello, usato { .. } in stoffa doppia { . } usata e rotta
----------------------------	---	--

<b>25.</b> // [ ]	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 agosto 1428	//1 mantello nero usato, da uomo foderato [ ] nera [ ]
-------------------	--	---

### CARTA 13 RECTO

<b>1.</b> // [ ]	// [ ] ha pagato e ripreso il pegno il 19 agosto 1428	// [ ]
------------------	--	--------

<b>2.</b> // Cola [ ] da { . }	//20 bolognini piccoli; hanno pagato { .. }	// [ ]
--------------------------------	--	--------

<b>3.</b> //Cristoforo di Niccolò lanarolo, menzionato sopra	//3 lire [ ] 20 bolognini di questi d'argento; rinnovato il 16 febbraio 1429	//1 gabbano monachino, u- sato da uomo in doppia stoffa, [ed è uscito] dalle calende di luglio 1426
---	---	--

<b>4.</b> //Joanni da Londra ashkenazita	//12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 paio di calze solate { . } rosse e bianche e ce- lesti
<b>5.</b> //Joanni di Berto da { . } francese	//20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 mantellino verde, usato foderato alla francese

<b>6.</b> //Joanni di Bartolomeo da Siena lanarolo di San Mamolo	//12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 paio di calze rosse solate usate
--	--	---

<b>7.</b> //Messer Angelo di Bernar-	//40 bolognini piccoli	//1 <i>Infortiatum</i> in pergame-
--------------------------------------	------------------------	------------------------------------

do scolaro, per mezzo di  
Antonio ragazzo  
ancora ha ricevuto messer  
Angelo, menzionato sopra,  
l'indomani

20 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno  
messer Angelo, menzionato  
sopra, il 19 gennaio 1428

na usato e in disordine  
con t[avole]

**8.** // [ ] Antonio di Luigi sala-  
riato menzionato sopra

//1 bolognino d'oro;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 6 gennaio 1428

// [ ] cinghie in pelle, con ar-  
gento bianco del peso [ ]  
*E questo pegno ha riscatta-  
to tutto il denaro*

**8a.** // [Ja] como di Filippuccio  
da Carmagnola

//5 lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
il [ ] gennaio 1428

//1 gabbano marmorino, fo-  
derato in tela rossa

**9.** // Marino di Nigrozzo oppu-  
re Piero di Cola da Ascoli  
salariato, menzionato sopra,

//14 lire e 14 bolognini, 30  
bolognini di questi d'argento

//1 giornea di stoffa rossa  
usata foderata in tela rossa  
[ ]

ancora a lui, dalle mie mani  
l'11 febbraio 1428

3 lire, 6 bolognini { . } piccoli

Ha pagato { . } Joanni di Ni-  
grozzo, menzionato sopra  
3 lire e 10 bolognini piccoli  
per mezzo di Joanni, suo ni-  
pote;  
ancora ha pagato Marino,  
menzionato sopra, alla fine  
di marzo 1428 30 bolognini  
piccoli senza [ ];

ancora ha ricevuto, dalle mie  
mani, Joanni, menzionato  
sopra, il 12 marzo 1428

45 bolognini piccoli;  
hanno pagato e ripreso il pe-  
gno entrambi il 9 aprile 1428

ancora ha pagato Joanni,  
menzionato sopra, { . }  
nello stesso giorno  
5 lire e 5 bolognini;

ancora ha ricevuto Joanni,  
menzionato sopra, 40 bolognini  
piccoli { . } il 17 marzo 1428  
{ nella sagra delle calze }

Marino, menzionato sopra,  
alla presenza di Joanni [ ] il  
22 marzo 1428, 30 bolognini  
piccoli

Joanni, menzionato sopra,

20 bolognini piccoli;

per mezzo di Rav. Salomone  
il 30 del mese

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <b>10.</b> //Antonello di {.} salariato                                 | //5 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 29 del mese                                     | //1 ghirlanda verde, con argento bianco e dorato {.}<br>[ ]   |
| <b>11.</b> //Andrea di {.} per mezzo di Baldassarre da {.}              | //8 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>Baldassarre, menzionato sopra, il 24 gennaio 1428  | //1 cappuccio rosato usato e mangiato dalle tarme con frange  |
| <b>12.</b> //Joanni di Bartolomeo da {Roncastaldo}                      | //24 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>alla fine di maggio 1428                     | //1 tovaglia da tavolo, usata<br>bozzellata da 5 braccia  |
| <b>13.</b> //Ricciardo di Niccolò da {.} lanarolo da San Lorenzo        | //32 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 29 luglio 1428                            | //1 giornea di stoffa celeste usata, foderata in tela [ ]   |
| <b>14.</b> //Brenda prostituta ashkenazita                              | //12 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 20 giugno 1428                            | //1 cotta di stoffa {.} usata molto e rotta {.} [ ] di stoffa rossa usati molto                         |
| <b>15.</b> //Tommaso di Bruno lanarolo da San Martino                   | //15 bolognini quattrini;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>alla fine di aprile 1428                   | //1 berretto di stoffa nera usato e foderato  |
| <b>16.</b> //Caterina di Joanni   | //12 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>7 ottobre 1429                            | //1 lenzuolo di 3 teli larghi<br>usato e rappezzato, da 15<br>braccia                                   |
| <b>17.</b> //Mastro Jacomo di Niccolò falegname oppure Tonio suo figlio | //20 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>Bartolomea, sua moglie, il<br>29 luglio 1428 | //1 tovaglia da tavolo usata ed è uscita dal 17 febbraio 1427 ha garantito Vincenzo, barbiere residente |
| <b>18.</b> //Joanni di Berto da {.}                                     | //3 lire e 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pe-   | //1 giornea pignolata bianca usata, foderata in tela nera   |



	gno il 19 febbraio 1428	usata e 1 paio di calze solate rosse nuove
<b>19.</b> //Mastro Antonio di Gabriele da Forlì	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 gennaio 1428	//1 lenzuolo usato di 3 teli, da 18 braccia rosso e 1 anello d' argento
<b>20.</b> //Piero di Michele lavoratore da Sant' Isaia	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine del mese	//1 gabbanello azzurro usato, da uomo foderato in tela bianca
<b>21.</b> //Messer { . } di Domenico scolaro	//dieci lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 26 gennaio 1428	//1 lettura in carta con 19 tavole con { . }
<b>22.</b> //Castellana di { . } da { . }	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 maggio 1428	//1 guarnello { . } bianco usato senza { . }
<b>23.</b> //Landino { . } residente per mezzo di Tonio di [ ] da Bergamo	//28 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno Tonio, menzionato sopra, il 30 del mese	//1 gabbano celeste usato, annerito in stoffa doppia bianca, usata
<b>24.</b> //Lorenzo di Bertolo per mezzo di Don Tommaso <i>Copiato</i>	//3 lire piccole [ ]	//1 { . } legato in oro
<b>25.</b> //Joanni di Matteo da Lauro	//20 bolognini quattrini [ ]	1 berretto nero { . } usato

### CARTA 13 VERSO

<b>1.</b> //[ ]	//[ ] ha pagato e ripreso il pegno il 23 del mese	//[ ]
<b>2.</b> //[ ] ancora a lui, per mezzo di	//3 lire piccole sei lire e 15 bolognini pic-	//1 tessuto rosso, con argento bianco, del peso di 11

Rav. Salomone, {.} nello stesso giorno	coli; ha pagato e ripreso il pegno a gennaio dello stesso anno	once e 1 quarto
3. //[ ] da San Lazzaro	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alla fine del mese	//1 mantello nero usato, da uomo
4. //[ ] {.} [ ] oppure mastro [ ] salariato	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Bartolomeo di [ ], menzionato sopra, il 21 gennaio 1428	//1 gabbano berrettino usato da uomo foderato in tela rossa e bianca di seta [si è impegnato] Bartolomeo a riscattarlo, in cambio di capitale ed interesse
5. //[ ] da {.}	//13 lire, 10 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 {.} d'argento del peso di 4 once e 1 quarto e 4 [ ] {.} d'oro entrambi con {.}
6. //[ ]	//9 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 del mese	//1 mantello nero, usato, da donna e 1 gabbano celeste usato, da uomo senza foderare
7. //[ ] calzolaio	//55 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 maggio 1428	//[ ] tovaglie da mano bozzellate nuove {.} insieme e 1 cappuccio verde scuro usato
8. //[ ] da San Procolo	//10 bolognini quattrini; rinnovato il 7 febbraio 1429	//1 tovaglia da tavolo e 1 tovaglia da mani usata da 5 braccia
9. //[ ] da {.}	//20 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 giuppetto pignolato bianco usato
10. //[ ] salariato per mezzo di [ ]	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Giacomo di Francesco da Padova, salariato, il 24 del mese poiché il pegno è suo	//1 mantello rosso usato molto, da uomo

<b>11.</b> // [ ] { . } [ ]	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 gennaio 1428	//2 paia di calze solate celesti e nere
<b>12.</b> // [ ]	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 marzo 1428	//1 guarnello pignolato bianco senza manicotto
<b>13.</b> // [ ] { . }	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 6 agosto 1428	//2 pannicelli { . } [ ] { . }
<b>14.</b> // [ ] Francesco da Perugia	//6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 gennaio 1428	//1 veretta d'oro
<b>15.</b> // [ ] da Fiorenza	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 gennaio 1428	//1 giornea pignolata nera usata, da uomo, frappata senza foderà
<b>16.</b> // [ ] da Cremona	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//2 papiri <del>d'argento-bianco</del> e 3 campane d'argento bianco del peso il tutto di 3 once e 1 ottavo
<b>17.</b> // [ ] di Rinaldo <i>Copiato</i> ancora a lui per mezzo di Rav. Salomone il 24 del mese	// [ ] lire piccole  4 lire piccole	//1 tessuto morello, con ar- gento bianco, profumato { . } e gabbano verde scuro, fo- derato in tela, dentro un sacco
ancora a lui, per mezzo di Tonia, sua sorella, alla fine di aprile 1428	20 bolognini piccoli	
ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 18 giugno 1428	sei lire piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 19 ottobre 1430	
<b>18.</b> // [ ] Guido da P <del>ie</del> Pienza	//12 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il	//1 <i>Digesto Vecchio</i> di per- gamena, con tavole, rilegato

	7 luglio 1428	in parte in pelle bianca
<b>19.</b> // [ ] barbiere da San Procolo	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 15 gennaio 1428	//1 gabbano celeste usato, da uomo, foderato di bianco nelle spalle
<b>20.</b> // [ ] da San Martino	//8 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] novembre 1429	//1 tovaglia da mano {. usata
<b>21.</b> // [ ] scolaro per mezzo di [ ] ashkenazita	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 3 ottobre il francese, su incarico di messer Joanni, menzionato sopra	//1 decreto di pergamena, con tavole, ricoperto in pel- le bianca
<b>22.</b> // [ ] di Bernardo da {. [ ] scolaro	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1429	//14 quaderni di carta senza tavole di Niccolò {.
<b>23.</b> // [ ] di mastro Alessandro [ ] scolaro	//4 lire piccole; ho venduto a giugno 1429	//1 codice in pergamena, con tavole, ricoperto in pel- le verde
<b>24.</b> // [ ] scolaro ashkenazita [ ] ashkenazita mastro [ ]	//5 lire piccole; hanno pagato e ripreso il pe- gno entrambi il 3 marzo 1428	//1 <i>Digesto</i> in pergamena con tavole
<b>25.</b> // [ ] oppure Simone [ ]	//trenta lire, 3 lire di queste d'argento [ ]	//1 gabbano nero usato, da uomo, con maniche aperte foderato in tela {. [ ] usata <i>E questo pegno ha riscatta- to tutto il denaro</i>

## CARTA 14 RECTO

<b>1.</b> //Francesco di Gregorio da San Mamolo	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di aprile 1429	//1 tovaglia da tavolo usata da 14 braccia
--	--	---

<b>2.</b> //Stefano di Domenico da Ascoli salariato ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 10 del mese	//40 bolognini piccoli  15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 22 dicembre 1428	//1 tazza d'argento bianco del peso di 3 once e mezzo
<b>3.</b> //Antonio di Jacomo sarto da San Biagio	//20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 giuppetto pignolato
<b>4.</b> //Domenico di [ ] da San Damiano	//4 lire, 3 lire di queste d'argento; ho venduto a maggio 1429	//3 [ ] legati [ ]
<b>5.</b> //[ ] Lorenzo [ ] salariato	//9 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 12 del mese	//1 berretto di stoffa rossa usato
<b>6.</b> //Cola di Amaduccio da L'Aquila salariato	//4 lire e 4 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 16 febbraio 1428	//1 tazza d'argento bianco, del peso di 6 once
<b>7.</b> //Santo di Martino da Pescarolo salariato	//45 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 9 dicembre 1428	//1 scapuzzo rosso usato
<b>8.</b> //Andrea di Rinaldo da {. ancora a lui, dalle mie mani il 24 del mese	//12 lire d'argento  3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 14 dicembre 1428	//1 gabbano verde scuro usato, da uomo, foderato in tela e, a sua responsabilità, se si rovinerà di più [ ]
<b>9.</b> //Antonello di Antonio d'Ascoli salariato ancora a lui per mezzo di Rav. Salomone il 10 del mese	//40 bolognini piccoli;  10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 maggio 1428	//1 giornea nera usata, foderata in tela nera
<b>10.</b> //Berto di Bartolomeo	//4 lire e 30 bolognini, 10	//1 gabbano morello usato,

macellaio da Sant'Isaia	bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 28 aprile 1428	da uomo, foderato in zenda- do [ ]
<b>11.</b> //Bartolomeo di Joanni da { . } salariato ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 7 del mese	//40 bolognini piccoli  18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 giuppetto pignolato bianco nuovo e 1 paio di calze
<b>12.</b> //Joanni di Joanni da [ ]	//15 bolognini quattrini; ho venduto a maggio 1429	//1 granitello legato in oro
<b>13.</b> //Antonello [ ]	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 25 del mese	//1 giornea pignolata [ ] usata, foderata in tela
<b>14.</b> //Piero d'Antonio [ ] da San Damiano salariato e { . } Francesco d'Antonio sarto	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Francesco, menzionato sopra, il 18 del mese	//1 cappuccera di stoffa rossa, usata
<b>15.</b> //Michele da San Procolo gabellino di Castel [ ] C'è tutto	// 40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1428	//1 mantello in mischiato usato molto e [ ] e 1 tovaglia da tavolo nuova, larga 4 braccia e nera { . } con ver- verghe [ ]
<b>16.</b> //Domenico di Tinto Amente [ ] di Piero Marcel- lino	//20 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 17 novembre { . }	//1 mantello azzurro usato da uomo
<b>17.</b> //Antonio di Joanni { . } da Roma salariato ancora a lui, dalle mie mani l'11 novembre 1428	//42 bolognini, 6 di questi d'argento 42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 novembre 1428	//1 { . } rossa, usata, con il cappuccio [ ]
<b>18.</b> //Joanni di Matteo di Lauro da San Procolo	//40 bolognini	//1 gabbano celeste usato, da uomo, foderato in tela

ancora a lui, dalle mie mani il 14 del mese ancora a lui, dalle mie mani il 25 del mese ancora a lui, dalle mie mani alla fine di aprile 1428	20 bolognini piccoli  sei lire piccole  20 bolognini quattrini e ha preso il gabbano dato in pe- gno; ha pagato e ripreso il pe- gno il 2 novembre 1429	[ ]
<b>19.</b> //Lorenzo di [ ] lanarolo da San Procolo	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	//1 mantello [ ] e 1 [ ] braccia [ ] maniche
<b>20.</b> //Matteo di { . } da { . } salarato	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 marzo 1428	//1 [ ] d'argento bianco del peso [ ]
<b>21.</b> //Rinaldo di Joanni cal- zolaio residente	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 9 maggio 1428	//[ ] d'argento del peso di 4 once e 5 ottavi
<b>21a.</b> //[ ] { . } per mezzo di Joanni salariato	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'8 dicembre 1428 Joanni, menzionato sopra	//[ ] celeste usato molto
<b>22.</b> //Tonio di [ ] da [ ]	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 luglio 1428	//1 paio di [calze] rosse nuove
<b>23.</b> //[ ]	//15 bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 18 luglio 1428	//[ ] 1 paio di calze [ ]

#### CARTA 14 VERSO

<b>1.</b> //[ ] di Rinaldo[ ] suocero	//11 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 del mese [ ] menzionato sopra	//1 gabbano verde scuro, usato, foderato in parte in { . } e in parte in pelle fode- rata { . }
---------------------------------------	---	--

2. // [ ] di {.}	//12 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 29 dicembre 1428	//1 [ ] di stoffa azzurra usato
3. // [ ] ashkenazita {.}	//8 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Brenda ,prostituta, con auto- rizzazione di Petrolino, men- zionato sopra {.} il 30 gennaio 1428	//1 cotta morella usata da donna con coppette d'ar- gento dorato e con 54 pi- gnette di argento dorato, 20 delle quali {.} e con maniche corte aperte fode- rate elastiche e {.} marroni
4. // [ ] di {.}	//8 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 aprile 1428	//1 giuppetto pignolato bianco, usato, lungo
5. // [ ] di Federigo	//sei fiorini e 40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 del mese	//1 volume in pergamena usato e in disordine, con ta- vole, ricoperto in pelle bianca
6. // [ ] calzolaio da San Procolo [ ] suo figlio ancora a lui, dalle mie mani l'indomani [ ] menzionato sopra, il 2 di- cembre 1428 da 1 tessuto nero {.} [ ] {.} il 21 maggio 1427 sul capitale e l'interesse	//18 lire, 5 lire di queste d'ar- gento sei lire piccole  4 lire e 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Antonio, menzionato sopra, il 15 luglio 1428	//1 gabbano nero usato da uomo con maniche aperte foderato in zendado rosso; ha pagato ad Antonio di Ginotto, menzionato sopra, il 7 giugno 1428, 14 lire piccole e dopo, l'indomani è venuto da me e ha voluto i denari menzionati sopra, poichè ha pagato 40bolo- gnini piccoli
6a. // [ ] di [ ] oppure [ ]	//8 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 28 gennaio 1429	//1 tessuto rosso, con argen- to bianco, del peso di 7 on- ce e 3 quarti
7. // [ ] Lorenzo scriba ancora a lui, dalle mie mani il 6 novembre 1428	//30 bolognini piccoli 10 bolognini piccoli; ho venduto a maggio 1429	//1 giornea pignolata nera, usata molto, foderata in tela nera e 1 cappuccio nero usato



<b>8.</b> // [ ] da San Martino	//30 bolognini quattrini; ho venduto a maggio 1429	//1 gabbano metà verde scuro e metà diverso, di stoffa ver[de] usato da donna [con] maniche [corte]
<b>9.</b> // [ ] lanarolo	//10 bolognini quattrini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 29 dicembre 1428	//1 tovaglia da mano bozzellata usata
<b>10.</b> // [ ] messo	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 25 novembre 1428	//1 giornea diversa in velluto rosso e 1 [ ] usato, da uomo, foderato in tela azzurra frappata
<b>11.</b> // [ ] Federigo Nero	//220 lire d'argento [ ] 20 [ ] il 10 del mese tra 2 {.}	// [ ]
<b>12.</b> // [ ] di {..} [ ] ancora a lui nello stesso giorno [ ]	//20 bolognini piccoli 12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 [ ]	//1 cappuccio rosso [ ]
<b>13.</b> // [ ] da Trezzano	//50 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 28 giugno 1428	//1 giuppetto pignolato nero corto, usato, con frange di seta nera nei manicotti e 1 oncia e 3 ottavi {.} d'argento bianco
<b>14.</b> // [ ] scolaro ancora a lui, dalle mie mani alle calende di dicembre 1428 ancora a lui, dalle mie mani il [ ] gennaio 1428	//5 ducati veneziani 42 bolognini piccoli  4 {.} d'oro; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1428	//1 gabbano rosso usato, da uomo, foderato {.} cangiante di rosso
<b>15.</b> // [ ] di [ ]	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 marzo 1428	//10 quaderni in carta piccoli {...} e sono usciti dalle mie mani [ ] febbraio 1429

<b>16.</b> //[ ] Berna [ ]	//25 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1428	//1 tessutello rosso con poco argento dorato del peso di [ ]
<b>17.</b> //[ ] stracciarolo	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 giornea di stoffa rossa, frappata, usata, foderata in tela nera
<b>18.</b> //[ ] da Berna	//4 ducati { . }; ha pagato e ripreso il pegno il 20 dicembre 1428	//[ ] quaderni [ ] di Bartolo sulla seconda parte di questi del [ ]
<b>19.</b> //[ ] oppure [ ] da Sant' Arcangelo [ancora] a lui il 28 aprile 1428, dalle mie mani [ancora] a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 7 mag- gio 1428 ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 26 mag- gio 1428 a lui dalle mie mani il 14 [ ] a lui dalle mie mani il 17 del mese	//15 lire, dieci lire di queste d'argento sei lire piccole  3 lire piccole  40 bolognini piccoli  [ ] bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 7 luglio 1428	//29 quaderni da lettura [ ] sulla seconda parte dei decretali [con ] tavole rico- perti in pelle bianca anneri- ta e { . } [ ] { . } [ ] 1 paio di calze nere solate usate

## CARTA 15 RECTO

<b>1.</b> //[ ]	//[ ] ha pagato e ripreso il pegno il 9 febbraio 1428	//[ ]
<b>2.</b> //Niccolò di Coluccio da { .. } salariato	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'8 gennaio 1428	//1 giornella { . } rossa e bianca
<b>3.</b> //Domenico { . } da San Mamolo, menzionato sopra	//3 lire piccole; rinnovato il 15 novembre 1429	//1 mantellina berrettina senza fodera, usata
<b>4.</b> //Joanni di Francesco lana-	//30 bolognini piccoli;	//1 guarnello pignolato

rolo da San Procolo	ha pagato e ripreso il pegno il 29 marzo 1428	bianco in cordella { . } insieme
<b>5.</b> //Natalino di Joanni di Gherardo dal Borgo	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di marzo 1428	//1 giornea azzurra, usata e mangiata dalle tarme
<b>6.</b> //Berto di Joanni lavorato- re da { . }	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 25 aprile 1428	//1 tessuto rosso, con argen- to dorato[ ] 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>7.</b> //Armando di Diego ashkenazita	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 febbraio 1428	//1 giuppetto di stoffa nera corto, usato e 5 [ ]
<b>8.</b> //Carlo di Fabiano da Arezzo salariato, menzionato sopra	//53 bolognini piccoli; ho venduto a giugno 1429	//1 giornea rossa usata, fo- derata in tela nera
<b>9.</b> //Joanni di Francesco da Perugia salariato	//sette lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 18 febbraio 1428	//1 giornea di stoffa celeste usata, da uomo
<b>10.</b> //Joanni di Joanni lavora- tore da { . } ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 16 del mese	//sei lire [ ] 40 bolognini di questi d'argento 20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 del mese	//1 tessuto rosso, con ar- gento dorato, del peso di 7 once
<b>11.</b> //Paolo di Matteo di Lauro da San Procolo	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 dicembre 1428	//1 [ ] usato e { . } da uomo
<b>12.</b> //Jacomo di Filippino da Carmagnola	//19 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l' 8 del mese	//4 ramaioli d'argento bian- co del peso di 4 once [ ]
<b>13.</b> //Bartolomeo di mastro	//15 bolognini piccoli;	//1 tovaglia da tavolo usata,

Jacomo di {.} da San Mamolo	ha pagato e ripreso il pegno il 27 settembre [ ]	da 5 braccia e 1 [ ]
<b>14.</b> //Domenico di Joanni {.}	//40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 25 aprile 1428	//1 turchese {.} [legato] in oro
<b>15.</b> //Jacomo di Filippino, menzionato sopra {.} ha pagato {.} il 9 del mese	//9 lire piccole  4 lire piccole e l'interesse su queste e ha preso i 3 anelli con zaffiretto {.} e 3 vetri; ha pagato e ripreso il pegno il 10 del mese	//1 gabbano in mischiato usato, da uomo, foderato in tela rossa e 3 [ ]
<b>16.</b> //Jacomo di Domenico calzaioolo ragazzo [ ]	//12 bolognini quattrini; ho venduto a giugno 1429 [ ] suo figlio ha preso [ ]	//4 lini {.} 18 {.}
<b>17.</b> //Cola di Piero da Santa Vittoria salariato ancora a lui, dalle mie mani l'8 del mese	//40 bolognini d'argento  40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 22 del mese	//1 giornea in velluto celeste {.} foderata in tela
<b>18.</b> //Golino di Amerio da {.}	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 3 novembre 1429 Antonio di {.} e ha garantito mastro Antonio Sillaro residente	//1 gabbano nero, usato e bruciato e rappezzato da uomo doppio e 1 {.} usato e rotto e sono usciti dal 6 {..}
<b>19.</b> //Bartolomeo di Joanni profumiere da {.}	//14 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 18 giugno 1428	//1 gabbano piccolo, vellutato, bianco usato e [ ] in tela bianca
<b>20.</b> //[ ] di Joanni di [ ] da Fermo	// 5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 13 aprile 1428	//5 once e mezzo dentro {.} e [ ]
<b>21.</b> //[ ] di Gabriele da Forlì	//15 bolognini quattrini;	//1 lenzuolo usato e {.} di 3

{.}	ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	[ ]
<b>22.</b> //Messer [ ] di Piero da Aragona	//[ ] lire piccole; [ ] luglio 1428	//1 codice in pergamena [ ] e in disordine con [ ]
<b>23.</b> //[ ] di Piero sensale menzionato sopra	//13 [ ]; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 [ ] piccolo [ ]
<b>24.</b> //[ ] di Joanni da Milano	//3 fiorini; ho venduto a giugno [ ]	//[ ] frappato [ ]

## CARTA 15 VERSO

[ ]	[ ]	[ ]
-----	-----	-----

## CARTA 16 RECTO

<b>1.</b> //[ ]	//[ ] ho dato a lui 23 fiorini per mezzo di Rav. Abramo [ ] ha preso [ ]	//[ ]
<b>2.</b> //{.} di Bartolomeo lavo- ratore da San Piero menzio- nato sopra	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 21 marzo 1429	//1 giornea celeste usata frappata
<b>3.</b> //Piero di Jacomo strac- ciarolo da {.}	//30 bolognini piccoli [ ]	//1 giuppetto pignolato bianco nuovo
<b>4.</b> //[ ] Michele marescalco	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 mantello velato usato molto, da uomo
<b>5.</b> //Niccolò di Marco da Venezia barbiere	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 febbraio 1429	//1 lenzuolo di 4 teli da 20 braccia {.} usato

<p><b>6.</b> //Messer Onofrio da Sulmona scolaro ancora ha ricevuto Matteo mastro, l'11 febbraio 1427 ha pagato messer Antonio di Gian {.} il 10 marzo 1427</p>	<p>//16 fiorini</p> <p>2 ducati veneziani e sei fiorini d'oro</p> <p>16 fiorini e ha aggiunto in pegno {.} 1 <i>Digesto</i> {.} e in disordine con tavole ricoperto in pelle bianca; ha pagato e ripreso il pegno il 17 aprile 1427 e l'interesse su questi e ha preso i libri</p>	<p>//1 gabbano usato, da uomo foderato in zendado verde rappezzato [ ] e in disordine, ricoperto in pelle verde</p>
<p><b>7.</b>// Messer {.} scolaro</p>	<p>//12 lire, 5 di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 13 febbraio 1427</p>	<p>//1 {..} usato e in disordine ricoperto {..} usato e in disordine, ricoperto in pelle</p>
<p><b>8.</b> //Madonna {.} di {.} da {.}</p>	<p>//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 ottobre 1428 Joanni {.}</p>	<p>//2 veli di lino {.....}</p>
<p><b>9.</b> //Madonna {.} menzionata sopra</p>	<p>//3 lire e 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 27 giugno 1427</p>	<p>//1 filo di corallo, con figure d'argento, del peso di 4 once {.} [ ]</p>
<p><b>10.</b> //Madonna {.} menzionata sopra</p>	<p>//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428</p>	<p>//3 tovaglie da mano, usate, 1 di queste bozzellata</p>
<p><b>11.</b> //Antonio di Joanni da Milano salariato</p>	<p>//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di marzo 1428</p>	<p>//1 cinghia in pelle con argento bianco, del peso di 7 once</p>
<p><b>12.</b> //Masino di Joanni da Lucca [ ] da San Procolo</p>	<p>//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno <del>il 24</del> alle calende di aprile 1427</p>	<p>//1 granito legato in oro</p>
<p><b>13.</b> //Berto di {.} salariato [ ]</p>	<p>//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 giugno [ ]</p>	<p>//1 lenzuolo di 3 teli da 12 braccia usato</p>

<b>14.</b> //Paolo di Bartolomeo ashkenazita messo	//4 lire; ha pagato e ripreso il pegno il 5 febbraio 1427	//1 braccio di stoffa verde scuro {.} e c'è l'autoriz- zazione
<b>15.</b> //[ ] di Francesco [ ] sala- riato ancora a lui, dalle mie mani il 4 febbraio 1427 ancora a lui [ ] marzo 1427  ancora dalle mie mani il 3 marzo 1427 ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, 22 volte, il 3 marzo ancora [ ]	//40 bolognini piccoli  3 lire piccole  [ ] e 3 piccoli e l'interesse su questi [ ]  42 bolognini;  [ ] 1427	//1 giornea piccola vellutata nera, usata, frappata, fode- rata in tela nera [ ]
<b>16.</b> //Joanni di {.} lavoratore da [ ]	//16 bolognini, 3 di questi [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 30 dicembre 1428	//1 lenzuolo da tavolo usato da 6 braccia
<b>17.</b> //Mastro Baldo di Berto	//16 bolognini piccoli [ ]	//1 {.} e 1 ascia usata e {.} e sono usciti dal 24 gennaio 1429 e per ricordare [ ] l'11 febbraio 1427 ha preso Cristoforo di Giacomo, da vendere, il vestito di sua moglie e non ha pagato {.}
<b>18.</b> //Marco di Joanni {.} [ ]	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di luglio 1427	//1 cappuccio velato usato e 1 tovaglia da tavolo usata bozzellata da 7 braccia [ ] tovaglia [da mano] usata bozzellata {.} insieme e si è impegnato [ ]
<b>19.</b> //Mosetto di [ ] da San Procolo oppure [ ] di Jorio barbiere	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno [ ] menzionato sopra, con au- torizzazione di Mosetto l'11 agosto 1427	//[ ] rosso con argento do- rato del peso di 3 4 onces e 7 ottavi

<b>20.</b> //Piero di Bicio da Milano [ ] lanarolo in [ ]	//32 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Piero, menzionato sopra, l' 11 ottobre 1427	//1 tessutello verde, con argento dorato, del peso di 2 once e 7 ottavi
<b>21.</b> //Bartolomeo di Michele [ ] messo	//6 bolognini piccoli [ ]	//1 { . } con manico usato
<b>22.</b> //Joanni di Guglielmo fornaro da { . }	//4 lire e 10 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 15 aprile 1427	//1 tessuto [ ] con argento dorato, del peso di 5 once
<b>23.</b> //[ ] Orsola	//30 bolognini piccoli [ ]	//2 lenzuoli usati di 2 teli e [ ]
<b>24.</b> //[ ]	//20 bolognini, 3 di questi piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 febbraio 1427	//[ ] e 1 [ ] d'argento ed è uscito dal 28 gennaio [ ]
<b>25.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ] 9 teli [ ] braccia[ ]
<b>26.</b> //[ ]	//[ ]	//[1] gabbano celeste [ ] con maniche

## CARTA 16 VERSO

<b>1.</b> //[ ] <i>Copiato</i>	//3 lire d'argento [ ]	//2 armadi in legno grandi, usati molto
<b>2.</b> //[ ]	//20 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 5 febbraio 1427 da mastro [ ]	//1 giornea in seta rossa { . } foderata in tela rossa
<b>3.</b> //[ ] di { . }	//sei lire e 10 bolognini d'argento [ ]	//1 gabbano celeste usato, da donna piccolo, [con] le maniche foderate in tela



		rossa e 4 pannicelli nuovi con 21 { . } e 3 tovaglie da mano, 1 di questa bozzellata, usata e 1 velluto con argento e sono usciti dall' 11 febbraio 1429 ed ha venduto a maggio 1429 [ ] in disordine e slegato
4. // [ ] muratore [ ] Biagio	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno alla fine del mese	//1 cappuccio velato usato
5. // [ ]	//8 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l' 11 marzo 1427	//1 cotta rossa usata, con coppette d'argento dorato { . } e con pignette d'argento dorato { . }
6. // [ ] Andrea di { . }	//25 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 cappuccera grigia, usata e, dopo di lui [ ] ha peggiorato le condizioni
7. // [ ] ashkenazita	//4 lire piccole { . }; ha pagato e ripreso il pegno il 19 marzo 1427	//1 gabbano velato, usato in doppia stoffa verde chiara, usata e annerita con maniche corte
8. // [ ] di Carlino ashkenazita prostituta ha ricevuto [ ]	//9 fiorini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1427	//1 gabbano azzurro, usato da donna, con ricami di seta frappato e 1 tessuto rosso usato e rotto, con argento dorato, del peso di 7 once e mezzo
9. //Diego di Tanio ashkenazita	//42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno mastro Guglielmo di Martino da Varedo, scolaro ashkenazita, il 27 giugno 1427 e si è impegnato a farli uscire da ogni reclamo	//1 tessutello nero con argento dorato, del peso di 25 once

<b>10.</b> //Piero di Stefano salariato [ ]	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 febbraio 1427	//1 giornea di stoffa rossa usata { ... } frappata, fodera in tela rossa usata
<b>11.</b> //Mastro Jacomo di Niccolò di { . } da Mira { . }	//[ ] bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 24 marzo 1427	//1 paio di manicotti in stoffa verde scuro, con 35 pignette d'argento dorato [ ]tovaglie da mano nuove 1 di queste bozzellata
<b>12.</b> //Bartolomeo di Lorenzo da [ ] { . }	//20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 26 maggio [ ]	//1 paio di manicotti in stoffa di tela usata, bianca [con] pignette d'argento dorato piccoli
<b>13.</b> //Antonio di { .. } [ ]	//6 bolognini [ ]	//1 tovaglia da mani bozzellata usata
<b>14.</b> //{ . } di { . }	//[ ]	//1 paio di calze nere usate solate
<b>15.</b> //Bartolomeo { . } [ ]	//[ ] 29 [ ]	//2 lenzuoli usati di 3 teli uniti, da 30 braccia entrambi
<b>16.</b> //Rinaldo di Joanni ashkenazita oppure Niccolò suo nipote	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno Niccolò, menzionato sopra, alla fine di marzo 1427	//2 lenzuoli usati molto e rappezzati
<b>17.</b> //[ ] di Domenico { .. }	//19 bolognini piccoli [ ]	//1 braccio di tela bianca spessa
<b>18.</b> //Messer Antonio di { . } residente	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 26 febbraio 1427	//1 diamante legato in oro
<b>19.</b> //Margherita di Fernando da San Mamolo	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1427	//1 cotta di stoffa rossa spessa, piccola, usata da donna, senza manicotto

<b>20.</b> //Joanni di Paolo da Murano	//sei lire e 5 bolognini piccoli, 3 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'11 dicembre 1428	//1 summa di pergamena con tavole ricoperta in pelle gialla ed è uscita dal 5 {.} 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>21.</b> //[ ] di J[aco]mo di [ ] da [ ]	//4 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 del mese	//5 libri di logica e filosofia, piccoli, 1 di questi in pergamena
<b>22.</b> //[ ] Francesco	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno [ ] novembre 1427	//1 sacco di corallo [del peso di] [ ] once e mezzo
<b>23.</b> //[ ]	//6 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 5 maggio [ ]	//1 [ ]
<b>23a.</b> //[ ]	[ ]	[ ]
<b>24.</b> //[ ] mastro [ ]	//[ ] lire [ ] ha pagato e ripreso il pegno il [ ]	[ ]
<b>25.</b> //[ ]	[ ]	[ ]

## CARTA 17 RECTO

<b>1.</b> [ ]	[ ] nuove [ ]	[ ]
<b>2.</b> //Messer Jacomo di Piero da {.} [ ] scolaro	//[ ] piccoli [ ]	//1 [ ] bianco in seta da 2 [ braccia ] {.}
<b>3.</b> //[ ] Giusto di Rinaldo ashkenazita	//[ ] 26 bolognini piccoli [ ]	//[ ] 1 [ ] d'oro
<b>4.</b> //[ ] di Piero	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il	//1 [ ] {.}

7 febbraio 1427

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <b>5.</b> //Joanni di Joanni ashkenazita                                  | //20 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 21 febbraio 1427   | //1 stringa con argento bianco   |
| <b>6.</b> //Francesco di Bartolomeo da Fiorenza                           | //30 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>alla fine di aprile 1427  | //1 cinghia in pelle con<br>argento bianco   |
| <b>7.</b> //Francesco di Checco<br>barbiere da San Petronio               | //sei lire d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>[ ] maggio 1427  | //1 tessuto [ ] con argento<br>bianco smaltato, usato, del<br>peso di 6 onces [ ]                              |
| <b>8.</b> //Joanni di Bartolomeo<br>delli { . } da San Nicolò             | //35 bolognini, 27 di questi<br>piccoli [ ]  | //2 cuscini del peso di 11<br>libbre e 1 { . } diverso usato<br>e [ ] e 1 tovaglia da mano<br>usata bozzellata |
| <b>9.</b> //Joanni di Mengo da San<br>Mamolo                              | //30 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>21 febbraio 1427   | //1 mantello rosso usato [ ]<br>foderato in tela rossa { . }   |
| <b>10.</b> //Lorenzo di Joanni da<br>Mantova salariato                    | //16 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>3 febbraio 1427  | //1 paio di calze solate di-<br>verse rosse e verdi e bian-<br>che usate                                       |
| <b>11.</b> //Biagio d'Antonio sala-<br>riato<br>ha pagato alla sua uscita | //45 bolognini piccoli<br><br>22 bolognini e 6 [ ] e ha<br>preso i paio di questi di calze;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>12 febbraio 1427 | //2 paia di calze, 1 di questi<br>rosse e 1 di questi celeste<br>solate usate                                  |
| <b>12.</b> //Don Piero di Joanni<br>ashkenazita                           | //13 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>25 febbraio 1427   | //1 paio di calze nere solate<br>usate { .. }  |
| <b>13.</b> //Bernardo di Joanni   | //40 bolognini piccoli;  | //1 tessuto rosso con argen-   |

lavoratore da Domicella	ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	to dorato, del peso di 3 once usato
<b>14.</b> //Jacomo di Paolo marescalco da Sant'Isaia	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 23 maggio 1427	//[ ] tovaglie da mano usate e 1 pannicello
<b>15.</b> //Silvestro di Tonio { . } da [ ]	//8 [ ] ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1427	//1 paio di cesoie usate
<b>16.</b> //Cola da Santa Vittoria salariato	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 12 febbraio 1427	//1 giornea piccola vellutata, verde chiaro, frappata di stoffa usata, foderata in tela nera usata
<b>17.</b> //Marco di Diego { . } ashkenazita	//20 bolognini piccoli [ ]	//1 gabbano celeste alla tedesca usato e rotto foderato [ ]
<b>18.</b> //Messer Antonio da Forlì scolaro, per mezzo di Joanni mastro ashkenazita ha pagato messer Antonio, menzionato sopra, per mezzo di Rav. Salomone il 14 marzo 1427	//2 ducati veneziani  20 bolognini piccoli e l'interesse su questi e ha preso il giuppetto;  ha pagato e ripreso il pegno il 15 maggio 1427	//1 gabbano verde usato e rotto e macchiato foderato in pella nera e, ha dato garanzia, per esso, se peggiorerà le sue condizioni { . } e 1 giuppetto pignolato bianco usato
<b>19.</b> //[ ] di Maso ortolano da Sant'Isaia	//12 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 marzo 1428	//2 gabbani usati, 1 di questi con maniche
<b>20.</b> //Cristoforo di Armando tintore da San Biagio	//5 bolognini piccoli [ ]	//6 once e mezzo di pasta rossa
<b>21.</b> //Madonna [Isotta] di mastro Jacomo marescalco <i>Copiato</i>	//20 bolognini piccoli [ ]	//2 { . } vergati nuovi

<b>22.</b> //Zenobio da {.}	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1427	//1 corazza di ferro e c'è il {.} oppure {..}
<b>23.</b> //Diego di Franco calzo- laio ashkenazita	//1 ducato e 30 bolognini pic- coli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 dicembre 1428	//1 mantello nero usato ed è uscito dal 17 giugno 1429
<b>24.</b> //Joanni di Francesco da {.}	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 3 aprile 1427	//1 mantello nero usato, da uomo [ ] {..} foderato in tela [ ]
<b>25.</b> //Fra' Salvo di Venanzo	//9 lire e 10 bolognini picco- li; ha pagato e ripreso il pe- gno il 25 febbraio 1427	//2 lenzuoli di 3 teli, da 16 braccia, uniti, usati
<b>26.</b> //Piero di Joanni ashke- nazita	//9 quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 14 aprile 1427	//1 giuppetto rosso usato e rovesciato senza maniche
<b>27.</b> //{.} di Joanni ashkena- zita	//12 quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 20 marzo 1427	//2 paia di mantelli e 1 ca- moza e 1 paio di pantaloni [ ] e 1 [ ] piccola
<b>28.</b> //Joanni di Francesco da San Nicolò	//20 bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno l'11 febbraio 1427	//1 tovaglia da tavolo, da 6 braccia, usata ed è uscita dal 20 marzo [ ]

## CARTA 17 VERSO

<b>1.</b> [ ]	[ ]	[ ]
<b>2.</b> //[ ] Di Joanni lanarolo [ ]	//8 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 24 marzo 1427	//[ ] foderato [ ]
<b>3.</b> //[ ] di Joanni menzionato sopra	//sei lire d'argento; [ha pagato e ripreso il pegno] il 24 marzo 1427	//1 [ ] usato, da uomo, in doppia stoffa nera, usata con maniche corte

4. // [ ] di Jacomo da Gallo lavoratore	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 novembre 1428	// [ ] mangiato dalle tarme molto, foderato [ ] bianca
5. // [ ] per mezzo [ ]	//sette lire, 3 delle quali <del>piccole</del> d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 26 febbraio 1427	//1 mantello nero
6. // [ ]	//dieci lire [ ] 50 bolognini di questi piccoli; ha pagato e ri- preso il pegno il 25 febbraio 1427	//1 lettura [ ] ricoperta, in parte, in pelle rossa
6a. // [ ] di messer Niccolò da Lucca e ancora lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 5 feb- braio 1427	//3 bolognini piccoli  3 bolognini piccoli [ ] e ha pagato i 20 bolognini nello stesso giorno; ha pagato e ripreso il pegno il 12 febbraio 1427	//1 corazza in ferro, usata e rotta e c'è {..} l'autoriz- zazione a [ ]
7. //Jacomo di messer Alber- to Delli Galluzzi residente {..} [ ] il gabbano montonino e 1 pelliccia color corallo [ ]	//12 lire piccole [ ]	//1 paio di lenzuoli di 4 teli uniti, da 26 braccia entram- bi, azzurri usati e 1 gabbano montonino bianco, usato fo- derato in volpe marrone [ ] e ha dato garanzia che, se peggiorerà ulteriormente nelle condizioni, si è impe- gnato a riscattarlo, in cam- bio di capitale ed interesse
8. //Mastro Antonio di Piero Negro per mezzo di {..} mastro {..} [ ] {..}	//30 bolognini piccoli [ ]	//1 armadio piccolo di ci- presso usato, disegnato e 2 taglieri e 4 zuppiere e 4 scodelline in ferro usate del peso il tutto di 7 libbre
9. //Piero di Bartolomeo da Perino oppure [ ] di Men- ghellino da Bassano	//3 lire mezze [ ] piccole; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] gennaio 1428	//1 tovaglia da tavolo nuova da 4 braccia e mezzo e 6 to- vaglie da mano nuove e 2

		{.} nuovi d'argento e sono usciti dal 9 dicembre 1429 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>10.</b> //Francesco di Joanni fabbro	//40 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 30 gennaio 1428	//15 libbre di {..} e lino e 1 pannicello e 1 mantello usato
<b>11.</b> //Luca di Gherardo calzaiolo da San Damiano	//25 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1427	//2 paia di calze nere usate
<b>12.</b> //Jacomo di Jacopetto fabbro da San Felice	//[ ] lire d'argento [ ] 1428	//1 braccio di stoffa {.} spessa e c'è l'atto dell'autorizzazione nelle sue mani
<b>13.</b> //Jacomo di Ugo di {.} da {.}	//[ ] bolognini [ ]	//1 {.} e 1 bacile d'ottone e 1 teglia del peso il tutto di 33 libbre e sono usciti dal 15 novembre 1426 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>14.</b> //Piero di Joanni lavoratore da Medolla	//30 [ ] quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 25 febbraio 1427	//1 vanga usata con manico
<b>15.</b> //Gasparro di Simone da L'Aquila salariato	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1427	//1 anello d'argento bianco del peso di 1 oncia e 1 ottavo
<b>16.</b> //Andrea di Michele {.} ancora a lui, l'indomani, per mezzo di Rav. Salomone	//1 lira e 11 bolognini e 6 [ ] piccoli 11 bolognini bolognini quattrini, 3 lire, [ ] 40 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Francesco macellaio da [ ] {...} lanarolo [ ] la prescrizione	//1 gabbano rosso usato foderato in tela bozzellata usata e {.}



ne del giudice dal malefizio  
il 2 luglio 1427

**17.** //Piero di Mengarello  
lavoratore

//5 bolognini, 2 di questi d'ar-  
gento; ha pagato e ripreso il  
pegno l'11 aprile 1427

//5 braccia di tela bianca e  
sono uscite dalle mie mani  
a novembre 1429  
*E questo pegno ha riscatta-  
to tutto il denaro*

**18.** //Joanni di {.} da Santa  
Cecilia

//18 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
3 febbraio 1427

//1 paio di calze solate, di-  
verse rosse e bianche solate  
usate

**19.** //Isabetta di mastro  
Joanni Francesco, ragazza  
ha pagato l'11 aprile 1427

//40 bolognini piccoli  
  
18 bolognini piccoli senza  
interesse e ha preso 2 vellu-  
telli

//5 velluti di cotone, usati  
piccoli

**20.** //{.} di Diego ashkena-  
zita

//2 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
3 febbraio 1427

//1 lenzuolo usato di 2 teli,  
da 8 braccia usati

**21.** //[ ] Joanni d'Andrea di  
Fiorenza da San Mamolo

//14 lire e 10 bolognini picco-  
li; ha pagato e ripreso il pe-  
gno il 29 aprile 1427

// 1 quaderno di carta in  
parte [ ] 20 quaderni di car-  
ta reale {.} e a sua respon-  
sabilità se peggiorerà nelle  
condizioni

**22.** //[ ] di Dotto calzolaio da  
Santa Cristina

//40 bolognini d'argento [ ]

//1 tessuto di pelle con oro  
e 1 tesselletto rosso, usato  
molto, entrambi senza ar-  
gento

**23.** Jacomo di {.} messo

//12 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
22 settembre 1428

//1 giuppetto in pelle e 1  
cappuccetto azzurro usato  
{.} e c'è 1 [ ] gennaio 1429  
*E questo denaro ha riscatta-  
to*

24. // [ ] Angelo di Stefano da {.} scolaro	//sette lire piccole [ ]	//1 {.} pignolata e vergata piccola e 1 {.} pignolato e vergato piccolo, usato e 1 coltra in tela a maglia di stoffa
--	--------------------------	--

[ ] e il capitale [ ]

*Copiato*

25. // [ ] Rinaldo scolaro ashkenazita	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1427	//23 quaderni da lettura [ ]
---	--	------------------------------

26. // [ ] tintore	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 22 luglio 1427	//1 libbra di filo di lino ros- so
--------------------	--	---------------------------------------

27. // [ ] muratore da Saragozza	//5 lire e [ ] 2 bolognini, 10 bolognini di questi [ ]	//2 granitelli legati in oro e 2 tovaglie da mano nuove {.} insieme e 1 [ ]
-------------------------------------	---	---

## CARTA 18 RECTO

1. [ ]	[ ]	[ ]
--------	-----	-----

2. //Domenico di Joanni messo	//9 [ ] piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 17 febbraio 1427	//[ ]
----------------------------------	---	-------

3. //Michele di Joanni ashkenazita mastro del governatore	//[ ] bolognini piccoli quat- trini ; ha pagato e ripreso il pegno il 5 marzo 1427	//[ ] di stoffa dentro un drappo {.} [ ]
---	--	---

4. //Joanni di Rinaldo lavora- tore da [ ]	//15 bolognini piccoli quat- trini; ha pagato e ripreso il pegno il 13 gennaio 1427	//[ ] solate usate
---	---	--------------------

5. //Domenico [ ] tintore da Santa Lucia	//20 bolognini piccoli quat- trini; ha pagato e ripreso il pegno il 30 ottobre 1428	//1 [ ] foderato in <del>tela</del> stoffa nera con [ ]
---	---	--

<b>6.</b> //[ ] di Benedetto {.}	//30 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno alla fine del mese	//1 [ ]
<b>7.</b> //{.} di Jacomo salariato	//12 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 giuppetto di stoffa rossa, usato e rotto
<b>8.</b> //Simone d'Ugoloino fornaro da [ ]	//16 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 25 febbraio 1427	//1 {.} in pelle con poco argento bianco
<b>9.</b> //Joanni di Joanni da Tolosa	//12 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 berretto rosso {.} usato
<b>10.</b> //Francesco di Vito da Crespellano menzionato	//3 lire e 7 bolognini d'argento; rinnovato il 29 dicembre 1428	//1 gonnella mischiata usata da donna, con 30 pignette d'argento dorato
<b>11.</b> //Misabetta prostituta menzionata sopra	//3 ducati veneziani e 10 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 10 marzo 1427	//1 tazza d'argento bianco del peso di 5 once e 3 ottavi
<b>12.</b> //Joanni Galeazzo Delli Galluzzi	//sei lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1427	//2 giornee pignolate bianche nuove da donna
<b>13.</b> //Joanni di Cristoforo {...} da Porta Nova	//[ ] piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1427	//20 quaderni da lettura di Bartolo sulla parte prima dell' <i>Infortiatum</i>
<b>14.</b> //Antonio di LMatteo di di Treviso da Sant'Agnese	//20 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 27 aprile 1427	//1 gonnella celeste usata e rotta, da donna
<b>15.</b> //Isabetta di {.} ragazza	//40 bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il	//1 mantello usato, da 5 braccia e 2 tovaglie nuove

	17 gennaio 1427	larghe
<b>16.</b> //Joanni di Don Vittorio da San Procolo [ ] { . } sua moglie	//3 lire piccole quattrine [ ]	//1 mantello celeste usato, da uomo ed è uscito dal 3 maggio 1427 <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>17.</b> //Lupo di Roderigo dalla Spagna	//[ ] bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno 25 gennaio 1427	//1 giuppetto pignolato nero nuovo
<b>18.</b> //Joanni d'Andrea da Merano salariato	//1 fiorino e 3 lire piccole quattrine; ha pagato e ripreso il pegno il 19 febbraio 1427	//1 giornea in velluto azzurro, usata e rotta, foderata in tela rossa, frappata di stoffa rossa
<b>19.</b> //Biagio d'Antonio salariato	//6 fiorini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno il 7 febbraio 1427	//1 giornea scarlatta, da uomo, frappata, foderata in tela rossa
<b>20.</b> //Piero di Cola calzolaio da Santa Lucia	//4 lire { . }; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 tessuto rosso con argento bianco del peso di 5 onces e 1 quarto
<b>21.</b> //[ ] di { . } di Venezia da Donna a Giuliano, menzionato sopra, ho promesso, a favore di Giuliano, a Rav. Giuda per mezzo di { . }	//14 fiorini d'oro  10 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno Tommaso, menzionato sopra, il 26 febbraio 1427	//1 gabbano nero usato, foderato in pelle d'agnello e in pelle di volpe usata e { . }
<b>22.</b> //[ ] di Joanni ashkenazita { .. } [ ] menzionato sopra	//30 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno mastro Niccolò di Bertoldo sarto suo figlio con il suo permesso il 24 marzo 1428	//8 { . } zuppiere e scodelline in ferro all'interno { . } del peso il tutto di 16 libbre
<b>23.</b> //[Jo]anni ashkenazita	//21 bolognini piccoli quat-	//1 giuppetto in velluto

da San Cristoforo	trini; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di febbraio 1427	nero, usato molto e rotto
<b>24.</b> //[ ] Francesco d'Angelo	//15 bolognini {.}; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//7 libbre di {.} 18 {.} dentro un sacchetto
<b>25.</b> //[ ] ashkenazita	//4 lire e 4 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1427	//1 gabbano azzurro usato da uomo in doppia stoffa bianca
<b>26.</b> //[ ] ashkenazita di [ ]	//3 lire piccole quattrine; ha pagato e ripreso il pegno il 28 novembre 1428 da Catelino	//2 pannicelli nuovi con verghe e 2 tovaglie da mano nuove {.} e 1 paio di teli foderati nuovi e 1 giornella in stoffa verde, piccola [con] pelle

## CARTA 18 VERSO

<b>1.</b> [ ]	[ ]	[ ]
<b>2.</b> //[ ]	[ ] 1426	//1 [ ] braccia [ ]
<b>3.</b> //Isabetta di Joanni Francesco	[ ] piccoli quattrini [ ] 1428	//[ ] 3 [ ] usati 2 teli vergati [ ] da [ ] braccia
<b>4.</b> //Mastro Luca di Tuccio scolaro	//[ ] piccoli quattrini; ho venduto a maggio 1428	//1 [ ] e 1 lucco <del>sulla parte</del> piccolo [ ] in pergamena con tavole
<b>5.</b> //Francesco d'Angelo salariato	//18 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 coltra in tela rossa
<b>6.</b> //[ ] Alessandro di Joanni {.} villano	//sette lire piccole quattrine [ ]	//1 cappuccera di stoffa rossa spessa, usata

<b>7.</b> //Gasparino di Jacomo sarto	//15 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno alla fine del mese	//1 cappuccio nero usato
<b>8.</b> //Joanni di Jacomo sarto	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1427	//1 giuppetto pignolato nero, nuovo, con manicotti
<b>9.</b> //Alessandro di Joanni { . } da Milano	//1 bolognino d'oro nuovo e sette lire piccole quattrine; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 gabbano in stoffa nera usata, in doppia stoffa turchina con maniche corte
<b>10.</b> //Michele di Stefano { . } menzionato sopra [ ]	//1 fiorino d'oro e 3 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 24 marzo 1427	//1 tessuto [ ] d'argento bianco del peso di [ ] once e 1 ottavo
<b>11.</b> //Joanni di { . } da Brescia salariato	//16 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 17 gennaio 1427	//1 paio di calze rosse nuovo
<b>12.</b> //Joanni { . }	//16 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno l'8 giugno 1427	//1 giornea <del>pignolata</del> di stoffa nera usata e rotta da uomo
<b>13.</b> //Messer Onofrio da Sulmona scolaro	//20 fiorini e 12 lire; ha pagato e ripreso il pegno il 21 gennaio 14[ ]	//1 [ ] usato e in disordine, ricoperto, in parte, in pelle nera nuova, con tavole [ ] messer Onofrio, menzionato sopra { . } buon pegno per tutto { . }
<b>14.</b> //Messer Onofrio da Sulmona menzionato sopra per mezzo di mastro [ ]	//4 fiorini e 8 lire; ha pagato e ripreso il pegno alla presenza di { . } ragazzo [ ]	//1 [ ] usato e in disordine ricoperto in pelle [ ] messer Onofrio menzionato sopra { .... }
<b>15.</b> //{ . } di Simone Ianarolo Delli Mordelli	//20 bolognini piccoli quattrini	//1 cappuccio nero usato

ancora a lui il 3 gennaio [ ]	10 bolognini piccoli quattrini	
ancora a lui per mezzo di Rav. Salomone per mezzo di Domenico {.}	37 bolognini; ha pagato e ripreso il pegno il 27 febbraio 1427 {...} 25 febbraio 1427	
<b>16.</b> //Martino di Jacomo da Montone salariato	//21 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 paio di calze morelle, solate, usate
<b>17.</b> //Francesco d'Angelo salariato	//21 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 coltra in tela rossa usata e rotta e 1 lenzuolo usato
<b>18.</b> //Joanni di Bartolomeo da Roncastaldo	//14 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 13 gennaio 1427	//1 cappuccio bianco usato
<b>19.</b> //Cristoforo di Joanni falegname dal Borgo {.}	//2 fiorini d'oro [ ]	//1 tessuto morello, con argento bianco, del peso di 4 once e 3 quarti
<b>20.</b> //Niccolò d'Orlandino salariato	//15 [ ] piccoli e quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 21 gennaio 1427	//1 paio di calze diverse rosse e bianche, solate, usate
<b>21.</b> //Bartolomeo di {..}	//24 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 14 febbraio 1427	//1 cinghia in pelle, con argento bianco, del peso di [ ]
<b>22.</b> //Lorenzo di Jacomo da {.}	//3 lire piccole quattrine; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 mantello azzurro, usato molto, da uomo
<b>23.</b> //[ ] di Filippo da Fiorenza	//24 bolognini piccoli quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 10 febbraio 1428	//6 coppie di {.} usati
<b>24.</b> //[ ] {.} di {.} da Tivoli	//12 lire piccole quattrine;	//1 corazza in acciaio usata

salariato	ha pagato e ripreso il pegno il 14 aprile 1427	{..} e c'è [ ]
<b>25.</b> //Alemagno di Stefano salariato, menzionato sopra	//45 bolognini piccoli quattrini [ ]	//1 tessuto rosso, con argento dorato, del peso di [ ]
<b>26.</b> //Alemagno di Stefano, menzionato sopra	//45 bolognini piccoli quattrini [ ]	//14 libbre {..} di stoffa {..} dentro [ ]
<b>27.</b> //Lorenzo di Jacomo da {..}	//sei lire e 12 bolognini mezzi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 gabbano di stoffa verde chiaro usato e {..} foderato [ ]

## CARTA 19 RECTO

<b>1.</b> //[ ] di Monte [ ]	//dieci lire piccole [ ] di queste [ ]; ho venduto ad ottobre 1430	//1 mantello nero, usato, da donna e 1 lenzuolo {..} bozzellato usato [ ] {24 del mese}
<b>2.</b> //[ ] Andrea di Rinaldo [ ]	//sei lire d'argento; ho venduto a luglio 1430	//1 tessuto rosso lungo, con argento dorato, del peso di 6 once e mezzo [ ] {24 del mese}
<b>3.</b> //[ ] Lonbardo stracciarolo [ ] mastro [ ]	//5 lire e 12 bolognini piccoli; rinnovato il 20 dicembre 1430	//1 tessuto morello, con argento dorato, del peso di 5 once, dentro un pannicello usato [ ] {24 del mese}
<b>4.</b> //[ ] di Joanni	//15 fiorini d'oro e trenta lire piccole; ho venduto a dicembre 1430	//1 gabbano rosato con maniche aperte, foderato in rosino {..} [ ] {24 del mese}
<b>5.</b> //[ ] governatore {..}	//4 lire piccole [ ]	//1 libro del Pentateuco vecchio e in disordine con tavole [ ]



{29 del mese}

*Copiato*

<b>6.</b> //[ ] di Rinaldo per mezzo di Antonio da {.}	//4 lire piccole [ ]	//1 mantello azzurro, usato da uomo, dentro un sacco rotto [ ] {29 del mese}
<b>7.</b> //[ ] Delli {.} per mezzo di {.} menzionato sopra	//4 lire e 2 bolognini [ ] d'argento; ho venduto {.} a novembre 1430	//1 scapuzzo rosso, con argento dorato, del peso di 16 once d'argento [ ] {29 del mese}
<b>8.</b> //[ ] stracciarolo residente	// 20 lire d'argento [ ]; rinnovato il 27 settembre 1430	//1 tessuto rosso, con argento dorato, del peso di 16 once d'argento [ ] {30 del mese}
<b>9.</b> [ ]	//[ ]	[ ]
<b>10.</b> [ ]	//[ ]	[ ]
<b>11.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>12.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>13.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>14.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>15.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>16.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>17.</b> [ ]	//[ ]	//[ ]

18.	[ ]	// [ ]	// [ ]
19.	[ ]	// [ ]	// [ ]
20.	[ ]	// [ ]	// [ ]
21.	[ ]	// [ ]	// [ ]
22.	[ ]	// [ ]	// [ ]

## CARTA 19 VERSO

[illegible]

sarto	ho venduto a dicembre 1430	bianco nuovo
<b>5.</b> //Madonna Isotta di Jacomo marescalco	//4 lire e 8 bolognini { . }, 23 bolognini di questi d'argento; ho venduto a marzo 1431	//49 pignette d'argento do- rato e 12 fiorentine del peso di 3 [once] e 3 ottavi
<b>6.</b> //Madonna Isotta menzio- nata sopra	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno a marzo 1431	//1 martello { . } usato [ ]
<b>7.</b> //Fra' Bartolomeo da Pezzolo { . }	//5 lire; ha pagato e ripreso il pegno il 14 aprile 1430	//1 <i>Digesto</i> nuovo [ ] in pelle
<b>8.</b> //Messer Piero di Stefano da Santa Cecilia scolaro <i>Copiato</i>	// 32 lire d'argento [ ]	//1 libbra di [ ] vellutato { . } [ ]
<b>9.</b> //Messer Niccolò di { . } da La Siligata per mezzo di messer Joanni di Piero da Valencia di { . } scolaro <i>Copiato</i>	//20 ducati [ ]	//1 decreto con tavole, ri- coperto in pelle rossa.
<b>10.</b> //Gasparro { . }	//cento lire d'argento; rinnovato il 9 dicembre 1430	//1 libro
<b>11.</b> //Andrea di Paolo albanese, facchino dopo { . } per mezzo di Isaia	//25 bolognini piccoli; ho venduto a marzo 1431	//1 { . } pignolato vergato usato [ ]
<b>12.</b> //Jacomo di Francesco da { . } <del>Mauro</del> Tivoli per mezzo di Bartolomeo di Bertolino ufficiale { . }	//12 lire d'argento [ ]; ho venduto a novembre 1430 a ser Andrea di { . } stracciarolo	//1 cotta di stoffa rossa usa- ta e [ ] da donna con pelle [ ] d'argento dorati in basso, con [ ] verde scuro con pie- netti d'argento dorati picco- li e si è impegnato Bartolo- meo, menzionato sopra, a

riscattarla in cambio di [ ]

**13.** //Messer Joanni { . } da  
Santa Cecilia scolaro

//14 lire d'argento;  
rinnovato il 13 luglio  
1430

//1 lettura di [ ] di Joanni  
da Imola sulla prima parte  
dell'*Infortiatum Novum*,  
con tavole

## CARTA 20 RECTO

**1.** //Lorenzo di Joanni da  
Mantova salariato

//11 bolognini piccoli [ ];  
ha pagato e ripreso il pegno  
il 23 del mese

//1 paio di calze solate { . }  
rosse, verdi, bianche [ ]  
{ . } d'argento bianco

**2.** //[ ] Nemo di [ ] salariato  
con Simone  
ancora a lui, dalle mie mani  
il 20 { . }

//21 bolognini piccoli  
  
1 [ ] { . } d'oro nuovo;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
23 dicembre 1428

//1 { . } rosso, usato

**3.** //Nevuccio d'Angelo da  
L'Aquila salariato

//18 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
22 del mese

//1 paio di calze diverse  
rosse e bianche e verdi  
nuove

**4.** //[ ] d'Antonio sarto  
menzionato sopra

//24 bolognini quattrini pic-  
coli; ha pagato e ripreso il pe-  
gno il 10 marzo [ ]

//1 tovaglia da tavolo, da  
5 braccia, bozzellata, usata  
*E questo pegno ha riscatta-  
to tutto il denaro*

**5.** //[ ] di Piero { . } [ ] { . }  
menzionato sopra  
ancora { . } [ ] in progetto

//5 lire e 14 bolognini d'ar-  
gento  
16 bolognini;  
rinnovato il 3 gennaio  
1429

//2 tovaglie da tavolo da 6  
braccia unite nuove, 1 di  
queste [ ] tovaglie da mano  
nuove bozzellate e sono  
uscite dal [ ] l'interesse

**6.** //Jacomo di Filippo da  
Carmagnola

//9 lire, 5 lire di queste d'ar-  
gento; ha pagato e ripreso il  
pegno il 17 del mese

//4 ramaioli d'argento bian-  
co del peso di 4 once e 3  
quarti

**7.** //Isabetta di Fiorenzo da  
San Mamolo

//2 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
30 del mese

//1 tovaglia da mano usata

<b>8.</b> //Checco [ ] barbiere da {.}	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 gennaio 1428	//2 lenzuoli usati, piccoli di 3 teli uniti da 24 braccia
<b>9.</b> //Antonio di Simone salariato	//3 lire e 15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 28 del mese	//1 tovaglia da tavolo usata da 6 braccia e 1 guardanappa usata e [ ] bozzellato usato
<b>10.</b> //Domenico di Joanni di {.} da Fabiano	//20 bolognini; ho venduto a giugno 1429	//1 giuppetto pignolato bianco, usato
<b>11.</b> //Michele [ ] dalla Spagna scriba	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 del mese	//1 paio di calze solate rosse, usate
<b>12.</b> //Lorenzo [ ] da San Lorenzo	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno alla fine di maggio 1428	//1 filato {.} [ ] {.} dentro un sacchetto di seta
<b>13.</b> //Antonello di [ ] salariato	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 dicembre 1428	//1 cappuccio nero, usato con frange rosse e bianche usate
<b>14.</b> //[ ] di {.} [ ] ashkenazita [ ]	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 marzo 1428	//1 paio di calze rosse nuove
<b>15.</b> //Jacomo di Joanni da Cremona [ ] salariato [ ] {...}	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//4 campanelle d'argento bianco, del peso di 1 oncia e 3 ottavi
<b>16.</b> //Joanni di Jacomo lavoratore {.}	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 gennaio 1428	//1 pignolato azzurro, usato da donna
<b>17.</b> //Matteo di Cola salariato [ ]	//18 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 30 del mese	//2 aghetti d'argento bianco del peso di mezza oncia

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 18. //[ ] prostituta menzionata sopra   | //3 bolognini quattrini;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 7 gennaio 1428                                    | //1 veretta d'oro   |
| 19. //Piero di Don {.} da San Mamolo  | //6 bolognini quattrini;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 16 del mese                                       | //1 drappo {.} usato e rotto<br>e 1 pannicello usato  |
| 20. //[ ] Matteo di {.}<br>lavoratore   | //3 lire piccole;<br>ho venduto a giugno 1429  | //1 cotta mischiata usata<br>e mangiata dalle tarme,<br>da donna  |
| 21. //[ ] di Piero lanarolo<br>da Saragozza   | //30 bolognini quattrini;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 27 gennaio 1428 da Jacomo<br>di mastro Piero [ ] | //1 mantello nero usato<br>molto e {.}  |
| 22. //[ ] {.} [ ] Roncone   | //9 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 29 dicembre del mese                                | //1 anello d'argento bianco<br>del peso di [ ]  |
| 23. //Michele di {.}<br>ashkenazita   | //22 bolognini, 5 bolognini<br>di questi [ ]; ha pagato e ripreso<br>il pegno [ ] aprile 1428                    | //1 cappuccio verde scuro<br>usato  |
| 24. //Lorenzetto di {.} salariato<br>con Luigi per mezzo di<br>Angelo mastro                      | //sei [ ]  | //1 cuffia d'argento bianco<br>da elmet[to] usato<br><del>pignolato</del> con [ ]                                   |
| 25. //{.} salariato con Luigi<br><br>ancora a lui per mezzo di<br>Rav. Salomone il 18 del<br>mese | //sette lire piccole<br><br>21 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>il 25 gennaio 1428          | //1 giornea di seta [ ] in<br>stoffa azzurra e bianca<br>foderata [ ] con [ ] e 1 berretto<br>in stoffa rossa usato |

## CARTA 20 VERSO

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1. //[ ] di Lorenzo Delli<br>Marzotti [ ] | //dieci lire piccole;<br>rinnovato a settembre | //1 lettura di Bartolo sull'<br><i>Digesto Vecchio</i> {.} |
|---|--|--|

	1430	con tavole, ricoperta in parte, in pelle rossa
<i>Copiato</i>		
2. // [ ] da Castelluccio salariato con mastro [ ]	//12 lire piccole; rinnovato il 13 [ ] 1428	//1 coppa d'argento bianco { . } del peso di 15 onces
3. // [ ] Joanni di { . } portinaio [ ] menzionato sopra ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 18 del mese ancora a lui, dalle mie mani il 24 del mese	//sei ducati veneziani piccoli  1 fiorino d'oro e 8 lire piccole  sei lire; ha pagato e ripreso il pegno il 9 febbraio 1428	//1 giornea di seta rossa, usata, da uomo, foderata in tela rossa con frange [ ] di seta rossa e 1 giuppetto di seta rossa e 1 berretto { . } rosso usato con [ ] tessuto nero con argento bianco, del peso di [ ] { . } [ ]
4. // [ ] da Novara salariato [ ] ancora a lui, dalle mie mani l'indomani	//sei lire  3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 19 febbraio 1428	//1 giornea piccola, vellutata usata, foderata in tela verde, frappata
5. //Giuliano da San Procolo	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 del mese	//1 tovaglia da tavolo e 1 guardanappa usata da 5 braccia [ ]
6. //Armando lanarolo [ ]	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 25 maggio 1428	//2 paia di calze rosse nuove
7. // [ ] da San Piero	//15 bolognini piccoli; hanno pagato e ripreso il pegno Madonna Caterina di { .. } mastro Jacomo di { . } sabatoto 10 febbraio 1429	//1 { cortellina } con 2 coltelli con virole d'argento bianco e 1 pannicello nuovo
8. // [ ] di { . }	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 22 aprile 1428	//1 gabbano azzurro usato da uomo [ ] in tela rossa

<b>9.</b> // [ ] di Giuliano di Fiorenza da Santo Stefano spagnolo	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Niccolò, menzionato sopra, il 20 [ ] 1428	//1 mantello nero usato e rotto in tela [ ] gabbano nero, usato e rotto abbastanza e rappezzato, da uomo senza fodera e 2 paia di calze celesti solate, usate e mangiate dalle tarme e 1 cappuccio rosso usato e 1 giuppetto pignolato bianco, usato e 2 camicie usate da uomo e 1 berretto nero usato e sono usciti dal 29 ottobre 1426 { . } <i>E questo pegno ha riscattato tutto il denaro</i>
<b>10</b> // [ ] di Lauro	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l'8 gennaio 1428	//1 cotta in rosato usata e mangiata dalle tarme da donna [ ] vellutato rosso e con 117 pienetti d'argento dorati
<b>11.</b> // [ ] di Biagiotto da { . }	//9 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 febbraio 1429	//1 tovaglia da tavolo bozzellata nuova [ ] da 5 [braccia] e 1 { . } [ ] usato da 5 braccia
<b>12.</b> // [ ] di Joanni salariato	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 16 del mese	//1 granitello legato in oro
<b>13.</b> // [ ] di Cristoforo salariato	//dieci lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//1 cuffia d'argento bianco da elmetto, del peso di 20 once
<b>14.</b> // [ ] sarto	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 15 giugno 1429	//1 mantellino turchino { . } usato, da uomo, senza fodera
<b>15.</b> // [ ] di Joanni messo	//10 [ ] bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 del mese	//1 mantello da tavolo usato da 6 braccia



<b>16.</b> // [ ] { . } da Trani ancora a lui l'indomani, per mezzo di Rav. Salomone	//sei lire [ ] 3 bolognini piccoli	//1 giornea rossa usata, fo- derata in tela rossa e 1 cap- puccio bianco usato; ha preso la giornea menzio- nata sopra e il cappuccio e ha dato 1 giornea, infine, rossa nuova e 1 [ ] verde usato
ancora a lui, dalle mie mani il 15 del mese	15 bolognini piccoli; ha pa- gato e ripreso il pegno il 15 del mese	
ancora a lui, dalle mie mani nello stesso giorno	30 bolognini piccoli	
<b>17.</b> // [ ] Delli { . } per mezzo di Piero [ ] Niccolò da San Lorenzo sarto	//1 ducato veneziano e 8 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Andrea, menzionato sopra, l'11 marzo 1428	//1 gabbano azzurro, usato da donna, con maniche [ ] e corte foderato { . }
<b>18.</b> // [ ] Beltrame { . } [ ]	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 dicembre 1428	//1 cappuccio celeste usato
<b>19.</b> // [ ] da Murano oppure { . } menzionato sopra	//sei lire e <del>29 bolognini</del> e 15 bolognini, 9 bologni- ni di questi d'argento; ho venduto a novembre 1430	//1 summa in pergamena, con tavole, ricoperta in pel- le di vitello ed è uscita dal 27 gennaio 1427 e non ha riscattato da qui il nuovo
<b>20.</b> // [ ] Rinaldo Ungaro da San Giacomo	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 30 marzo 1428	//1 gabbano azzurro usato e mangiato dalle tarme da donna e 1 [ ] usato
<b>21.</b> // [ ] { .. } da San Simone	//18 lire [ ] 30 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 22 [ ]	//1 gabbano in rosato usato da uomo foderato in rosa e { . } usati e { . } dentro 1 lenzuolo [ ] usato
<b>22.</b> // [ ] { .. } da [ ]	//sei lire [ ] 27 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 14 maggio 1428	//1 lettura di messer Anto- nio di Budrio sul quinto [ ] e quaderni senza legature
<b>23.</b> // [ ] di [ ]	//12 bolognini piccoli [ ]	// [ ] 2 [ ] il tutto [ ]

## CARTA 21 RECTO

1. //Giorgino di Joanni salarciato ancora a lui, per mezzo di Rav. Giuseppe, nello stesso giorno ancora a lui, per mezzo di Rav. Giuseppe, il 18 del mese	//3 lire piccole  3 lire  2 fiorini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno il 18 del mese	//1 [tessuto] rosso, con ar- gento bianco
2. //Monna di Laio per mezzo di Joanni di Joanni da {.}	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 cappuccio nero [ ] legge- ra [ ]
3. //Aquilano d'Antonio da Santa Caterina	//10 bolognini d'argento; ho venduto a giugno 1429	//2 pannicelli vergati, nuovi e sono usciti da [ ]
4. //[ ] Joanni di Orlando {.}	//20 bolognini d'argento; ho venduto a giugno 1429	//1 cappuccio nero, usato con un buco [ ]
5. //Margherita da {.}	//29 bolognini e 6 fiorini pic- coli; ha pagato e ripreso il pegno l'8 gennaio 1428	//1 tovaglia da tavolo nuova da 4 braccia
6. //{.} di {.} ashkenazita	//10 bolognini e 6 fiorini pic- coli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 <del>marzo</del> del mese	//1 paio di calze azzurre solate usate
7. //Joanni [ ] salariato	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 giornea {.} rossa usata
8. //Jacomo di {.} fabbro da San Felice	//3 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 21 luglio 1428	//[ ] braccia di stoffa berret- tino con [ ]
9. //[ ] di Dagolio da L' Aquila salariato ancora a lui, dalle mie mani	//3 bolognini d'oro e 21 bo- lognini piccoli 21 bolognini piccoli;	//1 giornea {.} vellutata frappata in stoffa rossa, ver- de e bianca

il 24 del mese	ha pagato e ripreso il pegno il 28 gennaio 1428	
<b>10.</b> //Gusparro d'Antonio da {.} [ ]	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 10 maggio 1428	//1 mantellino celeste, usato foderato
<b>11.</b> //[ ] di Camerino, per mezzo di Beltino mastro ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, l'indomani, in due volte ancora ha ricevuto il 19 del mese	//3 lire e 3 bolognini piccoli  sei lire e 6 bolognini piccoli e {.} la giornea  4 lire e 4 bolognini piccoli e ha preso il berretto; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//1 giornea rossa usata e rot- ta [ ] verde usato e 1 gior- nea nera {..} [ ] cappuccio
<b>12.</b> //Bettinello di Guglielmo lanarolo da San Tommaso	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l' 11 marzo 1428	//1 mantellino celeste usato [ ]
<b>13.</b> //Tonio di Joanni ortolano da San Giuliano	//6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 6 febbraio 1428	//1 lenzuolo con virole d'ar- gento
<b>14.</b> //Bartolomeo de Bulgari salarato da Pienza	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 8 febbraio 1428	//1 giornea pignolata bianca
<b>15.</b> //Messer Joanni D'Ago- stino da Reggio, scolaro, per mezzo di Piero suo {.}	//5 lire d'argento; hanno pagato e ripreso il pegno entrambi il 30 marzo 1428	//1 gabbano verde scuro, usato
<b>16.</b> //Corrado di Diego ashkenazita	//5 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//1 anello d'argento bianco, del peso di 3 [ ]
<b>17.</b> //Antonio di Jacomo oppure Carlo di {.}	//8 lire, 3 lire di queste d'ar- gento; ho venduto a giugno	//1 gabbano berrettino usa- to, da donna [ ]

<b>18.</b> //Joanni di {.} da Brescia	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 del mese	//1 gabbano monachino usa- to e mangiato [ ]
<b>19.</b> //Joanni di Niccolò da Forlì salariato	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 gennaio 1428	//1 paio di calze diverse ros- se e bianche
<b>20.</b> //Alvinino {.} residente per mezzo di Tonio di Corsino	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Alvinino, menzionato sopra il 5 [ ] 1428	//1 cotta di stoffa rossa con maniche [ ] argento dorato {.}
<b>21.</b> //Jacomo di Joannino da Cremona salariato	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 23 del mese	//3 gigli d'argento bianco del peso di 3 [ ]
<b>22.</b> //{.} di Benedetto oppure Francesco, suo figlio	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 19 dicembre 1428	//1 tovaglia da tavolo boz- zellata, usata
<b>23.</b> //Domenico di Andreolo da {.} [ ] {.}	//sette lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 6 maggio 1428	//1 giornea di stoffa rossa usata e 1 tovaglia da tavolo usata e rotta e 2 tovaglie da mano nuove [ ] e 1 tovaglia da tavolo, usata di 3 teli da 5 braccia e 3 teli uniti [ ]
<b>24.</b> //Roberto di [ ] da San Felice	//[ ] 30 [ ]	//[ ]

## CARTA 21 VERSO

<b>1.</b> [ ]	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 del mese	//1 cappuccio azzurro usato, da uomo
---------------	--	---

2. // [ ] Bartolomeo oppure [ ]	//1 bolognino piccolo; ha pagato e ripreso il pegno Joanni, menzionato sopra, il 5 marzo 1428	//1 gabbano pignolato nero foderato in stoffa verde, u- sato da uomo [ ] [1] giornea nera usata da uomo
3. [ ] scolaro	// [ ] 5 lire, 40 di questi d'ar- gento; ha pagato e ripreso il pegno il 6 maggio 1428	//1 gabbano nero usato, da uomo, foderato in parte in tela { . } e in parte in tela bianca e 1 tessutello usato { . } del peso di 1 oncia e mezzo { . }
4.	// [ ] bolognini piccoli [ ] nello stesso giorno	//1 coltra rossa usata, fode- rata [ ] azzurra, usata
5. [ ]	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 17 maggio 1428	//1 libro { .. } usato con ta- vole piccolo
6. [ ]	//dieci lire e 6 bolognini d'ar- gento, oltre a 5 ducati vene- ziani; [ha pagato e ripreso il pegno] messer Andrea, men- zionato sopra, il 30 gennaio 1428	//1 gabbano nero usato, fo- derato { . } rosso usate e dice che il pegno è a favore di Teodoro di Berto Delli Gallii di Cannetolo, e si è impegnato suo figlio Joanni [ ], con il suo ragazzo, per ser Antonio Fattori, dal debi- tore { .. } di fronte a Joanni d' Andrea di { . } di Cannetolo
7. [ ]	//24 lire piccole; ho venduto ad aprile 1429	//1 cuffia d'argento da el- metto usata, c'è in esso { .. } metà argento cattivo del peso il tutto di 28 once scarse
8. [ ]	//dieci lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 lettura { . } con tavole usata e in disordine { . }

<b>9.</b> [ ]	//4 lire piccole; ho venduto a giugno 1429	//1 lettura sulla filosofia di carta in fascicoli
<b>10.</b> [ ]	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 tessuto nero, con argento bianco, del peso di [ ]
<b>11.</b> [ ]	//50 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 5 gennaio 1428	//1 tovaglia da tavolo e 1 tovaglia da mani usata
<b>12.</b> [ ]	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 24 del mese	//1 cappuccio nero usato e sporco
<b>13.</b> [ ] l'indomani, per mezzo di Rav. Salomone	//48 bolognini piccoli 3 lire e 18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 giornea di stoffa rossa usata molto, foderata in tela rossa e 1 berretto di stoffa verde usata
<b>14.</b> [ ] per mezzo di Rav. Salomone il 17 del mese	//8 bolognini quattrini 10 bolognini [ ] bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 30 dicembre 1428	//1 cappuccio turchino nuo- vo
<b>15.</b> [ ]	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 maggio 1428	//1 zaffiro legato in oro
<b>16.</b> [ ]	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Filippo, menzionato sopra, il 17 giugno 1428	//1 mantellino [ ] turchino usato, foderato in tela ce- leste usata
<b>17.</b> [ ]	//10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ] novembre [ ]	//1 paio di maniche morelle [con] argento
<b>18.</b> [ ]	//24 bolognini piccoli;	//1 lenzuolo usato e vergato,

	ha pagato e ripreso il pegno il 24 { . } del mese	di 3 teli da 15 braccia, 1 giuppetto pignolato bianco nuovo
<b>19.</b> [ ]	//30 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 giuppetto pignolato bianco nuovo
<b>20.</b> //[ ] a lui, dalle mie mani il 18 febbraio 1428	//40 bolognini piccoli 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 aprile 1428	//1 giornea di stoffa grande, frappata, usata, foderata in tela rossa
<b>21.</b> [ ] [per mezzo di] Rav. Salomone il 23 del mese	//50 bolognini piccoli 10 bolognini quattrini; [ ] 29 del mese	//1 cappuccio di stoffa ver- de [ ] usato
<b>22.</b> [ ]	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 19 [ ] 1428	//1 cotta { . } usata, da donna con coppette d'argento e con 16 pignette d'argento dorate { . }
<b>23.</b> [ ] per mezzo di Rav. Salomone nello stesso giorno	//[ ] d'argento 11 bolognini [ ]	//1 tovaglia da tavolo usata { . }

## CARTA 22 RECTO

<b>1.</b> //Mastro Antonio, menzionato sopra, per mezzo di [ ] { . } la casa	//3 lire d'argento; ho venduto [ ]	//2 armadi di legno usati
<b>2.</b> //Madonna Isotta di mastro Jacomo marescalco	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] marzo 1428	//1 paio di { . } lavorati nuovi
<b>3.</b> //Jacomo di ser Alberto Delli Galluzzi	//12 lire piccole; rinnovato a sua memoria, il 4 aprile 1427	//1 gabbano montanino bianco, foderato { . } [ ] 1 [ ] in corallo [ ]

<b>4.</b> //Messer [ ] di { . } scolaro { . } da Orte	//sette lire piccole; ho venduto il { . } ad ottobre 1430 a 5 lire, ho venduto [ ]	//1 { . } pignolato e [ ] e 1 { . } pignolato [ ] e vergato e 1 coltra [ ] in stoffa
<b>5.</b> //[ ] { . } Niccolò oppure Genoveffo Borello	//14 lire, 4 lire di queste d'argento; ho venduto ad aprile 1430	//1 { .. } con [ ]
<b>6.</b> //Joanni di Piero ragazzo suo primogenito	//16 bolognini quattrini; ho venduto [ ]	//1 [ ] e macchiato da uva [ ] catena [ ] libbre [ ]
<b>7.</b> //Messer Antonio Sacco da { . } scolaro	//5 lire piccole; ho venduto [ ]	//1 tessuto rosso spesso, del peso di 5 onces
<b>8.</b> //Sante di Paolo da Oliveto a causa del debito, ho venduto 2 lenzuoli da cuna di questi, per mezzo di Rav. Giacobbe  ancora ho venduto, a sorte, a settembre 1428 il lenzuolo insieme alle 2 tovaglie da mano { . } in seta con oro	//20 lire piccole  3 lire  3 lire e 10 bolognini; ho venduto il resto	//2 tovaglie da mano { . } di seta e oro nuove { . } insie- me e 4 { . } larghi, 3 lenzuoli da cuna bozzellati { . } nuovi e 1 scuffia di seta con oro del peso di 2 onces e mezzo e 2 turchesi e 1 zaffiroto legati in oro
<b>9.</b> //Biagio d'Antonio sala- riato	//24 bolognini piccoli; ho venduto a settembre 1429	//1 cappuccio verde [ ] frap- pato
<b>10.</b> //Piero di Jacomo tintore ha pagato a ser Joanni, men- zionato sopra, in parte con pagamento il vestito che ha preso	//37 lire mezze d'argento; [ ] 20 lire d'argento e ha ricevu- to dal conto menzionato so- pra Joanni d'Antonio { .. } il guadagno di 38 { . } [ ]	//1 { . } di stoffa berrettina [ ] di questi [ ] braccia in stoffa { . } e incisa { . } [ ]
<b>10a.</b> //Orlando di Gugliel- mo da Ceciliano salariato padre di Luigi	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno a luglio 1428	//1 [ ]



<b>11.</b> //Angiolo di Cecco Joanni Galeazzo Delli Galluzzi	//21 bolognini piccoli; ho venduto <del>a marzo</del> ad aprile 1429	//1 lenzuolo di 3 [ ]
<b>12.</b> //Jacomo d'Andrea di Rinaldo	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Andrea, suo padre, il 16 ago- sto 1428	//1 lenzuolo usato di 4 teli da [ ] braccia
<b>13.</b> //Mastro Niccolò di Piero Lanberto oppure [ ] ashkenazita ho venduto il gabbano scarlatto foderato in zendado a Baldassarre stracciarolo il 23 maggio 1429 ancora ho venduto la fodera rosata, senza il gabbano a { . } il { . } il 22 settembre 1430 ancora, ho venduto il gabbano scarlatto, senza la fodera, menzionata sopra, a sorte ad ottobre 1427 ancora, ho venduto il mantello a sorte dopo { . } ad ottobre 1430	//5 ducati e 30 lire d'argento  25 lire d'argento  25 lire e 11 bolognini d'argento  15 lire [ ]  5 lire	//1 gabbano scarlatto con maniche fr[appato] foderato in rosa e in oro giallo e 1 gabbano scarlatto con { . } aperti foderato in zendado rosso { . } e 1 mantello di stoffa celeste lungo [ ] da uomo [ ] dentro [ ] { . } nuovo
<b>14.</b> //{ . } di Jacomo di Lisello residente	//16 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 3 luglio 1428	//1 perla come unico pegno, del peso di 2 onces e 1 quarto
<b>15.</b> //Messer Joanni di Francesco scolaro	//sette lire d'argento; ho venduto a settembre 1429	//11 fascicoli da lettura [ ] sulla parte seconda del codice
<b>16.</b> //Joanni [ ] di Jacomo sarto residente e { . } a favore di [ ] salariato con Luigi ha pagato il 26 luglio 1427	//22 lire e 16 bolognini d'argento 20 lire d'argento senza interesse e ha preso la giornea e { . } pegno [ ] d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 20 luglio 1428	//1 giornea in velluto rosso

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <b>17.</b> //Messer Antonio di Sacco da Ceciliano scolaro                                       | //4 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>22 giugno 1428                                       | //1 cappuccio in rosato,<br>foderato con [ ] doppia   |
| <b>18.</b> //Andrea Delli { . }<br>ha pagato in due volte                                       | //[ ] 38 lire<br>24 lire e l'interesse su queste;<br>ho venduto a { . } a novembre<br>1427                   | //1 gabbano nero foderato<br>[ ] e 1 cappuccio nero grande<br>con frange                    |
| <b>19.</b> //Madonna Jacoma di [ ]<br>ha pagato fino al 29 agosto<br>1429 in parte ad interesse | //dieci lire e 6 bolognini mezz<br>zi d'argento<br>40 bolognini quattrini;<br><br>ho venduto ad ottobre 1430 | //2 mantelli e 3 tovaglie da<br>mano e 8 pignoli e 9 mocci-<br>chini [ ] e 1 [ ] e 1 { .. } |
| <b>20.</b> //[ ] { . } di Niccolò Delli { . }   | //16 lire;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>Rav. Abramo, menzionato<br>sopra ,{ . }<br>l'11 novembre 1429  | //1 { . } legato in oro e si è<br>impegnato Rav. Abramo<br>[ ]                              |
| <b>21.</b> //Messer J[aco]mo di { . } per mezzo di messer Joanni da Rimini                      | //dieci lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>25 agosto 1428                                   | //1 cappuccio nero e 1 tes-<br>suto rosso spesso  |

## CARTA 22 VERSO

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <b>1.</b> //[ ] i lenzuoli e la coltra e la coperta in tela<br>[ ] il 15 gennaio 1430 | //[ ]<br><br>sette lire;<br>ho venduto [ ]                             | //[ ] e 1 coltra e 1 coperta<br>in tela rossa e celeste  |
| <b>2.</b> //[ ]   | //5 ducati e 14 lire, 9 lire di<br>queste d'argento;<br>ho venduto [ ] | //[ ] primo e secondo e<br>quarto { . } con { . } uno rico-<br>perto in pelle usata [ ]<br>{ 21 del mese } |
| <b>3.</b> //Jacomo di Niccolò da Lione  | //24 lire, 4 lire di queste d'<br>argento e 10 bolognini;              | //1 gabbano verde scuro<br>usato foderato in rosa e ros-   |

	ho venduto a giugno 1428	so, con maniche aperte [ ] {21 del mese}
<b>4.</b> //Madonna Bartolomea di Domenico Jacomo d' Andrea di Rinaldo	//3 ducati e 40 bolognini; ho venduto a settembre 1429	//1 giornea in velluto nero usata, foderata in tela nera, frappata e 1 { . } usato [ ] {22 del mese}
<b>5.</b> //[ ] Lorenzo di Lorenzo [ ] ha pagato 4 lire [ ] il 18 maggio 1428	//3 lire piccole 42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 maggio 1428	//1 gabbano nero, foderato in zendado rosso [ ] {22 del mese}
<b>6.</b> //Tolomeo [ ] Tonio da [ ] oppure Galeazzo messo	//11 lire, 3 lire di queste d' argento; rinnovato il 7 giugno 1428	//1 gabbano celeste usato, da donna [ ] {23 del mese}
<b>7.</b> //Joanni di { . } ashkenazita mastro di messer { .. } scolari <i>Copiato</i>	//2 fiorini e 12 lire, 4 lire di queste d' argento [ ]	//1 lettura [ ] {24 del mese}
<b>8.</b> //Lucio di { . } da San Martino	//30 bolognini piccoli; ho venduto il 29 del mese	//1 { . } pignolato e vergato [ ] {29 del mese}
<b>9.</b> //Matteo di Joanni da Perugia [ ]	//10 bolognini piccoli; ho venduto [ ]	//3 cuscini e 1 pannicello usati {fine del mese}
<b>10.</b> //Bartolomeo di Piero da { . } ho venduto il lenzuolo	//sei lire mezze d'argento  50 bolognini; ho venduto [ ]	//2 cuscini { . } in tela e 1 lenzuolo usato di 3 teli e mezzo {fine del mese }
<b>11.</b> //Domino di Michele { . }	//40 bolognini mezzi d'ar- gento; ho venduto ad aprile 1429	//2 zuppiere e 12 scodellucce di stagno usate, del peso di [ ] argento {calende di novembre 1429}

<b>12.</b> //Mastro Niccolò di Joanni barbiere	//10 bolognini piccoli; ho venduto a marzo 1429	//1 cappuccio rosso, usato {20 del mese}
<b>13.</b> //Messer Joanni di Francesco {.} [ ] scolaro	//4 lire e 13 bolognini mezzizi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 9 agosto 1428	//1 codice con tavole e 13 fascicoli da {.} sul {.} buono {.} {20 del mese}
<b>14.</b> //Joanni messer Antonio da {.}	//sei lire, 4 lire di queste d'argento; ho venduto a giugno 1428	//1 mantello nero usato, da uomo e 1 veretta d'oro {28 del mese}
<b>15.</b> //[ ] Jacomo Delli Galluzzi residente	//sette lire piccole; rinnovato a sua memoria, per mezzo di Rav. [ ] ad aprile 1430	//1 tessuto nero, spesso del peso di 4 onces e 3 quarti {29 del mese}
<b>16.</b> //Jacomo d'Andrea di Rinaldo	//16 bolognini piccoli; ho venduto a marzo 1429	//1 cappuccio verde usato
<b>17.</b> //Messer Bartolomeo  ho venduto con suo accordo per mezzo di Joanni di [ ] sarto	//20 lire mezze d'argento  8 lire piccole; [ ] 4 dicembre 1428; ho considerato il conto con messer Bartolomeo, menzionato sopra, alle calende di settembre 1429 e ha pagato il resto e ha preso la giornea azzurra e bianca	//1 giornea in velluto nero, con frange di seta nera e oro
<b>18.</b> //Antonio [ ]  [ha pagato] in parte l'interesse il 28 maggio 1428	//9 lire e 10 bolognini quattrini 12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 23 giugno 1428	//1 gabbano marmorino usato, da uomo e 2 lenzuoli usati, di 3 teli uniti e non ha riscattato da qui il nuovo {9 del mese}
<b>19.</b> //Cristoforo di Jacomo [ ] da Crespellano per mezzo del Rav. [ ] <i>Copiato</i> {.}	//31 bolognini piccoli [ ]	//{...} usato {13 del mese}

<b>20.</b> Madonna Tessa di Matteo da San Procolo ha pagato messer Joanni [ ] il 12 novembre 1428	//4 ducati veneziani e sei fiorini d'oro sei fiorini senza interesse; hanno pagato e ripreso il pegno messer amico di {.} marito {.} e messer Joanni da Perugia a novembre 1429	//1 gabbano berrettino usato, da uomo foderato {.} e 1 mantello morello, usato [ ] {16 del mese}
<b>21.</b> //Jeronimo di Michele [ ]	//20 bolognini piccoli; ho venduto ad aprile 1429	//1 {.} [ ] rossi e neri del peso di 8 once e mezzo
<b>22.</b> //Berto di Filippino [ ] da Oliveto [ ] Mazzone da Oliveto [ ] 1 tessuto di questi a Piero di Tinto {.}	22 lire, 10 lire di queste d'argento	//1 gabbano morello, da donna con maniche corte, foderato in stoffa verde e 1 cappuccio verde scuro usato e 2 tessuti rossi spessi del peso entrambi di [ ] once {20 del mese}
[ ] {.} il 18 giugno 1428 [ ] il tessuto unito il 22 del mese a Tonio di Pietro {.} per mezzo di Rav. Giacobbe	sette lire e 5 bolognini d'argento; ho venduto il resto a sorte a settembre 1429 12 lire d'argento	
<b>23.</b> //[ ] di Corrado ashkenazita	//12 bolognini piccoli [ ]	//1 paio di capperoni di ferro

## CARTA 23 RECTO

<b>1.</b> //[ ]	//[ ] ha pagato e ripreso il pegno mastro Baldassarre di {.} il 30 marzo 1428	//[ ]
<b>2.</b> //[ ]	//3 fiorini e 26 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 10 dicembre 1428	//78 fascicoli da lettura tra due tavole
<b>3.</b> //[ ]	//sei lire 40 [ ] di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 10 maggio [ ]	//1 gabbano di stoffa verde scuro da uomo foderato, liscio, nero

4. // [ ]	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 16 gennaio 1428	//1 cinghia di pelle, con ar- gento bianco, del peso di 4 once e 1 ottavo
5. // [ ]	//6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 9 gennaio 1428	//1 anello d'argento dorato, del peso di 1 quarto
6. // [ ]	//sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 28 gennaio 1428	//1 auco in stoffa [ ] usato, foderato in parte in tela nera e 1 giuppetto in velluto nero usato molto
7. // [ ]	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 3 novembre 1429	//3 fodere di tela [ ]
8. //Juliano di Joanni dalla Borgogna salariato nel villaggio	//dieci fiorini d'oro; ha pagato e ripreso il pegno l' 8 marzo 1428	//1 cuffia d'argento bianco e dorato con conetti [ ] da elemetto del peso di 23 once e 1 quarto
9. //Piero de Rimotto, capo {.} francese, per mezzo di Aimone di Piero francese per mezzo di Andrea di Juliano dalle Fiandre, ma- stro [ ] ad Andrea mastro uno di questi	//52 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Piero d'Andrea, menzio- nato sopra, il 16 febbraio 1428	//1 catena d'argento bianco del peso di 55 once, in una borsa in pelle usata
10. //Matteo di messer Matteo Delli {.} da Imo[la] da Santa Margherita	//26 lire d'argento; rinnovato il 5 maggio 1428	//1 gabbano celeste usato, da uomo [ ] verde usato e rotto e 1 <i>Infortiatum</i> di per- gamena, usato e in disordi- ne, con tavole ricoperto [ ]
11. // {.} [ ] {.}	//3 ducati veneziani e 9 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 28 novembre 1428	//1 gabbano di rete, usato, da donna

<b>12.</b> //Marcolano di [ ] da Pienza ragazzo [ ]	//4 lire mezze d'argento [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il novembre 1429	//1 tessuto azzurro, con argento dorato, del peso di 6 onces e 3 [ ]
<b>13.</b> //Biagio [ ] {.} [ ] per mezzo, di Rav. Salomone, il [ ] del mese	//[ ] 1428	//1 tessuto rosso, con argento bianco dorato, in della carta del peso, con la carta, di 5 onces
<b>14.</b> //Michele d'Antonio Purgadori da San Luigi	//[ ] ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//1 paio di calze celesti, solate, piccole usate
<b>15.</b> //Madonna Andreuccia Del Malvasia, per mezzo di Maddalena di Piero da [ ]	//[ ] lire e 10 bolognini, 3 bolognini di questi d'argento; [ha pagato e ripreso il pegno] Francesco Del Malvasia [ ] da San Martino il 7 giugno 1428 e si è impegnato a {.} deposito {.}	//1 gabbano nero usato, da donna, con maniche corte foderato in tela nera {.}
<b>16.</b> //Francesco [ ]	//[ ] piccoli [ ] maggio 1428	//21 fascicoli da lettura di Baldo, dalla prima parte del codice
<b>17.</b> //Mastro Guglielmo di [ ] da Brera scolaro ashkenazita [ ] Gusparro	//[ ] 3 [ ] 1428 con accordo [ ] menzionato sopra	//1 lettura di Bartolo sul codice e 1 lettura di Bartolo sul <i>Digesto</i> e 1 lettura di Bartolo sul <i>Digesto Vecchio</i> e 2 fascicoli [ ] e si è impegnato Gusparro a riscattarlo, in cambio di capitale e interesse, se non lo riscatterà lui [ ]
<b>18.</b> //Mastro Antonio di Giacomo da Forlì scolaro menzionato sopra ha riscattato, per mezzo di Rav. Salomone, il [ ] 1428	//[ ]  20 [ ] ha pagato e ripreso il pegno [ ] ha preso il giuppetto	//8 libri piccoli da {.} in parte in carta, 2 di questi senza tavole e 1 coltra in tela bianca usata e 1 giuppetto pignolato bianco foderato in pelo

<b>19.</b> //Tullio di Filippo di Milano ragazzo da San Procolo ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 23 del mese	//3 lire quattrine  3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 29 maggio [ ]	//1 libro piccolo della Bibbia [di] Tullio di pergamena, ricoperto in pelle rossa usata
<b>20.</b> //Joanni di Joanni da { . } salariato con Luigi	//5 ducati veneziani, 6 bolognini [ ] 4 quattrini d'oro e 3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 2 gennaio 1428	//1 cuffia d'argento bianco da elmetto [ ] e { . }
<b>21.</b> //Madonna Agnese di Joanni da San'Isaia	//3 lire piccole; <del>ha pagato e ripreso il pegno</del> rinnovato il 30 settembre 1429	//1 [ ] con argento dorato, del peso di 4 onces ed è uscito dal 30 ottobre 1427

## CARTA 23 VERSO

<b>1.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ]
<b>2.</b> //Messer Nofrio [ ] di Maso da { . } scolaro  ancora a lui, dalle mie mani il 21 novembre 1428 ha pagato il 20 gennaio 1428	//3 fiorini e 13 lire e 2 bolognini, 6 lire di queste d'argento 8 lire piccole [ ]  sei lire con l'interesse su queste; ho venduto ad aprile 1429	//1 gabbano [ ] 1 tessuto rosso con argento bianco il tutto { . }
<b>3.</b> //[ ] di mastro Niccolò sarto ashkenazita ancora a lui, per mezzo di suo figlio, { . } il 3 marzo 1428	//sette lire e 6 bolognini piccoli 4 lire piccole e [ ] pegno; rinnovato il 2 dicembre 1429	//1 gabbano morello [ ] da uomo
<b>4.</b> //Cristoforo, menzionato sopra con Paolo, per mezzo di Giacomo suo nipote	//50 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 ottobre 1428	//1 gabbanetto azzurro, usato molto da uomo



<b>5.</b> // [ ] di Francesco da Milano salariato	//2 bolognini d'oro e sei lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese	//1 corazza d'acciaio usata [ ]
<b>6.</b> // [ ] di Joanni da Fiorenza	//4 bolognini d'oro e 40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 28 novembre 1428	//1 gabbano nero usato, da donna
<b>7.</b> //Nofrio di Joanni da { . } salariato	//20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 6 ottobre 1429	//1 paio di calze solate diverse verde [ ]
<b>8.</b> //Margherita di Simo da San Guido	//26 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 6 ottobre 1429	//1 giornea di stoffa verde usata e rotta e rivoltata foderata in tela verde
<b>9.</b> //Mastro Rinaldo calzolaio residente [ ]	//12 lire, 6 lire di queste d'argento; [ ] insieme alle calende di ottobre 1429	//1 gabbano azzurro, usato con maniche corte foderate ai gomiti { . } usati e { . } e si è impegnato a riscattarlo, in cambio di capitale ed interesse, secondo quanto gli ho richiesto
<b>10.</b> //{ . } di { . } salariato ancora a lui { . }	//6 bolognini quattrini 4 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani [ ]	//1 berretto di stoffa rossa { . } usato
<b>11.</b> //Antonio di Joanni fabbro da San Giuliano	//42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 novembre 1428	//1 giuppetto pignolato nero usato e rotto e 1 paio di calze solate diverse bianche e celesti usate e 1 pezzola e 1 { . } usata
<b>12.</b> //{ . } di Niccolò da Saragozza	//10 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno { . } il 10 febbraio 1428	//3 velluti [ ] in cotone usati
<b>13.</b> //{ . } di Piero da Fiorenza	//20 bolognini piccoli	//2 [lenzuoli] di 3 teli da 21

ancora a lui, dalle mie mani [ ]	[ ] bolognini piccoli; [ ] il 10 novembre [ ]	braccia uniti [ ]
<b>14.</b> //Andrea di Bartolomeo da Venezia salariato	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//[ ] {.} usato con [ ] {.}
<b>15.</b> //Piero di Joanni calzo- laio da San Martino	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno nello stesso giorno	//[ ] solate rosse nuove
<b>16.</b> //Ferduccio da L'Aquila per mezzo di Andrea lanaro- lo, insieme a mastro Bartolom[eo] ancora ha ricevuto, Ferduccio menzionato sopra, per mezzo di Rav. Salomone, il 21 del mese ancora ha ricevuto Ferduccio, menzionato sopra, dalle mie mani nello stesso giorno	//10 bolognini piccoli  [ ]  10 bolognini piccoli; [ ]	//[ ] solate nere corte e usate
<b>17.</b> //Mariotto di Piero da Perugia salariato ancora a lui, dalle mie mani il 21 del mese	//40 bolognini piccoli  6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 del mese	//[ ] rossi usati da uomo
<b>18.</b> //{.} di Diego ashkenazita	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 2 dicembre 1428	//1 gabbano rosso di stoffa [ ] usato, in doppia stoffa bianca
<b>19.</b> //{.} d'Antonio salariato  ancora a lui, l'indomani, per mezzo di Rav. Salomone	//sette lire piccole  3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 28 gennaio 1428	//1 giornea in stoffa verde usata, frappato foderato in tela azzurra con {.} di stof- fa rossa e verde e bianca
<b>20.</b> //Diego di Niccolò ashkenazita [ ]	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il	//1 cappuccio nero, usato molto

27 maggio 1428

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <b>21.</b> //Messer Antonio di Nicola scolaro<br>ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 27 del mese | //40 bolognini piccoli<br><br>20 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il 24 febbraio [ ] | //1 {.} legato in oro  |
| <b>22.</b> //Jacomo di Filippino di Carmagnola da San Jacomo  | //4 lire [ ] di queste [ ];<br>ha pagato e ripreso il pegno il 26 [ ]                                  | //1 anello d'oro   |
| <b>23.</b> //Biagio d'Antonio salariato   | //10 bolognini e 6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 20 ottobre 1428                  | //1 anello d'argento bianco del peso di [ ] once                                   |
| <b>24.</b> //Antonio di Joanni {.} da San Procolo   | //3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 2 dicembre 1428                                      | //1 gabbano nero usato, da donna con maniche corte                                 |
| <b>25.</b> //[ ]  | //[ ] 9 bolognini quattrini [ ]  | //1 stringa di seta rossa, con catenella d'argento bianco, del peso di mezza oncia |

#### **CARTA 24 RECTO**

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <b>1.</b> //Bartolomeo di Francesco sarto {.}                            | //20 bolognini piccoli   | //1 cappuccio azzurro usato                 |
| <b>2.</b> //{.} di mastro Angiolo Ronconi<br>ancora a lui {.}            | //3 bolognini piccoli<br><br>6 bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno [ ] novembre 1428 | //1 anello d'argento bianco del peso di [ ] |
| <b>3.</b> //Joanni di Mengo da San Mamolo mastro dell'ufficio dell'acqua | //15 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il 29 del mese                       | //1 cappuccio celeste usato                 |

<b>4.</b> //Bindo di Joanni Agostino da Roma salariato	//sei lire mezze d'argento, 4 bolognini quattrini a lui	//1 elmetto con cuffia di rame e con {. con l'autorizzazione
ancora a lui, dalle mie mani l'indomani ancora a lui, dalle mie mani il 20 [ ] ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 24 del mese	20 bolognini piccoli  20 bolognini piccoli  6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	
<b>5.</b> //Joanni d'Agostino da Pavia {. [ ] con oro	//3 lire piccole; rinnovato il 29 ottobre 1429 per mezzo di Barto- lomeo	//1 gabbano celeste usato molto, da donna con mani- che corte in doppia stoffa rossa
<b>6.</b> //Matteo di Piero Delli {. sarto da Milano	//3 lire e 10 bolognini d'ar- gento; ha pagato e ripreso il pe- gno il 6 gennaio 1428	//1 giornea in stoffa nera, usata molto foderata in tela nera usata e rotta frappata in stoffa rossa e bianca e nera
<b>7.</b> //Jacomo d'Andrea di Rinaldo	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 20 del mese	//1 gabbano verde scuro usato, foderato con pelli nere con {...
<b>8.</b> //Joanni d'Andrea <del>di Piero</del> da {. per mezzo di Niccolò di Gandolfo	//[ ] lire, 46 bolognini di que- sti d'argento; [ ] Joanni d' Andrea menzionato sopra {. lo scritto	//1 auco di stoffa monachi- na foderato in zendado ros- so usato
<b>9.</b> //Luca d'Angiolo sala- riato	//[ ] aprile 1429	//1 {. diverso in stoffa [ ] e {. di seta azzurra, usato foderato in pelle {. e 1 lenzuolo di 3 teli, usato e rotto e rappezzato da [ ] 20 braccia e 1 tovaglia da mani bozzellata [ ] dentro un sac- co usato
<b>10.</b> //Piero di Piero ashkenazita pittore da	//[ ] piccoli [ ] 1428	//1 caldaia di rame usata, del peso di 9 libbre

Corticella [ ]

<b>11.</b> //Mastro Niccolò di Lorenzo barbiere	//5 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 lenzuolo di 4 teli da 28 braccia e 1 tovaglia da tavolo bozzellata, nuova da 7 braccia
<b>12.</b> //Margherita dalle Fiandre prostituta	//20 bolognini <del>quattrini</del> piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 gabbanetto nero usato, in doppia stoffa rossa e berrettina usata
<b>13.</b> //Filippo di Paolo da {.}	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 12 maggio 142[ ]	//1 gabbano nero usato molto da donna
<b>14.</b> //{.} di {.} da Casciano salariato	//12 bolognini, 14 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 [ ]	//1 cappuccio rosso usato molto
<b>15.</b> //{.} d'Antonio dalla Calabria salariato ancora {.} menzionato sopra dell'interesse	//18 lire piccole  10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 dicembre 142[ ]	//1 [ghi]rlanda di tela rossa {.} con 9 coppe d'argento bianco e con {.} e 1 tessuto verde con argento bianco del peso di 10 once meno 1 quarto e sono usciti dall'11 ottobre e dal 10 dicembre 1427 {.}
<b>16.</b> //{.} d'Antonio menzionato sopra [ ]	//5 lire e 2 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l'8 marzo 1428	//1 tessuto rosso, con argento bianco del peso [ ]
<b>17.</b> //Joanni di Piero da {.} salariato ancora a lui, dalle mie mani il 17 del mese	//sei lire piccole  4 lire piccole; rinnovato il 9 febbraio [ ]	//1 cuffia d'argento bianco da elmetto del peso di 17 once
<b>18.</b> //[ ] lanaro da Santa Cristina [ ] {.}	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il	//1 {.} pignolato usato ed è uscito dal 3 ottobre

3 ottobre 1429

1427

**19.** //Mastro Joanni [ ]

//5 fiorini d'oro;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
26 novembre 1428

//1 giuppetto in velluto rosso  
usato [ ]

**20.** //Angiolo di [ ]

//19 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
29 del mese

//1 mantello nero usato, da  
donna

**21.** //Antonio di [ ]  
per mezzo di Rav. Salomone  
il 10 febbraio 1428

//50 bolognini piccoli  
20 bolognini piccoli;  
ho venduto ad aprile 1429

//1 gabbano di stoffa nera  
usato molto, da uomo [ ] tela  
nera usata

**22.** //Messer Joanni  
Francesco [ ]

//5 lire d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
3 del mese

//5 {.} d'argento bianco del  
peso di 4 once e 3 quarti

**23.** //Jacomo menzionato  
sopra {.}

//3 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
29 aprile 1428

//1 mantello da tavolo usato  
e rotto e rappezzato di {.}

**24.** //Guido di Antonio [ ]

//20 bolognini piccoli; [ ]

//1 berretto di stoffa rossa  
usato

## **CARTA 24 VERSO**

**1.** //Bartolomeo di Joanni {.}  
nel mercato

//32 lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
14 maggio 1428

//1 zaffiro bianco e 2 dia-  
manti legati in oro

**2.** //Francesco di Joanni di  
Castel Franco da San  
Tommaso telarolo

//16 lire, 10 lire di queste d'  
argento; rinnovato il 20  
dicembre 1429

//1 gabbano rosato usato  
e lavato, da uomo, foderato  
{.} rosso usato e 1 tovaglia  
da mano bozzellata usata

**3.** //Biagio di Julianio di  
Fiorenza lanarolo da San

//25 bolognini quattrini;  
ha pagato e ripreso il pegno il

//1 guarnello pignolato  
bianco usato, con 24 pignet-

Donato	26 aprile 1428	te d'argento dorato
<b>4.</b> //Antonio Mileto da Roma salariato	//7 bolognini e 6 [ ] piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 del mese	//1 anello d'argento bianco, del peso di 3 ottavi
<b>5.</b> //Ser Andrea di Piero di Bettino [ ] per mezzo di Rav. Isacco {.}	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Ser Andrea, menzionato sopra, il 25 gennaio 1429	//1 zaffiro legato in oro
<b>6.</b> //Filippo di Paolo {.}	//6 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l' 8 dicembre 1428	//[ ] 1{.} di legno con all' interno pelle bianca usata
<b>7.</b> //[ ] d'Andrea di Rinaldo	//42 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 24 novembre 1428	//1 cappuccio verde scuro usato
<b>8.</b> //Messer {.} francese, per mezzo di Rav. Abramo Caravita; ancora a lui, per mezzo di Rav. Abramo, menzionato sopra, dalle mie mani, il 17 del mese; ha pagato Rav. Abramo, menzionato sopra, il 6 novembre 1428	//40 bolognini piccoli  dieci lire d'argento  71 lire [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 19 dicembre 1428	//[ ] con tavole ricoperto in pelle rossa e bianca e 1 lettura di Netullo sul codice con tavole, ricoperto in parte in pelle nera
<b>9.</b> //Pieruccio di Tommaso di Milano [lanarolo] da San Procolo	//25 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 22 aprile 1428	//[ ] pignolato bianco usato, da uomo, frappato
<b>10.</b> //Francesco d'Angiolo salariato	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 del mese	//[ ] usato molto, da uomo
<b>11.</b> //Bartolomeo di Joanni salariato	//3 lire piccole, 20 bolognini piccoli	//[ ] verde usato [ ] 1 corazza in acciaio usata con

ancora a lui, dalle mie mani il 17 del mese	20 bolognini piccoli, 30 lire piccole secondo promessa	autorizzazione [ ] 3 novembre 1428
ancora a lui, dalle mie mani nello stesso giorno	40 bolognini piccoli	
ancora a lui, dalle mie mani il 22 del mese	40 bolognini; ho venduto ad aprile 1429	
<b>12.</b> // [ ] di Tuccione salariato	//9 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 28 del mese	//1 [ ] bianco del peso di mezza oncia [ ]
<b>13.</b> //Jacomo di Andrea di Rinaldo menzionato sopra	//52 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 6 agosto 1428	//1 [ ] teli da 28 braccia e 1 guardanappa usata
<b>14.</b> //Don Lorenzo di Francesco sacerdote Delli Galluzzi	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 novembre 1428	//1 gabbano nero usato, in doppia stoffa, con maniche corte
<b>15.</b> //Guido padrone del campo della stoffa	//sei ducati [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il [ ] novembre 1428	//1 tessuto rosso con argen- to dorato smaltato, del peso di 12 once e mezzo
<b>16.</b> //Joanni di Jacomo da Milano	//20 bolognini { . }; ha pagato e ripreso il pegno il 10 gennaio 1428	//1 paio di calze rosse nuo- ve
<b>17.</b> //Messer Antonio di Niccolò scolaro	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 4 marzo 1428	//1 cinghia in pelle, con ar- gento bianco, del peso di [ ]
<b>18.</b> //Marco d' Andrea { . } mastro del governatore	//20 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 4 dicembre 1428	//1 cappuccio azzurro pic- colo usato
<b>19.</b> //Messer [ ] d' Andrea di [ ] Niccolò [ ]	//40 bolognini piccoli [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 22 [ ]	//1 gabbano berrettino alla catalana usato



<b>20.</b> //Cristoforo di Zenino	//18 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 dicembre 1428	//1 paio di calze rosse solate [ ]
<b>21.</b> //Niccolò di Piero scriba ashkenazita	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 maggio 1428	//1 giuppetto pignolato nero [ ]
<b>22.</b> //Mastro Guglielmo di Martino da Brera [ ] ashkenazita ancora a lui, dalle mie mani il 20 del mese	//1 ducato veneziano e 3 bolognini d'o[ro] e 4 lire d' argento 8 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 14 aprile 1428	//2 letture in carta, 1 di queste [ ]
<b>23.</b> //Anna prostituta vecchia	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 18 agosto 1428	//1 anello [ ] once
<b>24.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ]

## **CARTA 25 RECTO**

<b>1.</b> [ ]	[ ]	[ ]
<b>2.</b> //[ ] sarto residente per mezzo di Joanni Verello	//5 lire piccole; rinnovato alla fine di novembre 1430	//1 giornea diversa rossa e bianca e turchina nuova foderata in tela bianca [ ] pignolato bianco nuovo
<b>3.</b> //Niccolò di Masolino [ ] da San Procolo	//30 bolognini piccoli; rinnovato alla fine di novembre 1429	//2 {.} in tela usati e attorcigliati {.} [ ]
<b>4.</b> //Messer Jacomo di Muzio da Trento scolaro ha pagato il 30 del mese	//28 lire piccole  13 lire piccole e l'interesse su queste e ha preso le 2 paia di calze;	//2 {.} in stoffa nera larghe con [ ] nuove e 1 gabbano nero usato [ ] usati e rotti e {.} e 1 gabbano monachino foderato in zendado e 1 paio

	rinnovato il 23 gennaio 1430	[ ] di calze rosse e 1 paio di calze nere
<b>5.</b> //Mastro Guglielmo di Martino da Brera ashkena- zita scolaro	//9 ducati veneziani; ho venduto a dicembre 1429	//1 cesto ricoperto in pelle rossa
<b>6.</b> //{.} il Celestrino per mezzo di Fra' Jacomo e Fra' Bernardo	//dieci lire [ ] 20 bolognini di questi d'argento; rinnovato per mezzo di Fra' Jacomo il 7 settembre 1429	//1 lettura di carta, con tavole, ricoperta in parte in pelle rossa
<b>7.</b> //Jacomo marescalco da San Gervasio	//26 lire d'argento; rinnovato il 17 ottobre 1427	//1 gabbano di rosato usato, da donna con maniche aper- te foderate in rosso usate [ ] e {..} [ ] {27 del mese}
<b>8.</b> //Roberto di Stefano formai[aro]	//40 bolognini; ho venduto a novembre 1429	//1 lenzuolo di 4 teli usati [ ] 4 aprile [ ]
<b>9.</b> //Mastro Niccolò di Niccolò sarto ashkenazita	//12 lire; ho venduto ad ottobre 1429	//1 tessuto rosso spesso, del peso di 13 once scarse
<b>10.</b> //Joanni Antonio di {..} scolaro	//3 lire; ho venduto ad aprile 1429	//{..} piccolo di pergamena ricoperto in pelle rossa
<b>11.</b> //Lupo di Jorio sarto	//16 lire; ho venduto a dicembre 1427	//1 gabbano nero in doppia stoffa celeste e 1 tessuto rosso {..}
<b>12.</b> //Lorenzo di Tommaso {..}	//42 bolognini; ho venduto ad aprile 1429	//1 tovaglia da tavolo nuova spessa da 8 braccia
<b>13.</b> //Joanni di Bartolomeo Delli {..}	//4 lire; ho venduto ad ottobre 1427	//1 tovaglia da mano boz- zellata e 2 coppe [ ] 1 moc- cichino e 1 pettine e 1 spe-

		culo e 1 [ ] e 20 {..} neri con fermo d'argento dentro un cofanetto, in una borsa, di legno {28 del mese}
<b>14.</b> //Joanni di Bartolomeo menzionato sopra	//3 lire e 10 bolognini; ho venduto a dicembre 1430	//1 coltra rossa e nera usata foderata, in tela mo[rella]
<b>15.</b> //Lupo di Jorio sarto	//5 lire e 10 bolognini; ho venduto a dicembre 1430	//1 giuppetto in seta nera usato
<b>16.</b> //Antonello da Roma	//4 lire e 10 bolognini; ho venduto [ ]	//1 giornea in seta usata molto
<b>17.</b> //Roberto di Stefano formai[aro]	//12 lire; ho venduto ad aprile 1430	//1 mantello monachino usato da donna
<b>18.</b> //Filippo di ser Pagan d'Aron, cancelliere di Luigi	//4 lire e 10 bolognini; ho venduto a febbraio 1430	//1 libro in carta con tavole
<b>19.</b> //Antonello di Cola da Roma	//8 lire e 11 bolognini; ho venduto [ ]	//1 ghirlanda da elemetto con {.} d'argento
<b>20.</b> //[ ] di Francesco pettinaro	//24 bolognini; rinnovato il 18 marzo 1429	//1 rubinetto legato in oro
<b>21.</b> //Jacomo di Luchino di {.} da San Felice	//11 lire e 7 bolognini; ho venduto ad ottobre 1427	//1 gabbano in camocato verde, da donna foderato [ ] {6 del mese}[ ]
<b>22.</b> //[ ] di Jorio [ ]	//12 lire; ha pagato e ripreso il pegno Joanni di Francesco Boiardo il 12 dicembre 1427	//1 giornea diversa rossa e bianca e turchina nuova foderata in tela bianca con frange di cotone {12 del mese}

<b>23.</b> //Antonio di [ ] da Pianoro per mezzo [ ] a [ ]	//8 bolognini; ho venduto ad aprile 1429	//1 tovaglia da mano nuova spesso
<b>24.</b> //Lori di Jacomo da {..}	//30 bolognini; ho venduto, per mezzo di Rav. Samuele, [ ] ad aprile 1429	//1 cappa di stoffa monachina usata da uomo
<b>25.</b> //Jacomo d'Andrea Grassi	//20 bolognini [ ]	//[ ]

## CARTA 25 VERSO

<b>1.</b> //[ ] Gherardo Boiardo ho venduto l'auco di seta morello a giugno 1428 ho venduto il resto a sorte {..} a settembre 1429	//90 lire, 10 lire di queste d'argento 15 ducati veneziani [ ], due lire di queste [ ]	//1 gabbano foderato in volpe {..} e 1 gabbano rosso, da donna con ricamo in seta e argento dorato e 1 auco damaschino morello, da donna foderato in tela bianca
<b>2.</b> //Mastro [ ] di Jacomo da Forlì	//3 lire piccole; ho venduto a settembre 1429	//1 scapuzzo verde usato e 1 {..} rossa usata senza {..}
<b>3.</b> //[ ] salariato [ ] di {..}	//8 lire piccole; ho venduto ad agosto 1428	//1 tessuto rosso con argento dorato, del peso di 7 once e 1 quarto
<b>4.</b> //Ser Gherardo Boiardo	//sessanta lire mezze d'argento; ho venduto ad aprile 1427	//1 libro tra grandi e piccoli, di pergamena in poesia
<b>5.</b> //[ ] Nico da {..} per mezzo di Joanni ungaro <i>Copiato</i>	//8 lire piccole [ ]	//1 gabbano nero foderato in pelle nera, usato e {..}
<b>6.</b> //Jacomo di messer Alberto Delli Galluzzi, per mezzo di	//sei lire e 10 bolognini, 5 lire di queste d'argento;	//1 gabbano verde scuro usato, foderato in pelle con

Joanni Galeazzo	rinnovato il { . }, per mezzo di Rav. [ ] ad aprile 1430	{ . } usati e { .. } neri
<b>7.</b> //Messer Antonio Sacco da Santa Cecilia scolaro	//[ ] 5 lire, 10 bolognini di questi d'argento; ho venduto [ ]	//1 lettura in pergamena con tavole ricoperta in parte in pelle bianca
<b>8.</b> //Antonio di Simone da Perugia salariato	//dieci lire; ho venduto il 7 novembre 1429	//1 scapuzzo nero usato e si è impegnato a riscattarlo { . } con un atto, scritto di suo pugno
<b>9.</b> //{ .. }  ho venduto 1 tessuto di questi per mezzo di Tomas Del Turco { . }	//22 lire e 10 bolognini  17 lire e 10 bolognini; ho venduto ad aprile 1430	//3 tessuti con argento bianco, del peso tutti e tre di 16 onces e mezzo
<b>10.</b> //Luca di mastro [ ]	//20 bolognini d'argento; ho venduto ad aprile 1429	//1 lenzuolo da letto di 3 teli da 15 braccia usato
<b>11.</b> //Joanni [ ]	//20 lire d'argento; ho venduto [ ]	//1 gabbano azzurro usato, da donna con frangia di seta nera nel collare e si è impegnato [ ]
<b>12.</b> //Madonna Isotta di [ ] marescalco	//18 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno mastro Jacomo, con base giuridica, il 18 gennaio 1430	//1 gabbano monachino usato e rotto da donna
<b>13.</b> //Mastro Lorenzo di { . } per mezzo di Bartolomeo di Guglielmo pellicciaio <i>Copiato</i>	//19 lire piccole [ ]	//1 coltra pignolata usata e 3 cortine di lana rossa
<b>14.</b> //[ ] Lorenzo, menzionato sopra { . } <i>Copiato</i>	//dieci lire piccole [ ]	//1 coltra pignolata e 1 { . } pignolato usato

<b>15.</b> //Lorenzo, menzionato sopra {.} <i>Copiato</i>	//9 lire piccole [ ]	//3 bancali di lana {.} 1 giuppetto cremisi
<b>16.</b> //Baldo di Gherardo	//3 lire; ho venduto [ ]	//1 coltra in tela usata
<b>17.</b> //Bartolomeo di Piero di Gucciardo ho venduto il lenzuolo ad aprile 1429, a sorte ho venduto l'anello a novembre 1430	//9 bolognini piccoli  {.} 30 bolognini  [ ]	//1 lenzuolo usato da letto, di 3 teli da 8 braccia e 1 zaffiretto legato in oro smaltato
<b>18.</b> //[ ] Antonio Sacco da Santa Cecilia scolaro	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno messer Joanni {.} da Santa Cecilia il 19 maggio 1429	//1 paio di manicotti in velluto rosso con 34 pignette d'argento dorato e con [ ] coppette {.} d'argento
<b>19.</b> //Madonna Caterina di ser [ ] scriba	//12 lire; ha pagato e ripreso il pegno Rav. Giuseppe dentro {.} il 25 novembre 1430	//13 pannicelli nuovi {.} con verghe e 1 paio di lenzuoli da culla nuovi bozzellati e 1 paio di pannicelli senesi [ ] {.} e si è impegnata madonna Stella [ ]
<b>20.</b> //Piero di Joanni dalla Prussia	//dieci lire d'argento; ho venduto a maggio 1430	//28 recipienti dentro una cassetta
<b>21.</b> //[ ] {.}	//15 fiorini; ho venduto ad aprile 1430	//1 coltra in zendado rossa usata
<b>22.</b> //Madonna Caterina di ser Andrea scriba	//4 lire piccole; ho venduto ad aprile 1430	//5 pannicelli nuovi e 1 camicia e [ ] braccia {.} verde

## CARTA 26 RECTO

1. // [ ] di Stefano da Lodi salariato	//2 fiorini e 40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	//1 cappuccio [ ] usato da uomo in stoffa frappato in seta rossa
2. //Jacoma di Gusparro barbiere da San Mamolo [ ]	//20 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno alle calende di dicembre 1428	//1 cappuccio nero [ ] usato
3. //Berto di Diego ashkenazita	//4 lire mezze d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 mantellino celeste usato, da uomo senza foderà
4. // [ ] d'Antonio da Milano salariato ancora a lui, per mezzo di Rav. Salomone, il 2 dicem- bre 1428	// [ ] 5 lire, 40 bolognini di questi d'argento 40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 26 gennaio 1428	//1 melagrana d'argento dorato e 1 [ ] d'argento bianco del peso [entrambi] di [ ]
5. //Piero d'Antonio di Lodi da San Procolo	//sette lire, 4 lire di queste d' argento; ha pagato e ripreso il pegno il 26 gennaio 1428	//1 cotta celeste usata, da donna con maniche in damaschino [ ] pienetti d' argento dorato
6. //Francesco d'Antonio sarto	// [ ] sei lire, 40 bolognini di questi d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 19 feb- braio 1428	//1 gabbano berrettino [ ] da uomo, foderato in tela azzurra usata [ ]
7. //Antonio di Joanni magliaro salariato da Roma	//40 bolognini d'argento	//1 giuppetto rosso usato e l'ha cambiato in 1 gab- bano celeste in doppia stoffa verde, usato
ancora, ha ricevuto Stefano di Nardo l'11 giugno 1428, per mezzo di Rav. Salomone denaro due volte	30 bolognini piccoli	
ancora ha ricevuto, dalle mie mani, Stefano, menzionato sopra, il 16 giugno 1428	10 bolognini piccoli; ho venduto a maggio 1429	

<b>8.</b> //Jacomo di Filippino da Carmagnola	//5 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//3 anelli d'oro con [ ]
<b>9.</b> //Jacomo di Filippino menzionato sopra	//5 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 mantello nero [ ] usato molto
<b>10.</b> //Angiolo Ronconi salariato per mezzo di Angiolo mastro	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno { . } il 26 febbraio 1428	//1 tazza d'argento bianco, del peso di 5 once e 3 quarti
<b>11.</b> //Angiolo di Domenico salariato da { . } Ducato	//sei lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 tessuto rosso con argento bianco, del peso di 10 once
<b>12.</b> //Jacomo di Filippino da Carmagnola, menzionato qui sopra	//9 lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//[ ] ramaioli d'argento bianco del peso di 5 once meno [ ] quarti
<b>13.</b> //Niccolò di Coluccio salariato	//40 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 7 gennaio 1428	//1 berretto { . } vellutato rosso usato con [ ]
<b>14.</b> //Messer Jacomo d' Antonio scolaro da Pedemonte	//dieci lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l' 8 gennaio 1428	//1 <i>Infortiatum</i> di pergamena usato e in disordine con tavole e [ ]
<b>15.</b> //Mastro Antonio di Julio { . } da San Paolo C'è tutto	//4 lire piccole quattrine; ho venduto a maggio 1429	//1 giornea in stoffa nera usata molto, frappata foderata [ ] e 1 cappuccio [rotto] usato con frange di seta
<b>16.</b> //Joanni Pezzuto di Bettino da Crema salariato	//sei lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 14 <del>febr</del> febbraio 1428	//1 giornea in velluto nero usata molto, foderata [ ] frange di seta nera [ ] lenzuolo
<b>17.</b> //Isabetta di Joanni	//sei lire d'argento;	//1 tovaglia da tavolo nuova



Francesco ragazza	ha pagato e ripreso il pegno il 24 febbraio 1428	bozzellata da 8 braccia e 3 tovaglie bozzellate e 1 tovaglia da mano usata spessa dentro [ ]
<b>18.</b> //Niccolò di Piero scriba ashkenazita	//8 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 5 maggio 1428	//1 berretto nero e rosso nuovo
<b>19.</b> //Giuda di Piero di Tolosa pettinaro da { . } oppure Caterina sua moglie	//20 bolognini quattrini; rinnovato [ ] Caterina, menzionata sopra, il 7 dicembre 1429	//4 lenzuoli usati, di 3 teli da 12 braccia
<b>20.</b> //Bartolomeo di Francesco profumiere da San Procolo, <del>salariato</del> per mezzo di Cristoforo, suo ragazzo	//4 lire e 10 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno da Cristoforo, menzionato sopra, il 15 dicembre 1428	//1 gabbano verde scuro usato, in doppia stoffa rossa
<b>21.</b> //Marco di Joanni da Milano salariato	//50 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 4 dicembre 1428	//1 gabbano verde usato, da donna con maniche corte [ ] con stringa con { . }
<b>22.</b> //Juliano di Goffredo salariato	//8 bolognini quattrini [ ] ha pagato e ripreso il pegno il 23 dicembre 1428	//1 anello d'argento usato del peso di un ottavo scarso
<b>23.</b> //Sandro di Joanni da Fiorenza	//5 bolognini d'oro e 35 bolognini d'argento [ ]	//1 gabbano di saia doppia rosso usato, da uomo, foderato in pelle
ancora a lui nello stesso giorno per mezzo di Rav. Giuseppe	4 lire d'argento e ha aggiunto come pegno a sua responsabilità, se si rovinerà di più, 1 gabbano verde scuro usato e rovesciato, da uomo, foderato in tela celeste	
ha pagato Sandro, menzionato sopra, per mezzo di Rav. Salomone il 10 maggio 1428	?4 lire d'argento e l'interesse su queste e ha preso il gabbano foderato in tela;	

ha pagato e ripreso il pegno  
il 24 settembre 1429

**24.** //Benedetto di Julio  
sarto

//3 lire quattrine [ ]

//1 cotta morella usata da  
donna con 16 ganci d'ar-  
gento

## CARTA 26 VERSO

**1.** //[ ]

//[ ]ha pagato e ripreso il  
pegno {..} giugno 1429

//[ ] dorati nuovi; il tutto ho  
venduto a luglio 1426 e {..}

**2.** //[ ]

//30 bolognini piccoli;  
ho venduto ad agosto [ ]

//1 gabbano verde scuro  
usato {..} e 1 doppio vestito  
rosso usato e rotto {..} con  
maniche corte [ ] [cappu]ccio  
nero usato [ ] ha cambiato  
31 lenzuoli

**3.** //{..} [ ]

//30 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno l'  
11 dicembre 1428

//1 {..} legato in oro

**4.** // [ ] da Padova

//30 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
28 [ ]

//1 mantello lungo usato e  
1 [ ]

**5.** //{..} [ ]

//sei lire e 51 bolognini;  
ha pagato e ripreso il pegno  
alle calende di dicembre  
1428

//1 tessuto rosso con argen-  
to [ ] onces [ ] argento  
*E questo pegno ha riscatta-  
to tutto il denaro*

**6.** //[ ] Joanni da Perugia

//4 bolognini quattrini;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
26 febbraio 1428

//1 paio di calze nere picco-  
le in pelle usate

**7.** //[ ] orefice da Sant'Isaia

//40 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il

//1 giornea in stoffa nera,  
usata e rovesciata, frappata

	28 maggio 1428	foderata in tela nera usata
8. // [ ] di Gino da Pavia	//3 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 23 febbraio 1428	//1 tessuto rosso con argen- to bianco usato e [rotto], del peso di 4 once scarse
9. // [ ] { . } per mezzo di sua moglie	//4 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 3 dicembre 1428	//1 salarola d'argento bian- co, del peso di 2 once e 1 ottavo e si è impegnata a ri- scattarla, secondo tutto quel che ho richiesto, in cambio di capitale e interesse
10. // [ ] stracciarolo	//12 lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Tommaso di Niccolò dalla Catalogna stracciarolo il 26 maggio 1428 { .. }	//1 tessuto rosso con argen- to dorato, del peso di 7 once e 1 quarto ed 1 coltello con manico in avorio e argento dorato, in una borsa e 2 coltelli, con manici in argento dorato, in una borsa mancante di tessuto in alcuni pezzetti
11. // [ ]	//1 fiorino e sei lire, 4 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno Joanni di Corrado da Costanza { . } il 25 ottobre 1428	//1 cotta in stoffa verde chiaro usata, da donna con maniche corte aperte fode- rata in pelle da scarpe [ ] coppine d'argento dorato { . } [ ] 32 pignette d'argen- to dorato [ ]
12. // [ ] da San Felice manzionato sopra	//20 bolognini, 12 [ ] quattri- ni d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 23 giugno 1428	//1 <del>granitello</del> rubinetto legato in oro
13. // [ ] lanarolo da Forte	//20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 25 ottobre 1429	//1 paio di maniche in stof- fa morella usate, da donna con frange di seta rossa e con 24 pienetti d'argento dorati piccoli

<b>14.</b> //[ ] di {.} oppure [ ] da {.} scolaro	//4 lire piccole; rinnovato per mezzo di messer {.} menzionato sopra [ ] 1428	//1 libro del canone, di carta con tavole, chiamato <i>Sulla Metafisica</i>
<b>15.</b> //[ ] {.} Giuliano lavoratore	//sei lire e [ ] bolognini, 5 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 17 agosto 1429	//1 gabbano rosso usato, da donna con maniche corte e 22 braccia di tela bianca spessa
<b>16.</b> //[ ] Piero {..}	//5 ducati veneziani e 23 [ ] piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ] marzo 1428	//1 gabbano nero usato molto foderato in zendado rosso e 1 tessuto rosso con argento dorato e 1 tessuto rosso con argento dorato, del peso entrambi di [ ]
<b>17.</b> //[ ] residente per mezzo di Domenico <i>Copiato</i>	//5 fiorini d'oro [ ]	//1 corazza [ ] usata un anno {...} suo nipote
<b>18.</b> //[ ] di Rinaldo	//14 lire, 10 lire di queste d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 19 dicembre 1428	//1 gabbano in stoffa scura usato, foderato in parte in pelle nera e in parte {.}
<b>19.</b> //[ ] ashkenazita residente	//2 bolognini piccoli; rinnovato il 22 aprile 1429	//1 giuppetto {.} bianco nuovo
<b>20.</b> //[ ] Paolo da San Piero	//5 lire piccole; ho venduto a maggio 1429	//1 mantello monachino usato da uomo
<b>21.</b> //[ ] {...} [ ]	//1 bolognino piccolo; ha pagato e ripreso il pegno il 27 agosto 1428	//1 tovaglia da tavolo usata da 6 braccia e 2 tovaglie da mano usate, una di queste {.} d'argento [ ] 14 novembre 1427 e non ha riscattato da qui il nuovo

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 22. // [ ] dalla Calabria                 | //3 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>13 dicembre 1428                | //1 giuppetto celeste con<br>argento bianco del peso di<br>3 once e 6 ottavi |
| 23. // [ ] Joanni da Cesena<br>[ ]        | //20 bolognini piccoli quat-<br>trini; ha pagato e ripreso il<br>pegno il 25 marzo 1428 | //3 immagini [ ] { . }   |
| 24. // [ ] di Veraldo per<br>mezzo di [ ] | //1 bolognino d'argento [ ]   | //1 giuppetto in stoffa rossa<br>usato                                       |

## CARTA 27 RECTO

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1. // [ ]   | // [ ]   | // [ ] con maniche nere [ ]<br>marroni usati  |
| 2. //Piero da Monte { . }<br>salarato con { . } per mezzo<br>di Agatocle di Cola mastro<br><br>ancora, ha ricevuto Piero,<br>menzionato sopra, il 29<br>dicembre 1428;<br>ancora a lui, per mezzo di<br>Rav. Salomone, il 30<br>del mese;<br>ancora a lui, dalle mie mani<br>il 19 [gennaio] 1428 | //20 lire piccole<br><br>4 lire piccole<br><br>40 bolognini, 10 di questi<br>d'argento;<br>rinnovato [ ] 1428<br>9 bolognini piccoli | //1 giornea [ ] vellutata rossa<br>usata, da uomo foderata in<br>tela rossa, frappata in stoffa<br>di rosato argento  |
| 3. //Cristofano di { . } da<br>Pienza [ ] { . } [ ] Dione<br>salarato { . } il buono [ ]<br>pagherà capitale e interesse  | //trenta lire, 3 lire di queste<br>d'argento [ ]   | //1 gabbano in rosato usato,<br>[ ] da donna, con maniche<br>aperte, senza fodera e 17<br>pannicelli nuovi e 1 tova-<br>glia da tavolo da 8 braccia<br>{ . } nuova e 9 tovaglie da<br>mano [ ] di queste { . } ar-<br>gento e sono usciti dal 19<br>settembre 1427 e non ha<br>riscattato da qui il nuovo |

*Copiato*

<b>4.</b> //Cristofano di {.} men- zionato sopra	//dieci lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno il 23 dicembre 1428	//1 [ ] in pergamena con tavole ricoperto in pelle rossa
<b>5.</b> //[ ] di messer Matteo di [ ] {.} falegname da [ ]  ancora a lui, l'indomani, per mezzo di [ ] menzionato sopra	//2 bolognini d'oro e 26 lire d'argento [ ] Joanni [ ]  [ ]	//[1] gabbano in rosato usa- to, da uomo con maniche aperte foderate in tela
<b>6.</b> //Mastro Joanni di [ ] per mezzo di Joanni [ ]	//3 fiorini e dieci lire; ha pagato e ripreso il pegno [ ] il 23 [ ] 1428	//1 <i>Digesto</i> in pergamena con tavole, ricoperto in pelle rossa
<b>7.</b> //[ ] di [ ] salariato	//1 lira piccola; ha pagato e ripreso il pegno [ ] dicembre 1428	//[1] tessuto rosso con argento bianco, del peso di 5 once e mezzo
<b>8.</b> //Domenico di Piero da {.} per mezzo di Rav. Salomone	//[ ] bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 23 giugno 1428	//[2] salarole d'argento bianco del peso entrambi di 8 once e 1 quarto
<b>9.</b> //[ ] di Joanni fornaio da {.}	//25 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 lenzuolo usato, di 3 teli da 18 braccia
<b>10.</b> //{.} di {.} scriba	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 14 aprile 1428	//1 bacile d'ottone usato del peso di 5 libbre
<b>11.</b> //Jacomo di Filippino da Carmagnola	//9 lire, 3 lire di queste d'ar- gento; ha pagato e ripreso il pegno il 24 [ ]	//4 ramaioli d'argento bianco, del peso di 4 once e 3 quarti ed 1 anello d'oro
<b>12.</b> //[ ] Masotto di Joanni da {.}	//41 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ] aprile 1428	//1 giuppetto {.} rosso pic- colo usato <i>E questo pegno ha riscatta- to tutto il denaro</i>

<b>13.</b> //Saladino di Gherardo	//45 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 luglio 1428	//1 giornea pignolata <del>bianca</del> nera usata {.} foderata in tela nera
<b>14.</b> //Joanni di Domenico falegname da Andria	//15 bolognini d'argento; ho venduto a maggio 1429	//1 paio di manicotti in stoffa morella, con pignette d'argento dorato, piccoli
<b>15.</b> //[ ] di Francesco da {.} salariato	//40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 30 dicembre 1428	//1 cappuccio celeste frap- pato, usato
<b>16.</b> //Francesco di Guglielmo salariato	//4 lire e 5 bolognini d' argento; ha pagato e ripreso il pegno il 18 {.} del mese	//1 anello d'oro del peso di 3 ottavi
<b>17.</b> //[ ] di {.} ashkenazita fornaio	//40 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 20 maggio 1428	//1 mantello rosso usato, da uomo
<b>18.</b> //Bartolomeo di [ ] {.} [ ]	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 13 dicembre 1428	//[ ] ottavi con il {.} rotto d'argento
<b>19.</b> //Messer Ugolino di Gherardo da Parma scolaro	//sette lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno l' 8 marzo 1428	//1 gabbano rosso usato e mangiato dalle tarme, da uomo foderato in tela rossa usata
<b>20.</b> //Antonio di Joanni da San Giulio	//27 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno {.} il 22 febbraio 1428	//1 giuppetto pignolato nero usato e 1 {.} usata e 1 pannicello e sono usciti dal 16 agosto 1428 <i>E questo pegno ha riscatta- to tutto il denaro</i>
<b>21.</b> //Goffredo di Diego ashkenazita	//45 bolognini piccoli; ho venduto a maggio 1429	//1 {.} falso con argento do- rato del peso di [ ]

**22.** //Joanni Jacomo di  
Niccolò da Foria salariato

//5 lire d'argento;  
ha pagato e ripreso il pegno  
[ ] gennaio 1428

//1 cotta di stoffa { . } usata  
e mangiata dalle tarme da  
donna con coppette [ ]

## **CARTA 27 VERSO**

**1.** //[ ] di { . } salariato

//18 bolognini piccoli;  
[ ] dicembre 1428

//1 cappuccio rosso usato

**2.** //Joanni da Ponte per  
mezzo di { . } mastro

//sei lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
da { . } menzionato sopra il  
19 gennaio 1428

//1 { . } d'argento bianco del  
peso di 5 onces e 3 quarti

**3.** //Bartolomeo di Joanni  
{ . } da San Mamolo

//10 bolognini quattrini;  
rinnovato il 14 gennaio  
1429

//1 tovaglia da tavolo  
piccola, da 3 braccia usa-  
ta e 2 tovaglie da mano  
usate

**4.** //Benedetto d'Orlando { . }  
da San Giovanni

//25 bolognini piccoli;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
7 dicembre 1428

//1 giornea verde frappata,  
usata foderata in tela bianca  
usata

**5.** //Francesco di { . } [ ]  
lavoratore oppure Bartolo-  
meo di Niccolò da { . }

//[ ] 1429

//1 tessuto rosso con argen-  
to dorato del peso di 3 onces  
e 1 quarto

**6.** //Messer Joanni di  
Francesco francese

//[ ] mezze d'argento;  
[ ] 1428

//1 volume di pergamena,  
usato e in disordine con  
tavole, ricoperto in pelle  
rossa

**7.** //Cristoforo d'Antonio  
Boromini da Romeccio  
salariato

//[ ] lire piccole;  
ha pagato e ripreso il pegno  
[ ] 1428

//12 braccia di stoffa rossa  
con 23 [ ] con il permesso

**8.** //Joanni di { . } Delli  
Morandi da [ ]

//[ ] lire [ ]

//1 mantello [ ] usato da  
uomo



<b>9.</b> //Jacomo di Filippino da Carmagnola	//[ ] menzionato sopra [ ]	//1 [ ] con zaffiretto e grani- tello [ ]
<b>10.</b> //Margherita di Joanni ashkenazita prostituta	//[ ] bolognini piccoli; [ ] aprile 1429	//[ ] {.} usati di teli uniti da 31 braccia
<b>11.</b> //Martino ashkenazita	//9 bolognini piccoli; [ ] aprile [ ]	//1 {.} pignolata bianca usa- ta senza fodera
<b>12.</b> //Mastro Joanni di mastro Guglielmo da Imola scolaro	//4 lire piccole; [ ] febbraio 1428	//1 libro di carta {.} com- mento di filosofia, usato con tavole
<b>13.</b> //1 scolaro di circa 17 anni	//26 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno l' 1 [ ]	//1 libro di carta, ricoperto in pelle bianca e 1 libro piccolo in pergamena con tavole [ ]
<b>14.</b> //Francesco d'Antonio Russo da Santa Cristina	//3 lire e 11 bolognini; [ ] 1428	//1 guarnello pignolato [ ] con maniche in stoffa tur- chese con 33 [ ] {..}
<b>15.</b> //Orlando di Cola da Sorigliano salariato con Luigi	//4 lire d'argento	//1 giornea {.} [ ] foderata in tela rossa frappata in stoffa rossa [ ] bianca
ancora a lui, dalle mie mani il 25 del mese ancora a lui, dalle mie mani il 4 dicembre 1428 ancora a lui, dalle mie mani il 30 del mese	4 lire piccole [ ] [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 30 luglio 1428	
<b>16.</b> //Caterina da Mortise prostituta ashkenazita	//[ ] bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	//1 mantellino pignolato bianco usato, da donna senza fodera
<b>17.</b> //Cola {.} da {.} salaria- to	//3 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 dicembre 1428	//1 anello d'argento bianco del peso di 1 quarto

<b>18.</b> //[ ] calzolaio per mezzo di { . } di Jac[omo] falegname da { . }	//9 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 4 dicembre 1428	//1 paio di calze nere usate
<b>19.</b> //Martino di Giacomo da Bergamo [ ] menzionato sopra	//2 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 15 agosto 1428	//1 giornea in stoffa celeste usata molto, frappata fodera corta [ ] bianca e 1 berretto nero [ ] usato
<b>20.</b> //Giusi di { . } residente	//24 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 5 dicembre 1428	//1 cotta rossa usata molto, da donna con maniche rosse
<b>21.</b> //Giacomo di Jac[omo] fabbro da { . }	//14 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 29 marzo 1428	//1 giuppetto { . } nero usato molto e 1 paio di calze nere [ ]
<b>22.</b> //[ ] di { . } ashkenazita	//15 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ] del mese	//1 paio di calze rosse nuove
<b>23.</b> //[ ] di Piero lanarolo da Saragozza	//1 bolognino piccolo quattrino; ho venduto a maggio 1429	//1 giuppetto in stoffa nera usato
<b>24.</b> //Francesco { .. }	//3 lire quattrine; ho venduto a maggio 1429	//[ ] in pergamena piccolo ricoperto in pelle rossa
<b>25.</b> //[ ] di Joanni da { . } barbiere da Santa Lucia	//12 bolognini quattrini; ha pagato e ripreso il pegno il 28 aprile 1428	//1 cinghia in pelle rossa con argento bianco del peso di [ ]

## **CARTA 28 RECTO**

<b>1.</b> //{ .. } residente	//[ ]	//[ ]
<b>2.</b> //Joanni da Bagnara	//[ ]	//[ ]

<b>3.</b> //Bartolo di Francesco {.} salariato	//[ ]	//[ ]
<b>4.</b> //Fazzuolo di Lello di {. scriba da San Damiano	//[ ]	//[ ]
<b>5.</b> //Jacomo d'Andrea da {.} menzionato sopra	//[ ]	//[ ]
<b>6.</b> //Juliano Roiale da San Piero	//[ ]	//[ ] d'argento {. [ ]
<b>7.</b> //Joanni di Julio da Carmagnola salariato	//[ ]	//[ ]
<b>8.</b> //[ ] e ha ricevuto il doppio Alberto di Piero marescalco [ ] l'11 {. [ ]	//[ ]	//[ ]
<b>9.</b> //Cristoforo di Piero da Monte Reale lavoratore	//[ ] 16 [ ]; ho venduto [ ]	//1 gabbano celeste usato e [ ] in disordine {.
<b>10.</b> //Cristoforo di Piero, menzionato sopra	//[ ] ho venduto [ ]	//1 tessuto rosso con argen- to [ ]
<b>11.</b> //Patrizia di {.. San Procolo	//[ ] ho venduto [ ]	//[ ] morelli nuovi
<b>12.</b> //Jacomo di {. [ ]	//[ ]	//1 vestito celeste usato [ ]
<b>13.</b> //Joanni di Guglielmo armarolo residente di Milano	//[ ]	//[ ] celeste usato in oro [ ]
<b>14.</b> //{. salariato	//[ ]	//[ ] usato [ ]
<b>15.</b> //Masotto di Carluccio	//[ ]	//[ ] libbre del peso [ ]

salariato

- 16.** // [Ba]rtolomeo di Lorenzo      // [ ]      // [ ] con argento dor[ato] [ ]  
pescatore  
ancora a lui [ ]
- 17.** // [ ] di Domenico { . }      // [ ]      // [ ] 1 di questi usato [ ]
- 18.** // [ ] Rondoni salariato      // [ ]      // [ ] d'argento bianco da el-  
per mezzo di Rav [ ]      metto [ ]  
ancora ha ricevuto [ ]
- 19.** // { .. } padrone di { . }      // [ ]      // [ ] in stoffa monachina  
[ ] argento      con { . } [ ]
- 20.** // Tesso di Galeazzo da      // [ ]      // { ... }  
Coriano salariato
- 21.** // Bartolomeo [ ]      // [ ]      // [ ] [t]essuto rosso, con ar-  
gento bianco
- 22.** // Giacomo di Bartolomeo      // [ ]      // [ ] mantello celeste usato  
[ ]      [ ]
- 23.** // Joanni di Domenico di      // [ ]      // { ... }  
Lapo [ ] Giacomo, menzionato  
sopra  
ancora [ ] di Niccolò di      [ ]  
Aquilano
- 24.** // [Franc]esco di Domenico      // 20 bolognini piccoli;      // 1 cappuccio in rosato  
da San Procolo      [pagato e ripreso il pegno]      usato  
il 23 [ ]
- 25.** // [ ]      // [ ] 4 lire piccole;      // 1 gabbano rosso usato, da  
ha pagato e ripreso il pegno il      uomo

28 aprile 1428

**CARTA 28 VERSO**

<b>1.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] bianco e nero e celeste usato
<b>2.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] usato da donna
<b>3.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] braccia [ ]
<b>4.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] verde [ ]
<b>5.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] usato, frappato fodera- to in tela rossa [ ]
<b>6.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] e 1 usato [ ]
<b>7.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] usato da donna [ ]
<b>8.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] verde scuro usato, fode- rato in tela { . } nera e poco { . } [ ] morelli con argento bianco [ ]
<b>9.</b> // [ ]	// [ ]	// 1 corallo con immagine [ ] d'argento del peso di 4 once [ ]
<b>10.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] argento bianco usato { . } d'argento [ ]
<b>11.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] tela bianca [ ]
<b>12.</b> // [ ]	// [ ]	// [ ] usato { . } [ ]

a lui, dalle mie mani,  
l'indomani

- |                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| 13. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ] tela [ ]  |
| 14. // [ ]                            | //23 { . } [ ] [lu]glio 1428                 | // [ ] foderato in tela rossa<br>{ . } e 1 giuppetto [ ] |
| 15. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ] con essi 5 ottavi [ ]                             |
| 16. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ]   |
| 17. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ] con [ ]   |
| 18. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ] rosso [ ] ha preso il<br>tutto [ ]                |
| 19. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ]   |
| 20. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ] nero usato molto, da<br>donna [ ] dopo [ ]        |
| 21. // [ ]                            | // [ ]                                       | // [ ]   |
| 22. //Fra' Santo, menzionato<br>sopra | // [ ] 26 novembre 1428                      | // [ ] usato molto [ ]                                   |
| 23. // [ ]                            | //20 bolognini piccoli;<br>[ ] novembre 1428 | // [ ] berretto nero [ ] usato                           |

## CARTA 29 RECTO

- |           |   |        |
|-----------|---|--------|
| 1. // [ ] | // [ ] 22 [ ] 1428 e non ha<br>pagato { . } [ ] | // [ ] |
|-----------|---|--------|

<b>2.</b> //[ ]	//30 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l' 11 dicembre 1428	//1 gabbano in rosato usato da donna con maniche {.} foderate [ ] usato picco- lo{.} in seta rossa e 1 [ ] del peso entrambi di 12 once
<b>3.</b> //{.}	//15 lire piccole, 25 [ ] d'ar- gento [ ]	//[ ] lenzuolo {.} e 1 spada [ ]
<b>4.</b> //[ ]	//[ ] {.} 21 novembre 1428 {.}	//[ ] giuppetto in lana [ ]
<b>5.</b> //[ ]	//[ ] ha pagato e ripreso il pe- gno [ ]	//[ ] da uomo usato fode- rato [ ]
<b>6.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ] da uomo foderato in tela nera [ ] ha preso il ber- retto [ ]
<b>7.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ] da donna [ ]
<b>8.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ]
<b>9.</b> //[ ]	//[ ] ha pagato e ripreso il pegno [ ] 1428	//[ ] {.} bianco del peso di [ ] once
<b>10.</b> //[ ]	//[ ] 18 [ ]; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//[ ] solate [ ]
<b>11.</b> //[ ]	//[ ] 4 [ ] ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 gabba[no] doppio, usato da donna [con] maniche corte [ ]
<b>12.</b> //[ ]	//[ ]	//1 [ ] [c]eleste nuovo
<b>13.</b> //[ ]	//[ ] 20 [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 14 dicembre 1428	//1 berretto [ ] nero {.}

<b>14.</b> //[ ]	//[ ] 11 [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 20 del mese	//1 [libro] di pergamena, usato molto e in disordine {.}
<b>15.</b> //[ ]	//sette lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno Jacomo, menzionato sopra il 27 del mese	//1 tessuto morello con argento bianco del peso di [ ]
<b>16.</b> //[ ]	//[ ]	//1 [paio di calze] diverse verdi e bianche [ ]
<b>17.</b> //[ ]	//[ ]	//[ ] pannicelli nuovi con {.}
<b>18.</b> //[ ]	//[ ]	//[gior]nea in stoffa morella, crespata, usata molto, da donna con 30 pietrine 3{.} 1 giuppetto pignolato rosso usato in un sacco {..} [ ] celeste usato
<b>19.</b> //[ ]	//[ ]	//1 mantello nero usato, da donna ed è uscito dall'11 settembre 1429 e ho venduto [ ]
<b>20.</b> //[ ]	//[ ]	// con {.} d'argento del peso di 12 once [ ]
<b>21.</b> //[ ]	//[ ]	//31 {..} con la proprietà della giornea [ ]

## **CARTA 29 VERSO**

<b>1.</b> //[ ] tutto il 4 marzo {.}	//3 bolognini d'argento; ha pagato e ripreso il pegno l'indomani	//1 mantello nero usato e 1 {.} usato e [rotto] [ ] piccollo morello e 1 [ ] usato
---	--	--



<b>2.</b> //Mariuccio di Maso da Forlì salariato	//[ ] bolognini piccoli [ ]	//1 paio di calze solate rosse
<b>3.</b> //Messer { . } sc[olaro] ashkenazita mastro [ ]	//[ ]	//1 tazza d'argento bianco del peso di [ ]
<b>4.</b> //Joanni da Murano [ ]	//[ ]	//1 cotta in stoffa rossa usata, da uomo
<b>5.</b> //Pieretto di Joanni barbiere da [ ]	//[ ]	//1 giornea in stoffa nera fr[appata] [ ] 11 aprile [ ]
<b>6.</b> //Messer Eligio scolaro, per mezzo di Rav. Abramo Caravita il 21 [ ] ancora [ ]	//[ ]	//{ . } 11 [ ] 1 [ ] doppio e [ ] { . } piccoli azzurri e 1 [ ]
<b>7.</b> //Jacomo { . } mastro di messer Joanni Francesco scolaro	//[ ]	//[ ] { .. } usato [ ]
<b>8.</b> //Diego di Joanni ashkenazita	//[ ]	//[ ] 1 giuppetto [ ] e 1 [ ]
<b>9.</b> //Alberto da Murano marescalco { .. } moglie e ha preso il denaro [ ]	//[ ] lire d'argento [ ] agosto	//[ ] in pelle con argento { . } [ ]
<b>10.</b> //Nuccio Ventura salariato con [ ] 1429	//[ ] fiorini, 11 [ ] l'autorizzazione; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//[1 corazza ] in acciaio usata con [ ] { .. }
<b>11.</b> //{ .. } stracciarolo ragazzo	//sette lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 27 agosto [ ] e fino a [ ]	//1 gab[bano] { . } diverso in stoffa [ ] bianca { . }
<b>12.</b> //Negretto di Pianoro da San Mamolo	//37 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno il 27 del mese	//[ ] pignolato e 1 [ ] usato

<b>13.</b> //Antonio di Joanni sarto {.}	//[ ] 3 lire, 13 bolognini di questi [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 18 maggio 1428	//[ ] lenzuolo usato con 3 [ ] nuovo {.} [ ] usato
<b>14.</b> //Joanni {.} di {.} setaro residente ancora a lui, dalle mie mani il 26 [ ]	//4 lire [ ]  20 bolognini piccoli; ha pagato e ripreso il pegno tutto insieme da Joanni di Nic[colò]	//{.} celeste usato [ ] {.} 20 {.}
<b>15.</b> //Jacomo di Ragno da Monte {.} lavoratore	//34 [ ] piccoli; ha pagato e ripreso il pegno [ ] settembre 1429	//4 pannicelli nuovi {.}
<b>16.</b> //Messer Alberto di Piero ashkenazita scolaro	//4 lire piccole; [ ] il 29 del mese	//1 decretale in pergamena usata
<b>17.</b> //Luigi di Joanni da {.} salariato	//[ ]	//[ ] bianco del peso di [ ]
<b>18.</b> //{.} di Joanni salariato	//[ ]	//{...} [ ]
<b>19.</b> //Galeazzo di Tommaso {.} da San Felice ancora a lui, l'indomani, per mezzo di Rav. Salomone	//[ ] ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//6 vestiti celesti [ ] argento
<b>20.</b> //Messer Rinaldo di Guglielmo scolaro ashkenazita	//[ ] {.} 3 fiorini di questi [ ] e ha preso [ ]	//[ ] da lettura [ ] {.} [ ]
<b>21.</b> //Joanni di Piero ragazzo da Sant'Arcangiolo	//[ ]	//[ ] solate nere
<b>22.</b> //Bartolomeo di Niccolò fornaio [ ]	//[ ]	//[ ]

## CARTA 30 RECTO

1. // [ ]	// [ ]	// [ ] menzionato sopra il 17 [ ]
2. // [ ]	// [ ]	// [ ]
3. // [ ]	// [ ]	//1 [ ] [ ] bozzellata da 4 braccia [ ]
4. // [ ]	// [ ]	//1 lenzuolo di 4 teli [ ] usato e vergato da 24 braccia [ ]
5. // [ ]	// [ ]	//3 gabbani [ ] usati, da uomo in doppia stoffa, 1 di questi [ ]
6. // [ ]	// [ ] bolognini [ ]	//1 mantello verde usato, da donna
7. // [ ]	//[bolognini] piccoli [ ]	//1 gabbano verde [ ] da uomo foderato in zendado [ ]
8. // [ ]	// [ ] lire piccole; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	//1 giornea in stoffa frappata in oro [ ] bianca e 1 [paio] di calze [ ]
9. // [ ]	// [ ] lire d'argento; ha pagato e ripreso il pegno il 10 [ ]	//1 tess[uto] usato e [ ] del peso di 5 once [ ]
10. // [ ]	// [ ] lire [ ]	//1 zaffiro e 1 [grani]tello giallo legati in oro
11. // [ ]	// [ ]	//1 fodera [ ]

- |                  |       |                              |
|------------------|-------|------------------------------|
| <b>12.</b> //[ ] | //[ ] | //[ ] da 7 braccia           |
| <b>13.</b> //[ ] | //[ ] | //[ ] del peso di [ ] ottavi |
| <b>14.</b> //[ ] | //[ ] | //[ ]                        |
| <b>15.</b> //[ ] | //[ ] | //[ ] tela rossa [ ]         |
| <b>16.</b> //[ ] | //[ ] | //[ ] in cotone [ ]          |

### **CARTA 30 VERSO**

- |  |   |       |
|--|---|-------|
| <b>1.</b> //Jacomo di Joanni da Cremona salariato    | //[ ]   | //[ ] |
| <b>2.</b> //[ ] Stefano da Sogliano salariato        | //bolognini d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>14 luglio [ ]        | //[ ] |
| <b>3.</b> //{ . } di Joanni da { .. }                | //6 bolognini quattrini;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>17 febbraio 1428   | //[ ] |
| <b>4.</b> //[ ] di Tommaso da { . }<br>[ ] di Lorena | //5 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>3 aprile 1428             | //[ ] |
| <b>5.</b> //Pino da Carmagnola                       | //4 lire d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>29 [ ]                  | //[ ] |
| <b>6.</b> //[ ] di Biagio{ . } salariato             | //18 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno<br>[ ] del mese { . } [ ] | //[ ] |
| <b>7.</b> //Tonio di Julio [ ]                       | //9 lire e [ ], 40 di questi d'ar-  | //[ ] |

gento;  
ho venduto ad aprile 1429

- |   |  |                 |
|---|--|-----------------|
| <b>8.</b> //{.} di {.}  | //12 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>27 del mese        | //[ ]           |
| <b>9.</b> //{.} di Domenico da<br>{.}                                     | //4 lire e 12 [bolognini];<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>24 dicembre [ ] | //1 gabbano [ ] |
| <b>10.</b> //Jacomo d'Andrea<br>da {.} per mezzo di Tonia,<br>sua sorella | //4 lire piccole;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>17 dicembre [ ]          | //1 giornea [ ] |
| <b>11.</b> //{.} di Simone [ ]<br>salarato                                | //1 bolognino d'argento;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>5 novembre 14[28] | //[ ]           |
| <b>12.</b> //Nero di Alfonso [ ]<br>ancora [ ]                            | //12 bolognini [ ];<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>27 [ ]                 | //[ ]           |
| <b>13.</b> //{.} di Cinerino da<br>Santa Lucia                            | //6 bolognini piccoli;<br>ha pagato e ripreso il pegno il<br>[ ]                 | //3 [ ]         |
| <b>14.</b> //Francone di Joanni [ ]                                       | //[ ]  | //[ ]           |
| <b>15.</b> //Messer Benito [ ] di<br>Sergio sc[olaro]                     | //[ ]  | //[ ]           |
| <b>16.</b> //[ ] da Saragozza   | //[ ]  | //[ ]           |
| <b>17.</b> //Lanfranco {.} [ ] {.}  | //[ ]  | //[ ]           |
| <b>18.</b> //[ ] di Monna [ ]   | //[ ]  | //[ ]           |

19. //Mastro [ ] // [ ] // [ ]

## CARTA 31 RECTO

1. // [ ] // [ ] //1 libro { . } in pergamena  
[ ] ricoperto in pelle bianca

2. // [ ] // [ ] //1 *Digesto* in per[gamena]  
usato e in dis[ordine] [ ] e 1  
pelliccia corallo usata e 1  
granit[ello] [legato] [ ] e 3  
{ . } di stoffa in rosato, usati  
da donna e 20 { . } usati [ ]  
3 [ ] uniti e sono usciti  
dal 23 novembre 1427  
{ ... } *E questo pegno ha  
riscattato tutto il denaro*

3. //{ . } di Baldino { . } // [ ] sei lire di queste { . }  
[ ] // [ ] braccia [ ] 1 di questo  
usato e 1 di queste { . } 1 [ ]  
{ . }

[ ] [ ] [ ]

## CARTA 31 VERSO

1. // [ ] // [ ] bolognini piccoli; // [ ]  
[ ] novembre 1428

2. // [ ] // [ ] bolognini d'argento; // [ ]  
[ ] 26 aprile 1428

3. // [ ] //25 bolognini d'argento; // [ ]  
[ ] 29 del mese

4. // [ ] //3 lire piccole [ ] bolognini // [ ]  
d'argento; ho venduto ad  
aprile [ ]

5. //[]	//3 lire [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 14 [ ]	//[ ]
6. //Francesco [ ] da Santa Cristina	//50 bolognini [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 14 [ ]	//[ ]
7. //Joanni d'Andrea	//11 lire [ ]	//[ ]
ancora a lui, dalle mie mani il 4 novembre 1428 ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone	3 lire [ ]  [ ]; ha pagato e ripreso il pegno [ ]	
8. //Biagio d'Antonio salariato ancora a lui, per mezzo del Rav. Salomone il 27 [ ]	//40 bolognini piccoli  9 [ ] piccoli	//[ ] scuro usato, foderato in tela azzurra frappata e 1 {.} rosso usato con {.} in stoffa rossa e bianca
ancora a lui il 29[ ] ancora a lui il 17 [ ]	[ ] [ ]; ha pagato e ripreso il pegno il 4 novembre 1428	
9. //{.} da Venezia	//[ ]	//[ ] mantelli neri usati da uomo
[ ]	[ ]	[ ]

## CARTA 32 RECTO

[ ]	[ ]	[ ]
-----	-----	-----

## CARTA 32 VERSO

1. //[]	//[ ]	//[ ]
2. //[] 1 gabbano senza fodera	//40 bolognini [ ] ha pagato e ripreso il pegno	//1 gabbanetto nero foderato [ ] con pergamena

[ ] libri piccoli 1 di questi  
senza tavole

[ ] marzo 1428

3. // [ ] Galeazzo Delli  
Galluzzi

//3 lire [ ]; rinnovato  
[ ] marzo 1428

// [ ] e 20 { . } [ ]

4. // Jacomo d'Alberto Delli  
Galluzzi

//4 lire;  
ha pagato e ripreso il pegno il  
17 maggio 1428

//1 [ ] paio [ ]

5. // Galasso da Castello

//20 bolognini;  
ho venduto ad aprile 1429

// [ ] veli di seta [ ]

6. // [ ] pegno per mezzo di  
Bettino [ ] Antonio Delli  
Galluzzi

//25 lire;  
rinnovato alla fine di  
aprile 1428

//1 gabbano piccolo vel-  
lutato, nero, da donna [ ]  
frappato [ ]

7. // [ ] { . } [ ] Antonio  
menzionato sopra

//sette lire e 14 bolognini;  
rinnovato alla fine di  
giugno 1428

// [ ] diamante legato in oro

8. // [ ] c'è dentro il { .. }  
di Gherardo

//9 bolognini;  
ho venduto a febbraio 1430

// { .. } [ ] usato e [ ]

9. // [ ] c'è [ ] { . }  
Piero di Filippo

//12 lire;  
~~ha pagato e ripreso il pegno~~  
ho venduto a luglio 1428

// [ ] azzurro usato e [ ]

10. // Francesco di Bartolo-  
meo  
{ . } 3 bolognini dentro le  
corazze

//3 lire quattrine;  
ho venduto a febbraio 1430

//1 corazza grande [ ] { . }

11. // [ ] c'è { . } per mezzo  
di { . } del governatore  
Antonio Sacco da Santa  
Cecilia

//sei lire [ ];  
ho venduto a marzo 1428

//3 letture di Bartolo sul  
*Digesto* [ ] di carta, ricoper-  
ta in pelle rossa

[ ]

[ ]

[ ]



## INDICI E GLOSSARIO



## INDICE DEI LUOGHI

- Agnese, Santa c. 18r. n. 14  
Andria c. 27r. n. 14  
Anzola c. 4r. n. 7  
Aragona c. 11v. n. 9; c. 15r. n. 22  
Arcangiolo, Sant' c. 3v. n. 4; c. 10v. n. 8; c. 14v. n. 19; c. 29v. n. 21  
Arezzo c. 15r. n. 8  
Ascoli c. 1r. n.n. 16, 18; c. 1v. n. 2; c. 2r. n. 23; c. 6r. n. 17; c. 13r. n. 9; c. 14r. n.n. 2, 9  
Avezzano c. 28r. n. 14
- Bagnara c. 28r. n. 2  
Bagnoli c. 9v. n. 10  
Barletta c. 11r. n. 21; c. 11v. n. 15  
Bartolomeo, San (Bologna) c. 11v. n. 7  
Bassano c. 17v. n. 9  
Bergamo c. 9v. n. 15; c. 13r. n. 23; c. 27v. n. 19  
Berna c. 14v. n.n. 16, 18  
Bertalia c. 8r. n. 1  
Biagio, San (Bologna) c. 14r. n. 3; c. 17r. n. 20  
Borgo c. 1v. n. 3; c. 2v. n. 3; c. 4r. n. 16; c. 12v. n. 23; c. 15r. n. 5; c. 18v. n. 19  
Borgogna c. 2v. n. 19; c. 23r. n. 8  
Brera c. 2v. n. 2; c. 23r. n. 17; c. 24v. n. 22; c. 25r. n. 5  
Brescia c. 11v. n. 24; c. 18v. n. 11; c. 21r. n. 18  
Brosso c. 9r. n. 3;
- Calabria c. 24r. n. 15; c. 26v. n. 22  
Calderara c. 1r. n. 9  
Camerino c. 12r. n. 19; c. 21r. n. 11  
Candia c. 3r. n. 22  
Carmagnola c. 2v. n. 11; c. 5r. n. 4; c. 13r. n. 8a; c. 15r. n. 12; c. 20r. n. 6; c. 23v. n. 22; c. 26r. n.n. 8, 12; c. 27r. n. 11; c. 27v. n. 9; c. 28r. n. 7; c. 30 v. n. 5  
Casalecchio c. 1v. n. 23  
Casciano c. 24r. n. 14

Castelfranco c. 24v. n. 2  
 Castello c. 8r. n. 23; c. 9v. n. 2; c. 32v. n. 5  
 Castelluccio c. 3v. n. 21  
 Catalogna c. 10v. n. 23; c. 12r. n. 17  
 Caterina, Santa (Bologna) c. 21r. n. 3  
 Cecilia, Santa (Bologna) c. 5r. n.n. 9, 18; c. 8r. n. 15; c. 9v. n. 11; c. 17v. n. 18; c. 19v. n.n. 8, 13; c. 25v. n. 7, 18  
 Ceciliano c. 22r. n. 10a; c. 22r. n. 17  
 Celestrino (Bologna) c. 3v. n. 12; c. 7v. n. 19  
 Cesena c. 6r. n. 14; c. 10r. n. 17; c. 11v. n. 10; c. 26v. n. 23  
 Chiarino c. 3v. n. 17  
 Coriano c. 28r. n. 20  
 Correggio c. 28r. n. 20  
 Corticella c. 24r. n. 10  
 Cortona c. 2r. n. 8  
 Cosa c. 3v. n. 21  
 Costanza c. 11r. n. 16; c. 26v. n. 11  
 Cotignola c. 10r. n. 20  
 Crema c. 26r. n. 16  
 Cremona c. 13v. n. 16; c. 20r. n. 15; c. 21r. n. 21; c. 30v. n. 1  
 Crespellano c. 9r. n. 7; c. 18r. n. 10; c. 22v. n. 19  
 Cristina, Santa c. 1v. n.n. 9, 14; c. 6r. n. 11; c. 12v. n. 17; c. 17v. n. 22; c. 24r. n. 18; c. 27v. n. 14; c. 31v. n. 6  
 Cristoforo, San (Bologna) c. 11v. n.n. 6, 8; c. 18r. n. 23

Damiano, San c. 2r. n. 9; c. 12v. n. 16; c. 14r. n.n. 4, 14; c. 17v. n. 11; c. 28r. n. 4  
 Domenico, San c.(Bologna) 2v. n. 9  
 Domicella c. 17r. n. 13  
 Donato, San (Bologna) c. 24v. n. 3  
 Donna c. 12v. n. 2  
 Donnini c. 4r. n. 19

Fabiano, San (Bologna) c. 20r. n. 10  
 Felice, San (Bologna) c. 2v. n. 7; c. 11v. n. 24; c. 17v. n. 12; c. 21r. n.n. 8, 24; c. 25r. n. 21; c. 26v. n. 12; c. 29v. n. 19

Ferrara c. 3r. n. 24; c. 6v. n. 17  
Fiandre c. 9v. n. 17; c. 23r. n. 9; c. 24r. n. 12  
Firenze c. 2v. n. 8; c. 5r. n. 11; c. 8r. n. 21; c. 10v. n.n. 3, 13, 17; c. 13v. n. 15; c. 17r. n. 6; c.  
17v. n. 21; c. 18v. n. 23; c. 20v. n. 9; c. 23v. n.n. 6, 13; c. 24v. n. 3; c. 26r. n. 24  
Fiora c. 27r. n. 22  
Forlì c. 1r. n. 15; c. 1v. n. 1; c. 6r. n. 2; c. 7r. n. 11; c. 9r. n. 19; c. 12r. n. 1; c. 13r. n. 19; c.  
15r. n. 21; c. 17r. n. 19; c. 21r. n. 19; c. 23r. n. 18; c. 25v. n. 2; c. 29v. n. 2  
Forte c. 4r. n. 15

Gallo c. 17v. n. 4  
Gandolfo c. 24r. n. 8  
Gervasio, San (Bologna) c. 2r. n. 15; c. 25r. n. 7  
Giacomo, San (Bologna) c. 12v. n. 7; c. 20v. n. 20  
Giovanna, Santa c. 11r. n. 17  
Giovanni, San (Bologna) c. 27v. n. 4  
Girona c. 1r. n. 16  
Giuliano, San (Bologna) c. 21r. n. 13; c. 23v. n. 11  
Giulio, San c. 27r. n. 20  
Guido, San c. 23v. n. 8

Imola c. 2r. n. 20; c. 3v. n. 18; c. 19v. n. 13; c. 23 r. n. 10; c. 27v. n. 12  
Isaia, Sant' (Bologna) c. 1r. n. 7; c. 1v. n. 18; c. 2r. n. 14; c. 2v. n. 1; c. 4r. n. 22; c. 5r. n. 13;  
c. 8r. n.n. 9, 19; c. 13r. n. 20; c. 14r. n. 10; c. 17r. n.n. 14, 19; c. 23r. n. 21; c. 26v.  
n. 7

L'Aquila c. 1r. n. 17; c. 4v. n. 9; c. 5v. n.n. 2, 12; c. 6r. n. 15; c. 7r. n. 15; c. 14r. n. 6; c. 17v.  
n. 15; c. 20r. n. 3; c. 21r. n. 9; c. 23v. n. 16  
Lauro c. 13r. n. 25  
Lazzaro, San c. 13v. n. 3  
Leno c. 9v. n. 4  
Lione c. 22v. n. 3  
Lodi c. 2v. n. 21; c. 26r. n.n. 1, 5  
Londra c. 13r. n. 4  
Lorenzo, San (Bologna) c. 1r. n. 9; c. 3v. n. 13; c. 12r. n. 6; c. 13r. n. 13; c. 20r. n. 12; c. 20v. n. 17

Lucca c. 1r. n. 11; c. 6r. n. 12; c. 12v. n. 6; c. 16r. n. 12; c. 17v. n. 6a  
Lucia, Santa (Bologna) c. 11v. n. 20  
Luigi, San c. 23r. n. 14

Mamolo, San (Bologna) c. 1r. n. 5; c. 4r. n.n. 14, 17; c. 6r. n.n. 4, 22; c. 10v. n.n. 3, 18; c. 11v.  
n.n. 13, 17; c. 13r. n. 6; c. 14r. n. 1; c. 15r. n.n. 3, 13; c. 16v. n. 19; c. 17r. n. 9; c.  
17v. n. 21; c. 20r. n.n. 7, 19; c. 24r. n. 3; c. 26r. n. 2; c. 27v. n. 3; c. 29v. n. 12

Mantova c. 17r. n. 10; c. 20r. n. 1

Marano c. 18r. n. 18

Margherita, Santa c. 1r. n. 6; c. 23r. n. 10

Martino, San (Bologna) c. 13r. n. 15; c. 13v. n. 20; c. 14v. n. 8; c. 22v. n. 8; c. 23r. n. 15; c.  
23v. n. 15

Medolla c. 17v. n. 14

Milano c. 1r. n. 17; c. 2r. n. 11; c. 4r. n. 6; c. 4v. n. 9; c. 5v. n. 13; c. 6r. n. 19; c. 7r. n. 15; c.  
10v. n.n. 19, 20; c. 12r. n. 2; c. 15r. n. 24; c. 16r. n.n. 11, 20; c. 18v. n. 9; c. 23r. n.  
19; c. 23v. n. 5; c. 24r. n. 6; c. 24v. n.n. 9, 16; c. 26r. n.n. 4, 21; c. 28r. n. 13

Mira c. 8r. n. 4; c. 16v. n. 11

Modena c. 2v. n. 3; c. 9r. n. 23; c. 10v. n. 11

Montemilone c. 3v. n. 1

Montereale c. 28r. n. 9

Monterenzio c. 1r. n. 7; c. 3v. n. 3

Montone c. 3r. n. 20; c. 18v. n. 16

Morrone c. 12r. n. 21

Mortise c. 27v. n. 16

Murano c. 16v. n. 20; c. 20v. n. 19; c. 29v. n.n. 4, 9

Napoli c. 12r. n. 7

Nibbiola c. 5r. n. 17

Nicolò, San (Bologna) c. 4r. n. 18; c. 8r. n. 16; c. 17r. n.n. 8, 28

None c. 6r. n. 20

Novara c. 10v. n. 22; c. 11r. n. 4; c. 20v. n. 4

Oliveto c. 9r. n. 6; c. 22r. n. 8; c. 22v. n. 22

Orte c. 22r. n. 4

Osimo c. 3v. n. 14

Padova c. 1v. n. 13; c. 4r. n. 5; c. 5v. n. 5; c. 9v. n. 3; c. 10r. n. 11; c. 12r. n. 11; c. 13v. n. 10;  
c. 26 v. n. 4

Paolo, San c. 26r. n. 15

Parma c. 27 r. n. 19

Pavia c. 1v. n. 15; c. 24r. n. 5; c. 26v. n. 8

Pedemonte c. 26r. n. 14

Perino c. 17v. n. 9

Perugia c. 1v. n. 5; c. 5r. n. 9; c. 10v. n. 9; c. 11v. n. 14; c. 13v. n. 14; c. 15r. n. 9; c. 22v. n.n.  
9, 20; c. 23v. n. 17; c. 25v. n. 8; c. 26v. n. 6

Pescarolo c. 14r. n. 7

Petronio, San (Bologna) c. 17r. n. 7

Pezzolo c. 19v. n. 7

Pianoro c. 6r. n. 23; c. 9r. n. 5; c. 25r. n. 23; c. 29v. n. 12

Pienza c. 8r. n. 8; c. 9v. n. 20; c. 13v. n. 18; c. 21r. n. 14; c. 23r. n. 12; c. 27r. n. 3

Piero, San (Bologna) c. 10r. n. 12; c. 12r. n. 9; c. 16r. n. 2; c. 20v. n. 7; c. 26v. n. 20; c. 28r. n.  
6

Polesine c. 3r. n. 5

Ponte c. 27v. n. 2

Porta Nova (Bologna) c. 10v. n. 23; c. 18r. n. 13

Procolo, San (Bologna) c. 2v. n.n. 10, 20; c. 5r. n. 10; c. 5v. n. 18; c. 6r. n.n. 9, 19; c. 8r. n. 17;  
c. 10r. n.n. 10, 11, 25; c. 12v. n. 8, 22; c. 13v. n. 8; c. 13v. n. 19; c. 14r. n.n. 15, 18,  
19; c. 14v. n. 6; c. 15r. n.n. 4, 11; c. 16r. n.n. 12, 19; c. 18r. n. 16; c. 20v. n. 5; c.  
22v. n. 20; c. 23r. n. 19; c. 23v. n. 24; c. 24v. n. 9; c. 25r. n. 3; c. 26r. n.n. 5, 20; c.  
28r. n.n. 11, 24

Prussia c. 25v. n. 20

Puglia c. 10v. n. 14

Ramiola c. 12r. n. 5

Recoaro c. 7r. n. 16

Reggio c. 1v. n. 6; c. 2v. n. 13; c. 21r. n. 15

Rimini c. 1r. n. 19; c. 1v. n.n. 4, 17; c. 2r. n. 17; c. 9v. n. 17; c. 22r. n. 21

Rocchetta (Sandri) c. 19v. n. 2

Roma c. 8r. n. 11; c. 11r. n. 22; c. 12r. n. 13; c. 14r. n. 17; c. 24r. n. 4; c. 24v. n. 4; c. 25r. n.n.

16, 19; c. 26r. n. 7  
 Romeccio c. 27 v. n. 7  
 Roncastaldo c. 18v. n. 18  
 Ruffillo (San) c. 19v. n. 2  
  
 Saragozza (Bologna) c. 1v. n. 7; c. 9r. n. 14; c. 9v. n. 5; c. 10r. n. 16; c. 10v. n. 5; c. 11v. n. 25; c. 12v. n. 11; c. 17v. n.n. 23, 27; c. 20r. n. 21; c. 23v. n. 12; c. 30v. n. 16  
 Siena c. 6r. n. 8; c. 11r. n. 20; c. 13r. n. 6  
 Siligata c. 19v. n. 9  
 Sillaro c. 1v. n. 19; c. 3r. n. 2  
 Simone (San) c. 20v. n. 21  
 Sirolo c. 9v. n. 22  
 Sogliano c. 30v. n. 2  
 Spagna c. 5r. n. 12; c. 8r. n. 7; c. 18r. n. 17; c. 20r. n. 11  
 Spagnola c. 5r. n. 12  
 Stefano, Santo (Bologna) c. 20v. n. 9  
 Sulmona c. 16r. n. 6; c. 18v. n.n. 13, 14  
  
 Tivoli c. 18v. n. 24; c. 19v. n. 12  
 Tolosa c. 18r. n. 9; c. 26r. n. 19  
 Tommaso, San (Bologna) c. 5r. n. 2; c. 8r. n. 13; c. 11r. n. 3; c. 11v. n. 11; c. 21r. n. 12; c. 24v. n. 2  
 Toscanella c. 9r. n. 15  
 Trani c. 11v. n. 21; c. 20v. n. 16  
 Trento c. 25r. n. 4  
 Treviso c. 18r. n. 14  
 Trezzano c. 14v. n. 13  
  
 Valencia c. 19v. n. 9  
 Varedo c. 12r. n. 22; c. 16v. n. 9  
 Venezia c. 2r. n. 22; c. 12r. n. 1; c. 16r. n. 5; c. 18r. n. 21; c. 23v. n. 14; c. 31v. n. 9  
 Verona c. 5v. n. 3  
 Viterbo c. 5v. n. 14; c. 6r. n. 24; c. 9r. n.n. 18, 21;  
 Vittoria, Santa c. 15r. n. 17; c. 17r. n. 16



## INDICE DEI NOMI

Agatocle di Cola c. 27r. n. 2  
Agnese di Joanni c. 23r. n. 21  
Alberto di Piero c. 2v. n. 1; c. 28r. n. 8; c. 29v. n. 16  
Alemagno di Stefano c. 18v. n.n. 25, 26  
Alessandro di Joanni c. 18v. n.n. 6, 9  
Amaduccio di Diletto c. 10v. n. 3  
Amaduccio di Giacomo c. 2v. n. 7  
Amintore di Piero Marzolin c. 9v. n. 22  
Andrea di Bartolomeo c. 23v. n. 14  
Andrea di Giuliano c. 23r. n. 9  
Andrea di Matteo c. 12r. n. 5  
Andrea di Michele c. 17v. n. 16  
Andrea di Paolo c. 19v. n. 11  
Andrea di Piero c. 1r. n. 16; c. 24v. n. 5  
Andrea di Rinaldo c. 14r. n. 8; c. 3r. n. 18; c. 19r. n. 2; c. 22r. n. 12; c. 22v. n.n. 4, 16, c. 24r.  
n. 7; c. 24v. n.n. 7, 13  
Andreolo di Bettino c. 2r. n. 20  
Angiolino d'Antonio c. 1r. n. 18; c. 2r. n. 23  
Angiolino di Matteo c. 4r. n. 8  
Angiolo di Bernardo c. 13r. n. 7  
Angiolo di Domenico c. 26r. n. 11  
Angiolo di Giacomo c. 3v. n. 1  
Angiolo di Luca c. 8r. n. 11  
Angiolo di Stefano c. 17v. n. 24  
Anselmo d'Antonio c. 1r. n. 17; c. 7r. n. 15  
Anselmo di Joanni c. 11r. n. 19  
Antonello di Antonio c. 14r. n. 9  
Antonello di Cola c. 25r. n. 19  
Antonio d'Angiolo c. 4r. n. 20  
Antonio di Cristoforo c. 11r. n.n. 13, 14  
Antonio di Francesco c. 2v. n. 9; c. 3r. n. 24  
Antonio di Gabriele c. 13r. n. 19  
Antonio di Ginotto c. 14v. n. 6  
Antonio di Goltaro c. 1v. n. 18

Antonio di Jacomo c. 1v. n. 13; c. 14r. n. 3; c. 21r. n. 17; c. 23r. n. 18  
 Antonio di Joanni c. 1r. n. 4; c. 4r. n. 11; c. 14r. n. 17; c. 16r. n. 11; c. 23v. n. 11; c. 23v. n. 24; c. 26r. n. 7; c. 27r. n. 20; c. 29v. n. 13  
 Antonio di Julio c. 26r. n. 15  
 Antonio di Luigi c. 13r. n. 8  
 Antonio di Matteo c. 18r. n. 14  
 Antonio di Niccolò c. 24v. n. 17  
 Antonio di Nicola c. 23v. n. 21  
 Antonio di Piero Negro c. 17v. n. 8  
 Antonio di Simone c. 9v. n. 18; c. 10v. n. 9; c. 20r. n. 9; c. 25v. n. 8  
 Aquilano d'Antonio c. 20r. n. 3  
 Armando di Diego c. 15r. n. 7

Baldassarre di Joanni c. 6r. n. 14; c. 11v. n. 10  
 Baldassarro di Amadori c. 1r. n. 6  
 Baldo di Berto c. 15r. n. 17  
 Baldo di Gherardo c. 25v. n. 16  
 Baldovino di Joanni c. 10v. n. 15  
 Bartolo di Francesco c. 28r. n. 3  
 Bartolomea di Domenico Jacomo c. 22v. n. 4  
 Bartolomeo d'Andrea c. 9v. n. 16  
 Bartolomeo di Angiolo c. 2r. n. 16  
 Bartolomeo di Antonio c. 2v. n. 3; c. 11r. n. 17; c. 9v. n. 22  
 Bartolomeo di Bartolino c. 19v. n. 12  
 Bartolomeo di Bellizzaro c. 1r. n. 22  
 Bartolomeo di Francesco c. 24r. n. 1; c. 26r. n. 20  
 Bartolomeo di Guglielmo c. 25v. n. 13  
 Bartolomeo di Jacomo c. 11v. n. 17; c. 15r. n. 13  
 Bartolomeo di Joanni c. 2v. n. 12, 16; c. 3r. n. 14; c. 5r. n. 6; c. 11v. n. 18; c. 12r. n. 6; c. 14r. n. 11; c. 15r. n. 19; c. 24v. n. 1, 11; c. 27v. n. 3  
 Bartolomeo di Lonsardo c. 12r. n. 8  
 Bartolomeo di Lorenzo c. 16v. n. 12; c. 28r. n. 16  
 Bartolomeo di Maso c. 7r. n. 3  
 Bartolomeo di Michele c. 2r. n. 10; c. 16r. n. 21  
 Bartolomeo di Niccolò c. 27r. n. 5, c. 29v. n. 22  
 Bartolomeo di Piero c. 1r. n. 9; c. 1r. n. 24; c. 22v. n. 10; c. 25v. n. 17

Bartolomeo di Rinaldo c. 8r. n. 23  
 Bartolomeo di Stefano c. 3v. n. 15  
 Bella di Bartolomeo c. 3v. n. 16  
 Beltrame del Castelluccio c. 3v. n. 12  
 Benedetto di Andreolo c. 4r. n. 17  
 Benedetto di Giacomo c. 6r. n. 20  
 Benedetto di Joanni c. 8r. n. 8  
 Benedetto di Julio c. 26r. n. 24  
 Benedetto d'Orlando c. 27 v. n.4  
 Berardo di Matteo c. 5r. n. 9  
 Bernardo di Joanni c. 17r. n. 13  
 Berto di Bartolomeo c. 14r. n. 10  
 Berto di Diego c. 26r. n. 3  
 Berto di Filippino c. 22v. n. 22  
 Berto di Joanni c. 15r. n. 6  
 Bettinello di Guglielmo c. 21r. n. 12  
 Betto di Piero c. 3v. n. 17  
 Biagio d'Antonio c. 3v. n.n. 6, 7; c. 11r. n. 8, c. 17r. n. 11, c. 18r. n. 19; c. 22r. n. 9, c. 23v. n.

23

Bindo di Joanni Agostino c. 24r. n. 4  
 Boiardo, Gherardo c. 25v. n.n. 1, 4  
 Bonaventura Bartolomeo c. 1v. n. 1  
 Bonifacio di Niccolò c. 9v. n. 13  
 Borello, Genoveffo c. 22r. n. 5  
 Brenda prostituta ashkenazita c. 13r. n. 14; c. 14v. n. 3

Caravita, Abramo c. 12r. nn. 7, 17; c. 24v. n. 8; c. 29v. n. 6  
 Carlino di Stefano c. 10v. n. 22  
 Carlo di Fabiano c. 15r. n. 8  
 Carlotto di Pietro c. 4r. n. 4  
 Caterina d'Andrea c. 4r. n. 7; c. 25v. n. 22  
 Caterina di Joanni c. 13r. n. 16  
 Cattaneo di Senialdo c. 1v. n. 20  
 Cecilio di Roberto c. 9v. n. 8  
 Checco di Ventura c. 3v. n. 4  
 Cola di Amaduuccio c. 6r. n. 6

Cola di Piero c. 15r. n. 17  
 Corradino di Tonino c. 6r. n. 1  
 Corrado di Diego c. 21r. n. 16  
 Cristoforo d'Antonio Boromini c. 27v. n. 7  
 Cristoforo di Armando c. 17r. n. 20  
 Cristoforo di Fiore c. 11v. n. 15  
 Cristoforo di Giacomo c. 3r. n. 15; c. 16r. n. 17; c. 22v. n. 19  
 Cristoforo di Joanni c. 18v. n. 19  
 Cristoforo di Niccolò c. 13r. n. 3  
 Cristoforo di Nigro c. 11v. n. 7  
 Cristoforo di Piero c. 28r. n.n. 9, 10  
 Cristoforo di Zenino c. 24v. n. 20

D'Aron, Filippo di Pagan c. 25r. n. 18  
 De Benetti, Lorenza c. 10v. n. 17  
 De Bulgari, Bartolomeo c. 21r. n. 14  
 De Ianneo, Biagio c. 3v. n. 20  
 De Rimotto, Piero c. 23r. n. 9  
 De Zini, Mandolino c. 5r. n. 24  
 Del Malvasia c. 23r. n. 15  
 Del Turco, Tomas c. 25v. n. 9  
 Delli Gallii c. 21r. n. 6  
 Delli Galluzzi c. 1v. n. 21; c. 3r. n. 4; c. 7r. n.n. 7, 14; c. 11v. n. 3; c. 17v. n. 7; c. 18r. n. 12; c. 22r. n.n. 3, 11; c. 22v. n. 15; c. 24v. n. 14; c. 25v. n. 6; c. 32v. n.n. 3, 4, 6  
 Delli Luzzi c. 6r. n. 13  
 Delli Macellieri c. 5r. n. 5  
 Delli Marzotti c. 20 v. n. 1  
 Delli Mazzanti c. 7r. n. 17  
 Delli Morandi c. 1r. n. 10; c. 27v. n. 8  
 Delli Mordelli c. 2r. n. 16; c. 18v. n. 15  
 Delli Scudoli c. 1r. n. 8  
 Derora di Joanni c. 2r. n. 22  
 Diego di Franco c. 17r. n. 23  
 Diego di Joanni c. 29v. n. 8  
 Diego di Niccolò c. 23v. n. 20  
 Diego di Tanio c. 16v. n. 9

Dino di Benedetto c. 11v. n. 8  
Domenico d'Agostino c. 5r. n. 8  
Domenico d'Andreolo c. 21r. n. 23  
Domenico di Joanni c. 11v. n.n. 12, 19, c. 15r. n. 14; c. 18r. n. 2; c. 20r. n. 10  
Domenico di Maso c. 1r. n. 3  
Domenico di Niccolò c. 1v. n. 22  
Domenico di Piero c. 26v. n. 8  
Domenico di Tinto Amonte c. 14r. n. 16  
Domino di Michele c. 22 v. n. 11  
Don Giacomo di Paolo c. 5r. n. 13  
Donato di Alberto c. 10v. n. 19  
Donato di Bartolomeo c. 1r. n. 5

Fazzuolo di Lello c. 28r. n. 4  
Ferduccio da L'Aquila c. 23v. n. 16  
Filippo d'Antonio c. 5r. n. 11  
Filippo di Paolo c. 24r. n. 13, c. 24v. n. 6  
Fra' Bartolomeo da Pezzolo c. 19v. n. 7  
Fra' Niccolò di Giacomo c. 6r. n. 12  
Fra' Salvo di Venanzo c. 17r. n. 25  
Fra' Santo da Celestrin c. 1v. n. 2; c. 28v. n. 22  
Franceschino di Domenico c. 5r. n. 10  
Francesco d'Angiolo c. 18r. n. 24; c. 18v. n.n. 5, 17; c. 24v. n. 10  
Francesco di Andrea c. 10v. n. 17  
Francesco di Antonio c. 1v. n. 14; c. 4r. n. 9; c. 11r. n. 23; c. 14r. n. 14; c. 26r. n. 6  
Francesco di Antonio Russo c. 27v. n. 14  
Francesco di Bartolomeo c. 4r. n. 15; c. 17r. n. 6; c. 32v. n. 10  
Francesco di Checco c. 11v. n. 25; c. 17r. n. 7  
Francesco di Crisozzo c. 1v. n. 5; c. 11v. n. 14  
Francesco di Domenico c. 28r. n. 24  
Francesco di Gregorio c. 14r. n. 1  
Francesco di Guglielmo c. 27r. n. 16  
Francesco di Guido c. 1r. n. 11  
Francesco di Joanni c. 2r. n. 9; c. 17v. n. 10  
Francesco di Jorio c. 6r. n. 11  
Francesco di Lorenzo c. 11v. n. 9

Francesco di Vito c. 18r. n. 10  
Franco di Villano c. 1v. n. 10  
Francone di Joanni c. 30v. n. 14

Galeazzo di Tommaso c. 29v. n. 19  
Gemignano di Joanni c. 3v. n. 11  
Gherardo di Joanni c. 6r. n. 16  
Gherardo di Marte c. 3r. n. 11  
Gherardo di Otello c. 6r. n. 24  
Giorgino di Joanni c. 21r. n. 1  
Giotto di Carluccio c. 1r. n. 21  
Giuda di Piero c. 26r. n. 19  
Giusto di Rinaldo c. 17r. n. 3  
Goffredo di Diego c. 27r. n. 21  
Golino di Amerio c. 15r. n. 18  
Grasso di Lupo c. 2v. n. 8  
Gualtierio di Sergio c. 2v. n. 14  
Guglielmo d'Antonio c. 11v. n. 24  
Guglielmo di Marco c. 12r. n. 22  
Guglielmo di Marte c. 2v. n. 2  
Guglielmo di Martino c. 16v. n. 9; c. 24v. n. 22; c. 25r. n. 5  
Guglielmo di Nino c. 8r. n. 15  
Guido d'Antonio c. 24r. n. 24  
Gusparro d'Angiolo c. 8r. n. 22  
Gusparro d'Antonio c. 21r. n. 10  
Gusparro di Simone c. 17v. n. 15

Isabetta di Fiorenzo c. 20r. n. 7  
Isabetta di Joanni Francesco c. 8r. n. 18; c. 17v. n. 19; c. 18v. n. 3; c. 26r. n. 17  
Isotta di Giacomo c. 17r. n. 21, c. 19v. n. 5; c. 22r. n. 2

Jacoma di Baldino c. 19v. n. 2  
Jacoma di Gusparro c. 25v. n. 2  
Jacomo d'Andrea c. 1v. n. 16; c. 3r. n. 18; c. 7r. n. 2; c. 22r. n. 12; c. 22v. n.n. 4, 16; c. 24r. n.

7; c. 24v. n. 13; c. 25r. n. 25; c. 28r. n. 5; c. 30v. n. 10

Jacomo d'Andrea Grassi c. 25r. n. 25

Jacomo d'Antonio c. 26r. n. 14

Jacomo di Andreolo c. 4r. n. 19

Jacomo di Bartolomeo c. 4r. n. 24; c. 28r. n. 22

Jacomo di Bernabeo c. 10v. n. 11

Jacomo di Bernardo c. 11r. n. 12

Jacomo di Biaginello c. 1v. n. 3

Jacomo di Biagio c. 1v. n.n. 23, 24; c. 3v. n. 21

Jacomo di Domenico c. 15r. n. 16

Jacomo di Filippino c. 2v. n. 11; c. 5r. n. 4; c. 15r. n.n. 12, 15; c. 23v. n. 22; c. 26r. n.n. 8, 9, 12; c. 27r. n. 11; c. 27v. n. 9

Jacomo di Filippo c. 20r. n. 6

Jacomo di Filippuccio c. 13r. n. 8a

Jacomo di Francesco c. 12r. n. 11, c. 13v. n. 10; c. 19v. n. 12

Jacomo di Gatto c. 11r. n. 2

Jacomo di Giacomo c. 1v. n. 8; c. 27v. n. 21

Jacomo di Jacopetto c. 17v. n. 12

Jacomo di Joanni c. 3v. n.n. 14, 18; c. 9v. n. 4; c. 20r. n. 15; c. 30v. n. 1

Jacomo di Joannino c. 21r. n. 21

Jacomo di Joannino c. 21r. n. 21

Jacomo di Lisantonio c. 5r. n. 21

Jacomo di Luchino c. 25r. n. 21

Jacomo di Maso Antonio c. 1v. n. 19

Jacomo di Muzio c. 25r. n. 4

Jacomo di Niccolò c. 13r. n. 17; c. 16v. n. 11; c. 22v. n. 3

Jacomo di Nubio c. 11r. n. 11

Jacomo di Paolo c. 17r. n. 14

Jacomo di Pellegrino c. 11v. n. 26

Jacomo di Piero c. 17r. n. 2; c. 20r. n. 21

Jacomo di Ragno c. 29v. n. 15

Jacomo di Rino c. 7r. n. 18

Jacomo di Taddeo c. 9v. n. 14

Jacomo di Ugo c. 17v. n. 13

Jacopo di Joanni c. 2v. n. 6

Jeronimo di Michele c. 22v. n. 21

Joanna di Pierone Jacomo c. 9v. n. 23

Joanni d'Agostino c. 6r. n. 8; c. 21r. n. 15; c. 24r. n. 5  
 Joanni d'Andrea c. 2v. n. 13; c. 17v. n. 21; . 18r. n. 18; c. 21v. n. 6; c. 24r. n. 8; c. 31v. n. 7  
 Joanni d'Andreolo c. 2v. n. 20  
 Joanni d'Antonio c. 3v. n. 8; c. 11v. n. 22, c. 22r. n. 10  
 Joanni di Bartolomeo c. 3r. n. 10; c. 13r. n.n. 6, 12; c. 17r. n. 8; c. 18v. n. 18; c. 25r. n. 13, 14  
 Joanni di Bernardo c. 11v. 20  
 Joanni di Berto c. 5r. n. 2; c. 8r. n. 13; c. 13r. n. 5; c. 13r. n. 18  
 Joanni di Biagio c. 2v. n. 8  
 Joanni di Corrado c. 11r. n. 16; c. 26v. n. 11  
 Joanni di Cristoforo c. 18r. n. 13  
 Joanni di Diego c. 3r. n. 9  
 Joanni di Domenico c. 11r. n.n. 10, 15; c. 11v. n. 16; c. 27r. n. 14; c. 27v. n. 23  
 Joanni di Don Vittorio c. 18r. n. 16  
 Joanni di Fioretto c. 3r. n. 25  
 Joanni di Francesco c. 2r. n.n. 4, 5; c. 3r. n. 3; c. 11v. n. 13; c. 15r. n.n. 4, 9; c. 17r. n.n. 24,  
 28; c. 22r. n. 15; c. 22v. n. 13; c. 25r. n. 22; c. 27v. n. 6  
 Joanni di Germano c. 1r. n. 19; c. 1v. n. 4  
 Joanni di Guglielmo c. 11v. n. 6; c. 16r. n. 22; c. 27v. n. 12; c. 28r. n. 13  
 Joanni di Giacomo c. 8r. n. 16; c. 9v. n. 9, c. 18v. n. 8; c. 20r. n. 16; c. 24v. n. 16  
 Joanni di Joanni c. 1r. n. 7; c. 6r. n. 10; c. 14r. n. 12; c. 15r. n. 10; c. 17r. n. 5; c. 18r. n. 9; c.  
 21r. n. 2; c. 23r. n. 20  
 Joanni di Jorio c. 3r. n. 12  
 Joanni di Julio c. 28r. n. 7  
 Joanni di Luigi c. 6r. n. 5  
 Joanni di Martino c. 6r. n. 2  
 Joanni di Matteo c. 10v. n. 2; c. 13r. n. 25, c. 14r. n. 18  
 Joanni di Mazzardo c. 6r. n. 22  
 Joanni di Mengo c. 11v. n. 23; c. 17r. n. 9; c. 24r. n. 3  
 Joanni di Niccolò c. 2v. n. 4; c. 5r. n. 20; c. 21r. n. 19  
 Joanni di Nigrozzo c. 13r. n. 9  
 Joanni di Orlando c. 21r. n. 4  
 Joanni di Paolo c. 10v. n. 18; c. 16v. n. 20  
 Joanni di Piero c. 3r. n. 8, c. 6r. n. 23; c. 8r. n. 17; c. 10v. n. 8; c. 19v. n. 9; c. 22r. n. 6; c. 24r.  
 n. 17; c. 29v. n. 21  
 Joanni di Rinaldo c. 18r. n. 4  
 Joanni Giacomo di Niccolò c. 4r. n. 5; c. 9v. n. 3; c. 27r. n. 22  
 Joanni Piero di Piero c. 8r. n. 20



Joanni Tordo di Giorgio c. 1r. n. 14  
Jorio di Julio c. 11r. n. 3  
Juliano di Goffredo c. 26r. n.n. 22  
Juliano di Joanni c. 23r. n. 8  
Julio di Joanni c. r3. n. 5  
Julio francese c. 2r. n. 18

Loffredo dei Celestrini c. 6r. n. 7  
Lorenzo di Bertolo c. 13r. n. 24  
Lorenzo di Guglielmo c. 8r. n. 2  
Lorenzo di Giacomo c. 5r. n. 3; c. 7r. n. 9; c. 18v. n.n. 22, 27  
Lorenzo di Joanni c. 3r. n. 26; c. 17r. n. 10; c. 20r. n. 1  
Lorenzo di Lorenzo c. 22v. n. 5  
Lorenzo di Tommaso c. 3r. n. 13, c. 25r. n. 12  
Lori di Giacomo c. 25r. n. 24  
Luca d'Angiolo c. 24r. n. 9  
Luca di Gherardo c. 17v. n. 11  
Lucia di Paolo c. 12r. n. 12  
Ludovico di Tommaso c. 2v. n. 17  
Luigi di Joanni c. 29v. n. 17  
Lupo di Joanni c. 10v. n. 21  
Lupo di Jorio c. 12r. n. 16; c. 19v. n. 4; c. 25r. n.n. 11, 15  
Lupo di Roderigo c. 18r. n. 17

Maddalena di Piero c. 23r. n. 15  
Manfredo di Vignozzo c. 1r. n. 12  
Marco d'Andrea c. 24v. n. 18  
Marco di Benigni c. 1v. n. 11  
Marco di Diego c. 17r. n. 17  
Marco di Joanni c. 15r. n. 18; c. 26r. n. 21  
Margherita di Fernando c. 16v. n. 19  
Margherita di Giacomo c. 9v. n. 16  
Margherita di Joanni c. 27v. n. 10  
Margherita di Joanni Francesco c. 3r. n. 7  
Margherita di Simo c. 23v. n. 8

Marino di Nigrozzo c. 13r. n. 9  
Mariotto di Piero c. 23v. n. 17  
Mariuccio di Maso c. 29v. n. 2  
Martino di Giacomo c. 3r. n. 16, 20; c. 18v. n. 16; c. 27v. n. 19  
Marzio di Francesco c. 2r. n. 15  
Masino di Joanni c. 15r. n. 12  
Masotto di Carluccio c. 28r. n. 15  
Masotto di Joanni c. 27r. n. 12  
Matteo d'Antonio c. 1r. n. 13  
Matteo di Cola c. 20r. n. 17  
Matteo di Joanni c. 22v. n. 9  
Matteo di Lauro c. 15r. n. 11  
Matteo di Piero c. 10v. n. 20  
Mattiolo di Giacomo c. 9r. n. 7a  
Messaretta di Joanni c. 8r. n. 12  
Michele d'Antonio c. 23r. n. 14  
Michele di Joanni c. 18r. n. 3  
Michele di Niccolò c. 5r. n. 12  
Michele di Stefano c. 18v. n. 10  
Mileto, Antonio c. 24v. n. 4

Natalino di Joanni c. 15r. n. 5  
Nero di Alfonso c. 30v. n. 12  
Nevuccio d'Angiolo c. 20r. n. 3  
Niccolò d'Andrea c. 8r. n. 19  
Niccolò d'Antonio c. 6r. n. 19  
Niccolò d'Aquilano c. 28r. n. 23  
Niccolò d'Orlandino c. 18v. n. 20  
Niccolò di Bertoldo c. 3v. n. 19; c. 18r. n. 22  
Niccolò di Celio c. 11v. n. 3  
Niccolò di Coluccio c. 15r. n. 2, c. 26r. n. 13  
Niccolò di Federico c. 2v. n. 15  
Niccolò di Gandolfo c. 24r. n. 8  
Niccolò di Joanni c. 2v. n. 5; c. 12r. n. 14; c. 22v. n. 12  
Niccolò di Lorenzo c. 24r. n. 11  
Niccolò di Marco c. 15r. n. 5

Niccolò di Masolino c. 25r. n. 3  
Niccolò di Niccolò c. 5r. n. 19; c. 25r. n. 9  
Niccolò di Pino c. 9r n. 7a  
Niccolò di Piero c. 24v. n. 21; c. 26r. n. 18  
Niccolò di Piero Lanberto c. 22r. n. 13  
Niccolò di Taddeo c. 7r. n. 4  
Nigrozzo c. 1v. n. 2; c. 13r. n. 9  
Nofrio di Joanni c. 23v. n. 7

Onofrio da Sulmona c. 16r. n. 6; c. 18v. n.n. 13, 14  
Orlando di Cola c. 9v. n. 11; c. 27v. n. 15  
Orlando di Guglielmo c. 22r. n. 10a

Paolo di Bartolomeo c. 16r. n. 14  
Paolo di Matteo c. 15r. n. 11  
Pasqualino di Andrea c. 2r. n. 19  
Pellegrino di Beltrame c. 9v n. 1  
Petroliino di Niccolò c. 11v. n. 5  
Pezzuto, Joanni di Bettino c. 26r. n. 16  
Pieretto di Joanni c. 29v. n. 5  
Piero di Antonio c. 14r. n. 14, c. 26r. n. 5  
Piero di Bartolomeo c. 17v. n. 9  
Piero di Bernardo c. 8r. n. 7  
Piero di Bettino c. 3v. n. 13; c. 24v. n. 5  
Piero di Bicio c. 15r. n. 20  
Piero di Cola c. 13r. n. 9; c. 18r. n. 20  
Piero di Filippo c. 32v. n. 9  
Piero di Guglielmo c. 6r. n. 3  
Piero di Guido c. 4r. n. 16  
Piero di Giacomo c. 3v. n. 5; c. 16r. n. 3; c. 22r. n. 10  
Piero di Joanni Agostino c. 12r. n. 13  
Piero di Joanni c. 1r. n. 15; c. 8r. n. 3; c. 10v. n. 7; c. 11r. n.n. 18, 22; c. 17r. n.n. 12, 26; c.  
17v. n. 14; c. 23v. n. 15; c. 25v. n. 20  
Piero di Martino c. 7r. n. 11  
Piero di Mengarello c. 17v. n. 17

Piero di Michele c. 13r. n. 20  
Piero di Paolo c. 2v. n. 10  
Piero di Piero c. 8r. n. 14; c. 24r. n. 10  
Piero di Stefano c. 16v. n. 10; c. 19v. n. 8  
Pieruccio di Tommaso c. 24r. n. 9  
Pietro di Joanni c. 6r. n. 21  
Prunello di Cecco c. 1v. n. 7  
Purgadori, Michele d'Antonio c. 23r. n. 14

Rando di Giacomo c. 6r. n. 17  
Ricciardo di Niccolò c. 13r. n. 13  
Rinaldo di Guglielmo c. 29v. n. 20  
Rinaldo di Joanni c. 14r. n. 21, c. 16v. n. 16  
Roberto di Domenico c. 12r. n. 21  
Roberto di Joanni c. 10v. n. 5  
Roberto di Stefano c. 25r. n.n. 8, 17  
Roiale, Giuliano c. 28r. n. 6  
Ronconi, Angiolo c. 26r. n. 10  
Ruffino di Giacomo c. 1v. n. 15

Sacco, Antonio c. 22r. n.n. 7, 17; c. 25v. n.n. 7, 18; c. 32v. n. 11  
Saladino di Gherardo c. 27r. n. 13  
Salvetto, Alessandro c. 5r. n. 3  
Sandro di Joanni c. 8r. n. 21, c. 26r. n. 23  
Sante di Paolo c. 22r. n. 8  
Santo di Martino c. 14r. n. 7  
Schiavetto d'Antonio c. 3v. n. 10  
Sebastiano di Joanni c. 12r. n. 15  
Silvestro di Tonio c. 17r. n. 15  
Simo di Pellegrino c. 12r. n. 4  
Simone di Benedetto c. 5r. n. 22  
Simone di Joanni c. 6r. n. 4  
Simone di Ugolino c. 18r. n. 8  
Stefano di Domenico c. 14r. n. 2  
Stefano di Nardo c. 26r. n. 7

Teraldino ashkenazita c. 2v. n. 2  
Tessa di Matteo c. 22v. n. 20  
Tesso di Galeazzo c. 28r. n. 20  
Tommaso di Bruno c. 13r. n. 15  
Tommaso di Joanni c. 11v. n. 11  
Tommaso di Matteo c. 12r. n. 14  
Tommaso di Niccolò c. 26v. n. 10  
Tonio di Bertoluccio c. 4r. n. 18  
Tonio di Corsino c. 21r. n. 20  
Tonio di Curzio c. 9v. n. 15  
Tonio di Jacomo c. 9v. n. 5  
Tonio di Joanni c. 21r. n. 13  
Tonio di Julio c. 30v. n. 7  
Tonio di Pietro c. 22v. n. 22  
Tonio di Simone c. 11v. n. 24  
Tuccio di Galeazzo c. 2r. n. 8  
Tullio di Filippo c. 23r. n. 19

Ugolino di Gherardo c. 27r. n. 19  
Ugolino di Vito c. 12r. n. 23

Venaldo di Guglielmo c. 12r. n. 10  
Ventura, Nuccio c. 29v. n. 10  
Venzo di Joanni c. 5r. n. 15  
Vivaldo di Guglielmo c. 1r. n. 23

Zaccaria di Matteo c. 8r. n. 6  
Zappa, Bartolomeo c. 1r. n. 22; c. 2r. n. 10



## GLOSSARIO<sup>1</sup>

AUCO (AUCHUS): termine bolognese impiegato per indicare il lucco o giornea di seta o di panno.

BRACCIO: misura di lunghezza, pari a 0,60 m circa.

CAMOCATO (o camuccà): prezioso tessuto di seta di origine orientale, lavorato a motivi lucidi e opachi come il damasco.

CAMURRA: vedi GAMURRA.

CIOPPA: sopravveste di varia fattura, sia da uomo che da donna (=vestito o pellanda), rappresenta la «roba per di sopra»<sup>2</sup> più diffusa in ogni ambiente sociale. Poteva essere foderata di pelliccia o seta, spesso guarnita con liste, frappe o frange. La cioppa era il capo più elegante del guardaroba maschile; gli uomini d'età più avanzata preferivano la versione lunga, mentre quella corta e con spacchi laterali era adatta per andare a cavallo e, infatti, veniva comunemente definita *cioppa equitandi*. Sopra alla cioppa si poteva indossare un ampio mantello.

COLTRA: trapunta, coperta da letto imbottita ma anche tenda pesante.

COTTA: ampia tunica con maniche lunghe e larghe, usata sia da uomini sia da donne, poteva essere indossata con o senza sopravveste. Capo affine alla gamurra (e anche al più semplice guarnello), ma realizzato in tessuto pregiato di seta operata, damasco, broccato, velluto, e ornato con sfarzosi ricami. Abito per le occasioni speciali e usato soprattutto in estate.

CREMISI (o chermisi): rosso «chermes» estratto dal *Coccus ilicis*, una cocciniglia di origine orientale.

DAMASCHINO: drappo di seta di mono-colore, ma decorato a fiori o altri disegni opachi su fondo lucido. Nel damasco l'opera è eseguita per contrasto con il fondo.

DRAPPO: stoffa preziosa, solitamente di seta destinata ad addobbi o vestiti di lusso; termine usato anche per indicare tela di seta pura, come velluto ermisino, raso e taffetà, ma anche tela di lana.

ERMISINO: tessuto leggero di seta che prende il nome dalla città persiana di Ormuz.

GABBANO: sopravveste, costituita da un pesante mantello con maniche e cappuccio

---

<sup>1</sup> Per il guardaroba medievale cfr. M.G. MUZZARELLI, *Guardaroba medievale. Vesti e società dal XIII al XVI secolo*, Bologna 1999; EAD., *Belle vesti, dure leggi. «In hoc libro...continentur et descripte sunt omnes et singule vestes»*, Bologna 2003; EAD., *Le leggi suntuarie*, in M. BELFANTI - F. GIUSBERTI (curr.), *Moda e società dal Medioevo al XX secolo*, Annali Einaudi, Torino 2003, pp. 185-220; EAD., *Una società nello specchio della legislazione suntuaria: il caso dell'Emilia-Romagna*, in M.G. MUZZARELLI - A. CAMPANINI (curr.), *Disciplinare il lusso. La legislazione suntuaria in Italia e in Europa tra Medioevo ed Età moderna*, Roma 2003.

<sup>2</sup> MUZZARELLI, *Guardaroba medievale*, cit.

foderato di pelliccia o di stoffa.

**GAMURRA** (o camurra): ampia e lunga veste da donna, da portare sotto ad una sopravveste (detta vestito), era aperta davanti, decorata con bottoni e provvista di maniche, di solito staccate o diverse dalla veste (ad es. in tessuto diverso o di un altro colore). Insieme alla cioppa costituiva l'abbigliamento invernale. Gamurra, guarnello e cotta erano tutte vesti attillate «da sotto» che si differenziavano tra loro per il tessuto impiegato, il tipo di decorazione e le occasioni nelle quali venivano indossate, mentre sul piano sartoriale non presentavano elementi di diversità.

**GIORNEA**: sopravveste, originariamente d'uso solo maschile, senza maniche o con maniche decorative, che non venivano cioè infilate, era aperta davanti e sui fianchi, ampia e svolazzante, ma stretta in vita e spesso sfrangiata o guarnita con frappe, intagli, perle, ecc. La giornea cominciò, nel XV secolo, ad essere indossata anche dalle donne.

**GONNELLA** (o tunica o sottana): veste aderente e con maniche solitamente di lana; era uno dei componenti della «roba», si indossava sotto la guarnacca e il mantello. Era un tipo di veste da lavoro, capo-base dell'abbigliamento. Le donne senza ornamento erano in gonnella.

**GUARDANAPPA**: tovaglia, asciugamano.

**GUARNACCA**: sopravveste originariamente larga, lunga, aperta ai lati, con o senza maniche. Componente della «roba», s'indossava sopra alla gonnella e sotto al mantello. Poteva essere molto ornata e foderata di pelle o pelliccia.

**GUARNELLO**: stoffa di accia, bambagia o cotone, rasa o pelosa, impiegata per vesti modeste che prendevano il nome da tale tessuto. Tela sottile e leggera impiegata per vestiti morbidi e fluidi. Per estensione veste femminile «da sotto», scollata e senza maniche, indossata specialmente dalle contadine come veste da casa o sotto altri abiti più eleganti. Ma anche tunica maschile modesta.

**LUCCO**: lunga veste, per lo più maschile, accollata e foderata di stoffa o di pelliccia. Da principio veste nobile riservata a magistrati e dottori, in seguito era diventata d'uso comune.

**MANTELLLO**: componente della «roba», si portava sopra al guarnello e alla guarnacca.

**MARMORINO**: colore simile a quello del marmo misto. Per estensione stoffa di tale colore impiegata per cioppe e mantelli.

**MOCCICCHINO** (o mocharolo): fazzoletto da naso.

**MONACHINO**: colore bruno scuro; per estensione, panno di lana poco pregiato di tale colore, usato un tempo per le vesti dei monaci.

**MORELLO**: colore bruno scuro tendente al violaceo o al nero.



**PIGNOLATO:** tessuto operato con disegni simili a pinoli, fatto di lana e di canapa (ma anche di cotone e lino), di medio peso e di uso comune.

**ROSATO:** panno di lana di qualità fine.

**SACCO:** termine usato soprattutto a Bologna nel XV secolo per indicare una sopravveste invernale foderata e ricca di guarnizioni. Lo stesso capo alla metà del XV secolo si poteva anche chiamare pellanda o cioppa.

**SAIA:** tipo di tessuto.

**SCAPPUCCIO (o scapuzzo):** antico cappuccio, attaccato al collo degli abiti.

**SCARLATTO:** panno di lana fine color rosso squillante di tintura pregiata. Il termine in origine classificava sia la finezza del panno sia la purezza del colore, non solo il rosso veniva definito scarlatto: sono attestati anche il bianco scarlatto e il nero scarlatto. Abito confezionato con tessuto pregiato di lana, generalmente tinto in grana.

**VELLUTO:** tessuto con armature che produce contemporaneamente il tessuto di fondo e il pelo, cioè la superficie e lo spessore.

**VERGATO:** a righe di colore diverso.

**VESTITO:** detto anche 'cioppa' o 'pellanda'. Era una sopravveste, l'indumento più importante che si portava sopra alla gamurra e quindi era il capo più in vista, spesso molto ornato, assimilabile all'*hopelande* francese.

**VILLANO:** mantello.

**ZENDADO:** tipo di tessuto utilizzato per foderare gli abiti.

## BIBLIOGRAFIA

- ANGELETTI, G. – VECCHIETTI MASSACCI, L. (Curr.), *Il Monte di Bologna (1473-1958)*, Bologna 1959.
- CAMPANINI, A., *Quod possit fenerari. Banchi, prestatori ebrei e comunità rurali del contado bolognese nella seconda metà del XV secolo*, in MUZZARELLI, M.G. (Cur.), *Banchi ebraici a Bologna nel XV secolo*, Bologna 1994, pp. 159-199.
- CARERI, F., *Il banco di pegni di Isacco da San Miniato: Firenze 1473-1475*, tesi di laurea in Storia Medievale, anno accademico 1991-1992.
- CARPI, D., *The Account Book of a Jewish Moneylender in Montepulciano (1409-1410)*, in «The Journal of European Economic History», published every four months by the Banco di Roma, Volume 14, Number 3, Winter 1985, pp. 501-513.
- CASSUTO, U., *Gli ebrei a Firenze nell'età del Rinascimento*, Firenze 1918, pp. 160-171.
- CIPOLLA, C.M., *Il fiorino e il quattrino. La politica monetaria a Firenze nel 1300*, Bologna 1982.
- COLAFEMMINA, C., *Gli ebrei nel Salernitano (secoli IV-XVI)*, in *Documenti e realtà nel Mezzogiorno italiano in età medievale e moderna*, Atti delle giornate di studio in memoria di Jole Mazzoleni, Amalfi 1995.
- COLORNI, V., *Prestito ebraico e comunità ebraiche nell'Italia centrale e settentrionale*, in «Rivista di storia del diritto italiano», 8 (1935), 408-458, ristampato in ID., *Judaica minora. Saggi sulla storia dell'ebraismo italiano dall'Antichità all'Età moderna*, Milano 1983, pp. 255.
- DE BENEDETTI, S., *Un manoscritto cavense in caratteri rabbinici*, in «Archivio storico per le province napoletane» VIII, 1883, pp. 766-774.
- FORNASARI, M., *Il "Thesoro" della città. Il Monte di Pietà e l'economia bolognese nei secoli XV e XVI*, Bologna 1993.
- GRECI, R. – PINTO, G. – TODESCHINI, G., *Economie urbane ed etica economica nell'Italia medievale*, Roma 2005.
- LISCIA BEMPORAD, D. – ZATELLI, I. (curr.), *La cultura ebraica all'epoca di Lorenzo il Magnifico*, Firenze 1998.
- LUZZATI, M., *Gli ebrei nella società e nell'economia fiorentina del secondo Quattrocento: osservazioni ed ipotesi*, in «Italia. Studi e ricerche sulla storia, la cultura e la letteratura degli ebrei d'Italia» VIII (1989), nn. 1-2, pp. 53-61.
- LUZZATI, M., *Ruolo e funzione dei banchi ebraici dell'Italia centro-settentrionale nei secoli XV e XVI*, in *Banchi pubblici, banchi privati e monti di pietà nell'Europa preindustriale*, Atti del Convegno, Genova 1-6 ottobre 1990, Genova 1991, II, pp. 733-750.

- LUZZATI, M., *Banchi e insediamenti ebraici nell'Italia centro-settentrionale fra tardo Medioevo e inizi dell'Età moderna*, in VIVANTI, C. (Cur.), *Gli ebrei in Italia*, Storia d'Italia, Annali 11, vol. I: *Dall'alto Medioevo all'età dei ghetti*, Torino 1996, pp. 173-235.
- MAGDALENA NOM DE DEU, J.R., *Libro de cuentas de un prestamista judío gerundense del siglo XIV*, in *Judeolenguas marginales en Sefarad antes de 1492. Textos I*, Barcellona 1990.
- MALAGUZZI VALERI, F., *La zecca di Bologna* (rist. anast.), Milano 1901.
- MAYER MODENA, M.L., *La composante hébraïque dans le judéo-italien de la Renaissance*, alle pp. 93-107.
- MILANO, A., *Storia degli ebrei in Italia*, Torino 1963 (rist. 1992).
- MORAG, S. – BAR-ASHER, M. – MAYER MODENA, M.L. (Eds.), *Vena Hebraica in Judaeorum Linguis. Proceedings of the 2nd International Conference on Hebrew and Aramaic Elements in Jewish Languages (Milan, October 23-26 1995)*, Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Scienze dell'Antichità & The Hebrew University – Jerusalem, The Jewish Oral Traditions Research Center, The Center for Jewish Languages and Literatures, Collana Studi Camito-Semitici 5, Milano 1999.
- MUZZARELLI, M.G. – TODESCHINI, G. (Curr.), *La storia degli ebrei nell'Italia medievale tra filologia e metodologia*, Bologna 1990.
- MUZZARELLI, M.G. (Cur.), *Banchi ebraici a Bologna nel XV secolo*, Bologna 1994.
- MUZZARELLI, M.G., *I banchieri ebrei e la città*, in MUZZARELLI, M.G. (Cur.), *Banchi ebraici a Bologna nel XV secolo*, Bologna 1994, pp. 89-157.
- MUZZARELLI, M.G., *Guardaroba medievale. Vesti e società dal XIII al XVI secolo*, Bologna 1999.
- MUZZARELLI, M.G., *Il denaro e la salvezza. L'invenzione del Monte di pietà*, Bologna 2001.
- MUZZARELLI, M.G., *Belle vesti, dure leggi. «In hoc libro...continentur et descripte sunt omnes et singule vestes»*, Bologna 2003.
- MUZZARELLI, M.G., *Le leggi suntuarie*, in BELFANTI, M. – GIUSBERTI, F. (Curr.), *Moda e società dal Medioevo al XX secolo*, Annali Einaudi, Torino 2003, pp. 185-220.
- MUZZARELLI, M.G., *Una società nello specchio della legislazione suntuaria: il caso dell'Emilia-Romagna*, in MUZZARELLI, M.G. – Campanini, A. (Curr.), *Disciplinare il lusso. La legislazione suntuaria in Italia e in Europa tra Medioevo ed Età moderna*, Roma 2003.
- PATRONI GRIFFI, F., *Il banco di Gabriele e Mosè. Un registro di pegni del 1495*, Cava dei Tirreni 2000.
- PERANI, M., *La « Genizah italiana »*, edizione italiana ampliata ed aggiornata degli atti del convegno di Gerusalemme del 9 gennaio 1996, Bologna 1999.

- PERANI, M., *A new "Genizah" for the new century. Hebrew Manuscript Fragments in the European Archives: The New Findings of Girona* in TARGARONA BORRÁS, J. – SÁENZ-BADILLOS, A. (Eds.), *Jewish Studies at the Turn of the 20<sup>th</sup> Century*, Proceedings of the 6<sup>th</sup> EAJS Congress, Toledo 1998, Leiden-Boston-Köln 1999, vol. I: *Biblical, Rabbinical, and Medieval Studies*, pp. 621-626.
- PERANI, M., *Un nuovo importante giacimento nella "Genizah europea": gli archivi di Girona*, in «Materia giudaica» V/1999, pp. 45-49.
- PINI, A.I., *Famiglie, insediamenti e banchi ebraici a Bologna e nel Bolognese nella seconda metà del Trecento*, in *Ebrei in Italia*, Quaderni storici n. 54 (1983), pp. 783-814.
- QUAGLIONI, D. – TODESCHINI, G. – VARANINI, G.M. (Cur.), *Credito e usura fra teologia, diritto e amministrazione: linguaggi a confronto, sec. 12-16*, Roma 2005.
- SALVIONI, G.B., *Il valore della lira bolognese dalla sua origine alla metà del secolo XVIII* (rist. anast.), Torino 1961.
- TODESCHINI, G., *Usura ebraica e identità economica cristiana: la discussione medievale*, in VIVANTI, C. (Cur.), *Gli ebrei in Italia*, Storia d'Italia, Annali 11, vol. I: *Dall'alto Medioevo all'età dei ghetti*, Torino 1996, pp. 173-235.
- TUGNOLI APRILE, A., *I libri di famiglia dei da Sala*, Spoleto 1997.



## TAVOLE





**Tav. 1** – Legatura seicentesca del volume degli *Scripta medica* di Giovanni Garzoni da cui è stato recuperato il manoscritto

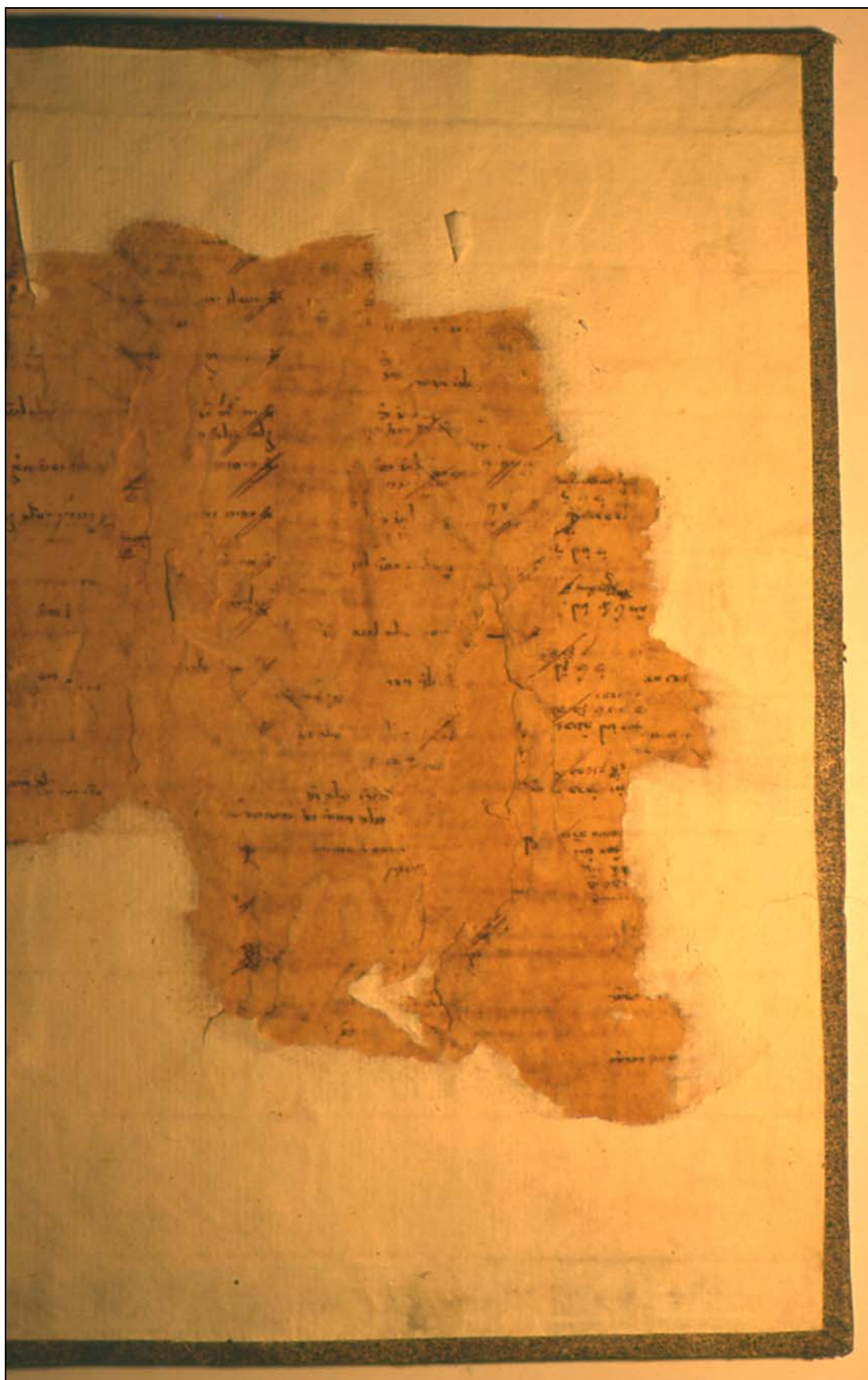






**Tav. 2** – Parte interna della rilegatura in cui è ben visibile un frammento del manoscritto, non ancora distaccato





Tav. 3 – Particolare della parte interna della rilegatura





Handwritten text in a medieval script, likely Hebrew or a related language, arranged in two columns. The text is heavily faded and contains many scribbles and corrections. The script is dense and appears to be a form of record-keeping or legal document. The page is numbered '13' in the top right corner.

Tav. 4 – Registro di un prestatore ebreo bolognese degli anni 1426-1431, c. 13r.





**Tav. 5** – Registro di un prestatore ebreo bolognese degli anni 1426-1431, c. 17r.





Handwritten text in Hebrew script, likely a ledger or record book. The text is arranged in columns and rows, with some entries crossed out or marked with diagonal lines. The script is dense and appears to be from a historical document. The page shows signs of age, including stains and wear.

Tav. 6 – Registro di un prestatore ebreo bolognese degli anni 1426-1431, c. 21v.





Handwritten text in a medieval script, likely Hebrew or a related language, arranged in two columns. The text is written on aged, stained paper. The script is dense and cursive, with some words written in larger, more decorative letters. The paper shows signs of wear, including stains and discoloration. The text is organized into two main columns, with some lines crossing between them. The handwriting is consistent throughout, suggesting a single scribe. The overall appearance is that of a historical document, possibly a ledger or a record book.

Tav. 7 – Registro di un prestatore ebreo bolognese degli anni 1426-1431, c. 26r.

